



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

المؤسس: عبد الحميد بن باديس



تصدر بقسنطينة مرة كل شهر قسري

مركز تحقيق كميور علوم إيسدي

مبدؤنا في الإصلاح الديني والدنيوي :

« لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها »

مالك ابن انس



« الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات »

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## الاشتراكات والإعلانات

في افرقية الشمالية      عن سنة      خمسون فرنكا  
في سائر الاقطار      =      نصف جنيه

والاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

## الرسائل والمكاتبات

جميع المراسلات والمكاتبات باسم مدير شؤون المجلة وصاحب امتيازها :

احمد بوشمال  
تليفون : ١٥-٥

**ACH-CHIEB**

L'ADMINISTRATEUR GÉRANT  
BOUCHEMAL AHMED  
CONSTANTINE

إذا كنت تشكو وقوف الحال أو المزاج أو قلة الأرباح  
فالسبب في ذلك كله أنك لا تشتري بضاعتك من محل :

في تونسي  
فاسيونال قسنطينة

تلفون : ٧٧-٤

أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والموعظة الحسنة  
وجادلهم بالتي هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي :  
أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين

قسنطينة غرة شوال ١٣٤٧ هـ مارس ١٩٢٩ م

### مجالس الذكر

## الذكر

تمهيد ، القسم العلمي ، حقيقة ، محله ، اطلاقاته ، اتسامه ، القلبي بالتفكير ، بالاعتقاد ، بالاستحضار ، اللساني بالثناء والثناء ، بالارشاد والتأليم ، ذكر الجوارح بالعمل ، بالانكشاف ، القسم العملي : السيرة النبوية في الذكر كيفية السلوك عليها ، التحذير

تمهيد - الذكر أصل من أصول الدين العظيمة أو هو الدين كله ، ولذا امتلأ القرآن العظيم بالآيات المشتملة عليه . فبالسلم إذا شديد الحاجة إلى معرفته وفقهه ، وطريق العمل به . وقد تعرضنا لبيان ذلك فيما سأتى وجعلنا الكلام في قسمين . وختمناه بالتحذير مما خرج عن سراء القصد بطل أو تقصير ليكون الواقف عليه على بصيرة مما يأتي منه أو يدع .

### القسم العلمي

الذكر حضور الشيء في القلب الحضور الثاني بعد زواله منه المسبوق بحضور متقدم هذه حقيقة وقد يطلق على الحضور الأول توسعا . وزواله بعد حضور هو النسيان فما ضدان قال تعالى : « وما إنسانيه إلا الشيطان أن أذكره » وفي مثل « ذكرتني الطعن وكنت ناسيا » .



فاللغز الاصلي للذكر محله القلب اذ القلب محل هذه الصيغ والضدان انهما  
يتضادان في محل واحد قل تعالى : «ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا» . اي  
جعلنا قلبه غافلا عن ذكرنا . فالغفلة في القلب والذكر في القلب . واخولت الذكر —  
كالذكرى ، والتذكر ، والذكر بضم الذا — كلها من اعمال القلب وهو مثلها . واما  
الصمت الذي هو من شأن اللسان فليس ضدا له كما قد قيل وانما هو ضد في كلام  
العرب لاعمال لسانه كالنطق في قولهم في المال «ناطق وصامت» وما في الحديث  
«فليقل خيرا او ليصمت»

ثم يطلق الذكر اطلاقا شائعا على ما يجري على اللسان مما يخبر به عما في القلب  
ويعبر عنه ومنه قوله تعالى : «فالتاليات ذكرا» وسمى الله تعالى القرآن ذكرا كما  
في قوله «هذا ذكر مبارك» لان آياته متلوة باللسنة ومعانيه حاضرة في القلوب .  
ومثله في هذه التسمية كلمات التيسيع والحمد والتهليل والتكبير من جميع الاذكار .  
ويقال في كل عمل من اعمال الطاعة ذكر لانها كلها مرتبطة بذكر القلب ومن ثمراته .  
وسمى الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم ذكرا في قوله «قد انزل الله اليكم ذكرا  
رسولا» لانه يخبر عن ربه ومبلغ المذكر ، اولانه هو صلى الله عليه وآله وسلم  
يذكر في الصلاة عليه والحديث ، وفي سيره وشيئله باللسنة والقلوب . وعبر عن  
ارساله بالانزال لان رسالته وحي من العلي الاعلى ، واعظم رحمة نزلت من السماء .  
وسمى الله الايات الكونية المشاهدة ذكرا في قوله تعالى : «الذين كانت اعينهم في  
غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا» لانها تحدث الذكر في القلب كما تحدثه  
آياته المتلوة التي تسمى ايضا ذكرا . فالغنى انه كما لم يكن لهم ذكر في قلوبهم من  
الآيات المتلوة لانهم كانوا لا يستطيعون سمعا ، كذلك لم يحسبوا لهم من الآيات  
المرئية لان اعينهم في غطاء



### ﴿ أقسام الذكر ﴾

قد كثرت ورود لفظ الذكر في آيات القرآن واحاديث السنة وهو منقسم الى ثلاثة اقسام مرادة من تلك النصوص: ذكر القلب فكرا واعتقادا واستحضارا، وذكر اللسان قولاً وذكر الجوارح عملاً. وسنتكلم عليها واحداً واحداً

### ﴿ ذكر القلب ﴾

#### ﴿ وهو على ثلاثة ضروب ﴾

الاول التفكير في عظمة الله وجلاله وجبروته وملكوته وآياته في ارضه وسمواته وجميع مخلوقاته، والتفكير - ايضاً - في انواع آلائه وعظيم انعمه على خلقه عامة وعلى الانساب خاصة بما منح له منها وما يسر له من اسباب الانشغال بها - بما يوجب الايمان بوحديته في ربوبيته فلا خالق ولا مدبر ولا مصرف ولا آمر ولا حاكم ولا منعم على الحقيقة سواه، وبوحديته في الوهية فلا يستحق العبادة سواه.

مركز تحقيق كتيب نور العلوم

وهذا الضرب هو أعظم الاذكار واجلها وافضلها وبه يتوصل اليها ويستحق الثواب عليها، اذ هو اساسها الذي تبنى عليه. فلا عمل مبنية على العقائد والعقائد لا تثبت الا بهذا التفكير، وبه تتجلى في العقول، وترسخ في النفوس، وتحصل للناظر طهانية اليقين. قال تعالى: «الا بذكر الله تطمئن القلوب» وهذا هذا هو الذكر الذي يحصل به الاطمئنان. وهو المراد في قوله تعالى: «ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر» بذكر الله اكير، قال جماعة من السلف ذكر الله في الصلاة اكير من الصلاة - وهو المراد ايضاً في حديث ابي الدرداء موقوفاً في الموطأ ومرفوعاً في غيره: «الا اخبركم بخير اعمالكم وارفعا في درجاتكم وازكاها عند مليكم وخير لكم من اعطاء الذهب وخير لكم من ان تاتوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا اعناقكم». قالوا بلى. قال: ذكر الله» - وفي حديث معاذ كذلك: «ما عمل ابن آدم من

عمل انجى له من عذاب الله من ذكر الله ، وهذا كله لانه هو أساس جميع الاعمال كما قدمنا ، فاذا حصل ودام على وجهه حصلت كلها ودامت على وجوهها .

الثاني - العقد الجازم بعقائد الاسلام في الله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والعذر كله ، عقدا عن فهم صحيح وادراك راسخ تحلى به النفس بمقتضيات تلك العقائد وتذوق حلاوتها وتتكون لها منها ارادة قوية في الفعل والترك تملك بها زمامها تلك الارادة التي لا تكون الا عن عقيدة راسخة في النفس وبقين مطمئن به القلب . ولذا كان هذا الضرب من ذكر القلب ، تفرعا عن الضرب الاول ومبينا عليه

الثالث - استحضار عظمة الرب وانعامه وما يستحقه من القيام بحقه عند كل فعل وترك فيفعاله باذنه لوجهه ويترك باذنه لوجهه . ولا يدوم هذا الاستحضار الا اذا رسخت العقيدة التي هي من مقتضى الضرب الثاني ودامت الفكرة التي هي من مقتضى الضرب الاول فهو متفرع عنها متوقف عليها ، وهذا الضرب هو اساس التقوى وهو المراد في قوله تعالى « يا ايها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثير الملكم تفلاحون » فان الذكر المناسب لمواطن الحرب هو استحضار عظيم حق الله على العبد في القيام بذلك الفرض ، واستحضار وعده ووعدته مما يقوى القلب ويكسب الجراءة والثبات وانتظار النصر - دون كثرة الذكر الثاني ، فقد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم طلب الصمت عند جلبة العدو وصخبه . وهو المراد ايضا في قوله تعالى « فاذا قضيت الصلوة فاستثروا في الارض وابغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلاحون » فان الاجتهاد من فضل الله هنا هو التصرف بوجوه التجارة والكسب وليس ذلك مما يناسبه ذكر اللسان كثيرا فان ذكر اللسان يطلب فيه التدبر وان ذلك غير ميسر للمستغل بالبيع والشراء ، وانما يناسبه استحضار عظمة الرب وانعامه ولازم حقه ليمثل امرؤونه في وجوه الاخذ والعطاء والافتاء والافتاء

## ﴿ ذكر اللسان ﴾ ﴿ وهو ضربان ﴾

الاول - ذكر الله تعالى بالثناء عليه والاعتراف بنعمه واظهار الفقر اليه بانواع الاذكار والدعوات . وهذا الذكر شرط الاعتداد به حضور القلب عبادة ومن اظهر الايات الواردة فيه قوله تعالى : فاذا انقضى من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام ، فان النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغ في حجته المشعر استقبل القبلة ودعا وكبر وهلل وواحد

الثاني - ذكره تعالى بدعوة الخلق اليه ، وارشادهم الى صراطه المستقيم الموصل اليه بتعليم دينه والتنبيه على آياته وانعاماته وتبيين محاسن شرعه وتفهم احكامه وشرح حكمته في خلقه وامره ، والتعجب والترهيب بوعده ووعيده . وهي وظيفة الانبياء والمرسلين في التبليغ عن رب العالمين ، واتباعهم المؤمنين ، الى يوم الدين . ولذا قال عطاء : مجالس الذكر هي مجالس الجلال والحرام كيف تشتري وتبيع وتصل وتصوم وتتكلم وتطلق وتخرج واشياء هذا . وما سجد ، قليل من كثير قصد به تقريب التبيين بالتمثيل

## ﴿ ذكر الجوارح ﴾ ﴿ وهو ضرب واحد ﴾

فذكرها استعمالها في الطاعات ، وكل عمل لها او انكفاف على مقتضى الشرع فهو طاعة ، وكل طاعة لله فهي ذكر ، فكل عامل لله بطاعته فهو ذاك لله تعالى ، كما حكاه النووي عن سعيد بن جبير وغيره من العلماء مستدلا به على ان فضيلة الذكر ليست منحصره في التسبيح والتهليل والتحميد والتكبير ونحوها . وبهذا يمكن للعبد الموفق ان يكون ذاكرا اربه في يقينته وقومه وصحته ومرضيه وعلى جميع احواله



### ❦ القسم العملي ❦

أمر الله عباده بذكره في غير ما آية من كتابه وغير ما حديث من كلام نبيه ،  
ووعده عليه بهزيل الثواب . ومن الآيات العامة في هذا الأمر قوله تعالى « اذكروني  
اذكركم وهو امر بالذكر بوجوهه الثلاث فحق علينا ان نذكره بها وكما تلقينا هذا  
الأمر وهذا الوعد من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كذلك علينا ان نتلقى عنه كيف  
كان يعمل به فهو المبلغ عن الله تعالى بقوله وفعله والمبين كذلك بها . ولا شك  
انه صلى الله عليه وآله وسلم كان دائم ذكر القلب بالفكر والعقد والاستحضار ، دائم  
ذكر الجوارح في انواع الطاعات . وقد جاء في شمائله الشريفة انه كان صلى الله عليه  
وآله وسلم « دائم الفكرة لا يتكلم في غير حاجة طویل السكوت » وانه « كان  
سكوته على أربع على الحلم والحذر والتقدير والتفكير » واما الذكر اللساني فقد كان صلى  
الله عليه وآله وسلم — كما جاء في شمائله ايضا — لا يجلس ولا يقوم الا على ذكر ،  
فلا يخلو مجلسه من ذكر الله كما كان يسكت ويطل السكوت كما تقدم ، وقد روى  
فيه الأئمة من اذكار اليوم والليلة وسائر الاذكار ما فيه الكفاية والشفاء

فالمرء الذي يحافظ على قلبه ويعتني به حتى يكون صحيح العقد دائم الفكر  
والاستحضار ، ويأتى مع ذلك من الاذكار الماثورة المطلقة بما تيسر منها ، وبالمرتبة  
في الاحوال والافاق التي رتب عليها ، ولا يخلو مقامه ومقعده من شيء من ذكر  
الله وان قل — يكون متبعا للنبي صلى الله عليه وآله وسلم في سنته في الذكر ،  
ويكون بهذا — في بيته في سوقه في معنعه في مسجده — معدودا من الذاكرين  
المكثرين ، بالقلب واللسان والجوارح

### ❦ التحذير ❦

ربما شغل اللسان بالتعلم والعلم عن الاذكار الماثورة حتى يتركها الطالب جملة  
ويكون عنها من الغافلين فيحرم من خير كثير وعلم غزير وقد كان صلى الله عليه وآله

وسلم معلم الخلق وما كان يقفل عن تلك الاذكار  
وربما بالغ قوم في بعض هذه الاذكار فاتوا منه بالالاف واهملوا بجانب التفكير  
الذي هو اعظم اذكار القلب والذكر اللساني احدى وسائله فتشغلهم الوسيلة عن المقصود  
وليس ذلك من هدي من كان - كما تقدم - دائم التفكير . وقد يؤدبهم الذكر  
اللساني بالالوف الى الانقطاع عن مجالس العلم والزهد في التعلم فيفتوتهم ما قد يكون  
نقطه عليهم من فروض الاعيان ، وليس من سداد الرأي وفقه الدين اهمال المفروض  
اشتغالا بغير المفروض

ويقابل هذا الغلو في ذكر اللسان ما رماه آخرون من الاقبال على التفكير  
الايام والليالي مع ترك ذكر اللسان وهذا زبغ عن طريق النبي صلى الله عليه وآله  
وسلم في المحافظة على الاذكار اللسانية التي امتلأت كتب الحديث بالترغيب فيها والحث  
عليها

فليحذر المؤمن من هذا كله ومن مثله وليتسك بما كان عليه النبي صلى الله عليه  
وسلم من الاتيان بضروب الذكر الثلاثة كلها منزلاً لها في منازلها متبداً لله تعالى  
بجميعها والله الموفق وبه المستعان

فهم الراسخين - لكلام امام المرسلين

قال القاضي عياض رحمه الله :

« كما قال في الحديث فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به  
وبصره الذي يبصر به ولسانه الذي ينطق به . ولا يفهم من هذا  
سوى التجرد لله والاعراض عن غير الله وصفاء القلب لله واخلاص  
الحركات لله . كما قالت عائشة رضي الله عنها كان خلقه القراءات  
يرضوا ليرضى وبسخطه يسخط »

## ابن خاتمة

شاعر عربي أندلسي من شعراء القرن الثامن للهجرة  
 للعلامة البجائية الاستاذ ابن شنب  
 وهو القسم الثاني من الخطاب الذي تقدم به مؤخر المشرقين الذي انعقد  
 في اكسفرود في الصيف الماضي

(تأليفه)

- ١- مزنة المرية على غيرها من البلاد الاندلسية وهو تاريخ بلدة ومن  
 الكتب التي اعتمد عليها لسان الدين في الاحاطة والتقرى في نفع الطبيب وقد قال  
 انه كانت عنده منه نسخة ضخمة تركها في بلاد المغرب
- ٢- تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد وهو جزء مشتمل على  
 عشر مسائل في الوباء الذي اباد في سنة ٧٤٩ وسنة ٧٥٠ عدة مدن في اسيا وافريقية  
 واروبا قال عند شروعه في الكلام على هذه الداهية الدهياء انها هجرت على افريقية  
 ودخلت ارض مصر ثم انتقلت الى ايطاليا وفرنسا بجزيرة اندلس فخرت كثيرا  
 واضرت باهل المرية اكثر مما اضرت بغيرها واشتدت عليها وطأتها نحو ١٢ شهرا  
 اي من ربيع الاول سنة ٧٤٩ الى اوائل السنة التي بعده ويوجد من هذا الكتاب  
 نسخة في الاسكوريال تحت عدد ١٧٨٥ واخرى في مكتبة برلين الملكية تحت  
 عدد ٦٣٦٩

وقد ألف كتباً كثيرة في هذا الوباء الجارف عدد من علماء المشرق والمغرب  
 منها مقنعة السائل عن المرض الهائل للسان الدين ابن الخطيب وقد طبعه ونقله  
 الى اللغة الالمانية ملير في مدينة ويان من النسخة (لوستريا) سنة ١٨٦٣ (٢) تحقيق



النبا عن امر الوبا لابي عبد الله محمد بن علي اللخمي الشقوري واختصره وسماه المصيحة وتوجد منها نسخة في الاسكوريال تحت عدد ١٧٨٠ (٣) رسالة النبا عن الوبا لابي حفص عمر بن المظفر بن عمر الوردى طبع مع ديوانه في القسطنطينية سنة ١٣٠٠ (ص ١٨٤-١٨٨) ٥

٣- رائق التحلية في فائق التورية توجد منه نسخة في الاسكوريال تحت عدد ٤١٩ ولكن نسب هذا الكتاب في وجه اول ورقة لفقيه الجليل الوزير الحبيب ابي جعفر احمد بن . . ابي عبد الله بن زرقله وفي الورقة ٢ الى ابي جعفر احمد بن خاتمة

٤- الحلق العقل بالحس في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس ذكره احمد بابا في نيل الاجتهاد

٥- ديوان شعره توجد منه نسخة بخط يده ابن خاتمة نفسه بتاريخ اخريات سنة ٧٣٨ في الاسكوريال عدد ٤٨١. مشتمل على ٦٠ ورقة بخط مغربي دقيق وفي كل صفحة ١٦ سطرا وتوجد ايضا نسخة ثانية في مكتبة العلامة المغربي سيدي محمد عبد الحفي الكشاني بمدينة داس فانارها لي وله مني مزيد الشكر وهذه النسخة فيها ديوان ابن هانيء الاندلسي وديوان ابن خاتمة اما ديوان ابن خاتمة فهو مشتمل على ٥٧ ورقة في كل صفحة ١٧ سطرا وهي مجدولة بحبر احمر وقياسها ١٩٥ في ١٣٥ وخطها مغربي عادي والنقط كثيرا ما نسيه الناسخ مثل الدال المعجم يمل نقطه غالبا والظاء المشالة يبدلها ضادا والهاء المثناة تاء مثناة والالف المقصورة الفا والنسخة مؤرخة بيوم الاحد ٢٥ ربيع الثاني سنة ٩٩٤-١٤ ابريل ١٥٨٦ اي نحو مائتي سنة بعد وفاة ابن خاتمة وفيها ايضا بعض البياض وابيات لا تقرأ أولا تفهم والديوان مشتمل على اربعة اقسام وخاتمة

القسم الاول في المدح والثناء والثاني في النسيب والغزل والثالث في الملح

والفكاهات والرابع في الوصايا والحكم والخاتمة في نبذة من التوشيح  
اما القسم الاول فتوجد فيه نسمة تهذيبية او وعظمية تدل على ان قصائد هذا  
القسم نظمت وصاحبها قد طعن في السن واحتنكنه التجارب وها نبذة من هذا الباب

اما ابصرت عيناك للحق مرشدا اما سمعت اذنك لله داعيا  
ابعد مشيب نستجد مشيئة وبعد هدى تبغي عمى او تعاميا  
لقد صاح داعي الرشد لو ان سامعا ولاح صباح الحق لو أن رائيا  
شباب مضى لم أحل منه بطائل فيا ليت شعري كيف بالمشيب حاليا  
وما أسفي ان مرما مر فأنقضى ولكن همى ما بقي من زمانيا  
الاهى لا تفضح عوارا خمرته فيا ليلى مأمول سواك الالهيا  
هلكت ردى ان لم اتل منك راحة تبعدي روعاتي وتندى أماليا  
لعل الذي قام الوجود بجوده يعيد بحسن اللطف حاليا

وتوجد في هذا القسم قصيدتان في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وثالثة لها  
بعض الشبه ببردة الشيخ البوصري ولو لم يكن فيها الا ٢٨ بيتا ويشاهد ايضا تخميس  
وتسبيط

وفي القسم الثاني ولو كان الشاعر يذكر اماكن من ارض المشرق صارت  
في الحقيقة تكرات ولم يبتعد عن رسم القصيدة عند شعراء الجاهلية بحس الانسان ان  
تحت هذه الاسماء الاعلام الاصطلاحية قد قصد اماكن من بلاد يعرفها ويصفها  
حسما يقتضيه الحال ويرى عدة زيادة على ذلك حب الطبيعة شديدا وغرامه بها  
اكيدا يدل على ذلك قوله مثلا

حيا الربيع بنرجس وبهار \* فاردد تحيته بطاس عتار  
لا تحن زهرته لغير سلافة \* كصارف الديثار بالديثار

وقوله

تهب نسيات الصبا من ربي نجد      فينفحن عن طيب ويبقن عن ذئد  
وما ذاك الا انهن يحلن سيف      معاهدنا بين الاثيلات والبرند  
هناك الثرى يربى على المسك طيبه      ودوحاته تزدى على العنبر الورد  
معاهد نهواها وتهوى لقاءنا      بها قد مضى حكم العفاف على الود  
وقوله

ياليلة قد كساها النور سر بالا      جررت فيها لبرد الانس أذيالا  
اذ مطنى للصبا لدن المهزلة ان      هبت صباهب او مال الصبا مالا  
واذ رياض المتى تجلى ازاهرها      مذ ألست من حللى ازهارها حالا  
بحيث اجرى مع اللذات في طلق      وانكمني في برود اللهو مختالا  
بتنا من الانس في نسماء تشملنا      في صحبة سحبت للحسن أذيالا  
وقوله

الله يكتفي عاذلي ورقيبها      حتى تشيب على الهوى وأثيبها  
ما كان ضر وقد عصيت عواذلي      ان لم تكن تمضي كذاك رقيبها  
وانا الفقير الى اختلاسة لحظة      منها ودة تل بالصدود كئيبها  
امن المباح ترون في حكم الهوى      ان لا ترى عين المحب حبيبها  
وقوله

يانسبها سرى لا قرب عهد      بحسام حدثي الاخبارا  
كيف غرناطة ومن حل فيها      حبذا الساكنون تلك الديارا  
كيف احباب مهجتي روح روحي      نور عيني الجادر الا قمارا  
هل لهم من تشوق لا ياب      أمر اناخوا بها وقروا قرارا



وقوله

ما زهرة الدنيا سوى زهرة اطلعها الحسن على غصن  
زهر لمن شمر وغصن لمن ضم وتفتح لمن يجنى  
وقوله

يا عرب كاظمه افيكم اظلم والعبد عبدكم وانتم انتم  
متشاككم عبثت به يد الهوى دمع يصب ولوعة تنضم  
ادوا زكاة جمالكم مسكينكم ما كنتم فهبوا رحمتهم فارحموا  
ما كان قط البخل شبة ما جد حاشاكم ياسادتي حاشاكم



حلاوة الهناء ، بعد مرارة العناء  
من قصيدة في وصف الرائد

لك الله من هول لقبت ومحنة حملت تريع الحل او تحزن الحصا  
فما الدهر ان اخنى وما الويل ان دها وما الليث ان اردى وما السهم ان احمى  
باعظم من هول به اسود يومنا فشبنا بما ابيضت به الالة الدها  
ولما بلغنا القطب والموت دوننا ندينا به الآلام والصب الجبا  
وعدنا وقد طرنا بالجنة الهنا وفزنا وفاخرنا بها البطل القرما  
وما البطل السفاك ان اخضع الوردى كما راد صعب الارض او خدم العاليا

(المقطوف)



ميرزا عباس الخليلي

طهران

## مؤتمرات من الصحف والكتب

## الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب ارسلان  
كتبه مقدمة لكتاب الهاضل المحقق الاستاذ محمد بك أحمد الفعراوي  
الذي صدر باسم  النقد الجاهلي لكتاب «في الادب الجاهلي» 

 توطئة 

في أيام صباى قرأت قصيدة الشيخ يوسف النبهاني امتدح بها السيد أبا الهدى  
السيادي في أيام السلطان عبد الحميد جاء فيها هذه الأبيات .

ويجت دار الملك أحسب أنها إلى اليوم لم ترح إلى الجحسما  
فأقيمتا قد افقرت من كرامها ولم يبق فيها الفضل الا توها  
وأقبت مثلي أمة عربية يرى القوم منها أمة السراج أكرما  
وما نقموا منا في العرب خلة سوى ان خير الخلق لم يك أعجبا

فاستجست هذه الابيات ، وطلعت أشدها في مجالس بيروت معروفة  
بالهراحة إلى نازها الشيخ يوسف النبهاني الذي هو من أشهر شعراء العصر وكانت  
القصيدة مطبوعة منشورة وكانت مملوءة ضمن إطار في دار أبي الهدى بلاستانة  
فتنق بعد ذلك بقليل أن وقعت مناقشة تعرض فيها سليم سركتيس لي وحمل  
علي وأخذ بالتشجيع في حق ومن جملة ما لجأ اليه لالحاق الضرر بي أنه أخذ ينشر  
هذه الأبيات في جريدة كلب يهدرها بمصر ويضعها تحت اسم الجريدة ويضع

تحتها : الأمير شكيب أرسلان ، ليوم انها من نظمي مع انه كان يعرف جيدا أن هذه الأبيات ليست لي ولكنه كان يقصد إيقاعي في غضب الدولة و بقي سليم سر كيس نحو ستة إصدار جريدته بهذه الأبيات مذيلة باسمي ولم يصبني بسببها أدنى ضرر ولا أصاب الناظم الحقيقي بل كان يشغل منصباً عالياً في العدالة في بيروت ولم تكن الدولة تلتفت الى أمور كهذه . على اني اظهرا للحقيقة كنت نشرت واقعة الحلال واوضحت ان هذه الأبيات هي للشيخ النبهاني من قصيدة مشهورة مطبوعة منشورة معلقة في منزل المدوح السيد ابي الهدي في دار السعادة

ولكن تكرار نشر سر كيس لهذه الأبيات باهضائي وعدم اطلاع الكثيرين على ذلك البيان الذي نشرته خيلا لم انت الأبيات هي فعلا من نظمي ، وطالما صادفت اناسا كانوا يهتفونني عليها ويرمون بها وكنت اقول لهم : وددت لو اني ابو عذرتها ، ولكن الحق الحق بان يقال وهو ان اباها هو الشيخ يوسف النبهاني ثم اني كنت انظر مرة في جريدة عربية صادرة في امريكا الجنوبية فاذا بقصيدة حماسية تتعلق بحرب طرابلس الغرب منشورة في تلك الجريدة موضوع تحتها « شكيب أرسلان » والشطر الأول من هذه القصيدة فيما اذكر .

الله اكبر سيف الحق ملول

فدهشت لرؤية امضائي تحتها لانها قصيدة لم أكن انا قائلها ، وعذراء لم اكن ناجلها . ونشرت في جريدة « البيان » ببيويورك تكذيبا لهذه النسبة ، لاحياء بنفاما ولا تبرؤا من تبعتها ، ولكن تقريرا للواقع

وكانت لي في حرب طرابلس قصائد اخرى لكن هذه القصيدة لم تكن لي والدي يظهر لي هو انت اديبا نظم هذه القصيدة ولم يضع امضاه عليها فبقيت غفلا ولما كنت انا قد شهدت جهاد طرابلس وبقيت نحو ثمانية اشهر في الجبل الاخضر



بجاهدا بالسيف والتلم . ما كى كانت تقول بعض الجرائد الإيطالية ، ركت رمت  
ونشرت عن تلك الحرب وصارت كلماني عنها لمن بعض من اطلع على تلك القصيدة  
وهي غفل من الامضاء انه لا بد ان يكون نظمها « شكيب ارسلان » لانه هو الذي  
ينظم ويشرفي ذلك الميدان ، وبناء على هذا الظن وضع امضاي عليها

ثم اني كنت مرة في جيف ازور احد الشريين فحلت مني التفاتة الى مجلد  
مخطوط على منضدته ففتحته فوجدت فيه ابياتا شعرية منتخبة من جملتها بيتان قلا  
في هجر احد امراء الشرق ممن ليس اليوم على عرشه ، وفي هذين البيتين بذاعة زائدة  
وما راغني الا ان رايت اسمي تحتها . ففضبت وقلت لصاحب المخطوط : من الشك  
هذين البيتين الساقطين ومن قال لك انها من نظمي ؟ فقال لي : لا اذكر من قال  
لي ذلك وانما هكذا سمعت . فقلت له : انما في حياتي كلها ما هجوت مخلوقا ولا  
هجوا بسيطا فكيف انزل الى قاذورات كهذه ؟ وفي الحال ضربت على اسمي الموضوع  
هناك افكا وزورا والذي اظه ان قاتل هذين البيتين اراد ان يخفي اسمه حياء بها  
او خشية من طائلنها فالصقها بي وتمانل ذلك بعضهم حتى خيل اخيرا انها لي لان  
الخلق جميعا لا يعلمون مشرب الشاعر ويكفي عندهم ان يقول الشعر حتى يصدقوا  
نسبة لي شعر اليه

ونظير ذلك قصيدة اخرى نظمها شاعر لبناني درج منذ بضع عشرة سنة وهي  
تنال من احد كبراء لبنان ، ولما كلف النظم الحقيقي قد اخفى اسمه اخذ الناس  
يرجمون في امر قائلها ، فكنت انا من جملة آباؤها . والله يعلم وملائكته تشهد  
اني بري منها ، بل اني كنت ساحطا على نظمها وعلى شيوعها لاني اعد الهجاء من  
باب نضح الاناء بما فيه وتصوير الانسان لنفسه فلما جني عندي هو المهجو بعينه ولو  
كان كلامه صحيحا

ومن هذا القبيل امثيل كثيرة صادفتني في حياتي : منها نظم ومنها نشر ،  
ومنها نكات ومنها وقائع وأفعال فضلا عن أحاديث وأقوال ، ولم يكن شيء من

هذه لي ولا مني وإنما كانت نسبتها إلي أما خطأ في الروايات وعدم تثبيت في النقل أو عملاً بمجرد الظن والترجيح بدون عمد ، أو تدليساً وتزويراً من بعض الأعداء والحساد عن عمد وعمد إذا كان ثمة ما يرجون منه ضرراً

ولا بد أن يكون ما حصل لي من هذا الباب حصل لكثيرين عيرى ، وربما كانت قسمتهم فيه أوفر من قسمتي

أستقول بعد هذا المقامة أنه لما كان تدري أني شعرت أنه ذلك مرة أو مرتين أو ثلاثاً أو عشرين أو كانت قد وردت هذه نسبة في جريدة سيارة أو صحف منشرة لزم من هذا أن يكون شعري الذي يبلغ مئات من القصائد وشري الذي يملأ الوفا والوفاء من المنحوتات — لأنه محصول قلم يترك من 10 سنة — هذا كله منحولاً لي ومصنوعاً علي واني أنا كنت صاحبه

لا نظن في الدنيا منطقياً ولا عاقل يميل هذا القول بل لا نفتقد أحداً ذا مهارة من عقل أو حصاد من ذكاء إلا رأينا هذا القول بمجرد سماعه ، فالحادثة والحادثان والحادث النادر لا ينبغي عليها حكمة عام أبداً

وإذا اتفق لعمر بن الخطّاب أن قال مرة لحسان أرفعاء كبراء البعير إذا يكون ذلك دليلاً على أن عمر منع تشديراً وحسناً لم يكن يشترط ذلك كل ما ورد من الروايات الأخرى البالغة حد السوار من أشد عمر لشعره متشددة إياه وكون الرسول (ص) قال أن من البيان لسجراً ومن الشعر لحكمة ، وأنه (ص) وصحبه كانوا يروون الشعر ويأخذون دبرته منون إلى سماعه ككسائر العرب أما طه حسين فحسب قياسه المهورد ، وقد أخذ من مشي عليه في كتابه عن الشعر الجاهلي بخبر أن ينسب قصيدة لسب شعري إلى أبي نعيمه أدباً ، وهو سر كسب عزى إلى أربعة أبيات هي من نظم النبهاني ، وأن جريدة عربية في أمريكا نشرت قصيدة عن حرب طرابلس تخالفت إياها وليس لي بها سلم ، وأن مخطوطاً في جيف تضمن بيتين وجد تحتها اسمي ولم يكونا لي بهلم جرا يتبع عن (الرهام)

## حقائق صحية في أسلوب سهل

### المشروبات الروحية ومضارها

(الكحول يقصر الحياة) لقد ثبت من مباحث مستفيضة في انكلترا ان متوسط الوفيات بين مدمني المسكرات اعلى منه في الشعب كله . ويؤخذ من سجلات شركات التأمين على الحياة في انكلترا واسكتلندا والولايات المتحدة الاميركية ان متوسط الوفيات بين المعتدلين في تناول المسكرات يزيد من ٤٠ في المائة الى خمسين في المائة عند بين الذين لا يتناولونها مطلقا . وشركات التأمين على الحياة اما ترفض ان تؤمن علي حياة المدمنين او تتقاضى منهم اقساما سنوية عالية لان الادمان يقصر الحياة

(الكحول يسبب الامراض) كل الاعضاء الداخلية معرضة لان تصاب باحد الامراض من جراء التماذي في تناول المسكرات . وقد ثبت ذلك من فحص هذه الاعضاء بعد وفاة المدمنين . فكل من المعدة والكبد والكليتين والقلب والعروق تصاب بامراض خطيرة تنشأ عن ادمان الكحول

(الكحول يضعف القوة على مقاومة الامراض) معلوم لدى القراء ان كريات الدم البيضاء هو خط دفاعنا الاول ضد هجمات الميكروبات . ويساعد هذه الكريات مفرزات خاصة من الغدة الدرقية والغدد الكلوية ( ادرينال ) فالكحول يضعف فعل هاتين الغدتين فتقل مفرزاتها وتضعف مقدرة الجسم على مقاومة الميكروبات . فبمدنوا المسكرات معرضون اكثر من غيرهم للاصابة بامراض خطيرة واحتمال شفائهم منها اقل من احتمال شفاء غيرهم

(الكحول يخلد الاعضاء) للكحول فعل في اجهزة الجسم كفعل الابر الا ان فعل الكحول بطيء وفعل الاثير سريع . وكلاهما يخلد الاعصاب . ولما كان

الإنسان يتناول المشروبات الكحولية بيده فالمرجع أنه لا يصل مطلقاً إلى حالة التخدير التام. وينتج عن فعل الكحول في الأعصاب ضعف النظر والنظر المردوح أحياناً وتلغم اللسان واضطراب اليدين وضعف الذاكرة واضطراب الأفكار وفقد قوة التفكير والحكم. أي انت السكران يعاب بالعته موقتاً. وبعد زوال فعل الكحول يشعر بانحطاط في الجهاز العصبي وينظر إلى الحياة من وجهها الأسود (تكرار السكر يورث المرض) وهذا المرض الخاص بالجهاز العصبي يدعى هذيان السكرى (دليل يوم نرمنز) وهو مثل هذيان الحمى إلا أنه ناتج عن فعل الكحول

(الكحول بسبب العته والأجرام) السكر والعته والأجرام ثلاثة أفعال مرتبطة ارتباطاً وثيقاً فالسكر كما قدمنا عته موقت وتكرر السكر يحدث في الدماغ ما يجعل العته الموقت عتياً دائماً. والبرهان على ذلك أن عدداً كبيراً من المعتوهين في المستشفيات أصلهم أصحاء ولكنهم كانوا من مدمني المسكرات. وقد وجد في بعض المستشفيات أن من ٤٠ إلى ٦٠ في المائة من المعتوهين فيها أصلهم كذلك ولا يعلم على وجه التدقيق عدد الجرائم التي يسببها تناول الكحول. ولكن نقراً كبيراً من الثقافات يؤكدون أن أكثر من نصف الجرائم يقترفها أناس سكارى (الكحول والوراثة) ولو أن آثار الكحول تقتصر على جسم المدمن لقلنا شر ويزول. ولكن المباحث في الوراثة أثبتت أن أولاد المدمنين يكونون غالباً بلهاء أو مشردين أو متسولين أو من مدمني المسكرات أو مجرمين أو مصابين بأمراض القلب

هذه هي بعض المضار التي تنشأ عن ادعان المشروبات الروحية فتدبرها أيها القاريء

## حول كلمات لاستاذ كبير

### في تفسير آيات الزينة والستر

نشرت جريدة « الزهرة » الغراء حديثاً لفضيلة العلامة الكبير الشيخ محمد بن يوسف المفتي الحنفى بحضرة تونس . انضى به لاجد محرري جريدة « الواء التونسي » فراينا في بعض ما قاله الاستاذ فطر لا ينبغي الصكوت عليه فكتبنا عليه ما يلي :

قال المحرر : « ثم تلا — الاستاذ — قوله تعالى : يا ايها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ، الآية يقال للمرأة اذا زال ثوبها عن وجهها ادنى عليك من ثوبك اي اسقري وجهك وتلا قوله تعالى : « قل المؤمنات يفضنن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن » الآية قلت — المحرر — وما المراد من الزينة قل الزينة هي الوجه اذ الوجه هو مناط جمال المرأة »

فظاهر من سياق تلاوة الاستاذ للآية انه يستشهد بها على وجوب ستر الوجه . وظاهر من السؤال انه عن المراد بلفظ الزينة من « ولا يبدين زينتهن » وظاهر من الجواب انه فسر الزينة بالوجه في قوله « زينتهن » ولو ذهبنا على هذا الرأي في الاستشهاد والجواب لكان تقدير الآية هكذا : ولا يبدين وجوههن الا ما ظهر من وجوههن . وهذا لا قائل به ويكاد لا يكون فائدة لمعناه

والصواب ان الذي فسر بالوجه والكفين — لا بالوجه فقط — هو لفظة « ما » في قوله « الا ما ظهر منها » وهي واقعة على الزينة الظاهرة . اذ الزينة منها باطن كالسوار للذراع والدمليج للمضد والقرط للاذن والقلادة للحنك والحلخال للساق ، ومنها ظاهر كالكلل للعين والحاتم للاصبع . والزينة في الحقيقة هي هاته الاشياء المترين بها

ونحوها . فتعلق بها هذا الخطاب باعتبار محالها فالمتعود محالها بدليل انها اذا لم تكن في محالها لا يعلق بهذا الخطاب. وقد جاء تفسير الزينة الظاهرة عن السلف مرة بالوجه والكف ومرة بالكحل والخاتم والثاني راجع للاول لان الوجه محل الكحل والكف محل الخاتم فالثاني فر على حقيقة اللفظ والاول على المراد .

ولما قال الله تعالى: «ولا يبدن زينتهن» عم اللفظ الباطنة والظاهرة . ولما قال «الا ما ظهر منها» خص الظاهرة بفرا ابدائها وقيت الباطنة على المنع . وافادت الآية منع كشف العنق والصدر والساق والذراع وجميع الباطن وابتاحت كشف الظاهر وهو الوجه والكفان اذها ليسا بعورة من المرأة بالجماع

فبان بهذا بطلان تفسير الاستاذ الزينة من «زينتهن» بالوجه ، وبطلان استدلاله بالآية على وجوب ستره ادهى بالعكس دالة على جواز ابدائه بحكم الاستثناء الصريح .

ونرى ان نزيد المقام تقريراً ونوضحاً بما ينقله عن امامين كبيرين في الحديث والفتوى : الامام الجصاص الحنفى والقاضى عياض المالکى . ثم عن امام دار الهجرة .

قال الجصاص — وهو يريد «الا ما ظهر منها» — : «وقال اصحابنا المراد الوجه والكفان لان الكحل زينة الوجه والخصاب والخاتم زينة الكف ، فاذا قد اباح النظر الى زينة الوجه والكف فقد اقتضى ذلك للاحالة اباحة النظر الى الوجه والكفين . ويدل على ان الوجه والكفين من المرأة ليسا بعورة ايضا انها تصل مكشوفة الوجه واليدين فلو كانتا عورة لكان عليها سترهما كما عليها ستر ما هو عورة . واذا كان كذلك جاز للاجنبي ان ينظر من المرأة الى وجهها ويديها بغير شهوة» وقال عياض «في هذا كله — وهو يعني حديث نظر الفجاة — عند العلماء حجة انه ليس بواجب ان تستر المرأة وجهها وانما ذلك استحباب وسنة لها . وعلى



الرجل غرض بصره عنها الى ان قال ولا خلاف ان فرض ستر الوجه مما اختص به ازواج النبي صلى الله عليه وسلم . اهـ من الاكل بقل المواق . ونقل صدره النووي واقرة .

وفي المواط . « سئل مالك هل تاكل المرأة مع غير ذى محرم منها او مع غلامها فقال ليس بذلك بأس . اذا كان على وجه ما يرف المرأة ان تاكل معه من الرجال قال وقد تاكل المرأة مع زوجها ومع غيره ممن يواكله او مع احبها على مثل ذلك »

فمالك يرى جواز مواكلة المرأة للاجبي اذا لم تحسن في خلوة معه ، بان كان ذلك بحضور زوجها او احبها مثلاً . وهي تقتضى ابداء وجهها وكفها للاجبي اذ ذلك لازم عند المواكلة كما قاله الاجبي واقرة .  
فهذه النقول كلها مفيدة لما ادلت عليه الآية من ان الوجه والكفين ليسا بعورة وانه لا يجب على المرأة سترهما . نعم نص اكثر الفقهاء المتأخرين من جميع المذاهب على ان المرأة يجب عليها ستر وجهها اذا خشيت منها الفتنة وهذا حكم عارض معلل بهذا العلة فيدور معها وجوردا وعدما . ولذا لما كنا نبحث في الفساد بسفور نساء المدن والقرى - وحالتنا هي حالتنا - لا نرى لمن جواز السفور ما دامت هاته الحال ، ونعرف نساء جهات في بادية قطرنا لا يسترن وجوههن وليس بهن فساد ولم تقع بهن من فتنة فلما سئلنا عن سفورهن اجبتا بتركهن على حالهن اخذاً باصل الجواز .

اننا بما كتبنا اردنا اعتراض عبارة الاستاذ وبيان الحكم الاصيل لستر الوجه والكفين والحكم العارض وقد بينا ذلك حسب المستطاع . وبقي الكلام على آية الادناء التي ربما تظن معارضتها لآية الابداء المتقدمة وسنتكلم عليها في العدد الاتي ان شاء الله

## قصة الشهد

«فاتقص القصص لعلمهم يفكرون»

## الخنساء وبنوها

## آثر الاسلام في النفوس

من يجعل بكاء الخنساء على صخرها فقد ضربت العرب بحزنها عليه الامثال، وشعرها الخالد من البلى ما قالته العرب في مرارة اللوعة البالغة، وتحرق العاطفة الشديدة. وقد كانت الخنساء قبل ان تصاب تقول البيتين والثلاثة فلما اصبحت بفقد اخيها عمر ثم بفقد اخيها صخر الذي انساها ما قبله — اندفعت بهوامل الحزن فاكثرت من الشعر واجادت.

هذه المرافقاتي بلغ بها الحزن على فقد اخوتها في الجاهلية ما بلغ وانتهى بها الجزع الى ما انتهى — عادت في اسلامها تقدم اناها اولاد كبدتها الاربعة الى الموت ونحسهم على نخوض غماره وتحمده الله **اَنْتَ قَتَلْتُمَا كَلِمًا فِيْ مَشْهَدٍ وَاحِدٍ وَتَصْبِرُ مَخْنَسِيَّةً مَّصَابَهَا اللهُ، مَصْدَقَةٌ بِوَعْدِهِ**

ابن اخوان من اربعة اجزاء؟ وما ذلك الجزع عن دينك وهذا الصبر عن هؤلاء؟ وما الذي قلب طباع هذه النفس من جزوعة مضطربة الى مطمئنة راضية؟ هو — والله — الاسلام الاسلام الصحيح كما جاء به محمد صلى الله عليه وآله وسلم. لم ديننا فطريا، فآثر في فطر معتنقيه من العرب الاميين واذا لم يؤثر في اقوام مثل هذا التأثير فلانهم فهوهم معكوسا، او لبسوه لبسا مقلوبا. ولا وربك لا تتأثر به فطر معتنقيه في كل عهد الا اذا تناولوه على فطرته في ذلك العهد كما تناولوه سابقهم الاولون

قدمت الخنساء بنت عمرو بن الشريد على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع

قومها من بني سليم فاسلت معهم فذكروا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستنشدنا فيعجبه شعرها فكأنات تنشده وهو يقول هيه ياحناس ويومئ بيده .  
وهالك قصتها مع بيها ملخصة باختصار من كتاب الاستيعاب لابن عبد البر .

وحضرت حرب القادسية ومعها بنوها اربعة رجل فجعلتهم ليلة الوقعة وقالت لهم : يا بني اسلمتم طائعين ، وهاجرتم مختارين ، وانكم لبنوا رجل واحد كما انكم بنوا امرأة واحدة ، ما غنت اباكم ولا فضحت خالككم ، ولا هجنت حسبكم ولا غيرت نسبكم وذكرتهم بايات الوعد بعزيل الثواب ، للعابرين في موطن الضراب . وقالت لهم فان اصبحت غدا ان شاء الله سالمين ، فانعدوا الى قتال عدوكم مستبصرين ، فاذا رأيتم الحرب شمرت عن ساقها ، واضطربت لظى على سياقتها ، فتيهوا وطيسها وجالدوا رهيسها عند احتدام خبيثها ، تظفروا بالخلد والكرامة ، في دار الخلد والمقامة . فلما اضاء لهم الصبح باكروا **مراكزمهم** وبادشروا القتال واحدا بعد واحد حتى قتلوا كلهم وكل واحد انشد قبل ان يستشهد رجلا فانشد الاول

يا اخوتي ان المعجوز الناصحة قد نصحتنا اذ دعتنا البارحة  
مقالة ذات بيان واضحة فباكروا الحرد الضروس الكالحة  
وانما تلقون عند الصائحة من آل ساسان الكلاب النابجة  
قد ايقنوا منكم بوقع الجائحة وانتم بين حياة صالحة  
او ميتة تودث غنا رابحة

وانشد الثاني

ان المعجوز ذات حزم وجلد والنظر الاوفق والرأي السدد  
قد امرتنا بالسداد والرشد نصيحة منها وبراً بالولد

فباكروا الحرب حاة في العدد اما لفوز بارد على الكبد  
او مئة تورثكم عز الابد فيجنة الفردوس والعيش الرغد  
وانشد الثالث

والله لا نعصى العجوز حرقا قد امرتنا حربا وعظفا  
نصحا وبراً صادقاً ولطفاً فبادروا الحرب الضروس زحفا  
حتى تافوا آل كسرى لنا او يكشفوكم عن حاكم كشفا  
انا نرى التقصير منكم ضعفا والقتل فيكم نجدة وزلفى  
وانشد الرابع

لست لحنساء ولا للاخضر ولا نلمرو ذي السناء الا قدم  
ان لم ارد في الجيش جيش الاعجم ماض على الهول خضم خضرم  
اما لفوز عاجل ومغرم او كوفاة في السيل الاكرم

فلما بلغ الخبر الحنساء امهم قالت الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ، وارجو من  
ربي ان يجمعني بهم في مستقر رحمته ،

### بحكاء العرب الصاديد

سابك بالبيض الرقاق وبالقفا فان بها ما يدرك الماجد الوترا  
ولست كن يبكي اخلا بعيرة يعصرها من جفن مقتل عسرا  
وانا اناس ما تفيض دموعنا على هالك منا وان قصم الظهرا  
ابو الهيثم المري

في المجتمع الجزائري

## هجرة السياسة الاهلية في الالونة الاخيرة

مع نشاط غيرها  
هل في استطاع الحبيب ادراك مغزاها ؟

ما من شعب الا وله مطامح يصبو اليها ، يندفع اليها محتدا حيناً ، لكن بعد ان يعرف اسبابها وطرقها وغاياتها ، ويدرسها درساً بريئاً عميقاً ، ويتقف وقفة في اعتدال ورفق حيناً ، اخر ، لكن بعد ان يعلم ان ثمة شباكاً منصوباً يجب ان يتخطاه . ويحمد خموداً اشبه بخمود النار تحت الرماد مرة اخرى ، لكن بعد ان يوقن بخطرها يهدد كيانه . فكل شعب عرف طريقة المراكمة والتطور حسب الحالة السائدة فهو حكيم في اندفاعه ، في وقوفه ، في خموده ، وهو في هذه الاحوال الثلاث يسمى عاملاً غير وان ، متيقظاً غير عاجز ، سريئلاً غير مائت ، لان له في جميع ذلك برامج ، منظمة يحافظ على نصوصها ، وحدوداً دقيقة لا يتعداها ، وهذا ما يسمى في العرف السياسي بالمبدأ ، تقار

وهل آن للشعب الجزائري ان يسلك هذه المسالك ، او يحاذيها على الاقل ؟ من السهل الجواب عن ذلك سلبياً ، لانه رجاله — اذا صح للمتبحر ان يعزى اليهم الرجولية — فضلا عن السواد مرضى لا يعرفون مكان العلة ، او يتجاهلونها ، واذا افترضنا ان من بينهم من في استطاعتهم تشخيص ذلك المرض السياسي والاجتماعي فجهل او تجاهل الاكثريه العلية مكان العلة يحول بينهم وبين طريقة العلاج ، اد يستحيل على نطس الحكماء ان يعرفوا موقع الداء اذا كان الذي يحس بالم الداء لا يرشد اليه

قد انتصرنا الذهن وسط هذا الخمود السائد ، علنا نعثر على ما نعد به قراء

الجلية وعشاقها في هذا الشهر ، وبعد الكد المتواصل انفتح ما كانت مغلقا ، وحل بيان المغزى محل الغموض ، فالتقينا هذه الاسئلة التي يجب اخذها من جميع زواحيها لاجل تحليلها :

هل هذا الحمود هجرة سياسية ؛ اريد بها حصول الراحة عقب الكدح والكفاح ؟  
 ام هو تلك الراحة التي يعقبها اوانس الرmq الاخير عادة ؟ ام مفعول اختناق بحو سياسي حال من عناصر الحياة ؟ ام حدوث رد الفعل ؟

١- فان اسمنا هذا الحمود هجرة سياسية فالكفاح الذي يتقدمها عادة مفقود تماما ؛ فان قيل ان ثمة كفاحا فسلنا جدليا فهو من نوع العداء المألوف المستحكم بين رواد الغايات من بعض ممثلي الشعب في مجالس النيابات ؛ اذ كل واحد لا يفتأ يقتل وقته في خلق التهم ؛ ومنى بلا حقيبتة منها هرول . وافرغها في احضان بعض افراد الهيئة الحاكمة ليصم بها من هم رعا اعظم خطرا وتعلقا بمبادئ الجمهورية الفرنسية ، واذا لمح من الحاكم ترددا يتم عن التحفظ في مثل هذه المناسبات ومن امثاله المتصيدين في الماء العسكر حاول اقناعه بلسم النصيح البري بان لوئك « انتي فرنسا ، اعداء فرنسا ، فهو في الواقع انما يعمل ذلك حالما يروم اقتصاص رتبة ، او وظيفة ، او نشان ؛ او نفوذ له اولاذنا به ؛ فهذا هو السلاح الذي ذاع استعماله في بيئة مجالس النيابات — الا قليلا — وهو الوسيلة التي يوصل بها من لم يجد في نفسه من الكفايات ما يؤهله ويرقيه . فهذا مما يعود على الجميع ان استمر السير على منواله بافدح الضرر ؛ لانه يقصى النازعين متزعا سياسيا فرنسيا ، ويبعد تبعا لذلك هموم المشبئين بالنازعين ذلك المترع الذي هو هدف سياسة فرنسا ؛ لكن ما تواتر ذبوعه من سعي بعض النواب الغير لدى المراجع العليا في حسم هذا الافتعال وقمع المترافين قد طمن الحواطر ، والرجاء من عدالة الوالي النام م. بوردا ان يستمر في تطهير غرف الانظار الوهمية من هذا الوباء الفتاك ، وقد عهدنا منه امثال ذلك منذ ولايته



٢- وان قيل : ان ذلك الحمود هو ما يتقدم حالة الاحتضار فبحال الكلام فيه واسع ، وقصارى ما يقل : ان من تلقى نظرة بريئة على المجتمع الجزائري الاسلامي (١) لا يتوقف عن الجواب بالاجاب ؛ لان الرضى بالدون اصبح في هذا الوسط عقيدة راسخة يجب الايمان بها ؛ في حين ان ما جتته مبادئ الجمهورية تحول الاهلي ان يستغله كما يستغله زميله الفرنسي ؛ لكن تقاعسه لم يزل في دور الغموض ؛ لان منهم من يتلصق في تقاعسه الى وقوع التصور في تنفيذ تلك المبادئ الرشيقة . ومنهم من يجعل ان ما يخص الاهلي من تلك المبادئ لا تدعه سياسة الاثرة ان يتمتع به الامن واجهة القوانين الادارية ؛ او من المظهر السيادة الخارجى ؛ وما الى ذلك من التخمينات والرجم بالغيب ؛ او من المعاذير التي قد يشتم منها عبيق بعض الواقع ؛ لكن المرجح ان العامل القوي في تلك الاستكالة وذلك الاندحار هو الجهل بطرق الاستغلال ؛ او بموقع الداء . ومما يدحض اجمع المتكلمين نفشى خلق الاثروا والشع في بعض الفئات الموسرة الناجمة بله غيرها ، والا فما الموجب لما نسمعه كل يوم من موت المزارع الحرة التي لا تدخل للسياسة فيها في مهدها ، وانتحار الصحف الدائنة عن حياض العروبة والدين والسياسة المثل ؛ وهذا نجس كاف في التدليل على ان الحمود المنفشى اليوم هو ما تعقبه ساعة الاحتضار الرهيبة ؛ التي لا ينفلت منها كل من ضحى قوميته ، واهمل كرامته ، ولستعاض عزته بالصغار ، ولم ينتفع بما خولته السياسة اياه . وبمناسبة ما يرى من ارتقاء اعصاب القوم ، وما انتابهم من صفر النفس ؛ تلك المشاهد المؤلمة تذكرت فدلكت لها اثرها في النفوس الحساسة ، وقعت لبعض من تربطني بهم او اصر الصداقة ، ملخصها : ان سياسيا غريبا حل بقرية الصديق ، ولعله اراد استطلاع ما يمكنه صدور القوم فبال عن معدل سكان البلدة وهل هم كثيرون ؟ فاجاب به الصديق : كثيرون وبعثرات الالوف لو تجد من تستطيع معه التفاهم !!!

٣- ولئن ادعى ان خمود السياسة الاهلية مسبب عن مفعول اختناق مجو سياسي فالجواب ربما اممكن اقتباسه من عوامل الهجرة السياسية التي من تحليل ما يلابسها من عموم العداء المستحكم بين رواد الغايات ؛ اما دعوى وجود الاختناق كما هو في العرف السياسي فهي كجميع دعاوي المسلمين للهوى والشهوة والاثرة ؛ اذ ما ضاع حق وراءه طالب ؛ سببا في هذه البلاد المحول لها الانتزاع بالقوانين الفرنسية ، والتمشي مع روح السياسة الفرنسية

٤- ولئن استند الى الفكرة القائلة : بان الخمود ناجم عن حدوث رد الفعل فيتبادى اذا كان بطريق التسامح الركون اليها بتحفظ واحترار ؛ لان حدوث رد الفعل اذا اربد اخذه من ناحيته الواقعية لا ينطبق البتة على حالة السياسة الاهلية الراهة ؛ وما ذلك الا لان حدوث رد الفعل يكون بعد احتداد حركة جدية حزبية منظمة برؤس معككة وسواعد قوية ، اذ تصادمها بسبب خلوها من رسم الغاية قوة جريئة تخمد كل ما حولها ، ومثل هذه الحركة لم يخلق بعد ابطالها ، ولا يدري احد مكي بقائها في طور الاشياء

\*\*\*

واذا استثنينا السياسة الاهلية التي وقع البت فيها ، وحولنا الا نظار الى ناحية اخرى من السياسة الجزائرية الفينا امامنا سياحات سمو الوالي العام م بوردا الاخيرة بالواحات الجنوبية ؛ وهي وان كانت لها مرامي سياسية مشرقة لا يمكن عزوها الا الى سياسة ادارية ، لا تخرج عن سياسة العدالة التي تدرع بها الوالي العام المحبوب وعرف بها ، ونحن ننتظر ان يربا كعادته اعمالا محسوسة تؤيد ما نأخذ به انزاله في كل مناسبة

بقي ان نلقي نظرة على سياسة وزير المستعمرات م. ماجينو في شقه تخوم افريقيا من السودان حتى حلولة بهران فالعاصمة ومبارحته لها - ١ - مارس

الحالي ، والذي ادعته الابهاء الرسمية ان مهمة الوزير الخطير الذي هو من الحزب  
 المالي في سياحته درس مشروع مد السكة الحديدية ، تربط ما بين شمال افريقيا  
 وجنوبها ، ولذلك كان طريقه من الاماكن التي رسم الهندسون مرور السكة  
 بها ، وقد اوفدته الحكومة الفرنسية لاعطاء رأيه عقب درس المشروع ، لان  
 المسألة وقع فيها نزاع مزدوح الاول بين اعضاء اللجنة البلدية برئاسة النائب م.  
 مورينو فرنسا ، والثاني بين حجرة التجارة بالعاصمة وبين حجرة التجارة بوهراة  
 فبنى الخلاف بباريس ان نواب الجزائر والبض الذي انظم اليهم شاعوا المبادرة  
 بانجاز المشروع ، وادلوا على صحة نظريتهم بما ينجم عن مد هذا الخط من النتائج  
 اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا ، بيد ان في اللجنة وخارجها من عارض المبدئين ، ولم  
 يألوا جهدا في اقامة البراهين على جداد نظريتهم ايضا ، هذا من جهة . ومن جهة  
 اخرى ان حجرة التجارة بالعاصمة شامت مد الخط من العاصمة ، لاهمية الموقع  
 واستدارا للارباح الهامة ، لكن حجرة التجارة بوهراة ان تفند هذه النظرية بكل  
 قواها مدلية بان مد الخط من وهران يوفر مزايا باهضة ، حيث ان الخط الآن  
 انتهى الى كلوم بشار ، وعلى هذه الصورة ظلت الحرب سجلا سواء في فرنسا ام في  
 الجزائر منذ ابتداء التفكير في هذا المشروع العظيم ، ولا نستطيع بما يأتي به  
 الغد ، وانما المؤكد ان نظرية الوزير ترحح صكفة احد المتبارين هناك وهالك  
 ويفض هذا المشكل . اما ما يقال بان مهمة الوزير درس مسألة توحيد افريقيا  
 وجعل وزارة خاصة بها ، لا يمكن ان نعتمد عليه ما دامت الابهاء الرسمية لم  
 تؤكد ، ولهذا فالكلام على هذا التوحيد سابق لاوانه ، ولو استوثقنا صحة  
 كتمان للبحث مجال ، وهل تفضله اذ ذاك معد الممالك الافريقية التي بعضها تحت  
 الوزارة الداخلية مثل الجزائر ، والاخرى تحت وزارة الخارجية مثل تونس ،  
 والسودان والسنغال تحت وزارة المستعمرات ، والمغرب الأقصى تحت الوزارة

## الحرية ؟

وقد التقي الوزير في العاصمة خطبا تم عن مبلغ مليته وتشبه بالروح  
الفرنسية التي يمتلئ شمولها جميع الممالك الفرنسية جزاء وقوف جميعا بجانب أبناء  
فرنسا موقف الدائد الباسل على أشباله

أما رأينا في مشروع مد الخط من الجزائر إلى السودان فأننا لا نأباه ، لان  
به اتساع نطاق الحركة الاقتصادية ، زيادة على تقوية هيكل فرنسا من الوجهة  
السياسية ، وإنما علينا ان نسال اهالي الجزائر هل بلغ نطاق حركاتهم الاقتصادية  
المدى الذي يوقنون به مشاركتهم لزملائهم المعمرين في الارباح التي يسندوها  
الخط المزروع على مدده ، وهل في البية - اذا لم يكون شيء من ذلك لحد الآن -  
تكوين شيء من جديد لجبر نقصهم ، والضرب في هذا المضمار بهم مع الضاربين ؟

## أما المؤمنون أخوة

أيها المسلمون كونوا كآخوه والبذوا من قلوبكم كل قسوه  
اصبحوا دات بينكم ان في ذا ك نجاه النفوس من كل هوه  
ما سعى للوافق شعب بعزم منه الا وزاد في ذاك قوه  
بأسلاف تمسكوا وأخاء أما المؤمنون في الكون أخوه

محمد الخليل

العماري

مجلة « الهدى »



نظرة عالميةعقوق

مليون وخمسمائة ألف قتيل في مختلف ميادين الحرب . وثلاثة مليارات من الفرنكات ديون داخلية وخارجية مملوكة على عاتق الأمة . وعشر مقاطعات محروبة تخريباً هائلاً وقد كانت من قبل من أجل بلاد الدنيا واحتككتها نهباً واستباحاً . وفرنك جليل كان من قبل يرفع رأسه عالياً بين نقود الأمم فأصبح اليوم يساوي خمس قيمته الأصلية

هذا هو الثمن الباهض الذي بطلته الأمة الفرنسية غير آسفة فاسترجعت به مقاطعتي الألزاس واللورين الذين اقتطعا بحكم القهر والسيف من الجسد الفرنسي عام ١٨٧١

لكن الاعتراف بالجميل ليس من طبع الألزاسيين على ما يظهر من سلوكهم بعد ذلك . إذ ما كانت أعمالهم إلا أن يحتلوا بكل قوة ويأس حركتهم الانفصالية التي يرأسها الراهب هيجي . وأصبحت تلك الحركة تسيطر على السياسة العامة بالألزاس . ويتبعها غوغاء الشعب والذين من دأبهم اتباع كل ناعق . فأصبحت ترى تلك الحركة تقف اليوم في وجه الحكومة وقفة الخصم العنيد وترسل النواب من حزبيها إلى مجلس الأمة الفرنسي . ومازادتها محاكمة كولمار الأشدة وعنفاً . وقد كنت قبل اليوم حدثكم عن الشاب الذي دفعه تعصبه الأعمى للاعتداء على مسيو فاشو المدعي الصهيوني . انتقاماً في زعمه للألزاس .

والنا اليوم نكتب هذا بمناسبة ما جرى في مجلس الأمة الفرنسي من المناقشة في تغيير حياة القضاء الفرنسي . خصوصاً بجهة الألزاس . حيث عزم مسيو بوانتكارى على تنفيذ سياسة القوة والشدة هنالك . وجعل الحاكم زجرية للقضاء قضاء مبسماً على هذه الفكرة الانفصالية التي يراد بها تحريق وحدة الوطن الفرنسي بعدما تم بناؤها

على ليس من الاشلاء والدعاء .

فلعل وضع الشدة في موضع الرحمة يفيد في الازاس . ما دام وضع الرحمة موضع الشدة لم يحد شيئا . وعسى عقلاء الازاس وهم كثير يدركون خطورة الحالة وتخرج المركز فيهبون للعمل ويقاومون فكرة الانفصال وتمزيق الوحدة .

### قفز وسقط

على أحمد خان احد الرويجلات الذين حاولوا ان يلعبوا دورا على مسرح الافغان . والمثل العامي يقول اذا غابت السباع تسعت الضباع .

نادى بنفسه ملكا او اميرا على جهة جلال اباد . ورأى كل طماع يقتطع لنفسه تحت حماية الفتنة قطعة فاراد علي ان يقتطع لنفسه ايضا . واخذ ينافس قاطع الطريق البش سقا الذي لا يزال الى اليوم كالم لا على كابل كالكبوس المربع . كما ينافس امان الله الرابض بجندهار والسجدة الرثوب .

الا ان حادثا سار ياملو فرضيا وقع بجلال المديفيرة الحلة تغييرا محسوسا . ذلك انه وقع انفجار مستودع الذخيرة بذاك المدينة . نصب على المدينة بلاء وقيمة وموت . وحصد من اذنتها نحو الالف . وهنم اكثرها فلم يبق بها الا اكداس الخراب . وبهذا نال علي احمد خان مكاءه من الاقدار .

ولم يستطع نباتا بين الجهاجم والاشلاء والخراب . فترك الديار تنعي من بناها ومن خربها . وفر فرار الانفال الى الهند . حيث يلاقي من سادته الانكبير كل حفاوة واعتبار لا ثقيين برجل مثله قام بدور من الادوار في محاولة تحطيم دولة شرقية عتيقة اصبحت انكلترا تخاف بأسها وصوتها وتخشى عواقب جوارها للهند . فهي تنفق بغير حساب على تحطيمها وخلق المشاكل لها . وهل هراك من وسيلة للتحطيم وخلق المشاكل اكثرا من قسمة البلاد على نفسه اقساما وجعل كل فريق من بنيه معاديا مقانلا للفرق الاخرى ؟

اما الكواويل لورانس . موقد هذه النار ومدير هذه الفتنة . فقد اضطرت الحكومة الانكليزية ان تسترجعه من الهند . فخل بانكلترا بعد ما قام باعماله واتم مهمته . وترك النيران تلتهم اطراف البلاد الافغانية

والذي نراه اليوم من سير الحوادث في بلاد افغان ان مركز الملك امان الله بقندهار قد اشتد وثبت . وانه ينظم حركة قوية لكي يباشر بها حملة صادقة ضد قاطع الطريق الباش سقا وبقايا عصابته . وضد بقية الرؤوس الصغيرة التي تنقسم بمض الجهات الشرقية من المملكة . والمؤمل ان انتهاء رمضان ونوبان الثلوج المتراكمة يسمحان له بمناشرة اعماله حالا . كللها الله بكل نجاح ، ووفقه الى الاصلاح الحقيقي حتي ترجع لذلك القطر الاسلامي الزاهر وحدته وطمانينته . وحتى ينجو من جديد من برائن الاستعمار الانكليزي . ويكون امان الله قد ارجع للبلاد استقلالها التام مرة ثانية كما ارجعه لها عام ١٩١٩ مرة اولى .

### الدين والدولة

فكرة موسوليني الناجحة وذكاؤه الوفاد ونظرته البعيدة للمصالح الإيطالية الحقيقية هي التي قادت الى جمع تينك القوتين العظمتين . والتأليف بينهما . حتي اصبح البابا وهو يملك اعظم سلطة في الدنيا اني هي سلطة الكنيسة يعتمد على دولة موسوليني واصبحت دولة هذا تعتمد على نفوذ ذلك . ونم الامر بينهما بواسطة معاهدة رسمية كانت لها في العالم اجمع تأثير واي تأثير .

كان البابا منذ عام ١٨٧٠ مقاطعا للدولة الإيطالية غير معترف بالملك في عاتاة سافوا . وذلك اثر حرب الوحدة الإيطالية التي قهرت البابا واستولت على روما وارالت سلطانه الديوي من الوجود . فلم تبق له الا السلطة الروحية .

وراي موسوليني انه يحتاج نفوذ البابا لتوطيد مركزه داخل إيطاليا وخارجها فعقد معه المعاهدة الآتفة الذكر . وفيها ان البابا يعترف بالدولة الإيطالية

وعاصمتها رومة . كما ان الدولة الايطالية تعترف بالاستقلال التام المطلق للدولة «الفاتيكان» يعني قصر البابا والقصور الكنسية التابعة له والكنائس المحاذية . بحيث يكون للبابا داخل «دولة الفاتيكان» كل السلطة المدنية والدينية .

وزادت دولة ايطاليا على ذلك في نفوذ الكنيسة بان قررت الاعتراف رسميا بالزواج الديني الذي يعقد في الكنيسة فقط . ولو لم يقيد في الدوائر المدنية . ولا يخفى ان جمهور الشعب ميال للزواج في الكنيسة ولا يلجأ الى الزواج المدني بعد الزواج الديني الا اضطرارا وخضوعا للقوانين . فلما اصبح الزواج الكنسي معترف به الآن رسميا ازداد نفوذ الكنيسة وازداد اقبال الناس عليها .

وهكذا تمكن موسوليني من اكتساب عطف العالم المسيحي الكاثوليكي اجمع . وانه ليحاول استخدام هذا النفوذ الجديد لخدمة المصالح السياسية الايطالية الخارجية . ولا يبعد ان نرى في الوقت القريب دولة البابا تكلف الدولة الايطالية بحماية المسيحيين الكاثوليكين في الشرق واقصى الشرق . وان تستدبها باسم المسيحية لهداية بعض اقسام من البشر . وهكذا اجتمعت السياسة والمصالح بين الدين والدولة في ايطاليا فاجتمعا . وسيعملان جوبا لجنب . وسنرى من آثار ذلك شيئا كثيرا في مستقبل الايام . كما كانت فرقت السياسة للهوجاء والمصالح المزعومة بينهما في تركيا ولم يستطع ساسة انقره ان يبتدوا الى طريق الجمع بينهما ليبقي لهم في العالم الاسلامي ذلك النفوذ العظيم . وهكذا ترىنا الايام شواهد خطايا الكعالبين من نفس اعمال من اجلوا بتقليدهم من الغربيين . وفي ذلك عبرة للمعتبرين





نهار العقول والمطابع

الاسلام وآسيا  
امام المطامع الأوروبية

قد كنا ككتبا عن كتاب « استعباد الاسلام » للرجل الفرنسي الحر المسبور  
اوجين يونغ المشهور بالدفاع عن العرب والعالم الاسلامي من اربع وعشرين سنة ،  
مخلصا في ذلك بالنصح لدولته وامته

وقد اهدانا اليوم الكتاب المذكور اعلاه الذي يعتبر نعمة للاول وهو  
منسوج على منواله وجهه المؤلف الى مواطنيه ، يناشدهم بالا ينضوا الا نظار من الآن  
فصاعدا عن تسويد صحيفة الاسم الفرنسي الذي كان حتى الآن مكرما من دون  
ان يستهدف لسهام الباقدين ، ولا يتم لهم ذلك الا بالانتباه الى نبذ الخادعين ،  
والامتناع عن اجابة سؤال بعض « المختارين » من غير ما يخص ولا يخص ، كما قال في  
مقدمته ،

نشكر المؤلف على هديته ونتمنى لنصكرته العادلة رواجاً لما نعتقد فيها  
من خير للجميع

ثن الكتاب . ١٩٨٥ وثن سابقه : ٧٤٥ و يطلبان من مؤلفهما بهذا  
العنوان

E. Jung - 50, Avenue Malakouff - Paris ( XVI )

المرشد

رحلة دينية علمية ادبية - شهرية تصدر ببغداد لصاحب امتيازها السيد محمد  
الحسيني ومديرها السيد صالح الشهرستاني اتصلنا بجزئها التاسع فالفينا مشحونا بالمقالات  
المفيدة والمواضيع الشبيهة في حمن قريب وتيوب

## الهدى

مجلة دينية علمية أدبية - شهرية تصدر ببغداد لصاحبها السيد عبد المطلب الهاشمي اتصلنا بالعدد الثالث منها فالتقيناها كسابقتها في المظهر والخبر وفقها الله إلى التواد والتعاون وزادها رواجاً وانتشاراً

## النديم الممتاز

جاءنا ممتاز جريدة «النديم» البهية لهذا العام كما هي عادتها، فهبت علينا منه نسائم الأدب التونسي اللطيف فنامش أرواحنا التي تحب تونس ونهواها ومنع ابصارنا برؤوم أصدقاء عزّة طال اشتباقتنا اليهم فلنديم الأرواح منا كل العجايب وتقدير

## نوطر ريف

مجلة فنية أدبية فرنسية امتازت عن المجلات الفرنسية بجهاها باباً للنقل والترجمة عن الصحافة العربية لتشر فيه أمرائها ما نختاره من مقالات الصحف العربية، وحسنا جدا فعلت بذلك في سبيل التفاهم والتألف وترجو أن تكون موفقة في حسن ما تختار ومطابقة ما تترجم شاكرين لها عملها المفيد متمنين لها مزيد الرواج

تاريخ الجزائر في القديم والحديث

الجزء الأول منه في نحو ٣٦٠ ص

لؤلؤ الاستاذ مبارك الميلي

بادروا إلى اقتنائها، قبل انتهائها

يباع في إدارة الشهاب والمكتبات الأخرى

## عيد سعيد

يقدم «الشهاب» أطيب التهانى وإبركها بعيد الفطر  
الحميد لجميع قرائه، وللمسلمين اجمعين . سائلا الله  
الكريم ان يعيدها عليهم باجل الذكرى بخيرات الدنيا  
والاخرى وبتقبلهم فى العاملين المحسنين

## لاكرام الصحافة القسطنطينية

بجناب عامل عمالة قسطنطينة الميوكارل دماثة اخلاق وطيبة نفس كما يكون  
الرجل الفرنسي الحر المذهب ولا تزل آثام تلك الاخلاق وتلك الطيبة تجل في  
اعماله واقواله وادارته . ولقد رأى ان يظهر تقديره للصحافة القسطنطينية واكلامه  
لرجالها فادب لهم مأدبة في قصر العمالة بمساء الاربعاء ١٤ فيفري ودعاهم لحضورها  
لبى السادة المدعوون دعوة جنابه الا من تخلف لعذر قاهر وكان جنابه  
يقابلهم ويلاطفهم بالبشاشة اللطيفة والآداب الراقية مظهرا تمام الاعناء والتخفي بهم  
كانت تلك المأدبة من مظاهر الاخاء الجزائري الافرنسي والحب المتبادل بين  
الصحافيين وهو من أعظم ما يبر له امثال الميوكارل من الرجال المطبوعين على  
حبة الخير والعمل وسلامة القلوب  
فلجنابه شكرينا عن مقاصده النبيلة وكرمه اللطيف

## رحلة سمو الوالى

### في الجنوب

زار سموه الجهات الجنوبية ، مظهرا اعتناء تاما بانحاء الجنوب ، خاطبا فيهم

بالدعوة الى العمل والنظام ، وعجبة فرنسا المحنة ، واجابة دعوة تجنيدها  
وكان يلقي حينها حل حسن اقتبال ومظاهر سكية ووثام واخلاص  
اننا نستبشر بعناية سموه باخواننا ابناء الصحراء ومنتظر لهم من جنابه تحسين  
حالتهم التعليمية والصحية والعلاجية  
قد تناول جنابه في رحلته هذه المسائل كلها وكانت من محل اهتمامه وعنايته  
فهو في محل رجاء الانجاز

### جمعية « السلام »

#### بالعاصمة

وفق الله جماعة بالعاصمة فاسوا جمعية تحت الاسم اعلاه غرضها اعانة ابناء  
الفقراء والابناء المشردين على التعليم والحققت بها المدرسة التي كانت تدهى مدرسة  
« التهذيب القرآني » فصارت تدعى بمدرسة « السلام » لتتوصل بها الى ما تريده من  
نشر التربية والتعليم في الابناء المذكورين وانتخب مجلس ادارتها في اجتماع عام على  
هذه الصورة :

الرئيس — السيد اسماعيل عمر بن علي الملاك بالجزائر . نائبه الاول — السيد  
الدراحي على الاستاد بليسي الجزائر . نائبه الثاني — السيد الاكحل يحيى بن احمد  
الملاك والعضو بمجلس بلدية الالبوار بالجزائر . الكاتب العام — السيد العرفاوي عمر بن محمد  
الصناعي بالجزائر . نائبه — السيد مازيف محي الدين الوكيل التجاري بالجزائر .  
امين المال — السيد الصعي عبد القادر الملاك ببيلكور بالجزائر . نائبه — السيد ابراهيم  
الرموري للتاجر بالجزائر . حافظ الاوراق — السيد قصري محمد الساعجي بالجزائر .  
المستشار (١) — السيد مرابط محمد النجار الملاك بالجزائر . المستشار (٢) — السيد الفضيل  
د راس عبد القادر الصناعي بالجزائر . المراقق — السيد مصطفى السبع الصناعي بالجزائر .  
وقد شرع المجلس في العمل ورأى من تايد المحسنين بالتمرد ما يبشر بالنجاح

ان في اولئك الالباء المتشردين وابناء الفقراء العاجزين لقوة عظيمة مذكورة  
من ذكاء الامة ، وركنا متينا من اساس بنيان مستقبلها ففي انتشالهم  
من براثن الجهل وهوة الفساد انتشال الامة كلها وبعث لها من راسها .  
فباي عبارة نشكر القائمين بهذا المشروع ومن يوازيهم ؟ فانه هو يجزيهم ويؤيدهم  
ويبلغهم ما ياملون وتامله الامة فيهم وبهم

الاستاذ ابن شنب ، رحمه الله تعالى

لما عرفناه فقدناه

كأن الاستاذ يشرف لسم الجزائر امام علماء المشرقيات وكانت حكومة  
الجزائر عارفة بقدرة فكانت توفده نائبا عنها في مؤتمراتهم وكان من اعضاء المجمع العلمي العربي  
بدمشق وكان على ما عنده من علم وتحقيق وشهرة في الخارج هو كالمجهول عند قومه . وكما  
نحن اول من نوة به ورغبناه في افادته علمه على صفحات « الشهاب » وكان  
اجاب الى ذلك واجداً فقدم لنا مقالة عن مؤتمر المشرقين في اكسفورد الذي كنا  
نشرناه وكتابته من ابن خاتمة التي تقدم بها كموتمر ولا زلنا نتم في نشرها وكان وعد  
بمتابعة التحرير معنا . ولكن الاحل لنختم قطع عليها هذا الامل فتوفي الاستاذ باواخر  
شعبان الماضي فخرنا بموته عالما عظيما ومعينا محاسنا ونرا في المركز الذي كان يشغله  
فراغا عظيما

فنسال الله تعالى للفقيد مغفرة ورحمة وحسن جزاء عن دينه وقوميته وعن  
العلم والادب والعربية والجزائر خلفا صالحا من ابناءها يقوم مقام الفقيد ويشرف اسمها  
عند المستشرقين

بيت الامارة التونسية

مات صاحب السمو باي تونس السيد محمد الحبيب رحمه الله . وجلس مكانه  
صاحب السمو احمد باشا باي ايده الله

نسأل للقطر الشقيق التونسي أن يحفظ الله له بيت أمارته مركزا لكيانه القومي ورمزا لمركزه الدولي ، ويوفق أعضاء البيت الى ما فيه حفظ ذلك الكيان وثبات ذلك المركز في امن وسلام .

### جلالة ملك مصر

ذهب ٥٠٠٠ ليرة للمسجد الأقصى

تبرع جلالة بخمسة آلاف ، ليرة ذهب مصرية لعمارة المسجد الأقصى ثالث مساجد الاسلام ومفخرة الحضارة العربية وعنوان النبل الاسلامي واجمل اثر واعظمه في العالم

قد كان لهذه المبرة العظيمة اجمل اثر عند العالم الاسلامي وما عند الله اجمل واجل ، وانطلقت الالسنه لجلالته بالنداء والشكر ،

حفظ الله مملوكه ومليكها عزا ومرورا للعربية والاسلام

فلو ان صاحب السمو سيدي احمد باشا باي تونس وبمولاي محمد سلطان مراکش شاركا في مساعدة عمارة المسجد الأقصى لرفع اسم الشمال الافريقي وكاتا قدوة لغيرهما في هذا البر العظيم الذي قصرت فيه افرقيا الشمالية تقصيرا فاحشا وما ذلك على سموها بعسير وفقهما الله لكل خير وكل

### براءة دولة النحاس

رفعت على دولة النحاس باشا خلف المرحوم سعد زغلول في رئاسة الوفد وزعامة الامة المصرية - قضية اتهام كبرى امام مجلس ناديب المحامين بمصر ووجد خصوم الوفد بذلك السبيل الى البيل منه والخط عليه ومضت على القضية في دور المحاكمة ايام اصدر مجلس الناديب حكمه اثر براءة النحاس ورفيقه فخرج الوفد من تلك المعركة الهائلة مرفوع الرأس متوطد المركز



لقد كن يوم كل محب لمصر غيور على الشرق أن يوصم زعيم كبير في ضرب  
عظيم في بلد ناهض برصحة التزوير والخيانة . ولذا كن سرورنا ببرائه دولة النحاس  
ورقيقه سرورا عظيما . فهنشا لمصر بقضائها العادل الذي مثل يد العدالة فوق  
السياسات والاحزاب

### وفاته الشيخ عبد العزيز جاويز

لجع العالم الاسلامي كله بفقد رجل من رجالاته العظام دينها وعلما وسياسة  
وخدمة للامة الاسلامية كلها بكل ما أوتي من مواهب يعز اجتماعها في غيره بخلها الله  
احسن جزاء بعمله ورحمه رحمة واسعة وتغزى العالم الاسلامي فيه  
كان الشيخ شديد الحب لوطنه مصر وملكه الاسلام شديد الغيرة عليها وقضى  
حياته كلها في خدمتها وكانت جميع اطوار حياته معلقة بهذا الحب لها وهذه  
الغيرة عليها

فابداً حياته السياسية عضواً في الحزب الوطني المصري الذي أسسه مصطفى كامل  
باشا رحمه الله وصار ركنا من اعظم اركانه ومحررا لجرائده

وابتداً عمله الاسلامي بانشاء مجلة (الهداية) لتصد الاصلاح الديني الاسلامي العام  
وانصل بجمعية الاتحاد والترقي التركية وبمبدئه الاسلامي العام خدمها في  
فكرة الجامعة الاسلامية وقاوم الحركة العربية التي كان يحسبها من عوامل  
اجنبية لتوهين دولة الخلافة في ذلك العهد

وكان هو ورفيقه الامير شكيب ارسلان يبدلان كل جدهم في حمل  
الاتحاديين على الاخذ بيد العرب واعطائهم ما يطلبون من اصلاح ولقد اذا ان  
ينجحا بعض النجاح لولا ما دام من امر الحرب الكبرى وانفجار بركان العرب  
بعوامل الدعاية الاجنبية وخداعها وانخداع بعض امرائهم لها

عاد الشيخ بعد الحرب الكبرى الى وطنه مصر وقلدته حكومتها ادارة  
 التعليم الاولى في وزارة المعارف فنهض مضطجعا بها الى ان توفاه الله فاكبرت الامة  
 المصرية فقلدها ايها اكبا واحترله القطر المصري من اتصال الى اتصال وهم الجزع  
 عليه جميع اقطار الشرق الاسلامي وخاصة العرب وقد تعطف جلالة الملك فؤاد  
 فبرع لاولاده بالالف جنيه وراتب شهري وتبرعت لهم الحكومة المصرية بخمسة  
 آلاف جنيه وتعليمهم في المدارس مجانا  
 فحي الله ملك مصر وحكومتها وجزاهم عن العالم الاسلامي كله الجزء الجميل الجزيل

اليوبيل الفضي  
 لجبران خليل جبران  
 بنيويورك

لست هذه هي المرة الاولى التي يذرى فيها قرائنا بهاته المجلة اسم جبران ،  
 فقد قرأنا بهامن سحر بيانه وآثار نبوغه الشيء الكثير ، انما فريد ان نحدثهم اليوم عن  
 الاحتفال . في ربيع قرن من حياته في خدمة الادب والفن  
 في جاسمي الماضي احتفلت الجالية العربية بيوبيله الفضي تحت رعاية «الرابطة  
 القلمية» التي هو عيدها ، وخصصت جريدة «السائح» لسان الرابطة عددا منها بما  
 قيل في الحفلة نظما ونثرا

ان جبران هو عنوان النبوع العربي في الادب والفن عند امم الغرب في هذا  
 القرن ومفخرة العرب وسوريا ولبنان فتكريمه تكريم تشارك فيه جميع الامم  
 العربية في اقطار الارض بالفكرة والروح ، اذ لم تشارك بالذات والقول  
 وهالك كلمة مختصرة عن اصله ونشاته ومكانته بقلم مواطنه يرحى باز نقلا عن  
 «السائح» الانجليزي

« جبران من مفاخر لبنان سوريا . العرب . الاميركان  
غسانى عربى . نزلت امرته من الشام الى بعلبك من مئات السنين سكنت  
بشرى متقي عام

والداه بشرايان خليل جبران . كاملة رحمه . جداه ابوامه نخوري

مولود جبل الارز ١٨٨٣

تلميذ مدرسة الحكمة في بيروت من اترابه فيها جوزف حويك  
تعلم التصوير في بوسطن احكمه في باريس بلشر الكتابة من خمس وعشرين سنة  
اذاعت كتاباته الجرائد العربية في جميع العالم كتب في لغتين عربيا انكليزيا .  
ترجمت بدالعه الى عدة لغات

باكورة رسائله « الموسيقى » طبعها على جدهم . نشرتها صحف عديدة  
من كتبه دمة وابتهامه . عرائس الروح . الارواح المتردة . الاجنحة المتكسرة .  
مملكة الخيال . البدائع والطرائف . في عالم الادب . المواكب . العواصف . المجنون .  
النبي . السابق . كلمات جبران . يسوع ابن الانسان

نشرت رسومه في المدارس في بوسطن . باريس . نيويورك  
اشتهر كاتباً مصرياً . ممتازاً . حاصلاً معنى . نابغة جريئاً حراً . نصير المرأة  
فاجبران العظيم العمر الطيب والحياة العامرة الى يوبيله الذهبي والالامسى في  
العالمين القديم والجديد

## ❖ الفهرس ❖

### مجالس التذكير

- ١-٦ الذكر ، القسم العامي ، اقسام الذكر ، ذكر القلب ،  
ذكر اللسان ، ذكر الجوارح ، القسم العملي ، التحذير

### رسائل ومقالات

- ٨- ابن خاتمة

### مجتنبات من الصحف والكتب

- ١٣-١٨ الشعر الجاهلي : امحول ام صحيح ؟ • حقائق صحيحة في اسلوب سهل

### المباعدة والمناظرة



- ١٩- حول كلمات لا استاذ كعبير

في كتابه...

### قصة الشهر

- ٢٢- الحنساء وبنوها

### في المجتمع الجزائري

- ٢٥- همة السياسة الاهلية في الاونة الاخيرة

### نظرة عالمية

- ٣١-٣٤ عقوق ، قفز وسقط ، الدين والدولة

### تعاريف العقول والطابع

- ٣٥-٣٦ الاسلام واسيا ، المرشد ، الهدى ، التديم الممتاز ، نو طر ريف

- امبار وفرائر ٣٧-٤٣ وفيه : ١٠ مواضع



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحميد بن باديس

تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قمرى

الطبعة الأولى سنة ١٣٤٣

مبدؤنا في اصلاح الدين والدنيوي :

« لا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها »  
مالك ابن انس



« الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع  
الحقوق للمدين قاموا بجميع الواجبات »  
منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

# الإشترائكيات والإعلانات

في افرقية الشمالية      عن سنة      خمسون فرنكا  
في سائر الاقطار      =      نصف جنيه

والاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

# البريد والبرقيات

جميع المراسلات والبرقيات باسم مدير شؤون المجلة وصاحب امتيازها:

أحمد بوشمال  
تليفون ١٥٠

**ACH-CHIEB**

L'ADMINISTRATEUR GERANT  
BOUCHEMAL AHMED  
CONSTANTINE

إذا كنت تشكو وقوف الحال أو المزاج أو قلة الأرباح  
فالسبب في ذلك كله أنك لا تشتري بضاعتك من محل:

في تونس  
في ليبيا  
في مصر  
في الجزائر  
في المغرب  
في تونس  
في ليبيا  
في مصر  
في الجزائر  
في المغرب

عزلا ٩ نهج ناسيونال قسنطينة تليفون : ٧٧ - ٤



قل هذه سبيلي :  
أدعو الى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين



أنشئت سنة ١٣٤٣

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظ الحسنة  
وجادلهم بالتى هي  
أحسن

قسنطينة غرة ذى القعدة ١٣٤٧ هـ ابريل ١٩٢٩ م

مجالس التزكيز

## ما هو أفضل الاذكار

تمهيد . حالنا العبد . الفتوى النبوية فيها . القسم العلمي . افضل الاذكار . آيات في  
الباب . احاديث فيه . القرآن يحصل فضل الحالتين . القرآن والذكر القلبي . القرآن  
والذكر اللساني . القرآن والذكر العملي . بعض علوم القرآن . نتيجة الاستدلال .  
القسم العملي ، مقدار التلاوة وما يقصده من التلاوة ، التحذير

تمهيد — للعبد حالتان ، حالة يعالج فيها شؤون الحياة من امر نفسه واهله  
وما الى رعايته من مصالحه او مصالح غيره ، فياخر فيها الاسباب ويباشر فيها ما  
تقتضيه بشرية . وفي هذه الحالة سديد مأجور ما جرى فيها على حدود الله  
وقصد بها امتثال شرعه

وحالة يتغرد فيها لربه ويخلص من هم ذلك كله قلبه . ويتوجه بكليته الى  
خالقه ، بالفكر والاعتبار ودوام المراقبة والاقبال .

وهذه الحالة الثانية هي اشرف وافضل حالتيه وهي اساس الاستقامة في الحالة

الأولى واصل الكمال فيها

كانت هاتان الحالتان للنبي صلى الله عليه وسلم كما كانتا لغيره . وقوله صلى الله

عليه وآله وسلم « انه ليغان على قلبي فاستغفر الله في اليوم اكثر من سبعين مرة » -  
 اشارة الى الحالة الأولى التي يكون فيها قائما بمصالح الامة وناهضا باعباء الرسالة  
 ومباشرة الشؤون العامة والخاصة . ورماعها دون الحالة الثانية التي يكون فيها متفرغ  
 القلب للرب . وما كان ذلك الغين الا الاشتغال بامور الخلق في الحالة الأولى الذي  
 يحجب عن كمال مشاهدة الحق التي في الحالة الثانية فاستغفر الله تعالى منه . وما كان  
 استغفاره عليه الصلاة والسلام الا لاشتغاله بكامل عن اكمل وتوجهه للقيام بامر  
 عظيم عن مقام اعظم

وقد تفتن الصحابة رضوان عليهم لهاتين الحالتين وسألوا النبي صلى الله عليه  
 وآله وسلم عنهما وافتاهم فيها فجاء في الصحيح ان حنظلة الاسيدي - وكان من كتاب  
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم - قال : لقيني ابو بكر فقال كيف انت يا حنظلة  
 قال قلت ناقد حنظلة قال سبحان الله ما تقول قال قلت نكون عند رسول الله صلى  
 الله عليه وآله وسلم يذكرنا بالنار والجنة كأننا رأي عين فاذا خرجنا من عند  
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عافنا الأزواج والأولاد والضيعات فنسينا  
 كثيرا قال ابو بكر فوالله اما للقي مثل هذا فانطلقت انا وابو بكر حتى دخلنا على  
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قلت ناقد حنظلة يا رسول الله فقال رسول الله  
 (ص) وما ذاك قلت يا رسول الله نكون عندك تذكرنا بالجنة والنار كأننا رأي عين  
 فاذا خرجنا من عندك عافنا الأزواج والأولاد والضيعات فنسينا كثيرا فقال رسول  
 الله (ص) والذي نفسي بيده لو تدومون على ما تكونون عندي في الذكر لصاغتكم  
 الملائكة على فرشكم وفي طرقكم ولكن يا حنظلة ساعة وساعة ، ثلاث مرار .  
 فقوله صلى الله عليه وآله وسلم « ساعة وساعة » بيان للحالتين وتقرير لهما .  
 وقوله والذي نفسي بيده الى آخره بيان لفصلهما .

هذه الحالة الفضلى ، الذكر الذي يحصلها للعبد على اكمل وجه هو أفضل

الأذكار . وستعرف مما سيأتي بعد أنه هو القرآن . وقد قسمنا ما سنقول له إلى قسمين علمي وعملي ، وختمنا بفصل في التحذير .

### القسم العلمي القرءان افضل الاذكار من طريق الاثر

قال تبارك وتعالى « وهذا ذكر مبارك اقرأه » . « ولقد يسرنا القرآن للذكر » . « انها أمرت ان اعيد رب هذه البداة التي حررها وله كل شيء » وأمرت ان اكون من المسلمين وان اتلو القرآن .  
فهذه البركة ، وهذا التيسير . وهذا الأمر بالتلاوة المقروء بالأمر بتوحيد العبادة وبالاسلام على طريق المحصر <sup>لم</sup> ترد الا في القرآن .  
وروى الترمذي عن عبد الله بن مسعود (رض) قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الم حرف ولكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف . قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح .

وهذه وثيقة لم ترد لغير القرآن من جميع الأذكار  
وروى الترمذي عن أبي امامة مرفوعاً « ما تقرب العباد الى الله بمثل ما خرج منه » ومن معناه ما ذكره القرطبي عن فروة بن نوفل عن خباب بن الأرت قال : ان استطعت ان تقرب الى الله عز وجل فأنك لا تقرب اليه بشيء أحب اليه من كلامه . ومثل هذا لا يقال بالرأى فهو في حكم المرفوع  
وروى الترمذي عن أبي سعيد الخدري (رض) مرفوعاً : يقول الرب تبارك وتعالى من شغله قراءة القرآن عن مسأتي اعطيته افضل ما اعطي المائتين . وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه

وهذا الحديث والذي قبله نصان صريحان في المقصود  
وروى البيهقي في شعب الإيمان عن عائشة (رض) مرفوعاً قراءة القرآن في  
الصلاة أفضل من قراءة القرآن في غير الصلاة وقراءة القرآن في غير الصلاة أفضل  
من التسبيح والتكبير .

وروى أبو نعيم عن ابن عمر (رض) مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي  
الأعمال أفضل عند الله قال قراءة القرآن في الصلاة ثم قراءة القرآن في غير الصلاة  
فإن الصلاة أفضل الأعمال عند الله وأحبها إليه ثم الدعاء والاستغفار فإني الدعاء هو  
العبادة وإن الله تعالى يحب المانع في الدعاء . ثم الصدقة فإنها تطهر غضب الرب .  
ثم الصيام فإن الله تعالى يقول الصوم لي وأنا أجزي به والصيام جنة للعبد من النار .  
قال القرطبي - بعد ما خرج هذا الحديث بسند - قال علمائنا هذا حديث  
عظيم في الدين يبين فيه أن أعظم العبادات قراءة القرآن في الصلاة .

### القرآن أفضل الأذكار

من طريق النظر

إن أشرف حالي الإنسان - وهي حالة انفرادة لربه ، وتوجهه بكليته  
إليه ، وخلص قلبه له ، وتعلقه به - إنما يحصل على أكملها لتألي القرآن العظيم . فإن  
أفضل ما فيه - وهو قلبه - يكون قائماً بأفضل أعماله وهو التفكير والتدبر  
في أفضل المعاني وهي معاني القرآن . وإن ترجأت ذلك القلب - وهو لسانه -  
يكون قائماً بأفضل أعماله وهي البيان بأفضل كلام وهو القرآن . وجوارحه  
- إذا لم يكن في صلاة - كانت محبوسة على قيام القلب واللسان بأفضل الأعمال ،  
وإذا كان في صلاة كانت قائمة بأفضل عبادة وهي الصلاة ، في أشرف موقف وهو  
مناجاة الرحمن بآيات القرآن .

فهذا الذكر الحكيم ، تنزيل الرحمن الرحيم ، الذي يحصل هذه الحال ،

التي هي اشرف الاحوال، وهي معراج الارواح لمنازل الكمال—هو افضل الذاكر .  
وايضا — فان الذكر قلبي ولساني وعلمي ، والقرآن محصل لذلك كله على  
اكله كما ينبغي

### القرءان—والذكر القلبي

فالتالي للقرآن التدبير لآياته ، يكون متفكرا في مخلوقات الله وما فيها من  
حكم ومن نعم ، وفي معاني اسمائه وصفاته وفي مظاهر رحمته واحسانه ، وبطشه  
وانتقامه ، وفي اسباب ثوابه وعقابه ، وفي مواعيد رضاء وسخطه . كما يكون التالي  
ايضا متبصرا في عقائد خبيرا بادلها ورد الشبه عنها . كما يكون ايضا مستحضرا  
لربه في قلبه باستحضار حقوقه ونعمه وآلائه . اذ هذا كله مما تضمنته آي القرآن ،  
على اكل بيان ، ووضح برهان .

### القرءان—والذكر اللساني

وكذلك قد اشتمل القرآن على افضل الذاكر اللسانية من تهليل وتكبير  
وتمجيد وتسبيح وتمجيد واستغفار ودعاء ، وعلى الاسماء الحسنى والصفات العلى للرب  
تبارك وتعالى . فحاله يكون ذاكر بهذه الادكار كلها .

### القرءان—والذكر العملي

ان تلاوة القرآن بالتدبير تشر للتالي التوبة والامابة ، والرجاء والخوف  
وذلك كله مما يكون له خيرداع الى الاستقامة — ولو بعض الشيء — في سلوكه  
العملي .

هذا شيء قليل مما للقرآن في الذكر بانواعه الثلاثة ، الى ما فيه من علم  
بالحال العباد في المعاش والمعاد ، وسط اسباب الخير والشر والسعادة والشقاوة في  
الدنيا والاخرى وعلم النفوس واحوالها ، واصول الاخلاق والاحكام وكلبات  
السياسة والتشريع ، وحقائق الحياة في العمران والاجتماع ، ونظم الكون المنية على

الرحمة والقوة والعدل والاحسان . الى ما تقصر عن عدة اللسان وتعجز عن الاحاطة به الافهام . وانما يقال كل نال منها على قدر ما عنده من سلامة قصد وصحة علم بتقدير وتيسير من الحكيم العليم

### نتيجة الاستدلال

هذه الادلة الاثرية والنظرية المذكورة وغيرها ذهب الامة من السلف والخلف الى ان قراءة القرآن افضل من الذكر . قال مغيان النوري : « معنا ان قراءة القرآن افضل من الذكر » نقله القرطبي في الباب السابع من كتاب التذكار وقال النوري : « واعلم ان المذهب الصحيح المختار الذي عليه من يعتمد من العلماء ان قراءة القرآن افضل من التسبيح والتكبير وغيرها من الاذكار وقد تظاهرت الادلة على ذلك » قاله في الباب الثاني من كتاب البيان .  
(التابع في العدد الآتي)

والله اعلم بالصواب

### ﴿ دعاء الكرب والهم والغم ﴾

عن ابن مسعود (رض) مرفوعا

« اللهم اني عبدك ، ابن عبدك ، ابن امك . ناصيتي بيدك .  
ماض في حكمك ، عدل في قضاؤك . اسألك بكل اسم هو لك ،  
سميت به نفسك ، او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك ،  
او استأثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن ربيع قلبي ،  
ونور صدري ، وجلا حزني ، وذهاب همي وغمي » .



## ابن خاتمة

شاعر عربي أندلسي من شعراء القرن الثامن للهجرة  
 للعلامة البهائية الأستاذ ابن شنب  
 وهو القسم الثاني من الخطاب الذي تقدم به لمؤتمر المستشرقين الذي انعقد  
 في أكسفورد في الصيف الماضي

-٣-

والقسم الثالث مختص بالنكاهات والملح وقد قال في محاسن الفصول  
 جاء الشتاء بغيره متحجبا أهلا بسلطان الفصول ومرحبا  
 أعظم به ملصكا عليه مهابة نعمت كتابه الأباطح والربى  
 فصل توزع كل فصل فضله فنا وآلق حسنه أو اخصبا  
 فاذا الربيع تبرجت أنوارها وتأرجحت أشجارها وتطيبا  
 وجلى حلى الزهر النضير مدبجا ومدملجا ومفضضا ومذهبا  
 فترى انفتاح الورد خذا احرا وترى ابتسام الزهر ثغرا أشبا  
 وهفت قدود القضب هفوة منتش إما سقاها الطل ريا محسبا  
 وعلت على شمر الفصون طيورها تشدوك سجعا مشجيا أو مطربا  
 وقال في الليل

ووردية الجلباب أعجبها الورد فنت وما بالغايات لها عهد  
 تريك اضطراب الرقصات اذا اتنت وتسمع لحن المسعات اذا تشدو  
 ات وبطاح الارض تجلى عرائسا وفي كل غصن من ازاهرها عقد  
 وقد أبدت الدنيا محاسن وجهها فن زهرة ثغر ومن وردة خد

وساعدها طيب الهواء وفضلها: وفصل الربيع النض والمنزل السعد  
فكنت غناء الشرب انشتمهم الطلا وحنث حنين الصب باح به الوجد  
وقال في شمة

وصفرا قد سويت صعدة وركب فيها السنا كالسنان  
رمت عن شباها الدجى فانثنى وقد ثمر الذيل يبغى الامان  
صكان الذي سال من رأسها على جسمها من دماء الطعان  
وقال في غلام سابع

بأبي غزال غازلني مقلتي في الماء عائر  
يبدو ويخفي فيه كالكاشف انجلت بين الفهائم  
وقال في راكب دماء

إذا الدهماء احمرها ابوزياد في لعب  
عليها من اعنتها ثنائم صغن من ذهب  
نقول الليل قد وافى ببدر الشر والشهب  
وقال في هجوم البعاد في زمن الاسعاد

صكنت أظن البعاد يسلي والحق ان البعاد يصلي  
ما خلق الله شر خطب من فرقة في زمان وصل  
والقسم الرابع في الوصايا والحكم

قال في ذم الحرص والحض على التفويض  
يا عادي يا في حرصه رأيا لرفضك الحرص هو الخير لك  
لم تدرك ان الله سبحانه هو الذي بفضل استقبلك  
براك مضطرا بلا قوة فمن بالقوة واختار لك



لقد أنفت نفسي لحبي عزلة وغدرا وقلبي في يديه ذليل  
والخاتمة مشتملة على نبذة من التوشيح ولذا ذكر مثالا مأخوذا بغير تأمل

ما احلاك

ياقر الاحلاك كم احوالك وفي الحشى مثواك ولا تدري

الحسن يحار في خدك والنصن يغار من قدك

والدهن وقف على ودك

من حلاك

بالحسن ما احلاك لا انساك يا فتنة النساء الى الحشر



لعاشق هيمات عن عدوان ذا الفاتر الاجفان

يا فتان اسرقت في الهجران

قد جراك

ظلمها على مفراك من افلاك بالصد يا فتاك وبالهجرك



لا صارم

كلحظك النائم يا ظالم اما ترى راحم

لهائم انت به عالم

ما اصابك

للعقل ما اصابك ما عيناك قد اسكرت مضناك بلا خمر

ما عذر

من ضل عن ودها والبدر ياد على خده

والضر والتفع من جندلا

ان رداك

نوب القلى ارداك أو ولاك طيب الرض أولك جنى البشر

رحمك

يا فتنة الخلق لسولاك ما صرت فى رق

بلواك نمت ولم تبق

قل من رداك

وليس من اسراك رداك يا طيب اياك أن أسر

يا بدرى

وهذا الذى المتخبات من الحسنات وقل لي ايها المطالع هل يجوز للسان الدين ابن الخطيب أن يقول في شأن هذا الاديب :

« ناظم درر الانفاظ ، ومقلد جواهر الكلام نحور الرواة ولبات الحفاظ ،

والآداب التي اصبحت شواردها حلم النائمين وسمير الايقاظ ، وركن في بياض

طرسها وسواد نقشها سحر الالحاظ ، رفع في قطرة راية هذا الشأن على وفور حلته .

وبرز في نصبة البيان على سمو هضبه . وفوق سهمه الى نحور الاحسان فأنبت في لبته .

فان اطلال . شأن الابطال . واكثر المنجم المظلل ، وان اوجز ، فضح وانجز ، فمن

نسب بهج به الاشواق . وتضيق عن زفراتها الاطواق . ودعاية تقلص ذيل الوقار .

وتررى بأكس العقار . الى انتقال المعارف . ولجنوح الى الظل الوارف ،

م . ابن ابي شنب

مجتبىات من الصحف والكتب

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان  
كتبه مقدمة لكتاب الفاضل المحقق الاستاذ محمد بك أحمد الفمراوي  
الذي صدر باسم **النقد التحليلي لكتاب « في الادب الجاهلي »**

-٢-

**تقليد الاوربيين فيما ليس من علومهم**

وليس طه حسين في هذا الرأي القائل بالمنطق المقلوب الا مقلدا لمرغليوث  
أو لغيره من الاوربيين بسائق عقيدة سقيمة قاسية - وبالألف - في الشرق  
وهي ان الاوربي لا يخطئ ابداً ، وأنه من حيث اختراع الاوربي سحكة الحديد  
والقواصة والطيارة والسيارة والتلغراف اللايلاكسي وما أشبه ذلك فلا شك انه صار يفهم  
جسيمة الشياخ ولامية الشنفرى أحسن مما يفهمها سيبويه والخليل بن احمد . وأنه لما  
كان قوله هو الفصل في الكيمياء والطبيعات والطب والهندسة الخ لزم أن يكون  
قوله الفصل أيضا في المفاضلة بين الفزدق وجريز والأخطل ، وليس في الدنيا خطأ  
أعظم من هذا ولا طيش يفوت هذا الطيش ، فكل علم له أربابه الذين هم أدرء  
به ، وإن راعى الضأن لا أدري من أرسطاطاليس في صناعته . ثم ان هذا الرأي  
يخالف على خط مستقيم مبدأ الاخفاء الذي يقول عليه الاوربيون والذي يوسع  
الفوضى في العلم

وبعد هذا فقد أولع الاوربيون بخصال ولوعهم بها لا ينغي كونها خطأ لا  
بما انت الغربى وان بذ الشرقى في العلوم المادية فلم يبد في العلوم الأدبية ولا  
العقلية ، وإن المحققين من الغربيين معترفون بمنزلة الشرقيين في الفلسفة ، والمنطق



مقرون بان الشرق هو منشأ الحكمة ومهد المدنية . وعلى كل الاحوال لا يقدر أحد ان يقول ان الشرقيين ليسوا أدرى من الغربيين بآداب الشرقيين ولغات الشرقيين ولا يقدر أحد ان يدعي ان مرغليوث وغيره من المستشرقين يستطيعون ان يفهموا الكلام العربي أكثر من علماء العرب اهل اللسان الذي نشأوا فيه . وان من أحق الحق ان يظن ان مرغليوث لكونه افرنجيا صار يميز الشعر المصنوع على لسان الجاهلية من الشعر الجاهلي الأصلي ، وانه صار يظهر فيها ما يخفي على مثل سيبويه والخليل والقرطبي والافندي والمبرد وابن دريد وابن علي الفارسي وابن جني والزمخشري واقرانهم ممن لا يحصيه عدد ولا يحويهم بلد ، وهم جهابذة العربية وصيارف اللغة الذين يعرفون في لحظة صحيحها من بهرجها واصيلها من هجينها ، واذا تليت عليهم القصيدة عرفوا من نسجها من اول بيت فيها وذلك لشدة مراتهم هذا الأمر ولكونهم وقفوا انفسهم على خدمة هذه اللغة وانفقوا جواهر ارواحهم من المهود الى اللهود في تنقادها ، وانهم قوم عاشوا بها وماتوا عليها ونحروها وعجنوها وطبخوها وجعلوها قوتهم الدائم فامتزجت بلحمهم ودمهم وتمثلت قبيهم ، وكادت كل بوارحة من جوارحهم تنقل آثارها ، وكل شاعرة من شعاعهم تحمل شعارها ، فكيف يقدر مستشرق اوروبي ، نسبته الى هؤلاء نسبة عربي تعلم الانكليزية الى شكسبير ان يدعي كونه فهم من لغة العرب ما لم يفهموه ، وانتبه فيها الى ما غفلوا عنه ، وانه عرف الدخيل من الاصيل وحقق ان الاصيل من شعر الجاهلية نزر لا يكاد يذكر ، وان الشعر الذي يقل انه جاهلي والذي جمعه المفضل الضبي في مجموعه وابو تمام في جملته والمعلقات السبع التي حفظتها العرب من حاضر وباد وصار ذكرها في البلاد كل هذا مصنوع ملفق مرتب بعد الاسلام نظمته شعراء مولدوني ونخلوه شعراء قالوا انهم وجدوا في الجاهلية ، والحال انه لم يتحقق وجودهم أو وجدوا ولم يقولوا هذا الشعر! نعم خفي هذا عن فحول العربية المقربين وانشدوا هذا الشعر علي انه لعقمة الفحل ولا مريء القيس ولا عشي النابتة وعروة بن الورد وهلم جرا

وبنوا عليه البحر الذي وضعوه والصرف الذي أبدعوه والاشتقاق الذي لحظوه  
والمفردات التي جمعوها ، لا بل بنوا عليه ذلك العروض وتلك الأوزان والأرجاز  
والخداء والغناء وكل شيء انفق به فم عربي ، وكانوا في هذا كمن نبي على أصل فاسد  
أو وقف على جرف هار وهو لا يعلم ما تحته !

كلا لعربي ان أمة العربية الذين لم يذكر التاريخ أن أمة خدمت لغتها  
وانصحت أسانيسا وحررت صرفها ونحوها بمقدار ما حرروا هم لغتهم وضبطوها  
وبوبوها ونهحوها وهذبوها وعرفوا منها الصحيح من العليل والأصيل من الدخيل  
والمطبوع من المصنوع وأشاروا الى ما ثبت أو ترجح أنه وضع بعد الجاهلية وأنه  
نحل غير قائله ، وهو بالقياس الى الشعر الثابت لأهله أشبه بالتمد بالقياس الى القمر ،  
فلم يدعوا رحمتهم الله قيدا قائما ولا رجلا مهبطا ولا سقيا مبهرجا ، وعلى فرض أنه  
عابت عنهم أشياء لأن كمال العلم ليس من صفات الكهوف وليس مرعيلوث ولا مستشرق  
الأفريج هم الذين يقدرون ان يعقروا على أمة اللسان العربي وان يصلحوا خطأهم  
لا سيما في المسائل اللغوية البحتة وليس للطالع ان يفوت شأو الضليع ، وليست  
صفة كون هؤلاء المستشرقين أفريجا تأتي ضمن لهم العصمة عن الخطل والزينة لدى  
العطل . اننا عرفنا كثيرا من هؤلاء المستشرقين بالذات وحادثناهم ونقضنا ما عندهم  
ومنهم من يعد في الطبقة الأولى من هذا الجنس ، ولا ننكر ما عندهم من علوم  
واسعة وآراء صائبة ونظرات دقيقة ولحات عانة وطرق في البحث جليلة ، وان  
منهم مؤلفين عظاما ومنقبين دهاء ، ولكننا لا نتردد في القول اننا لم نجد منهم  
واحدا — اذا رجعت المسئلة الى العربية — نذكر ان نعهه عالما وان نقرنه الى علماء  
هذه الأمة الحاضرين فضلا عن العارفين . وأتذكر اني لقيت أشهرهم وسمعت منهم  
الخطأ في العربي ولكننا نظرا لكونهم أجانب عن اللسان نرى قليلهم كثيرا ونعفي  
على ضعفهم بما يعجبنا من عنايتهم لساننا وآدابنا ، وهم بعد هذا لهم طرق أخصر  
في الوصول وأساليب اقرب الى النظام وملاحظات يساعدهم عليها تعمتهم في العلوم  
الأخرى كما ان معارفهم التاريخية على وجه الاجمال اوسع من معارف الشرقيين  
يتبع

عن مجلة (الزهراء)

## أقلب الصفحة في سفر الدهور ...

لنسيب عريضة

أحد أعضاء «الرابطة القلبية» بيوبروك

عن مجلة «الأخلاق» النافوركية

شمع الكاس وهات الخمر من نار ونور  
 علني اعلم بعض العلم ما معنى السرور  
 يانديمي وانس ما كان وما سوف يصير  
 ودع العتب على الدهر فلا تدري الدهور  
 قمر بنا نطلب لها غير عود ودمور  
 نتأمل مسرح الدنيا بطرف لا يحور  
 نبصر الناس عليها كالأعيت الدور  
 كاهم يلعب دورا غير ما يخفى الضمير  
 ان ما لاح هو غير الذي حلف الستور



يانديمي ، ان بعض الناس - ان جست الامور -  
 عالم يبحث طول العمر ما بين السطور  
 جامع في صدره ما ليس تحويه الصدور  
 ما تراه حاز من فهم الاحاجي والجذور ؟  
 آه ، هل يحترم الاعلام دود في القبور !

دعك منه ... وأقلب الصفحة في سفر الدهور



يأنديمي ، ان بعض الناس - ان جست الامور -  
 ذو ثراء يحسب المال غنى وهو غرور  
 يملك المال ولكن هو للمال اجير  
 دعك منه ... وأقلب الصفحة في سفر الدهور



يأنديمي ، ان بعض الناس - ان جست الامور -  
 تاجر يطلب ربحاً من بضائع ودور  
 يضرب الخمس بسدس ويحجج بكسور  
 يسهل اليه لحواف من متاع انت يبور  
 ثم ينسى المتاجر الاسمي لدى حسب الاحود  
 دعك منه ... وأقلب الصفحة في سفر الدهور

يأنديمي ، ان بعض الناس - ان جست الامور -  
 عاشق يرمق في الغلابة سوار الخدود  
 هم انت يتلهى بنعور ونفور  
 يقتل النفس على مرأى قدود وخصود  
 ما تراه يرتجى من وصل غادات وحقود؟

وإذا ما شبع الجسم واضنالا الفتور  
انزل الحب عن العرش الى سوق الفجور  
دعك منه ... وأقلب الصفحة في سفر الدهور



يأندعي ، ان بعض الناس — ان جست الامور —  
شاعر مهنته صوغ القوافي من شعور  
يعشق الحسن ويبني في علا الجو القصور  
يمتطي الشمس ويسمى فوق بهامات البدور  
وهو في الارض يحجر الرجل كدميها الصخور  
يامر الدهر وينهاه بهتلك وزور  
دعك منه ... وأقلب الصفحة في سفر الدهور



يأندعي ، اني ابصرت هل انت بصير ؟  
ولعمري قد يرى السكران ما يخفي الضمير  
ان كل الناس اشبالا اذا زحت الستور  
ليس في الدنيا غني ليس في الدنيا فقير  
لا عليم لا جهول لا عظيم لا حقير  
كلها حالات وقت كقبوق وبكور  
كلها تمثيل ادوار على ملهى المصور

فالقنى والفقراء انت كنت غنيا في الشعور  
والذهي والجهل انت كنت عليا في الصدور

✽✽✽

يانديمي ، نحن مثل الناس — ان جست الامور —  
كلنا اسرى حياة اذهلتنا عن نشور  
نضرم النار ولا نعلم ما تحوى القدور  
فاعطني الصكاس وهات الخمر من نار ونور  
ثم ايقظني فانت لم اصح من سكر الغرور  
دعك مني ... واقلب الصفحة في سفر الدهور

يا عراقي

من تحت كاهن عدم مسكين  
عن مجلة «المرفأف»

يا عراقي وما أحيلاك عندي لو تحاميت خدعتا الأجنبي  
كيف نرجو لك الحياة بقوم او كلوا امرهم لحكم الوصي  
قد اضاعوا حماك رغم نفوس ارضصوها لمزك الأبدى  
قد اباحوا الحمى ويابؤس قومي اين لا اين عند سيف الحمى  
انا ارجو وكم يرجي غريق ان تسامى في عهدك العربي  
انا اخشى عليك منك بيوم تسلم الأمر للدخيل الدعوى  
انا ما بين ذا وذاك امنى الـ نفس في مجدك القريب القصي  
النجف الأشرف محمد رضا المظفرى

المباممة والمناظرة

## حول كلمات لاستاذ كبير

سيفي تفسير آيات الزينة والستر

-٢-

نعيد اليوم - وقد عدنا الى تمام هذا الموضوع - ما كنا صرحنا به في القسم الأول من قولنا : «... فهذه النقول كلها مفيدة لما دلت عليه الآية من ان الوجه والكفين ليسا بعورة وأنه لا يجب على المرأة سترها . نعم نص اكثر الفقهاء المتأخرين من جميع المذاهب على ان المرأة يجب عليها ستر وجهها اذا خشيت منها الفتنة . وهذا حكم عارض معلل بهذه العلة فيسور معها وجودا وعدما . ولذا لما سكنا تحقق الفساد بسفور نساء المدن والقرى - وجالتنا هي حالتنا - لا نرى لمن جواز السفور ما دامت هاته الحال . ونعرف نساء جهات في بادية قطرنا لا يسترن وجوههن وليس بهن فساد ولم تقع بهن فتنة . فلما سئلنا عن سفورهن اجبتنا بركهن على حالهن اخذا باصل الجواز » . نعيد هذا ليتقرر ما نريده عند قارئنا بجلاء تام .

قد فرغنا في القسم الأول من الكلام على آية الابداء وهي آية قوله تعالى : « ولا يبدن زينتهن » ونريد ان نتكلم في هذا القسم على آية الادناء وهي قوله تعالى : « يا ايها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكلف الله غفورا رحيا » وفي هذه الآية تفسيران اخذ الاستاذ بأحدهما وهو مرجوح في نظرنا بسا نقيمه من الأدلة على مرجوحته . وسنتكلم على الآية في ثلاثة مباحث

## المبحث الاول

في معنى الادناء والجلايب ومن

الادناء من الدنو وهو القرب فالادناء التقريب فيدين عليهن من جلايبهن بمعنى يقربن عليهن . واصل فعل دنا ان يتعدى بمن تقول دنوت منه وادنيته منه وانما يتعدى بعل اذا كان في الكلام معنى الارخاء او الضم كما في قوله تعالى «ودانية عليهم ظلالها» وكما في «يدنين عليهن»

والجلايب — على اختلاف عبارات اللغويين في تفسيره — هو الثوب الاعلى الذى يجعله المرأة فوق رأسها وترسله على بدنها كالمحففة ونحوها و«من» للتبعيض لان الذى تدنيه عليها من ناحية وجهها انها هو بعض جلايبها . فافادت الاية طلب تقريب المراد بعض جلايبها وارخائها وضمه عليها من ناحية وجهها . وهذا محتمل لأن يكون غفطية جميع الوجه وغفطية بعضه . واختلاف المفسرين من السلف في معنى الاية دليل على وجود هذا الاحتمال . وما نقله الاستاذ بالمعنى من تفسير الزمخشري هو أحد الوجهين المحتملين . واجود ما نقل عن ائمة العربية في تفسير الاية قول الكسائي «يتقمن بملاحفن منضمة عليهن» قال الزمخشري «اراد بالانضمام معنى الادناء» والتقمن لا يقتضى ستر الوجه كله .

## المبحث الثاني

في اختلاف المفسرين من السلف

في الاية قولان لم نقلهما ابن جرير في تفسيره الشهير:  
 الاول هو ان يغطين وجوههن ورؤوسهن فلا يبدن منهن الا عينا واحدة .  
 وهذا قول عبدة وقول ابن عباس من طريق ابي صالح  
 الثاني امرن ان يشدن جلايبهن على جباههن وهو قول قتادة وقول ابن عباس من طريق محمد بن سعد



### المبحث الثالث

في الشرع جميع

قد مضت آية الأبداء مفيدة جواز ابداء الوجه والكفين على مقتضى ما تقدم من البيان ، وجاءت بعدها هذه آية الادناء محتملة لطلب مترك الوجه كله كما في القول الاول . وتكون عليه معارضة لآية الابداء المتقدمة ، تلك تبيح كشف الوجه وهذه تحظره - ومحتملة لطلب الارغاء والضم لبعض الجلباب على بعض الوجه وهو الجبين كما في القول الثاني ولا نكون حينئذ معارضة لآية الابداء

وحملها على ما لا تكون به معارضة بين الآيتين — وهو الوجه الثاني —  
ارجع وأولى ان لم يكن متعينا

ثم ان قوله تعالى ، ذلك ادنى أن يعرفن فلا يؤذين ، يفيد ان جعله طلب  
الادناء هي تمييزهن عن الاماء اللاتي كن يمتحن حاسرات او بقتناع مفرد فيعرض  
لهن اهل الشطارة والسفهاء . وفي الآتية على الوجه الثاني في الآية تحصيل لهذا  
المقصود من التمييز ، فعملها عليه مناسب للإمامة وسالم من المعارضة فهو المختار

وبهذا التقرير تكون كل اية مفيدة معنى غير الذي افادته الاخرى فآية الابداء افادت طلب ستر الاعضاء الا الوجه والكفين . وآية الادناء افادت طلب الستر الاعلى الذي يحيط بالثياب ويحمي الراس وما والا من الوجه وهو الجبين وينضم على البدن ، ليحصل به تميز الحرارة بالمبالغة في الستر والاحتشام . وهذا هو المناسب

بلجوا مع كلم القرآن والله اعلم



## قصة الشجر

وما قصص القصص لعلمهم يتذكرون

## كيف كان بناء الكعبة المشرفة

اليوم - وقد هوت أفئدة من استجيبت فيهم دعوة إبراهيم عليه السلام إلى سجد بيت الله الحرام - ننشر لقراء «الشهاب» قصة بناء البيت كما أخرجها أهل الصحيح عن ابن عباس رضي الله عنهما كما تلقاه من النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي هذه القصة بيان أصل بناء البيت المحرم وحفر زمزم ، وبيان ما يذكر به السعي من سعي هاجر وما يذكر به الطواف من طواف إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام لبناء البيت ورفع قواعد البيت وتذكيرهما بأن من إبراهيم وزوجه وابنه من سرعة الامتثال لأمر الله والصبر على البلاء في سبيله ، وبما كان من حسن جزاء الله لهم على ذلك من البر المعجل ، والآثار الخالدة ، والذخر الباقي ، والثواب المدخر الجزيل . وفي ذلك كله آيات لكل صبار شكور :

« روى عن ابن عباس من طرق أن أول من سعى بين الصفا والمروة أم إسماعيل وإن أول من أجرت الدبل أم إسماعيل وذلك أنه لما فرت هاجر من سارة أرخت ذيلها لتفوق أثرها على سارة ثم جاء بها إبراهيم وبابنها إسماعيل وهي ترضعه حتى وضعها عند البيت عند دوحه فوق زمزم في أعلى المسجد وليس بمكة يومئذ أحد وليس بها ماء فوضعها هالك ووضع عندها جراباً فيه تمر وسقاء فيه ماء ثم قفل إبراهيم منطلقاً فسمعته أم إسماعيل فقالت يا إبراهيم أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه أيس ولا شيء قالت له ذلك مراراً وجعل لا يأنفث إليها فقامت آله أمرك بهذا قال نعم قالت أن لا يضيعنا الله ثم رجعت فأنطلق إبراهيم حتى

إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه استقبال بوجه البيت ثم دعا بهؤلاء الدعوات ورفع يديه فقال ربنا اني لمسكت من قديتي بواد غير ذي زرع حتى بلغ يشكرون وجعلت ام اسماعيل ترضع اسماعيل وتشرب من ذلك الماء حتى اذا نفذ ما في السماء عطشت وعطش ابنها وجعلت تنظر اليه يتلوى او قال يتلظى فانطلقت كراهية ان تنظر اليه فوجدت الصفا اقرب جبل الى الوادي رفعت طرف درعها ثم سعت سعي الانسان المجهود حتى جاوزت الوادي ثم اتت المروة فقامت عليها ونظرت هل ترى احدا فلت ذلك سبع مرات قال ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم فلذلك سعى الناس بينها فلما اشرفت على المروة سمعت صوتا فقالت صه تريد نفسها ثم سمعت فسمعت ايضا فقالت قد اسمعت ان كان عندك غرات فاذا هي بالملك عند موضع زمزم فبحث بقبه او قال بجناحه حتى ظهر الماء فجعلت تحوضه وتقول بيدها هكذا وجعلت من الماء في سقائها وهو يغور بقدر ما تعرف قال ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم يرحم الله ام اسماعيل لو تركت ماء زمزم او قال لو لم تعرف من الماء لكنت عينا معينا قال قشرب وارضعت ولدها فقال الملك لا تخافي الضبعة فان هاهنا بيت الله يبنيه هذا الغلام وابوه وان الله لا يضيع اهله وكانت البيت مرتفعا من الارض كالرابية تأتيه السيول فتأخذ عن يمينه وشماله وكانت كذلك حتى مرت بهم دفقة من جرم مقبلين من طريق كداء فنزلوا في اسفل مكة فرأوا طائرا عائقا فقالوا ان هذا الطائر ليدور على ماء لهدانا بهذا الوادي وما فيه ماء فأرسلوا جريا او جريين فاذا هم بالماء فرجعوا فأخبروهم بالماء فأقبلوا قالوا ام اسماعيل عند الماء فقالوا أناذنين لنا ان نترل عندك قالت نعم ولكن لاحق لكم في الماء قالوا نعم قال ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم فألفت ذلك ام اسماعيل وهي تحب الانس فنزلوا وارسلوا الى اهليهم فنزلوا معهم حتى اذا كان بها اهل ابيات منهم وشب الغلام وتعلم العربية منهم وأنفسهم أنجبهم حين شب فلما ادرك

زوجوه امرأة فيهم وماتت لم اسماعيل بفناء ابراهيم بعد ما تزوج اسماعيل بطالع  
 تركته فلم يجد اسماعيل فسأل امرأته عنه فقالت خرج يبتغي لنا ثم سالها عن عيشتهم  
 وهيئتهم فقالت نحن بشر في ضيق وشدة وشكت اليه قال فادأ جاء زوجك اقرئي  
 عليه السلام وقولي له بغير عتبة بابه فلما جاء اسماعيل كانه انس شياً فقال هل جاءكم  
 من احد قالت نعم جاءنا شيخ كذا وكذا قالنا عنك فاخبرته وسألني كيف عيشتنا  
 فاخبرته انا في جهد وشدة قال فهل اوصاك بشي قالت نعم امرني ان اقرأ عليك  
 السلام ويقول غير عتبة بابك قال ذاك أبي وقد امرني ان افرقك الحقي  
 باهلك فطلقها وتزوج منهم اخرى فلبث عنهم ابراهيم ما شاء الله ثم اتاهم بعد فلم يجدوه  
 فدخل على امرأته فسالها عنه فقالت خرج يبتغي لنا قل كيف انتم وسالها عن عيشتهم  
 وهيئتهم فقالت نحن بخير وسعة وانت علي الله فقال ما طعامكم قالت اللحم قال  
 فما شرابكم قالت الماء قال اللهم بارك لهم في المحم والماء قل النبي صلى الله عليه  
 وسلم لم يكن لهم يومئذ حب ولو كان لهم دعا لهم فيه قال فيها لا يخلو عليهما احد  
 بغير مكة الا لم يوافقاه قال فلماذا جاء زوجك فاقرئي عليه السلام ومريه يثبت عتبة  
 بابه فلما جاء اسماعيل قال هل اتاكم من احد قالت نعم انا ما شيخ حسن الهيئة وانت  
 عليه فسألني عنك فاخبرته فسألني كيف عيشتنا فاخبرته انا بخير قال فاوصاك بشي  
 قالت نعم هو يقرأ عليك السلام ويأمرك ان تثبت عتبة بابك قال ذاك أبي وانت العتبة  
 امرني ان امسكك ثم لبث عنهم ما شاء الله ثم جاء بعد ذلك واسماعيل يبرئ نبالاً تحت  
 دوحه قريباً من زمزم فلما رآه قام اليه فصنعوا كما يصنع الولد بالوالد والوالد بالولد ثم  
 قال يا اسمعيل ان الله امرني بامر قال فاصنع ما امرك ربك قال وتعينني قال واعينك  
 قال فان الله امرني ان ابني هاهنا بيتاً وأشار الى اكمة مرتفعة على ما حولها قال فعند  
 ذلك رفعوا القواعد من البيت فجعل اسماعيل يأتي بالحجارة وابراهيم يبني حتي اذا ارتفع البناء جاء  
 بهذا الحجر فوضعه له فقام عليه وهو يبني واسماعيل يناوله الحجارة وهما يقولان لا زنا ثمة بل منا  
 انك انت السميع العليم قال فجعل ابنيان حتي تدور حول البيت وهما يقولان ربنا تقبل منا دعوة

في المجتبع الجزائري

## احياء ذكرى الرجال دليل دبيب الحياة القومية في الشعوب

تأبين الفقيه الدكتور محمد بن أبي الشنب

ان في قيام عصابة من رجال الادب في الجزائر باحياء ذكرى علم من اعلام الوطن لظاهرة قومية ، وبارقا من بوارق النهوض ، وبراها حاسبا على ظهور باكورة النزعة التمدينية التي تنفق وروح المجد الاسلامي ، وكلما استقوت هذه الظاهرة على غيرها عاد الامل قويا في نفخها في الشعب الجزائري نعمة الحياة ، اذ تكريم الشخصيات الشخصية نفس تكريم العقليات العنصرية ، واحياء ذكرى الشخصيات البارزة مما يشحذ عزائم الشعب ، ويشير ما نجش به نفسه من الشروع نحو المعالي ، وينفث فيه روح الهواية التي تحفر الى ان يوسع خطاه بغية التسفوق على من سبقه ، وهذه من اسى الغايات التي ما يرح الاحياء بتوخيها ويتشدونها في شكل احتفالهم واحتفائهم برجال الدهن منهم في حياتهم وبعد مماتهم ؛ في حين ان الشعوب الشرقية ما انفكت تفت في النوم العميق ، وخاصة ان في شمال افريقيا رهطا من ينسب العلم دابه مكافئة الاعلام والاسراف في وصمهم بوصفات آثمة للخط من كرامتهم ، وقيمتهم العلمية ، وتنديد رواد المعرفة من الاقتباس من مناهل علم اولئك الاعلام ، ثم ان ذلك الرهط قد يقمادى على خلق التهم الهدامة لارادة العاملين الحائقة لضائهم ، واذا قدر ان قضاو نجهم قبله حاول اخفاء جريمته بالاقتصار على تلاوة الحديث الموضوع . اذكروا موتاكم بخير ، هذا قصارى ما يحكم به رغم ما في ذلك من المغائر اللاذعة والرامي السخيفة . وخلق بنا ذكرى

هذه الحقيقة ؛ إذ من البديهي أن مواجهة الحقائق بذكرها مكشوفة مما يخرس في الشعب حب البحث والاستقصاء والتحجيس ، والاستفادة من الأخطاء السائدة ؛ وهذا هو الداعي إلى عدم التخرج من ذكر هذه الحقيقة المرة والحلة الشائنة المتفشية في غالب الأوساط الإفريقية ؛ على أن انغال أمثالها مما يدعو الناهضين إلى السخرية بفتورنا وغفلتنا ؛ وليس ذلك مما يحط من كرامتنا ويلوث سمعتنا كما يتوهم البعض

هذه ناحية من نواحي البحث في الموضوع ؛ ببقى أن نلج إلى ما تركه من الأثر هذا المظهر المشرف للبلاد ، والعائد عليها وعلى الاسم الجرائري الذي ننسب به جميعا بالفخر ، وأنه لا أثر كبير في تاريخ حياة الجزائر ونهضتها الفنية التي ستجلى عن مات هي ابقي عظيمة ؛ ولئن افقت بمجد هذه البلاد تلك المهجعة الطويلة إلى الدكة السفلى فهذه الهيئة الأدبية لا ريب ماحة للطنخة الجرد والركود الموصومة بها ، وسائقة إلى تذوق الحضارة ، ونسب غريب المجد ، والرقى إلى ذرى النجاح ، واقتباس أدوات الناهض ، والتحكيف وفق الحياة المستجدة ؛ لأن الشعب لا يقوى إلا بنسبة ما في أفراد من القوى العلمية والروح الثائرة المنعشة إلى المعرفة ، والدافعة إلى تمجيد نبغاء الوطن ، والاحتفاظ بصيتهم الذائع ، وإسهائهم الخالدة

وكما قلنا هذه الظاهرة على جميع وجوها الفيناها مشربة بترعة ابتكارية ؛ وهي لذلك تشف عن فسكر عميق وروح عالية وشعور نبيل ولفس حساسة . ويخفق بالدين لا يعمطون حقوق المجددين أن لا ينسبوا وجوب تشجيع النهضة الجرائرية من هذه الناحية بإسما رجال هذه اللجنة التأبينية ، الذين استطاعوا رغم ما يحوطهم من وسط عائش عيش النبات وظروف غير مواتية سن هذه البدعة التي هي بمثابة فريضة قومية ؛ أماتها النواكل والتخاذل ، وقد هبوا اليوم إلى أحيائها وبعثها من مرقدها

فاليوم ٦ من شوال الحالي قوامية كبرى ، وخطوة واسعة في حياة الجزائر ونهضتها التي هي قبلة المهتمين بها ، ومما يميز اسم هذا اليوم واسم هذه البلاد ما ازدانت به الحفلة من الظلم في كل شيء ، وما أحرزته من الأقبال العظيم ؛ إذ ما ألفت الساعة العاشرة المضروبة لأقامة الحفلة حتى غصت رحاب ومعايير ضريح عظيم الجزائر علما وصلاحا الشيخ سيدي عبد الرحمان الشعالبي بالوافدين من العلماء والادباء وعلية القوم ووجهاتهم ورجال الدين والقضاء والمتوظفين ؛ وقد اصطفت الجموع المحتشدة الذين هم كالمهالة حول لجنة الاحتفال التي رأسها نابغة الشرق الجزائري الصميم الأستاذ البشير الإبراهيمي ، وغير ناس ما ساد الحفلة من الجمال والجلال وما جللها من المهابة والوقار . وعند إشتام عقد الحضور ؛ وهم على مقاعدهم في شكل بديع جذاب وكان على رؤسهم الطير افتتحت الحفلة بتلاوة آيات من القرآن الحكيم رتلها تلامذة مدرسة الشبيبة بأصواتهم الشجية . ثم نهض أمير خطباء الشمال الأفريقي واكتب كتابه النابغة أحمد توفيق المدني ؛ فآخذ يلم باطراف حياة الفقيه الدكتور محمد بن أبي الشنب تبيينه الساحر ، وألح إلى قيمة الراحل العلمية . وإن شخصيته تنفق وحقيقة الرجل أفة ومنطقا ؛ لأنها شخصية مرفعة انوفة ، وحجة لامعة ؛ تمت كل تظاهر لغير داع قوي ؛ رغم الفرص المتاحة له لأن يظهر يظهر المنفوق ، وإن كان ثمة كثير من يدعون وصلا بليلي وهي لا تقر لهم بذلك قال الدكتور ابن أبي الشنب هو ابن يجدها ؛ لتوخيه في كل معلوماته الدقة ، والبعد عن التائق الأدبي ، والتنطس الخيالي ، وهو وإن عاش نزر الحديث فعلمه العملي الذي هو انفس تراث خلفه أكثر من الكثير وذلك خير واتق ، وإن شهرته مهما اتسع نطاقها ، وإن نجاحه في الحياة الشخصية مهما كان موفقا فيها لا يوازي كلاهما نجاحه في اصفاء اعلام الشرق والغرب إلى اقوائه وترسم خطاه فيها والعمل بها ، وعلى هذا السقي ظل يبدي ما عرفه عن الفقيه عن ايمان صحيح واقتناع تام من مرايا العلمية

والادبية . واخيرا ادلى بما عزز به فكرته بعض اعضاء البلدية في وجوب طلب مصادقة البلدية على تسمية شارع كبير من شوارع العاصمة باسم ابن ابي الشنب تخليدا لذكراه ؛ وختم خطابه المنع الذي لخصنا منه هذه النذرة بمثل ما بدأه به من كلماته الغالية الاخذاة المصوبة في قالب حكيم

ثم تلاه العبقري العذ رسول البيان الاستاذ الكبير الشيخ البشير الابراهيمي تاليا لخطابه المحبوك بشبابة قلمه السيل ، وقد تجلت من خلال مواهبه الواسعة قدرته على تجسيم صفات الفقيه الشخصية والعلمية بالفاظ عذبة واسلوب متين ولهجة ساحرة ؛ كان شعلة الحياة تنقد فيها ، وبحث حياة الفقيه العلمية والادبية من جميع مناحيها بطريق التمايل والتعجيب ، شئت كل سابر غور ما تمكنه نفوس العظماء من مزايا وصفات موهوبة ، وكأنه في خطابه ؛ في انسجامه ؛ في احكامه ؛ في افائه استاذ علم النفس يلقي دروسا نفسولوجية يزينا بيان كانه قبس من الوحي . ولتانة هذا الخطاب برجو الاستاذ ان يبعث به لنجلي به جيد بحجة «الشهاب» ؛ على ان هذا الرجاء لا يصادم رغبة لجنة الاحتفال التي شامت طبع الخطاب بمجرد تسلمه من الاستاذ الذي واعدنا باجابة مقترحها

ثم نهض الشاعر الاجتماعي بلبل العاصمة وذ القلم السيل الشيخ محمد العلمي فالتقى قصيدة من نوع الشعر الرقيق الآخذ بمجامع القلوب ؛ ذكر فيها الجمع المحشد ما للراحل العزيز من الأثر العميق في حياة الحزائر العلمية والادبية باسلوب كان له وقع كبير في نفوس الجمع الذي انهمرت اخيرا دموعه السعيدة

ثم قام الا كتب مراسل المجلات الفرنسية الادبية المدرس بالجامع الأعظم بالعاصمة الاستاذ ابن الحاح حمو والتى خطابا محمرا بقلمه ؛ جمع فيه ما يحصل بحياة الفقيه الادبية والعلمية ، وما له من روع الى الخلق المنين ، ولين الجانب ، ورقة الحاشية ، وطول الاناد ؛ وما من حكمة شرقية او غربية الا اودعها ضمن



خطابه الشيق

ثم انبرى الكاتب للفكر البحت المتوسع الاستاذ محمد العاصمي احد اصدقاء  
الفقيه المحييين المتصلين به اتصالا وثيقا فالتقى خطابا مستفيضا لا يحصر لنا من  
اقتطاف نبذة مما حواه ، واليك بعضها ملخصا :

« أيها السادة . أي وقفة نقفها الآن لأحياء ذكرى علم من اعلامنا  
الأفذاذ الاستاذ محمد بن أبي الشنب ؟ واهل مبادرة اللجة الى احياء ذكرى علم  
من اعلام الوطن لأول مرة في الجرائد لما يبعث فينا روح السلوى ، ويخفف عنا  
وطأه الألم والحزن ، لأننا انتبهنا اليوم الى ما سبقنا اليه الغير في الشرق والغرب  
منذ مآت السنين

نقف وقفة خشوع أمام القبر الذي ضم رفات الفقيه لأحياء ذكرى بذكر  
اعماله الخالدة . واثن فذكر البعض في هذا العصر في وجوب قيام كل انسل  
بتدوين تاريخ حياته الذي لا يؤمن بغيره بعد وفاته تمجيدا للحقائق التاريخية  
فالاستاذ الراحل لم يقم بتدوين تاريخ حياته على قصاصة ورق فحسب ، بل اثبتته  
في القلوب باعماله الخالدة التي عادت اليوم تلي على المؤمنين ما يقولون

والأهم الآن الامام بحياة الفقيه من بعض نواحيها : ومن ذلك ان الفقيه  
كان في اخلاقه الشخصية مفعورا على الجهد والنشاط ، والضم بالكرامة ، والاعراض  
عن مس احد بكلمة جارحة ، وان شهرته في العالم بما لا يختلف فيه اثنان ، اذ لا  
يخاو كتاب مستشرق من ذكره ككتور بن أبي الشنب ، حتى اني مررت في بعض  
مطالعاتي ان دائرة المعارف الانجليزية كثيرا ما استنارت برأيه في بعض  
المسائل التاريخية .

ومن ذلك ان حجته في كبح جماح المعارض انما الدليل العلى في  
ردق ومرونة دون ان يلتجئ الى ما ينتجى اليه الكثير في مثل هذه المواقف

من الخط بالكرامة ، والتجهيل شأن كل عاجز عن إقامة الحجة  
ومن ذلك ان صراحتي التي لشهر بها قد امتلكت قلوب زملائه  
الفرنسيين في جميع ادوار حياته الدراسية ، واني شخصيا لم اشم منه منذ تشرفت  
بالتعرف به نفس المداجاة ، وربما كانت احتفاظه على هذا الخلق العظيم هو الداعي  
الى اعتزال الجمهور حسبما يفهم البعض ، وفي رأيي انه اعتزل الناس لانه رجل جدي  
يريد التفرغ للعلم ، واعتزل السياسة وكل شيء جبا في بلاده لانه يعلم ان الناحية  
التي انتحاهها هي اجدى وانها الناحية التي لا تحوم حولها الشكوك

ومن ذلك ان بساطة مظهره قلما يجعلها احد ، على انه لم يجد عن زيه قيد  
انملة ، وذلك اثر من آثار وطنيته ؛ بل مقاومة معنوية للعوامل الهادمة للشخصية  
والقومية كما هو شأن كثير من امثاله في كل بلاد صامت عرضة لتلك العوامل وكثيرا  
ما يقول شعار كل وطن لباس امله ، وادل على تشعب هذه الروح الوطنية ظهور  
رسمه مع زملائه في مؤتمر المشرقين بـ **الكسوفورد** ؛ الذي اوفدته الحكومة اليه  
باسم فرنسا من غير ان يغير من زيه الاعتيادي شيئا . ولأول مقابلي له قلت مداعبا :  
ليس من اللائق يا استاذ ان تظهروا بهندام مدني ؟ ومن فوراً اجابني : وانا مع  
ذلك عربي على كل حال ، وهل المظهر المدني المزعوم يخرجني عن عروبتني ؟

ومن ذلك ان محافظته على لفته كانت عن ايمان صميم ، واعظم برهان على  
ذلك انه عتب يوما بمحضري على نجل من انجاله في مكتبة حضرة السيد قدور  
رودسي عتابا مرا في كلمة نطق بها بنجله بغير لفته القومية ، ومما قاله له الم تنفق ؟  
الم نكن عربا ؟ وان مخاطباتنا يجب ان تكون باللغة العربية ما دما نجد فيها كل  
طلباتنا .

وعدا ذلك انه كان لا يحب التكلف في الحديث والكتابة ؛ بل هو ممن يمنح  
الى استعمال كل ما له اصل عربي في لغة المحاطبة العامة

ومن ذلك أنه يرى وجوب تحرير الفكر من قيود الأوهام المصادمة للدين والأخلاق ؛ تلك الأوهام التي تقعد به عن النهوض والجري في مضمار الرقي ؛ على أن العناية من ذلك تحويل اليهود من الأوهام إلى العمل ومن ذلك أنه لم يكن ممن يضع اسمه وعلمه موضع التجارة ؛ وإن يعلن بها كما تعلن المحلات التجارية عن بضائعها

ومن ذلك أنه كان لا يتناول كما هو دأب أكثر عارفينا وقد قول مرة :  
 أن العلماء ما داموا في تناول وتشاكس يفوزون بالبتفي ولا يقتعون بالحياة التي يتمتع بها علماء الغرب وأدباؤه ، ولا الأمة تثق بهم ويعلمهم ولو علموا كل شيء وختم الخطيب خطابه بقوله : في ذمة الله يافيد الوطن ، وذلك مما فاضت له عبرات الحضور

ثم نهض شاعر الشباب المطبوع ، والمدرس بمدرسة الشبيبة الإسلامية محمد المهادي السنوسي ، وألقى قصيدة أودع فيها من معجزة السامي وشاعريته الحية ما خاله به ذكرى شهيد العلم ، وسعني نشرها ونشر بقية الخطب التي حررها أصحابها بأقلامهم ليكون جميعها صورة من صور حياة الفقيه المغفور له

ونختم الحفلة بالدعاء لروح الفقيه بالرحمة ، وللشعب الذي خسر حبيباً عرفه — كما قال الأستاذ الكبير الشيخ عبد الحميد باديس — بالصبر ، ثم انفرط جمع المحتفلين ، وكلهم السنة ناطقة بما لهذا المظهر القومي والعاطفة الانسانية من الأثر العميق في النفوس

وقد كان في نية صاحب هذه المجلة الأستاذ عبد الحميد باديس أن يشارك اخوانه في تأبين الفقيه ؛ بيد أنه عاقه عن الحضور أن ورقة الاستدعاء لم يتصل بها سوى مساء الجمعة ، كما عاقه عن مشاركته بإرسال برقية إلى الأقل خلو ورقة الاستدعاء من عنوان لجنة الاحتفال ، وبهذا نعلم أن الأستاذ ممن شارك المؤتبرين مشاركة قلبية وفعلية ، إذ حسبنا كلمته الذهبية في رثاء الفقيه : « أننا لما عرفناه ، فقدناه »

نظرة عالميةحديث المؤامرة :

طند بامر كثير من رجال الترك على حياة الغازي مصطفى كمال . وحاولوا الفتك به وقبب حكومته . فكانت محاولاتهم تلك لا تلاقى الا الاخفاق . ولا تنهى بهم غالبا الا الى حبال المشاق بدل مجالس الحكم .

وما دام اولئك الترك المتآمرون يعتقدون انهم قاموا لنصرة حق وحاولوا ازهاق باطل وارادوا تغيير منكر راولا ، فسواء اخفقوا او نالوا نجاحا فاعمالهم تلك لا تنعدي كونها حوادث تركية اسلامية تقع في داخلية البلاد التركية الاسلامية . وليس لرجال الاجانب فيها من ضلع او نصيب .

انها حديث مآمرة اليوم له شأن عظيم هذا الشأن . فليست مؤامرة بروسة ومؤامرة الامانة ضد حياة الغازي بالعمل التركي الاسلامي البحت . بل انها هو عمل اجنبي محض . فاستدبه دولة اجنبية عدوت . ولعل فيها اصابع الدسائس الاجنبية اذ مكشورا . فكانت نتيجةها عكس ما يراد منها . ومثنت نفوذ مصطفى كمال في حين كانت تريد القصة المرسوم عليه . ورأى رجال الترك ان اليد الاجنبية الدساسة قد تمكنت حرمة الوطن وحاولت ان تقضي على رأسه . فتالبوا حول ذلك الرأس واوكل فلانا غشوما دفاعا عنه ضد اليد الاجنبية التي ارادت به سوءا . وهاج الاحساس الوطني والشعور بالعرف الملية . تجاه ذلك التدخل الاجنبي المفقوت . فاستعاد بذلك مصطفى كمال ما كاد يخسر به ثقة الشعب المناصر له . وقل رجاله اما وأعداء البلاد يريدون قتل الغازي . فلنحل بينه وبينهم كما حار هو بينهم بين سكرامة الامة وشرف الوطن .

وما تلك اليد الاجنبية الدساسة ، ولا احالك تجهلها الايد الثعبان الانكليزي نعند انكلترا اليوم في محاربة الدول الشرقية المستقلة على سلاح الدسائس

وترسل بعض مشاهير الجواسيس المعروفين عندها الى تلك البلاد الشرقية ليكوفوا فيها دعاة فتنة ورواد ثورة واضطراب . حتى لا تقوم في تلك البلاد الا الحكومة الميالة لهم الخادمة لمصالحهم ولطامعهم الخاضعة امام نفوذهم وسلطانهم . والا فالويل لمن حاول التخلص من تلك اليد الحديدية البارية

وامامك ما وقع لآمانى الله من انكثرتا على يد الكولونيل لورانس . وامامك مؤامرة حديثنا اليوم ضد مصطفى كمال وبطلها الكولونيل بينات

هذا الكولونيل بينات ظهر في عالم الجوسسة والدسائس الانكليزية عند انتهاء الحرب العظمى . وقد تمتعت ادارة الجوسسة امامه باب الشرق التركي يعمل فيه . فتمنح في جهة كردستان . وكانت طول سنوات الهدنة الى انعقاد مؤتمر لوزان يسعى مساعيه الخفية لاثارة رجال الاكراد في طلب دولة مستقلة خارجة عن الدولة التركية . وتم له في مؤتمر سيفر ما اراد . ولما عظم الترك تلك المعاهدة ووجدوا بلاد الدولة وقضوا على فكرة الانفصال التركي . جاء الكولونيل بينات الى بيروت واخذ يشغل بجمع المال لنفسه . واشترى على ابناء السلطان عبد الحميد املاكهم التي ببلاد اليونان وسافر ليضع يده عليها . فاستضافته الدولة اليونانية اياما في سجنها الى ان علمت حقيقة شخصيته فاطلقته . ورجع يعمل لدولته في اسقاط الجمهورية التركية . وكان من آثارة ثورة الاكراد التي رأسها اسما الشيخ سعيد . وادارها فعلا الكولونيل بينات . الى ان انتهت بعد سيل الدماء وتخريب المدن بالفشل . فكان مال الشيخ سعيد المشنقة . وكان مال الكولونيل بينات الاختفاء . وقد افترض امره . اذ ضبطت الجمهورية التركية اوراق الثورة الكردية . وكانت مكاتب وتعليقات الكولونيل الانكليزي اهم اوراق تلك الثورة . واختفى بعدئذ الكولونيل وانقطع ذكره . الى ان تمكن البوليس التركي من كشف القناع عن المؤامرة الجديدة . مل المؤامرتين الجديتين ولولاها في بروسة

يرعاها النائب القنصلي الانكليزي . وثانيتهما في الاستانة . ويدير حركاتها الكولونيل  
بينات

وهذا هو الدور الجديد الذي دخلت فيه الحرب الانكليزية الشرقية التي  
اجتأت منذ قرون . ولا تنتهي الا بتخليم الامبراطورية الانكليزية او سقوط  
الشرق بأسره بين محالبها وائباها .

### نادر خان

ولقد اصبحت الحرب الداخلية الافغانية اليوم عبارة عن حركة تخلص من  
اليد الانكليزية . وحركة اخرى تسعى لتتبع تلك اليد من القبض جيدا  
على الخناق .

فالشعب الافغاني لم يلتزم من جديد حول امان الله الاتجاه ما رآه ذلك  
الشعب من تدخل الانكليز تدخلوا واضحا واضحا لتخليم قوة الامير ولا مداد خصمه  
بالمال والرأي .

فالقوة المعادية لا نكلترا هي التي تجتمع اليوم حول راية الامير امان الله  
لا نشال الاستقلال وانقاذه . والقوة العاملة على توطيد النفوذ الانكليزي هي  
القوة التي قادها الطمع والجهل الى العمل مع الغاصب قاطع الطريق باش سقا .

ولقد جاء القائد الافغاني الشهير نادر خان الى بلاده وكان من اشهر القواد  
الذين حاربوا الانكليز وارضخوه للاعتراف باستقلال الدولة . جاءها وله فيها  
نفوذ عظيم . وكثرت الدعاوي الفارغة حول مجيئه . وقال قائل منهم انه انما قصد  
بلاد الافغان لكي يغتنم فرصة الشقاق والفتنه لينصب نفسه ملكا .

لكن الحق الذي تبين الآن انه انما جاءها ليدرس حقيقة وضعيتها السياسية  
الآن . فلما تم دراستها وتبين له حقيقة الموقف . ورأى ان النفوذ الانكليزي  
هو الذي يقتصر ويتوطد ان استقر الامر لباش سقا ، اعطى انه ينظم للقوات المالية

المداخلة عن الاستقلال ويعمل تحت راية الملك الشرعي امان الله .  
 وكاتب لعل نادر خان تأثير حسن على الاوساط الافغانية الخليفة . سواء  
 التي كانت قد انظمت لآمان الله او التي كانت لا تزال مترددة لا تدري حقيقة  
 المسألة . ولا لأي بجانب يجب ان تعمل .  
 وموقف الثورة الآن لا يزال في غموض وابهام . فالملك امان الله لم يقترب  
 الى العاصمة كابل منذ نحو الشهر الا على مسافة ٣٠ ميلا . ولا يمكن التكهن  
 عن نتيجة الاعمال هذا الشهر . وهل يستطيع الملك اطراد قطع الطريق ام لا .  
 فالذي يرى الآن بصفة جلية ان النفوذ الاكثري قد اعانت الباش سقا على تكوين  
 جند كبير يقاوم امان الله . وان المقاومة التي يلقاها الملك انما هي عيفة شديدة .  
 وهناك اقوال برغم قائلوها ان وزير الحربية الفارسي قد زار امان الله .  
 وان دولة فارس تستعد للتدخل في المسألة الافغانية اعانة للملك على استرجاع  
 عرشه وللأمة الافغانية على استرجاع وحدتها واستقلالها . لكننا لا نستطيع ان  
 نتأكد من صدق هذه المسألة . لان دولته فارس نفسها لم تسلم هذه الايام من  
 بؤادر فتنة واضطراب .  
 فلنتبع الحوادث ولا نحاول سبقها .

اقتنوا

الموبدلات الرقيقة

من

ناتاف

بنهج قرانس عدد ٩ قسنطينة

**NATAF** - 9, Rue de France, 9  
**CONSTANTINE**

## نهار العقل والمطابع

## تقويم المنصور

نشرة سنوية جامعة مصورة

لشمال افريقيا

قد عزم صديقنا العظيم السيد احمد توفيق المدني على اصدار تقويمه المشهور في غرة السنة العربية المقبلة . وهو اليوم مباشر بالفعل لطبعه وتحضيره . سيكون هذا السفر الذي تبرزه فكرة هذا الرجل الخبير التقدير المخلص خير آثار العربية في الشمال الافريقي هذه السنة ، اهم ما يجب على كل احداثناؤه . وسيكون في ٣٢٠ صفحة فيه نحو المائة صورة . ومن اهم ابوابه «حديث السنة» «قدم العربية في افريقيا الشمالية» «اكتشاف اجدادنا لاميركا قبل الاروبيين» «بحث مستفيض في دولة عبد المومن بن علي» «مرآة العالم» «خلاصة ضافية عن افغانستان» «خلاصة عن حوادث العالم الاسلامي» «اهم الحوادث العالمية بالصور» «عرائس الافكار» «قصائد خاصة للتقويم لأكبر شعراء شمال افريقيا» «قصة السنة» «شؤون شمال افريقيا» «مناهل المتوفين في العالم الاسلامي خلال السنة» فنحث قراءنا - حرصا على فائدتهم - ان يبادروا بارسال قيمة الاشتراك الزهينة وهي ١٧ فرنك بهذا العنوان :

**AHMED TOUFIK MADANI**  
**1, Impasse Berbrugger ALGER**

لترسل لهم النسخة في اول المحرم المقبل مضمنة مع البريد .



## الحبيبة الادبية

## للسياسة الغربية في الشرق

كتاب جليل يقع في ٢٤٠ صفحة وضعه الاستاذ احمد رضا رئيس مجلس البعثان في الدولة التركية سابقا باللغة الفرنسية وشرح فيه كل المسائل التي تتعلق بموضوعه المستفاد من اسمه شرحا ولفيا مؤيدا بالوثائق الرسمية واراها كبار مكاتب الغرب انفسهم ، ولما صدر هذا الكتاب بالفرنسية كان له صدى عظيم عند الغربيين وعند قراء الفرنسية منا وكنا نحن الذين لانقرؤها شديدي التلهف الى الاطلاع عليه حتى عني بتعريبه الاديبان التونسيان المشهوران السيد محمد بورقيبة الهامي والسيد محمد صادق ازميزلي ونشرا منذ سنوات بجريدة « النهضة » التونسية القراء تباعا فرأينا فيه من استقصاء البحث وشمولية النظر وقوة الاستدلال في موضوعه الهام فوق ما كنا نتصور . فحمدنا للاديبين وللنهضة هذا العمل النافع العظيم وقد نجز اليوم طبع تلك الترجمة في كتاب واحد ثمنه ١٠ فرنكات بتونس و ١٢»٥٠ بغيرها فيها اجرة البريد ويطلب بهذا العنوان — مطبعة النهضة نهج باب سعدون عدد ١٩ تونس

## اللمحة البدرية

## في

## الدولة النصرانية

## تأليف

وزيرها الاديب الاشهر

لسان الدين بن الخطيب

صفحة قيمة من تاريخ العرب بالاندلس وهو كما قال ناشره « من اجود ما كتبه المسلمون في التاريخ : لتوخي مؤلفه الصدق فيما روى ، وبعد نظره في درك الحقائق ، ولطف اشارته الى ما يحسن بمثله الايسر في التصريح به »

نشره وصححه ووضع فهرسه الأستاذ محب الدين الخطيب منشئ مجلة الزهراء  
ومجلة الفتح واهداه الى قراء مجلته فكانت من احسن آثاره في خدمة التاريخ  
الاسلامي العربي جازاه الله عنها احسن الجزاء

## الاخلاق

الجزء الممتاز لسنة ١٩٢٩

في نصف ومائتي صفحة يشتمل على نصف وعشرين موضوعا بين قصيدة  
ومقالة ، وعلى نصف واربعين صورة تاريخية وفنية وشخصية لكتاب العدد وتابعة  
للمقالات وكثير منها ملون . وهو من اوله الى اخره في نهاية الاتقان الصناعي والنوق  
الفني في الطبع والوضع والكتابة والتفكير فهو صورة صحيحة لما طبع اليه اخواننا  
العرب السوريون في المهجر من الرقي الهادي والادبي . لا زالوا معها في رقي مستمر .  
ولصاحب « الاخلاق » السيد جيتوب روفائيل تهانيا على فوزه في مهمته  
وشكرنا على هديته وخدمته للغة وامنّه ، وإلى الممتاز المقبل في هناء وعافية وتقدم

سفر مجد آبائك ، ولسان بناء قوميتك :

تاريخ الجزائر في القديم والحديث

تأليف الأستاذ مبارك المبلي

الجزء الاول منه في ٣٦٠ صفحة حجم « الشهاب »

طبع جميل في ورق صقيل

١٧ صورة أثرية

خريطة طبيعية تاريخية ملونة

يطلب من ادارة الشهاب ومن اشهر المكاتب بـ ٢٥ فرنكا

اخبار وقوائد

## الماريشال فوش

ومشاركة الامة الجزائرية لثامة الفرنسية في الحداد عليه

اذا كانت — الحرب العالمية الماضية تعد اعظم حرب في التاريخ — فالماريшал فوش الذي قاد فيها ملايين الجيوش لعشرات الدول حتى فاز بها بالنصر — حقيق بان يعد اعظم قائد ، ولقد ظهرت هذه العظمة العالمية يوم طيرت املاك البرق نديه الى انطار الارض .

والامة الجزائرية التي ماتت الالوف من ابنائها تحت قيادته ، مشاركة ببطولتهم العجيبة في احراز النصر الاخير الذي توج بفخرة — قد شاركت الامة الفرنسية في الحزن عليه مشاركة دلت على ما لهذه الامة الجزائرية الكريمة من كرامة عهد ، وحسن رعاية لروابط الود ، غرائر فضل فيها من شرف النصر وسمو المعتقد ، ونحن — كأفراد من هاته الامة الجزائرية الكريمة — نشارك الامة الفرنسية العظيمة في مصابها بهذا البطل العظيم ، ونقدم تعازينا بحلف واحترام الى اسرة الفقيد الموقرة

## نهوض القضاء المصري

نشرت الصحف المصرية قانون الاحوال الشخصية الجديد الذي وافق عليه مجلس الوزراء وهو مبني على تطبيق الفقه الاسلامي على احوال الناس بدون خروج عن اصوله التي هي محل الاجماع ونحن نقتصر منه فيما يلي على ما يتعلق بالطلاق

المادة الاولى — لا يقع طلاق السكران والمسكر

المادة الثانية — لا يقع الطلاق غير المتجزا اذا قصد به الحمل على فعل شيء

او تركه لا غير

المادة الثالثة — الطلاق المقترن بعدد لفظا او اشارة لا يقع الا واحدة

## انتخاب الاستاذ الباروني

## لعضوية شريفة

قالت « الشورى » الغراء : « اتصل بنا ان الجمعية الاكاديمية للتاريخ الدولي في فرنسا قد انتخبت صاحب المطوفة سليمان باشا الباروني رئيس وزارة عمان لعضويتها تقديرا لعله وفصله . وهو تقدير صادق اهله وحل محله »

فتهايننا الخاصة لرب السيف والقلم صاحب المطوفة الهام ، بهذا التقدير الذي هو بعض ثمرات اعماله ومواقفه التي بيض بها وجه العروبة والاسلام .

## مشكلة الحروف اللاتينية

## في تركيا

قالت « مجلة الرابطة الشرقية » الغراء : « الطاهر ان الانتقال في تركيا الى الحروف الجديدة ما يزال يمر صعبا جمة ، لم تظن لها حكومة الجمهورية في بادئ الامر . ومما يذكر في ذلك ان حكومة القسرة غيرت معاجم الهجاء الجديدة اكثر من مرة ، ولم يتفق حتى اليوم على قواعد ثابتة للهجاء ، وقد تختلف هذه القواعد من دائرة الى اخرى ، او من مدينة الى اخرى . وقد ارتفعت الاعمال العامة ، وارهفت الصحف والمطابع ، واخذ الاعياء يدب الى الكتاب والمفكرين والقراء : »

## الاعتداء على الدولة والاعتداء على الدين

## في نظر الكماليين

لما نجرأ الجاهل الحديث قوما ندان او غلو على حضرة النبي صلى الله عليه وسلم بكلماته البذيئة في جريدته المرار العديدة لم يصبه من دولة الكماليين من بأس ، ولما ضبطه البوليس متلبا بجريمة تسليم خريطة حربية الى دار سفارة اجنبية سيق للسجن والمحاكمة .

## تصحيح لا بد منه

عن «الشورى» الغراء

«قرأت في رسائل السائح العراقي المنشورة بعدد ٢١٠ من (الشورى) الغراء هاته الكلمة «فقيضت العناية (الالهية) الى الجزائر نخبة من الشبيبة التونسية وعلى رأسهم الاستاذ احمد المدني المعروف بمطالته بالدستور التونسي» فأما السيد احمد توفيق المدني، فهو في اخلاقه واعماله كما قال وفوق ما قال وأما في نسبه فهو من ابوين جزائريين انتقلا الى تونس فولد لهما السيد احمد توفيق بها ولما نفته السلطة ايام الحركة الدستورية بتونس نفته الى وطنه الجزائر فالتقى بها اقارب وصهارا وقد تزوج هاته الايام بعقيلة من كريمات البيوتات بالعاصمة الجزائرية فهو جزائري حقيقة وحكما واصلا وفصلا فرجع الدر الى معدنه والخطي الى وشيجه. وأما ما عدا هذا الاصح فلا أحد من الشبيبة التونسية التي قل السائح الكريم أنها قبضت للجزائر. وبعد هذا فانا لا نعرف في تاريخنا تونسيا رأس حركة جزائرية. واخواننا التونسيون في حركتهم الدستورية المشهور قرأسهم الاستاذ الطاهي وهو من ابوين جزائريين انتقلا الى تونس واشتق من الدستوريين جماعة سمو انفسهم بالحزب الاصلاحى رأسهم الاستاذ قلاي وهو جزائري

القطر الجزائري والقطر التونسي أخوان شقيقان والحقائق التاريخية يجب ان تمحى مع القريب والبعد وهذا ما دعانا الى كتابة هذه الاسطر راجين من جريدة «الشورى» الغراء نشرها خدمة للحقيقة التي هي غايتها»

## الاصلاح الاسلامي

في المغرب الأقصى

عن (الفتح) الغراء

١ منذ أيام قلائل احتفل اشراف فاس واعيانها في دار مولانا نقيب الاشراف احتفالا شيقا بمناسبة قران صاحب الفضيلة سيدنا ومولانا محمد بن مولاي علي الحسيني أحد أفراد العائلة العلوية السلطانية على كريمة قريبه سيدنا ومولانا نقيب الاشراف ، وفضيلة مولاي علي هذا أحد رجال الاصلاح الاسلامي المعدودين في الشمال الافريقي وأحد التجار الكبار المشهورين في عمالة وهران . واجتمعت به في مدينة وهران وهو راجع من فاس الى مدينة تموشنت (وهران) حيث يقيم ، وحيث أعماله واشغاله الكبرى ، وسألته عن حركة الاصلاح الاسلامي (الديني) بالمغرب الأقصى ، فقال : ان رأس الاصلاحيين بالمغرب الأقصى وهو العلامة صاحب الفضيلة مولاي محمد بن العربي العلوي (أحد رجال العائلة المالكة) قاضي فاس سابقا قد ارتقى الى منصب رئيس مجلس الاستئناف بالرباط العاصمة المراكشية ، وهذا المجلس أعلى مجلس قضائي في مملكة مراكش ورئيسه أعلى موظف قضائي بعد وزير العديلة ، بحسب نظام القضاة المراكشي . وان العلامة المصري حاجب جلالة سلطان مراكش هو أيضا من كبار المصلحين الاسلاميين

واخبرنا ان شيخا كبيرا من اشياخ الطرق الصوفية هناك بالمغرب الأقصى قد ثبت عليه للاسلام وخيائته لوطنه فعزلته الحكومة هناك من وظيفته (استخبارية) كلف يتقاضى فيها شهريا القين من الفرنكات وذلك لانه استعمل وظيفته لاف مصلحة الحكومة ، بل في اغراضه الخاصة ، فقد نكل بكثير من رجال الاصلاح بالمغرب الأقصى ، ووقع بكثيرين غيرهم من المسلمين بدسائسه واكاذيبه من كل من لم يخاله على شدة ، واخبرنا ان (الفتح) محبوب جدا بهراكش هذا ما اخبرنا به مولاي علي ، ثم ودعنا الى تموشنت ، فندعوه بالرفاء والبنين [

(مسلم)

وهران : ١٧ رمضان ١٣٤٧

## صفحة القراء

فهيئنا من قراء [ الشهاب ] - من محادثتهم واجوبتهم - انهم يودون من مجلتهم ان تنشر لهم ما يهمهم من حوادث اقراهم واحزانهم لئلا يذلل ذلك على شعورها معهم فيكون لهم منها رفيق مؤنس ، وصديق صادق في حوادث حياتهم - فهيئنا منهم هذا واعتقدنا صوابه ففتحنا هذه الصفحة لحضراتهم فتتشر فيها ما يرسلوننا به من انبائهم دون ما لم يرسلونا به .

## فاجعة اليمامة

وفاة العالم الفاضل الشيخ الكامل بن عزوز  
صدم القطار القائم من بلد عين البيضاء الى مسكينة سيارته فحمل الى البيضاء  
مقر مسكنه على حالة خطيرة الى المستشفى فقام به بضعة ايام يعاني شديد الالم  
ويظهر عظيم الصبر ينفضاه جلال الايمان القوي والثقة العظيمة بالله ولقائه . فلم يفت  
لسانه في اللحظات الاخيرة من حياته عن تلاوة آيات الذكر الحكيم ، يستطعم  
جليسه الايات اذا توقف حتى فارق الحياة

ما سمع الناس بخبر وفاته حتى تواردت وفودهم الى البيضاء لحضور جنازته  
فكانت حفلا اعظم حفل شاهدته تلك البلدة حتى ضاق شارعها الاكبر على رحبه  
عن الشيعيين

لقد كان الشيخ الكامل - رحمه الله - رجلا علم وفضل وكرم وسلامة  
صدر وبشاشة وجه . شيم يتحلى بها يتبه الماجد من قديم ، واخلاق يحمل عليها ابوه  
العلامة الكبير الشيخ العكبي بن عزوز الشهير . فكانت المصيبة بها عظيمة والفجعة  
به فادحه . نسأل الله تعالى ان يعزل الثواب لجميع المصابين بفقدته وان يجعل  
في ابنه الشاب النجيب الخلف الصالح من بعده .

## مولود مبارك

بشر التاجر النشيط السيد محمد بن أحمد بن سيدي البار أحد أعيان عرش العرب  
القرابة بحوزة تقرت - بولد اسماء محمدا . جعله الله تعالى من رجال المحامد في خدمة  
دينه ووطنه

## ما أحسن الشيء في محله

السيد خداوي محمد بن عمر ملقب القرآن العظيم لابناء المليين بالبليدة وعلى  
جانب من المعارف الفقهية واللسانية - صدرت تسميته حزبا من الولاية العامة  
رغم ما اعترضها من عرقلة بعض ذوي الأغراض وكأف ذلك بسعي أفراد من الذين  
يعرفون قدر السيد خداوي ويهتمون بالموظائف الدينية حتي لا تعطى الأمن  
يستحقها وأعظم هؤلاء سعيها هو السيد بومدين أحد أعضاء الجمعية الدينية فاعان الله  
السيد خداوي على القيام بواجبه وجازي المحسن على احسانه وهدى المسير الى رشده

## « الشهاب » ومشاركوه

اما هو فانه صدر جزؤه الاولى في اثنين وثلاثين صفحة وصدر جزؤه  
الثاني والثالث في اربعة واربعين وسصدر الرابع في اكثر من ذلك  
واما هم فان الذين ارسلت اليهم الوصولات منهم لم يجب منهم ثلاثة ارباعهم  
فهل هؤلاء السادة ان يقوموا بواجبهم كما يقوم هو بواجبه ؟





MANUFACTURE DE TABACS  
M. SAID BENTCHICOU & C<sup>ie</sup>

اشهر معمل ، اكبر دار ، لصنع الدخان والنه الجيدين الرفيع هو :  
معمل السيد السعيد بن جيكو وشركائه

٩٤ نهج بريكو قسنطينة - تيليفون رقم ٣ ٦٣

البياعة ، والدخاخنيه ، والنفاقه ، كلهم يشهدون له بحسن السلعه  
وجميل المعاملة

## ايها الشبان !

زوروا محل مواطنكم الخياط الفنى الشهير

السيد ابن الزراري محمد الصالح بنهج بريكو عدد ١٠١ بقسنطينة  
تيليفون رقم ٦٧٨

فانه بلا شك يسهلكم وتجدون فيه جميع انواع الاعمدة السالحة  
لاكسية جميع الفصول . اما اتقان الفصالة والخياطة ، والمساعدة فى التمر  
والخلاص ، فبالتجربة وسؤال احد حرفائه الكثيرين تتحققون جميعها .  
وهذه هذا لا يحسن لنا وقد وجد فينا ومنا من يقوم لنا بجميع حاجتنا  
ان لا يخذل بعضنا بعضا



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها  
عبد الحميد بن باديس

تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قري

بإشراف

مبدؤا في الإصلاح الديني والديني

« لا يصلح آخر هذه الأمة الا بما صلب به اولها »  
مالك ابن انس



« الحق والعدل والمواخات ، في عطاء جميع  
الحقوق للدين قاموا بجميع الواجبات »  
منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## ❦ الفهرس ❦

### مجالس التزكير

٦-٦ . هو فصل الازكار - القسم العملي ؛ مقدار التلاوة ، ما يقصده من التلاوة ، التحذير .

### مسائل ومعارف

٧-١٢ . مطبة الاستاذ الشيخ البشير الابراهيمي في حفلة تابين فقيده العلم المرحوم الاستاذ ابن شب

### مقتنيات من الصحف والكتب

١٣-١٥ . جماعة المشربين الاميركانية - منسوخة  
١٦-٢٣ . النسر الجاهلي : امحول ام صحيح النسبة ؟ ، غرائب بعض الاروبيين .

### اللباسة والمناظرة

٢٤ . حول حديث الشيخ ابن يوسف في مسألة الحجاب ومجلة « الشهاب » .

### قصص البشر

٢٥-٣٦ . ملك العرب .

### قطرة عالمية

٣٧-٤٠ . بحث في قالب جد ، التعويضات الالمانية ، في افغانستان .

### في المجمع الجزائري

٤٠-٤٥ . العلم والمال شرطان لعماليات في الحياة والنوادي مطلع تمهيا .

### حقيقة افراد

٤٦-٤٧ . فقيده جليل ، ارتقاء مستحق ، زفاف سعيد ،

قل هذه سبيلي :  
أدعو الى الله على بصيرة  
أما ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين



أنت سنة ١٣٤٣

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وجادلهم بالتقى هي  
أحسن

قنطية غرة ذى الحجة ١٣٤٧ هـ ماي ١٩٢٩ م

مجالس التذكير

## ما هو أفضل الأذكار

تمهيد . حاشا العبد الفتوى النبوية فيها . القسم العلمي . أفضل الأذكار .  
آيات في الباب . أحاديث فيه . القرآن يحصل فضل الحاشين . القرآن والذكر  
القلبي . القرآن والذكر الظاهري . القرآن والذكر العملي . بعض علوم القرآن . نتيجة  
الاستدلال . القسم العلمي . مقدار التلاوة . ملخص من التلاوة . التحذير

تمة ما في العدد السابق

القسم العملي

مقدار التلاوة

قد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا يخل ليلاً ونهاراً من تلاوة القرآن  
وكان - كما قال القرطبي - يختمه في سبع . وهكذا قال لعبد الله بن  
عمرو (رض) : « وأقرأ في كل سبع ليل مرة ، وقد كان قال له أولاً « وأقرأ القرآن  
في كل شهر » فلما قل أنه يطيق أكثر من ذلك نقله الى العشرين وإلى الخمسة  
عشر وإلى العشر وانتهى به الى السبع في قول الأكثر . وكان هذا فعل الأكثرين  
من السلف .

وعند الترمذي وغيره من حديث ابن عمرو (رض) مرفوعاً : لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث ، وهذا ترخيص فيما دون السبع وترغيب عما دون الثلاث . وقد فهم السلف من هذه الأحاديث بيان ما يكون وظيفة وحرياً يستمر عليه فإذا لم يمتنعوا من ختم القرآن في أقل من ذلك في مرات في بعض الأحوال وقد ثبت عن كثير منهم ختم القرآن في ركعة واحدة .

ولا شك أن أحوال حملة القرآن تختلف في التفرغ للتلاوة والاشتغال بغيرها وأحوال الشخص الواحد في نفسه تختلف كذلك فيرتب حامل القرآن حربه من الشهر إلى السبع على حسب حاله . فإذا لم يمكن من حملة القرآن فلا يخل ليله ونهاره من تلاوة شيء مما معه حسب استطاعته ولا يمكن من الغافلين .

### ما يقصده من التلاوة

قراءة القرآن أفضل أعمال العبد وتؤدي حوائج أفضل أعمال القلب هذا من حديث أبي امامة عند الترمذي التي قدمناه في القسم الأول . فليقصد التالي التقرب إلى الله تعالى بها

والقرآن موعظة ترفق القلوب القاسية فليقصد تليين قلبه  
والقرآن شفاء لأدواء النفوس في عقائدها وأخلاقها وأعمالها فليقصد الشفاء به  
من ذلك كله

والقرآن هدى ودلالة على كل ما يوصل إلى سعادة الدنيا والآخرة فليقصد  
الاهتداء بهدأته

والقرآن رحمة من الله للمؤمنين فليستترل بتلاوته وتديره الرحمة من الله  
تعالى بأقاصه علوم القرآن على قلبه وجوفيقه إلى القيام بمقتضى هدايته ،  
ولا يسلم تالي القرآن — لأنه غير معصوم — من ذنوب قد يهدأ لها قلبه  
فليقصد جلاوته بجلاء قلبه والتوفيق للتوبة من ذنبه . وليجعل تلاوته لأجل تحصيل

التوبة من اعظم وسائله الى ربه . وقد مضى لك في الحديث القلبي في القسم الاول :  
« من شطه قراءة القرآن عن مسألتي اعطيته افضل ما اعطى السائلين » .

### التحذير

زعم قوم ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم خير لعلامة الناس من تلاوة القرآن قالوا لان الصلاة ثوابها محقق ولا يلحق فاعلها اثم ، والقرآن اذا تلاه العاصي كانت تلاوته عليه اثمًا لمخالفته لما يتلو . واستدلوا على هذا بقول انس (ض) الذي تحسبه العامة حديثا : « رب تل القرآن والقرءان يلغنه » فادى هذا معتقديه الى ترك قراءة القرآن او التقليل منها . فليحذر من هذا الرأي ومما ادى اليه

للمصلاة منزلتها وفضلها والقرءان منزلته وفضلهم فليات الذاكر من الصلاة ومن غيرها من ابواب الذكر بما لا يؤدي الى ترك او تقليل تلاوة القرآن الذي هو افضل الاذكار .

وهذا الرأي المتقدم في تنزيل الصلاة على التلاوة مخالف تمام المخالفة لما نقلناه في « نتيجة الاستدلال » عن ائمة السلف والخلف من ان قراءة القرآن افضل من جميع الاذكار ولم يفرقوا في ذلك بين عامة وخاصة . ومخالف كذلك لمقاصد الشرع من تلاوة القرآن . وذلك من وجوه :

الوجه الاول . ان المذنبين مرضى القلوب قلن القلب هو المضفة التي اذا صلحت صلح الجسد كله ، واذا فسدت فسد الجسد كله فكل معصية ياتي بها الجسد هي من فساد في القلب ومرض به وان الله تعالى قد جعل دواء امراض القلب تلاوة القرآن فقال تعالى : « يا ايها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما ييلج الصدور وهدى ورحمة للمومنين » فتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمومنين ، فقصود الشرع من المذنبين ان يتلوه ويقدره ويستشفوا به بالفاظه ومعانيه .

وذلك الرأي يصرف المذنبين عن تلاوته .

الوجه الثاني ان القلوب تعثر بها الغفلة والقسوة والشكوك والاهتمام والجهالات . وقد تتراكم عليها هذه الادران كما تتراكم الاوساخ على المراآة فتطمسها وتبطل منفعتها وقد يصيبها القليل منها او من بعضها ولا تسلم القلوب على كل حال من اصابته فهي محتاجة دائماً وابدا الى حقل وتغليب بتلاوة القرآن وقد ارشد النبي صلى الله عليه واله وسلم الى هذا - فيما رواه البيهقي في الشعب واقربطبي في التذكار - : « ان القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد قالوا يا رسول الله فما جلاؤها قال تلاوة القرآن » فمقصود الشارع من المذنبين ان يطلوا القرآن لجلاء قلوبهم وذلك الرأي يصرفهم عنه

الوجه الثالث ان الوعيد والترهيب قد شتبا في نسيان القرآن ان بعد تعلمه وذهابه من الصدور بعد حفظه فيها فروى ابو داود عن سعد . « ما من امرئ يقرأ القرآن ثم يساهل الا لبقى الله احدى » وروى الشيخان عن عبد الله : « استذكروا القرآن فانه أشد تعصيا من صدور الرجال من النعم » فمقصود الشرع دوام التلاوة لدوام الحفظ ودفع النسيان وذلك الرأي ادى الى تقليدها او تركها الموقع في النسيان

والى مخالفته لمقصود الشرع بهذه الوجوه فان له لوازم فاسدة منها ان صلاة النافلة مرغ فيها على العموم وهي مشتملة على قراءة القرآن فماذا يقول اصحاب هذا الرأي فهل يرفعون المذنبين - امثالنا - عن النافلة طردا لاصلهم ام يهونون عن قراءة القرآن في النافلة فيقولون ما لم يقله احد لم يقولون بالاقتصار على قراءة سور دون سور فيتحكمون في الاحكام .

ومنها انه قل من يعلم من مخالفة القرآن بعلمه فاذا ذهب مع ذلك الرأي حرم خلق كثير من تلاوة القرآن وكفى بقول يزدي شي هذا كله راداً على نفسه

واما قولهم (ان تالي القرآن ياتم بقراءته مع مخالفته) فهي دعوى لم يقيموا عليها من نص صحيح صريح من سنة او كتاب . بل الدليل قائم على خلافها ، فان المذنب يعصكب عليه ذنبه مرة واحدة ولا يكتب عليه مرة ثانية اذا ارتكب ذنبا آخر وانما يعصكب عليه ذلك الذنب الآخر فكيف اذا ياتى بعبادة التسلاوة . والاصل القطعى — كتابا وسنة — ان من جاء بالسيئة فلا يحزى إلا مثلها وهو يبطل ان تجدد له سيئته اذا جاء بحسنة تلاوة القرآن .

واما قول انس (ض) : « رب نال للقرآن والقرآن يلغنه » فليس معناه ان القرآن يلغنه لاجل تلاوته وكيف وتلاوته عبادة وانما معناه انه ربما تكون له مخالفة لبعض اوامر القرآن او نواهيه من كذب او ظلم مثلا فيكون داخلا في عموم لغنه للظالمين والكاذبين فخرج هذا الكلام مخرج التقيح لمخالفة القرآن مع تلاوته بحثا للتالي على سرعة الاعتاط بآيات القرآن وتعجيل الثواب ، لا مخرج الامر بترك التلاوة والانصراف عنها . هذا هو الذى يتعين حمل كلام هذا الصحابي الجليل عليه بحكم الأدلة المتقدمة

وثبت في الصحيح قوله صلى الله عليه وآله وسلم : « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة ان يدع طعامه وشرابه » وهذا في المتعبد بالصيام الذى يوقع الزور والعمل به في وقت صيامه فيكون متلبا بالعبادة والمخالفة في وقت واحد . ومع هذا فقد قل الشرحى معنى الحديث — والعبارة للقسطاني . وليس المراد الامر بترك صيامه اذ لم يترك زورا وانما معناه التحذير من قول الزور فهو كقوله عليه الصلاة والسلام من باع الخمر فليشتري الخازير اى يذبحها ولم يأمره بشتمها ولكنه على التحذير والعظيم لاثم شارب الخمر . وكذلك حذر الصائم من قول الزور والعمل به ايم له اجر صيامه ، فمن باب اخرى واولى ان لا يكون قول انس (ض) محمولا على طلب ترك التلاوة من المذنب لانه غير مبشر لذنبه في حال تلاوته



واما المقصود تحذيره من الاستمرار على المخالفة وترغيبه في المبادرة بالتوبة ليكمل له اجر تلاوته بكمال حاقته .

هذا حظ العلم في الاستدلال على حاجة المذنبين الى تلاوة القرآن العظيم ،  
واما حظ التجربة — فوالله الذي لا اله الا هو ما رأيت — وانا ذو النفس السلاهي  
بالذنوب والعيوب — اعظم إلانة للقلب ، واستدرارا للدمع ، واحضارا للخشية ،  
وابعث على التوبة من تلاوة القرآن وسماع القرآن .

نعود الى تتميم الكلام على التحذير ،

ايحذر انقارنى من السرعة في التلاوة التي تؤدي الى تخطيط كلماته ونذهب  
بتلاوته وتمتع من لقاء اثره في النفس .

وايحذر من ذهب قلبه مع سلا مع خواطره منصرفا عن تدبره والتذكر  
به واذا عرضت له الخواطر فليصرفها يدفعها وليحمل فكره على تدبر آيات الكتاب  
ولا ينقطع عن التلاوة اذا كانت تلك الخواطر لا تفارقه فان تصميته على دفعها مع  
تكاثرها من جهادة لفه الى يناب عليه ويستهي به في الاخير الى الانهار عليها  
وليحذر من الاستمرار على ما عنده من مخالفة لاوامر ونواهي الكتاب ومن  
عدم الخوف والوجل عند المرور بايات الوعيد والتقريع على ذلك الذنب اذا لم يوفق  
للثبوت في بعضها فليستحضر الخشية والخشوع عند الايات المتعلقة بذلك الذنب وليكررها  
ويستفهمها وليقف عندها وقفة العاجز الدليل الفقير المتضرع لربه المتعرض لرحمته  
بتلاوة كلامه فان هذا من اعظم الوسائل لتيسير التوبة

فرتل القرآن ، وتدبر معانيه ، ولتزم حدوده ، واضرع الى الله تعالى ان  
يرزقك التوبة فيما عندك له من مخالفة تكن من الفاترين باذن رب العالمين



مسائل ومقارنات

## الخطبة

التي اتقاهما العلامة الاستاذ الشيخ البشير الابراهيمي في حفلة  
تأبين فقيه العلم المرحوم الاستاذ ابن شنب  
بالماصمة

ما هذا الجمع الحاشد . وما هذه الزمر المجدوة . وما للأحياء حشروا في  
صعيد الاموات . جل ما لهذا الفريق المنابر من اخوان الأدب واخذان العلم وعشراء  
البحث ورضعاء التفكير واسرة الكتابة والقلم - يظهرون بهذا المظهر الرهيب .  
ويتزعمون هذا المنزع الغريب ، - لولا داع دعاء وكرامات بعث وسابق حث فأزعج .  
بل ما هذا الحشد فوق التراب الا لفضاء حق عزيز ثوى تحت التراب .  
مات محمد فحرفت هذا الطائفة من ماتت وعرفت انه مات فصكت فضله  
المدفون ونفعه الذي فات .

مات محمد فأسف العارفون لفضله على فضله وما هو بالدخيرة المتزوجة ولا  
الخط المنقوص ولكنه البحر فيضا وسعة جوانب . وأسف المشفقون على هذا الوطن  
البائس ان ينقص علمه المفرد وواحد الأحاد فيه قبل ان تتحقق آماله في العلم او  
تتحقق آمال العلم فيه .

مات محمد فابقن زمر وشركاؤه في الصنعة انهم فقدوا بفقد ركننا من  
اركان العلم الصحيح وعلمنا من اعلام التاريخ الصحيح ومثالا مجسما من التوفيق  
العالية والخلال الرفيعة ، لا بل فقدوا معيارا من اصدق المعايير لقيم الرياضات وعبد  
لا نفر صاحبها بالسراب ، لا بل فقدوا عقلا هذب العلم وعلماء هذب العقل فاستجاء خير

النتائج لا بل فقدوا مثالا كاملا من حياة العمل والنشاط والعبادة للعلم والفناء في العلم .  
 مات محمد فلم يخسر تلامذته تعليمه وارشاده ونصحه واجتهاده ، بل خسروا وراء ذلك الغاية التي يحسبونها اليها وينتظرونها الوطن منهم ؛ وهي الانطباع بطابعه في  
 الدوق في الاخلاق و اسلوب البحث في طرز التفكير في الاعتماد على النفس في  
 الانقطاع للعلم والاخلاص له في الادب انفسى في اصرار على العمل — وان شق —  
 حتى الوصول الى النهاية .

في المحافظة على القومية الصحيحة . في اطراح الحظر والرعونات في استخدام  
 البصيرة في كل شأن من شئون الحياة في انقصد .

ذلك ان الرجل محافظ والمحافظة اأزم ما يكون لهضة كهضتنا لم تنزل في  
 طور الاختيار تتجاوزها العوامل الخارجية ~~التي~~ مما تكيفها الضرورات الداخلية  
 فنحن اأوح ما نكون في هذا الموقف الى محافظة مذبذبة تسيرنا في اطوار الانتقال  
 ونكون لنا قنطرة نمر عليها من قديما الى الصالح الذي نشدد ، وتقينا شر الذبذبة  
 التي هي وليدة العفرفة

الرجل كان محافظا حقا ولكنه محافظ بالمعنى المعقول محافظة البصير الناقص  
 الذي يرى ان مشخصات الامم منها جوهر ومنها عرض وان الجوهر منها هو الصالح  
 للبقاء وانه لا يد للفرد ولا للجماعة في تكيفه كما يشاء او كما تشاء وان تطوره موكول  
 الى تدبير الاجتماع لا الى تدبير الجماعات — وان العرض منها هو محل التبديل  
 والتغير يصاح اأزم من غير خذ ، ولا يصاح لاأخر فيبذ . فالمحافظة على جوهر المقومات  
 ليست محافظة وانما هي حفظ للقومية من الاندغام والتداخل و عماد لها ان تتداعى  
 وتسقط واما الأعراس فهي قشور تنحول وتزول فهي كاوراق الخريف توجد  
 وتعدم والشجرة شجرة

والرجل مخلص في اعماله وما نجاحه في حياته العلمية الا نتيجة اخلاصه

والإخلاص أخرج ما تحتاج إليه ناشئنا في وقت ذهب فيه الإخلاص ضحية المداخلة  
والنفاق والغش والمؤاربة ومجموعها هو الرياء الخادع .

الرجل صبور والصبر مطية النجاح وقوام الحياة كلها

الرجل معتمد على نفسه يظهر ذلك في جميع أطوار تعلمه وإن المهمة التي  
سمت به إلى تعلم عدة لغات حية اجنبية واتقانها هي عنوان هذا الخلق العظيم خلق الاعتماد  
على النفس والاعتماد على النفس خير ما حمل الآباء عليه ابتاعهم فهو الرائد إلى العادة  
وهو أساس الحياة الاستقلالية الرجل مؤدب النفس مهذب الطباع وهذا الخلق اس  
حسن العشرة وحسن العشرة أساس الجاذبية وما أخرج ناشئنا إلى هذا الخلق  
القوم إذا لكانت الافادة إذا افادوا والاستفادة إذا استفادوا على قاب قوسين منا

أما طرز التفكير فلا نصاب في حق الرجل أنه لم يمكن مفكرا اجتماعيا  
بالمعنى الواسع ومن وصفه بذلك فقد ظلمه اللهم لا مشاركة قومه في شعورهم  
الخاص واحساسهم الخاص واللهم لا يعني آخر بما في التفكير وهو صدق الاستنتاج  
وسلامة الخدس فقد كان نصيبه من هذا الخلق نصيبا موفورا .

أما أسلوب البحث العلمي وبنائة على المحاكاة والنقد فهو ظاهرة الرجل  
الخاصة به ونعته الصادق .

ولا اكتمكم أني ما كنت شديد الإعجاب بالرجل الأمن هذه الخلة ولا  
اكتمكم السبب الذي أودع هذا الإعجاب في نفسي بهذه الناحية من نواحي الرجل  
دون نواحيه الكثيرة وكلها أجواء صافية السبب هو أنني نظرت في جميع ما  
لدينا من تراث الأوائل مما نسميه علما وامعت في نتيج أطوار العلوم الإسلامية من  
النقطة التي وصل إليها مداها في الاتساع إلى المنشأ الأصلي فوجدت أن جميع  
علومنا الإسلامية في جميع ادوارها يعوزها الاختيار والنقد يعوزها الاستقلال في  
الرأي تموزها الشجاعة إلى أن جاءت عصور الانحطاط فكان ذلك الاعواز ببنرة

قاسدة للتقليد في جميع علومنا حتى أصبحت اشباحا بلا ارواح فلا عجب اذا اكبرت الرجل واكبرت كل من يوفق الى غرس هذه الملكة في نفسه .

العلوم الاسلامية موضوع تاريخي كسائر المواضيع التاريخية والباحثون في هذا الموضوع ثلة من الشرقيين وقليل من الغربيين وجهات هذا الموضوع متراصة الاطراف ولا نعلم موضوعا لقي في اثناء تكوينه من الفواعل الداخلية والخارجية ما لقيه هذا الموضوع لذلك قل من يجيد البحث فيه وقل في هذا القليل من تنتهى به ابحاثه الى نتيجة يرتضيها التاريخ الصحيح

ولئن كان في طريق باحثي الغرب في هذا الموضوع عقبات تقوم لهم بالعذر عن التقصير فيه فليس في طريقنا معشر الشرقيين من عتبة لولا تلك العلة المشثومة التي هي عائقنا الاكبر عن الانتاج الفكري والخصب العقلي بل هي السبب الوحيد في موت ملكة الابتكار فينا تلك العلة هي التقليد الذي اصبح ظاهرة من ظواهر العلوم الاسلامية وتاريخها

وان المفكرين منا لينشدون نهضة تقضي على التقليد وتغرس ملكة الاستقلال في البحث التاريخي وان بوادر هذه النهضة قد ظهرت من عهد غير بعيد وان فتياننا اليوم من الطلائع المبشرة لهذه النهضة بهذا الوطن وان تبصيرة هو سر خوله

نشأت العلوم الاسلامية في ظروف متفاوتة وفي ارض متفاوتة يجمعها الاسلام فكأن للظروف اثر في تكوين تلك العلوم ولاختلاف الجنس اثر في تكوينها ايضا وكانت منذ نشأتها خاضعة للدين فكان للدين اثره الاقوى فيها ايضا ثم تطورت تلك العلوم تبعا لتطور الحياة العامة فكان لاداب الجنسية الخاصة ولاداب الدنية العامة اثر في ذلك التطور واصبح تاريخ العلوم الاسلامية يتناول تاريخ رجالها وتاريخ انتقالها في ظل الاسلام من الشرق الى الغرب وتاريخ اطوارها قوة وضعفا

فلا عجب اذا اعجبت بهذا الفقيه وهو الذي اذا بحث في هذه المواضع الشائكة ارضى الحق وأرضى التاريخ وابننا اشتتنا لقي شديد الحاجة الى تلقين هذا النوع من العلم في مبدأ نهضتنا العلمية والى الاقطاع بهذا الطابع طابع الاستقلال والتقدم .

لست في موقفى هذا شاعرا أو بن قاجرى وراء الخيال في تصوير عظم للصيبة بفقدنا العزيز لا بحري دمة جامدة او احراق عاطفة خامدة كلا ليس هذا من شأني ولست بصاحبه وانى لثاركة الى شعراء الخفلة فليبكروا ما شامروا وليستبكروا ما شامروا فالوقوف حقيق باستئزال العبرات وتصفيد الزفوات وذهاب النفوس حسرات

وانما رقت لا بين لحكم الناحية من نواحي الفقيه ، وهى ناحية عرفها القليلون منا وجهوها الكثيرون هذه الناحية هى الغرة اللائحة في حياة الراحل الكريم وهذه الناحية هى في نظري سر نبوغه او سر تفوقه او سر غرجه في هذا الوطن هذه الناحية هى التي لاحت للعلماء من عربيين وشرقيين فاكبروا الرجل وانزلوه المنزلة التي هو بها حقيق — هذه الناحية هى العظة البالغة والعبرة الدافعة للناشئين منا في العلم وهى المثال الذي يجب ان يحذوه وما حياة العلماء الذين وقفوا حياتهم لنفع البشر الا امثلة تعتذى ولها بعد ذلك اثرها في النفوس ان خيرا وان شرا امتاز الفقيه بعدة خلال جليلة مجموعها هى تلك الحياة الجليلة التي يبعكها الباكون منا اليوم ويعتبر بها المتبرون .

هذا الفقيه العظيم يصفه الواصفون بالمحافظلة فيمدحها قوم ويذمها آخرون ويصفه الواصفون بالنزعة الاسلامية الشاذة فيمدحها قوم ويذمها آخرون ويصفه الواصفون بسعة الاطلاع على تاريخ العلم الاسلامي والتوفر على البحث فيه على المنهج العلمي المبني على المحاكمة والنقد والاستدلال . فتجتمع الآراء وتنضق الشارب وتلتئم الالهوا .

ياساكن الثرى ومستبدل الوحشة بالانس هذه طائفة من قرنائك وعارفي قدرك وتلامذتك جاءتك وانت في ثراك تجدد بك العهد بعد الاربعين وانها الفيرة طويلة

لولا ان ما بعدها اطول

جاءت تجدد ذكراك الخالدة وتعدد ما خلفت من تراث وما هو الا علم  
صحيح ومبدأ صريح وكفي بها ذخراك ولنا .

ياساكن الثرى ان ذكراك هي الشعاع الهادي لهذه الطائفة فيما يعرض لهم  
من شتات الحياة وتجاربها

ياساكن الثرى ومستبدل القرية بالاهل هذه الجزائر تناجيك بلسان طائفة  
من ابنائها البارين بك وبها وتقول عرفك الغرب والشرق ولم تعرفك الجزائر حق المعرفة  
في حياتك فهي تبكي بك حق البكاء بعد وفاتك وهذه الانماط هي دموع المقصر  
بعد العتب والثائب بعد الذنب .

ياساكن الثرى ثم هنيئا في جوار ربك فهذا اخر العهد بشخصك الكريم  
ولكنه ليس اخر العهد بآثارك الخالدة . وانا عليك يا محمد لخزونوت

بسم الله الرحمن الرحيم

«الجنسية القومية ركن من أركان الاتحاد ، ودعامة  
كبرى من دعائم الروابط التي تحفظ كيان الأمة  
صحيحا سائرا نحو الحياة»

الأميرة نجلاء ابى اللمع

من مقال لها في «الاخلاق»

## جماعة المبشرين الاميركانية « ميتوديست »

ببلاد القبائل

بقلم روني فانلان

نشرت تحت هذا العنوان مجلة « نوترريف » في عددها الصادر في شهر مارس ١٩٢٩ مقالا ضائفا فطلبنا لاحد اصدرته « الشباب » من الترجمة البارعين ان يعربه لنا لينشر على القراء مع تعليق عليه فلبى الطلب شكر الله عمله . وها نحن ننشر منه قسما في الجزء ونرجي القسم الثاني والتعليق الى الجزء الاتي . قالت المجلة الفرنسية : تنبيه = ان مجلة « نوترريف » كراهية للسياسة اية كانت لاسباب السياسة الدينية فانها ترجو من قرائها ان لا يعتبروا المقالة الاتية الا على جانب تدليل اعلامي ليس الا . غير ان الدرس الوارد فيها لا يبعد ان يكتسي بعض الاهمية في اعين من لا زالوا متذكرين تلك الفوضى العربية التي وقعت بنا وبوضد الحماية الفرنسية في افليم بولينييري والدور الذي قضاها بها - رغم حكومتهم - المبشر الانكليزي برينشارد ومن خلفه في ذلك .

ان اعمال مبشري الشيعة الاميركانية الملقبة ميتوديست (مذهب بروتستانتي) ببلاد القبائل لم تفتأ تشيع المرة بعد المرة اخبارا مكسرة للخاطر  
 أجل ان النفع المادي والادبي الذي هي في صدق نشره لا ينكر وقوعه وفيما يخص هذه الحادثة لا يسعنا ان نبينها حقها في التبجيل . بيد اننا لاول وهاته نجد في ذلك المرأى البير شيء من الطلال (بنية عن وجود احوال مكسرة ضمها) فمنها الحمية الفوضوية التي يظهروا احد قلوبها ، واهمية المدد المة ترى الماطل عليها من امريكا مع التحريصات والتنشيطات الواردة اليها من المطارنة الاميركانيين ،



وبعض الخطب المتلى فيها الاعانة من المولى ، ان يجعل الامة القبائلية على قلب اميركا الكريمة ، ، وتمجيد هذه الامة الاميركائية بانها انقذت من الهلاك والحلف فراسا المصينة عند ما وصلت الى آخر رمق من الحياة والمال ، ، واعمال غير هذه . مطابقة لما ذكر ، وان كانت غير مدققة . كل ذلك لغراما عند تفحصنا في وطن القبائل ان ندرس كيفية قاعدية هؤلاء المبشرين في اعمالهم . الا اننا نبادر هنا بتقرير شي حتمي ، هو اننا - على ما نعلمه من الابهاء الببيض ( قساوسة فرنسيين كاثوليك ) من الانصاف - اوجبنا على انفسنا ان لا نستخيرهم في بحثنا هذا عن سيرة اولئك المبشرين الاجنبيين حتي لا يؤثر فينا وفي نتائج بحثنا شي ما من اقوالهم وآرائهم التي يوشك ان يكون مصدرها الغيرة والمنافسة الدينية

فجماعات التبشير الاميريكائية باقتبال لها مركز قيادتهم بالجزائر (العاصمة) وادارتهم الهادية بيد وكيل عام لها تحول يد في الاموال الهائلة عليها من اميركا وتلك الاموال موضوعة بمانكة انكليزية بالجزائر . امام القيادة الدينية الادبية فييد مطران اميركي . وجماعة الخدم والعملة اعابها اميركان واسكندر وسويس

لا نذكر - ايلا نخرج عما التزمناه من تخصيص الكلام في احوال القبائل فقط - تلك الادارات الهمة العظيمة ( مثل مدرسة البنات ، وماوى الاطفال ، ومعهد الاطفال ) التي تمولها الجماعات الاميريكائية بذفقات باهضة بحوز الابيار قرب الجزائر ولنضرب لذلك مثلا فان الاولاد في عمارة ماوى الاطفال المساوي والاكل والشرب واللباس مجانا ، ولهم الفر محانا لبيوتهم وقت الاستراحة ، ولعل لانهم ستوب مريكا مساهمة على سبيل المسحة والعطية

مرسكزا طاهرورت وتعموست

(مدوار زرق)

هذان امر مكران تحت نظر وامرة الميول ... معتضدا في ذلك بزوجه

وابنه ومعنى نساء انكليز وسويس . وان نفوذ هاته الجماعة من الوجهة المعنوية في هاته الناحية كلها امر لا منازع فيه . فان الميول ... له علائق اكيدة مع القياد والجماعات الدوارية يحافظ عليها ويظهر مزيد الرعاية والتنازل للولاة والحكام غير ان ذلك لم يجمع كسوف بعض نوابه تنظيرا احيانا باقاويل يتأسف عليها كقول بعضهم ( مخاطبا القبطل فيما اظن . مرة ) . « بينما انتم تفتنون المانع الجملة من « رجال الله » فهل وصلكم من الحكومة نفع سوى قبضها منكم المفرم ؟ »

وزيادة فان هنا يلزم اتيان التدقيق في البحث ، وذلك ان تلك المانع التي الغالب يسيدها « رجال الله » بعيدة عن ان تكون حقيقة بخانية كما يزعمون بل المشاهد في الغالب — خلافا للعمل في احوال مثل هذه — هو ان الميول .. اتخذ حفاوته التي يظهرها بحرص بضاعة للاجبار بها كما ينبغي انه قبض اربع بيضات في رسالة انشأها او معالجة بالنار الباردة لتعريفهما واحدة . اما عيادته للمريض خارج القرية لمعالجته فتعريفه بحاجة لكل كيلو متر في المسافة

غير ان سمعة الميول ببلاد القبائل وهو قاطن بها نحو ثلاثين سنة — قوية جليلة وقد يقن الاهالي هناك ان من الاقتصاد ان ياتوه عند الحاجة خبير من ان يذهبوا الى طبيب . واما المرأة الممرضة العائدة ( يعنى الفرنسية ) فلا يكتفون بها بما انها قريبة عهد في حدوث منصبها وكونها تجهل لغة الوطن القبائلية

اما ما يخصنا فكنا لا نستطيع اللوم على الميول ... من الوجهة الفرنسية ( اي السيطرة ) لولا انه مستغرق قواه وبأذل جهده في اجلاء لغتنا وابطال استعمالها فاقد اعتاد دائما انه لا يجيب رسالة كتب له بالفرنسية من رجل اهلي وكلما لمقي اطفال طابارورت وسلموا عليه بلغتنا يجهل بقوله : — « لا تسلموا علي بلعة ليست لغتكم بل سلموا علي بالقبائلية »

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقام كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب ارسلان  
كتبه مقدمة لكتاب الفاضل المحقق الاستاذ محمد بك أحمد الفمراوي  
الذي صدر باسم «التقد التحليلي لكتاب «في الادب الجاهلي»»

- ٣ -

## «غرائب بعض الاوربيين»

ونعود الى الخصال التي اولع بها الاوربيون وليسوا فيها على حق بل أصبحت  
عندهم أشبه بمرض أو هوس منها بآفة أو خصلية : وذلك انهم يبالغون في القليل  
ويريدون ان يجدوا لكل حادثة أحيانا عربية وعلا لا تخطر على البال ، فيأتون  
من هذا النوع بالغث الذي يكاد يقي أنه القاري في العلم من شدة نبوة وغرابته ، ولا  
يزالون يغربون في ايراد الاسباب ويتنوعون في التخرصات والتكهنات ما شامت  
خيالاتهم وما طالت تصوراتهم حتى يظن الانسان أحيانا أنه يقرأ أضغاث أحلام ،  
وحق تبقى الألفاظ بدون معان ، وكثيرا ما يرمي القاري بالكتاب جانبا ويذهب  
في القراءة ويعدل عن النظر في ذلك الكتاب الذي قد توجد فيه فوائد في جانب  
هاتيك السخافات

ي

ويعجز ان يعلل فيلسوف مثل نان Taine على النمط الخلدوني — لكن مع  
زيادة في الاغراب — الحوادث التاريخية التي وقعت في فرنسا ويبحث عن أصول  
فرنسة الحاضرة ويكون قد أصاب الغرض في كثير من أحكامه ان لم يكن في جميعها  
وذلك لتبحره في تاريخ بلاده واحاطته بأخبار قومه واكتناحه اسرارا اجتماعية قلما  
عرفها غيره . ويعجز ان جهل هذا آخر مثل سنت بوف Sainte-Beuve قد اوتي موهبة

خاصة في نقد الرجال . وترجم عددا كبيرا من رجال امته فرزق في هذا الموضوع حظا ايداه فيه من شدة التبع والاستقراء ما انضم الى ما عنده من شغوف بصيرة وسداد حجة . ويليق ان كل من اتقن علما ايا كان ذلك العلم او احاط بواقعة اية كانت او قتل احدى المسائل خيرا ان يعطل ما شاء عن مقدمات ذلك العلم او ان يدعي ما شاء من معرفة اسباب تلك الواقعة او ان يخوض في ملاحظات اجتماعية وروحية وسياسية واقتصادية كانت هي الأصل في ذلك الحادث ، ويجدر به ان يمسب الخمر ويطبق المفصل في اكثر الاحيان ان لم يكن مطلقا ، الا انه لا يجوز ان يوصف بالاصابة ، بل لا يجوز ان يؤخذ باعتبار من خلا دهم من مقدمات الموضوع الذي يريد ان يقتحم معركته او كانت فيه ادواته نائمة لا يصح في العقل ان تبلغ به طائلا . وان المداومات النائمة لا تكتم تصليلا واسوا عاقبة على المجتمع من الجهل المطبق

والحال ان الا فرنجي سؤر جرجان لا يطاير القاريء بالامثال فانها مما لا تسعه المجلدات ، بل كل كتاب كشيء الا فرنج عن الشرق يصح ان يكون مثالا بدون استثناء — لا يكاد يصل علمه بمحادثة أو حادثتين او ثلاث حتى يحول منها قاعدة ويبني على ذلك حكما ويسجله اسجلا ويرخي بعد ذلك عن تصديراته حتى لا تعرف نفسك افي منام انت ام في يقظة . انظر الى تأليفهم عن الشرق والشرقيين سواء في السياحة او في التاريخ او في الجغرافية او غير ذلك وتامل ما فيها ، وقارن بينه وبين الواقع الذي تعلمه انت علم اليقين وتلمسه كل يوم بيدك وتنظرة بعينك وتسمعه باذنك ولا تقدر ان تكابر فيه الا اذا كنت ممن يكابر في المحسوس وانظر البون الشاسع بين ما تقرأه من كلامهم وما هو بين يديك لتقضي العجب العجيب

ليس فيمن يعرف لغة لوربية من الشرقيين الا من قرا كتبها فيها الا فرنج عن سورية وعن مصر وعن بلاد العرب او عن امور متعلقة بالعرب وان تأليفهم في

هذه تعد بالملئات ، ونحن نكفي بالتمثيل بها لأنها اقرب اليك واجدر بان تتشمل منها الحقيقة ، فيقدر ان يقسم الانسان غير حاث انه لا يكاد يوجد منها كتاب إلا وهو مشحون خلطا وخطبا ، مما يكن من رفعة قدر مؤلفه ومن شهرته في العلم . وان الصحيح النادر منها هو الذي خلطه قليل بالقياس الى غيره

- في ان رنان نفسه وهو من اكبر فلا مفتهم ومن اعلمهم بعلم الشرق وبلغات الشرق وفلسفة الشرق وقد رار بنفسه الشرق واقام بسورية مدة من الزمن نجد له خلطا عجيبا عن الشرق واحكاما خيالية ، وقد وجد من رد عليه واثبت خلطه ونشرده باللغة الافرنسية ، ولكن شهرة رنان العظيمة غطت على تلك الفضائح . وان من غريب التصادف اني بينما انا احرق هذه الاسطر اطلعت لرنان على جملة واردا في كتابه " الاناجيل " يقول فيها ما يأتي أنقله نصه :

"All chez les Schiïtes, es: devenu un personnage totalement mythologique, ses fils Hassan et Hossein sont des personnages réels, le mythe se greffe fréquemment sur une biographie historique"

وترجمة ذلك :

ان عليا اصبح عند الشيعة شخصا اسطوريا تاما ، اما ولداه الحسن والحسين فإنها شخصان حقيقيان . فالاسطورة تلفح في الغالب على ترجمة حياة تاريخية . لم نهم ما ذا يريد قوله ان عليا صار شخصا اسطوريا . فان كان مراده بذلك ان الشيعة عظموه وبجلوه وقد سوه حتي اخرجوه عن دائرة البشر فبالجواب ان تعظيم الشيعة الامامية لعلي لم يبلغ الدرجة التي وصفها رنان بل هو عندهم افضل الصحابة واشرف انسان بعد الرسول (ص) . وهذا غير ما يقول رنان . ثم لسقراض جدلا ان عليا اصبح عند الشيعة شخصا خرافيا فما الفرق في ذلك بينه وبين الحسن والحسين ؟ لأنه ان كان العلوي شخص يجعله خرافيا فقد غلا الشيعة في اولاد علي كما علوا في علي نفسه . والحال ان رنان يحمل بيها خرقتا فيقول ان الأب صار خرافة وان الاولاد

أشخاص حقيقيون . وهذا هو الخلط بمينه . وليس في الجملة شيء صحيح الا قوله : ان الاسطورة تبني على أساس ترجمة حياة تاريخية

أفمن حيث قال رنان ان عليا صار عدد الشيعة شخصا لسطوريا ، وان ابنه الحسن والحسين شخصان حقيقيان وجب علينا ان نقبل هذا القول لأنه قاله رنان ؟ فإذا كان رنان وهو من البقرية الافذاذ الذين لم تنجب مثلهم اوربة الا في العصر والقمرون ومن درسوا علوم الشرق اكثر من كل اوربي آخر يخلط هذا الخلط ويخص هذا الحبس فما ظنك بمن ليس ببقرى وليس بفيلسوف ، ومن ليس نسيج وحدة في قومه ، ومن ليس بواقف حق الوقوف على علوم الشرقيين ؟ ومن غريب التصادف ايضا انني بينا احرق هذه السطور تناولت عدد امس (٩ نوفمبر ١٩٢٨) من جريدة الطان وهي كبرى جرائد فرانكة كما لا يخفى فوجدتها تقول في فصل عن الحزب الراديكالي :

Le groupe se tient, tire entre deux forces contraires, comme le tombeau de Mahomet dans l'espace, immobile.

ومعناه :

« يستقي الحزب تحت تجاذب قوتين متضادتين اشبه بقبر محمد ساكن في الفضاء » فمن قل ان قبر محمد (ص) « ساكن في الفضاء » ! ومن ادعى ذلك من المسلمين ؟ ومرة قرأت في هذه الجريدة خبرا عن الحجاج يقول فيه : « الدين يذهبون الى مكة لزيارة قبر محمد » !

ولا عجب في ذلك فجميعهم لا يعرفون بين مكة والمدينة . واذا اردنا ان نحصي في اوربة الدين يعرفون ان قبر محمد (ص) هو في المدينة لا في مكة فربما من السائة مليون نسمة الذين تأهل بهم اوربة يوجد الف شخص وخدامهم مثل سائر في معنى :

اذا لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه الى ما تستطيع

وهو . قال محمد الجبل تقدم فلما لم يتقدم تقدم اليه محمد ، أنا اقرا هذا  
المثل كل يوم تقريبا في كتاباتهم . فتي جرى هذا وفي اي كتاب ورد من كتب  
المسلمين ؟

نعبد ما قدمناه اننا لا نطعم في ابراداهل على هذه القضية قضية جهل الاوربيين  
بامور الشرقيين لان الاناس لا يطعم ان بعد رمال الدهاء ولا حصى البطحاء  
ولا نجوم السماء

وليس من العجيب ان يقع المؤرخ الا فرنجي او الكاتب السياسي او السائح  
منهم في الخطأ عند ما يتكلم على بلاد مر بها عابر سبيل او اقام بها مدة من الزمن لم  
يتسكن فيها من كشف دغائها او قرائنها كتباً قاصرة ، وربما كان مؤلفوها من نمطه .  
ولكن العجيب الغريب هو زعم الكاتب الا فرنجي اعطاءنا صورة تامة عن البلاد  
التي مر بها وهو لا يعلم عنها الا ما سمعه من دليل الفسوق او سائق العرب أو  
آخرين جمعته معهم التقادير بمن ليسوا في العير ولا في النفر . و ترى الا فرنجي مع ذلك  
لا ينظر الى نزرة معلوماته في الموضوع الذي يطعم ان يحرقه ولا الى قلة بضاعته  
منه بل يهجم عليه بهجوم من قتله سلماً وجره اطلاعا ، وتزاد لا يروي خبرا الا جعل  
له توجيها زعم انه الواقع مثل ان كتابا شهيرا منهم جاء الى طرابلس الغرب ايام الجهاد  
وكانت هناك فذكر طريق في رسالة ارسل بها الى مجلة « الايلوستراسيون » وقال ان  
بها قبيلة اسمها عائلة مريم — وهي من فروع قبيلة العبيدات — وان هذا الاسم باق  
عليها من ايام ما قبل الفتح الاسلامي ايام كان هؤلاء الاهالي هناك نصارى ، ولم يعلم  
ان هذه القبيلة عربية صرفة وان تاريخ هجرة قبائل الجبل الاخضر من جزيرة  
العرب الى مصر ثم الى يرمة معروف ولم يعلم ان المسلمين يسمون مريم . وهكذا  
اكثرهم عند ما يكتبون عن الشرقيين يترسلون الى شيا لا تعلم ويحتزنون  
بمعلوماتهم الضئيلة ويترقبون من ذلك المتاع السائط ويقدمونه لقرائهم على انه محكم

النسج جدير بالافتاء . وكثيرا ما يطلقون على هذه الخريجات اسم «حقائق فيسي الواحد منهم كتابه مثلا «الحقيقة عن سورية» أو «الحقيقة عن مصر» أو «الحقيقة عن مسألة كذا» ومن شأنه فليقرأ جرائدهم ومجلا تهم وليقرأ مثلا : «ان مصطفى كمال منع لبس الطربوش خلافا للأوامر القرآنية» وما لنا وللشواهد وفي كل مطلع يريد يرد على الشرقيين رزم تنوء بها الجمال من جرائد اورنة ومجلا تها وفي كل منها من الأحاديث الغريبة عن الشرق والأحكام غير للعقولة على احواله ما يكفي ان يأخذ منه الشرقيون أمثلة كافية مقنعة وحججا راوية مشبعة بحيث ينتهون عن هذا المرض : مرض تلقي أقوال الأوربيين قضايا مسألة حتى فيما يعرفون فيه بنون معرفة ، ولقد عهدت كثيرا من الشرقيين الذين يحاكون ويقارنون ويرون ما في رويات الأفرنج عنا من مخالفة الحقائق وأحيانا من مكابرة المحسوسات من لا يملكون أنفسهم ثارة من الضحك وطورا من البكاء لضباع الحقائق الى هذا الحد .

وقد يجاوب المكابرون : أفهذا الخلط خاص بالغربيين ، أفلم يمكن الشرقيون ليخلطوا عند الكلام على الغربيين ؟ أفلم يعهد أن الشرقيين تسرعوا وتهوروا كما تهور بعض الأفرنج ؟

والجواب أننا لا ندعي كون الشرقيين أعلم من الغربيين وحاشا أن نقول هذا بل أوامك اليرم على وجه الاجمال اعلم منا بلا جدال ، ولكن المصيبة القاتلة هي ان الشرقي يتهم اخاه الشرقي في نتمله ويسفه في عقله ويحتقر رأيه ولا يقبل له قولا لمجرد انه شرقي ولا يضيع الوقت بزعمه في قراءة كتبه ، حتى اذا اطلع على تأليف اوروبي ولو محشوا بالهذيان تلقى ما فيه نازلا من السماء وعنى عايه بانواجذ وابي ان يرتاب فيه او يحاكمه واذا وجد ثمة اشياء تخالف المحسوس غنى وجوه التأويل كما يفعل العلماء بالكتب المقدسة . وكما يقول الامام الغزالي فيها اذا تناقض



العقل والنقل . ولكن علماء الدين قد يساحون في التأويل ويجعلون الحكم النهائي للقل وبطاقون الوحي عليه . وهذه الفئة الغالة من الشرقيين تأتي ابن نفاث الغري الحساب على شيء ، بل تقبل كل ما يقوله صيرة بلا كيل ولا وزن .

ومن هنا نشأ ما نحن فيه من الأزمة الأدبية والاجتماعية والفكرية والتخبط الذي تراءنا نتخبطه لأن حققتنا أنقلبت صلات بلا سؤل ، وضلالات الأفرنج تلقبت حقائق بلا جدال . ويكفي القائل ان يكون مسيوا أو مسترا أو هرا أو

سينورا حتى يصحكون قوله في كل مقام فضلا . وهذا هو البلاء الأعظم ، لأن الأفرنجي يخبط في الأمور الشرقية خبط عشواء والشرقي يرى بعده الحق ويغالط نفسه . بل الخطب أعظم من هذا وهو البس بعض الغربيين المنصفين المدققين اذا

صكبتوا عن الشرق اعترافا بصعوبة مركبتهم وحذروا القاري من قول كلامهم على علانه ، ولكن القاري الشرقي - الحسن رحم ربك - لا يظلمهم في رد شيء مما قالوه وكأنه يقول لهم : ان تحذروكم هذا ان هو الا تواضع منكم وأما نحن فمن

نحن حق مجرؤ على تمحيص كلامكم ! كان عندنا في جبل لبنان منصرف عاقل يقول لحاشيته . انا لا اشاوركم حتي نقولوا لي : نعم ، نعم . وأما استشرركم حتي اذا غلطت تسبهوني الى علطي . وكان عدة مستشارمداهن موالس فقل له : ما ذا تصنع اذا

صكت لا غلط ! انقول لك غلطت لأجل خاطرك ؟ لا تبلغ بنا الطاعة الى هذا الحد . وهكذا نحن لا نريد ان نقول للاوربيين انكم غلطتم ، ولو حذرونا من تلق جميع اقوالهم قضايا مسلمة . فالأوربي عندنا فوق الغلط . وادا غلط لهم

التأويل . وكما اننا اخذنا عنهم الكيمياء والطبيعات والهندسة والطب والاقتصاد والعلوم الاجتماعية فيجب ان نأخذ عنهم علم العربية ، وان نقبل احكامهم مسطرة على لغتنا وادبنا وشعرنا وعلى تاريخ جاهلينا وادبنا وان نؤمن لما يتواء بهن المشرقين

المنتظمين الذين يجعلون الحادثة والحادثتين قاعدة ويسون ان القاعدة انما هي مجموع

الحوادث وان في الفقه القديم يتق على قدمه ، ثم انت فيه الضرر يزال ولو كان قديما ، وان هذا لا يعد تناقضا لان كل عقل منهما له مقام واسباب خاصة به ولا يمنع ذلك من وجود القواعد الكلية . واما هؤلاء المستشرقون المنتطعون - ولا يطلق هذا الا على ثرر منهم - فاذا عثروا على حكاية شاردة او نكتة فاردة في زاوية كتاب قد يكون محرقا سقطوا عليها تهافت الذباب على الخلاء وحملوها معيارا ومقياسا ، بل صيروها محكما يعرضون عليها سائر الحوادث ويففلون او يتفاقلون من الأحوال الخاصة والاسباب المستثناة واقتضاء الزمان والمكان

ويرجع كل هذا التهور الى قلة الاطلاع من الاصل ، هذا اذا لم يشب ذلك سوء قصد لان الغربي لم يبرح عدوا للشرقي ورفيقا له - والفاد لا يمتد به - ومن الغربيين من لم يتعلم العربية الا على امل أن يجمع العورات ويحفظ المثالب ويتخذ من اعمالنا حجة علينا مثل الاسباب لا منس السوء . ومثله الدكتور هارتمان الألماني وكلاهما قد عرفت . وكان هارتمان من اشهر المستشرقين ومع هذا قرأت له مرة فصلا ينفي فيه بعض الاحاديث النبوية في حق الترك ولم يحسن ذنبه ذلك الحديث لتزوجه عن العقل او لمعارضته لاحاديث اخرى او لضعف في اسانيد ، بل زعم ان الحديث موضوع لاجل تكبير مقام النبي (ص) والا فالنبي قد يكون لم يسمع بذكر الترك ، فالمشرق الشهير الذي يظن ان النبي (ص) لم يسمع بذكر الترك ولقد كانت اقل بدوي جاهلي يسمع بهم لا يكون بلون شك الا جاهلا او متحاملا . ومثل هؤلاء لا ينبغي ان يسمع كلامهم في تاريخ العرب والعربية فضلا عن ان يؤخذ به حجة

عن مجلة (الترجماء)

ينبع



## حول حديث الشيخ ابن يوسف في مسألة الحجاب ومجلة «الشهاب»

تحت هذا العنوان جاءتنا مقالة بامضاء الشيخ «محمد المختار بن محمود المدرس بجامع الزيتونة» فرأنا ان تعرض أحد اساتذة جامع الزيتونة للبحث في هذا الموضوع ، وصرنا ان نشر على قراء «الشهاب» بحثا به . لم استاذ رجولي يرون فيه كيف تنام الأدلة وكيف تنقص وكيف يحث العلماء بالطريق الفني المبني على النظر والاستدلال ، المبررة عن الحشور والتشويج وجرح الخصم . فطالعنا المقال بامعان حتى انبأنا على آخره فإذا بنا نخرج منه بنير ما كنا نعتقد فيه .

لم ينف حضرته اشبح نقلا من قولنا لا نقض واحدا من ادلتنا وسلك طريق المعارضة بكلام المتأخرين الذي لم نقل به في كتابتنا . ولو كان هذا أحد الأمر لكان ، ونشرنا مقاله ورأينا عليه . ولكن حضرته منرج كلامه به نقض خصمه وتحقير آرائه بمثل قوله في طاعة مقاله : « وحيث كان الاعتراضان اوهى من بيت المنصكبرت فأننا نصلح على تسميتها شبهتين » ومثل قوله : « فقد تأيد عندي ان الكاتب ناهيه حجة الاعتراض . عن التوصل الى حقائق الاغراض » ومثل قوله : « من استدلالنا بنقل كلام الأئمة المقدمين » . وكأن الكاتب اراد ان يحدث بهذا الصنيع تشويشا وشغبا يوقعا العامة في الشكوك التي كثيرا ما وقعهم فيها عدم تفقه العلماء غير هذا كما ننتظر من فضيلة الاستاذ في ادبه ومكانته ، وغير هذا كان به انصب ، وإلى الحق وتحقيقه أقرب .

وبعد فينبغي ان يذكر حضرته شرط نشر المقالات في باب « المباحة والمناظرة » الذي بيانه في الجزء الاول من « الشهاب » . وهو اننا ننشر منها ما يكون يرمي الى استجلاء الحقيقة من طريق الدليل . وما نتقله للقراء من مقال فضيلته هو من طريق التفتيش والتحقيق فإذا رفضنا نشر مقاله . ولفضيلته ان يحجر مقالا خاليا عن هذا ومثله مقتصر فيه على ما يتعلق بجفي صحة نقل او نقض دليل او معارضة صحيحة ونحن نعدله بنشرة شاكرين .

## قصة الشهر

«فأقص القصص لعلم يذكرون»

## ملك العرب

هـ كان قصة بناء الكعبة التي نشرناها بالجزء الماضي بمناسبة اشهر الحج احسن موقع عند اقراء فراينا ان تتبعها بقصة من نوعها لمثل مناسبتها ، هي صفحة من تاريخ الملك العربي السافي عبد العزيز آل سعود الذي شرفه الله بخدمة ذلك البيت المعظم في هذا العهد ، ومد تعالى بملكه رواق الامن والعدل والتهديب والدين الخالص عن ربوع الحجاز ارض الحرمين الشريفين . وان في نهضة هذا الملك العظيم وفي حياته وصفاته لدرسا عميقا ومجالا واسعا للعبرة والتفكير .

كتب هذه المقالة التاريخية كاتب شهير في عالم الصحافة الالمانية وهو الاستاذ ليوبولد وايس الماني اسلم منذ ابرام وسني باسم محمد اسد الله وهو الآن يقيم بالحجاز . ونشرتها له جريدة « الثوري » الفراء فنقلناها عنها :

ادعو ملك العرب صديقي وان كان ملكا وكنت مجرد صحافي وليس سبب ذلك انه مثلا اطلعني على ممكنون قواده فهذا ما لا يفعله قط وليس سببه ايضا انه اراني قلبا كريما وابدي نخوي ودا صحبها في مدى العامين اللذين قضيتها في بلاد العرب واللذين لم يخلوا من الم ، فانه يبدي العطف والود نحو الجميع فليتهم القاري ما اقوله تمام الفهم فاني لا ازمع ان عبد العزيز بن السعود يدعوني صديقه ولكني اعده صديقي ، ويفرني بذلك امر بسيط وهو طيبة الرجل ، ولست اتصد انه طيب القلب فهذا شيء رخيص ولكنه يوصف بالطيبة كما يوصف بها مثلا سلاح من صنع ولداف (١) بانه سلاح طيب يعجب به لانه جمع كل الصفات التي تنشأ في مثله .

(١) بلدة بالاندلس مشهورة قديما بصنع اجود السلاح وذلك في ايام العرب

وعلى هذا المعنى أقول ان ابن سعود رجل طيب ، وهو عميق الغور يحيل للوحدة ولا يجمع في أعماله سوى الدوافع المنبثقة من اعماق نفسه وقد يخطيء فيما يفعله ولكنه لا يخطيء قط الرغبة في الشرف امام ضميره فهو ملك على نفسه قبل ان يكون ملكا على العرب .

ولد عبد العزيز بن سعود قبل خمسين سنة تقريبا في الرياض ( وسط بلاد العرب ) وهو وليد فرع من الأسرة المالكة التي اخضعت لحكمها جزءا كبيرا من شبه جزيرة العرب ثم اخذت في الاضمحلال حتي اضطرت في آخر الامر الى ان تنزل عن البقية الباقية من ملكها الى أسرة ابن رشيد التي كانت قديما من اتباعها والتي نشأت في حائل ( في شمال بلاد العرب ) وكان ابن سعود اذذاك في باكورة طفولته ونشأ في كبريائه ونحفظه وهو يرى اسيرا اجنبيا يحكم الرياض مسقط رؤوس ابائه نائبا عن ابن رشيد . ومكث عبد العزيز بن سعود وذووه يعيشون من راتب تفضل به ابن رشيد عليهم وكان يحتملهم ولا يكاد يخشى من جانبهم ضرا . ولكن ذلك شق على عبد الرحمن والد عبد العزيز رغم ميلته الى السكون فهاجر مع اولاده وما يملكه الى الكويت ليقتضي بقية حياته في بيت سلطاتها وكانت بينها صودة ولكنه لم يكن يدري شيئا عن مستقبل ولده والميول التي تجيش في صدره . ولعل احدا من الناس لم يتبين قلب عبد العزيز في عاطفته وخفته ولم يدرك شيئا من طموح نفسه وعظمة مستقبله الا عنه العجوز والظاهر انها كانت تحبه كثيرا وترعاه وهو صغير فاذا التفت نفسها في خلوة معه احتضنته واخذت تحدثه بعضا ثم الامور التي يحذر به ان يقرم بها ذات يوم وكانت لا تفتأ تقول له هي تدله . « ينبغي لك ان تصير رجلا عظيما » وقد مكثت هذه الكلمة في نفس الطفل في حياة ونسائه حتى امست كالنار في رأس العلم .

ثم بدأت وحدته وهو في الكويت قانه وهو لا يزال ولدا ناهيا جسمه سريعا

وسبق طوله سنه وهو مع ذلك رفيع القامة فجعل اولاد الناحية يسخرون منه ويهزأون به وكان يستحى من طول قامته الذي جعله هدف الانظار وكان يخفض من رأسه حتى يبدو اقصر من حقيقته حين يمشى في شوارع الكويت او في غرف القصر المكتظة بالناس وكان يؤلمه ان يكون شاذا في الوسط المحيط به ولكن لم يجد سبيلا للتوفيق بينه وبين هذا الوسط لان اختلافه عنه لم يكن في مظهره وحده ولقد غلبه القدر وخلق له قلعا واضطرابا .

ولكنه ادرك ذلك تدريجا بما لديه من شعور الشباب وانبتت كبرياؤه في نفسه واخذ ينظر الى ما فوق ذلك الوسط وجاء الى ابيه يقول له : « كيف تصبر على تحكم آل ابن رشيد في وطنك ؟ احمل عليهم واجلهم عن ديارك فانك انت وحدك صاحب الحق في الرياض » . ولندكر هنا ان ابن رشيد كان في ذلك الوقت اقوى اهل في شبه جزيرة العرب وكانت دولته تمتد من صحراء سوريا بادية الشام - حماة الى الربع الخالي . وكانت جميع قبائل البدو ترعش خوفا من قبضته الحديدية . فلا عجب بعد ذلك اذ ارد عبد الرحمن وهو في سنة المتقدمة به وفي منفا وضعفه مطلب ابنه على انه خيال لا يمكن تحقيقه . وقد مضت اعوام على ذلك وكانت عاطفة الابن فيها اشد واقوى من جمود الوالد . فرضخ عبد الرحمن في آخر الامر واستعان بصديقه سلطان الكويت على جمع بعض قبائل بدوية باقية على الولاء له وخرج ، كمادة العرب في الغزوة بالهجن والاعلام والبنادق وهاجم ابن رشيد ولكنه لم يلبث حتى هزم وارتد الى الكويت ولعله كان مرتاحا في قرار نفسه الى هذه النتيجة ، وانبا ابنه انه لا فائدة من امثال تلك المحاولات وانه يريد ان يقضي بقية حياته في سكون ولا يطلب حقه في عرش نجد .

بيد ان ابنه عبد العزيز لم يزل عن حقه فدعا اصدقاء اليه ، وجمع بعض البدو والذين يعول عليهم . ولما صارت جماعته اربعين رجلا خرجوا من الكويت

خفية كاحدى عصابات اللصوص ودون اعلام او افشيد ، وجعلوا يسرون ليلا  
مصرعين متجنبيين سبل القوافل المطروقة حتى بلغوا مقربة من الرياض فعسكروا  
في واد منقر . وفي ذلك اليوم نفسه اختار ابن سعود خمسة من الأربعة وخمسة  
الباقين قائلا : « لقد وضعنا مصيرنا بين يدي الله وسنذهب نحن الستة الى الرياض  
فاما استحوذنا عليها واما فقدناها الى الأبد ، فادا سمعتم صوت الحرب في المدينة  
فلبادروا الى عواتنا . اما اذا لم تسمعوا شيئا منا حتى مغرب الغد فاعلموا اننا متنا الى  
رحمة الله وعودوا الى الكويت سرا بالطريق الذي أتينا به » .

وكذلك سار الستة على اقدامهم حتى بلغوا الرياض عند انتهاء الليل  
ودخلوها من منعذ بأسوارها كل ابن رشيد قدام شقبة في نشوة انتصاره على المدينة  
ومشوا قدما واسلحتهم مخبأة تحت ارجلهم الى أن وصلوا لبيت الأمير من قبل  
آل الرشيد (١) وكان مغلقا لأن الأمير اعتاد على قضاء الليل في الحصن المقابل للبيت  
خوفا من اهالي المدينة التي دامت له فتمرعوا الباب وفتحوه احد العبيد فتغلبلوا عليه  
دون جلبة وشدوا وثاقه وكذلك فعلوا بغيره ممن كانوا في البيت اذ ذاك ولم  
يكونوا الا بعض الرقيق والساء . ثم جعل الستة يرقبون اثناق الفجر وفضوا بقية  
الليل في قراءة القرآن لكي يبعث في قلوبهم قوة على اداء عملهم .

وفي الصباح فتحت ابواب الحصن وخرج الأمير يحيط به عدد من الخدم  
والأرقاء مسلحين فاندفع ابن سعود ورفاقه الخمسة شاهرين سيوفهم هاتفين باسم  
ابن سعود وباثوا الأمير وحرسه ورمى عبد الله بن جلوي ابن عم عبد العزيز  
(وهو الآن أمير الحسا) بحجرته (شلفته) نحو الأمير ولكن هذا انحنى في اللحظة  
المناسبة وثقت حائط الحصن في قوة هائلة ولا تزال عاتمة به حتى اليوم . وقد  
فر الأمير الى باب الحصن وبينما يتبعه عبد الله الى داخله هجم ابن سعود ورفاقه

(١) اسمه مجلان

بسيوفهم المشهورة على حاشية الأمير فلم ~~تسكد~~ تدافع عن نفسها رغم تفوقها في العدد لفرط الذعر الذي استولى عليها من هذه المباغة . وها بدأ الأمير فوق سطح الحصن صارخا وقد سد عليه عبد الله بن جلوى المسالك وكان يطالب منه الرحمة حتى سقط أخيرا عند حافة السقف منهوك القوى وتلقى طعنة مميتة في عنقه . وكان ابن سعود يصيح في اللحظة نفسها : « الي يارجال الرياض . ها انا ذا عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن سعود اميركم صاحب الحق عليكم » . وكان رجال الرياض يقتلون مرهقين من اهل الشمال من اغماق قلوبهم فلبوا النداء وجاموا بأسلحتهم وركب رفاق ابن سعود الخمسة والثلاثون فادخلوا أبواب المدينة يزعمون كل شيء امامهم كالريح العاصية وبعد ساعة واحدة صار ابن سعود سيد المدينة دون منازع .

وكان ذلك في سنة ١٩٠١ وبه ~~ينتهي~~ دور الشباب من حياة ابن سعود وبدأ الدور الثاني الخاص برجولته وامارته .

وبعد ذلك شرع ابن سعود في فتوحاته وفق خطة منظمة وقد برهن على انه لا يشبه غزاة العرب في شيء فان اتساع ملكه كان يجري تبعا لنظام محدود وكان ثمة اركان حرب وخريطة حربية كما في الغرب . ولكن شخص ابن سعود كان وحده اركان الحرب ثم انه لم يكن قد رأى خريطة حربية من قبل له . وقد اتخذت فتوحاته شكل حركة حلزونية تبدأ من مركز لا يتبدل وهو الرياض . وكان لا بخطو خطوة الى الامام الا بعد ان يؤمن ما سبق فتحه ويوطد فيه موقفه من الوجهة الحربية . وعلى ذلك احتل بالتدريج كل الاقاليم التي في شرق الرياض وشمالها . ثم استولى في سنة ١٩٠٤ على اقليم القصيم وبه عنيزة وبريدة وهو اقليم ذو ثروة وتجارة هامة . ثم اخضع منطقة الاحراش التي في الغرب والتي يسكن الجفرة الاكبر منها قبائل عبيدة الكثيرة العدد . وفي سنة ١٩١٤ اقدم على مهاجمة اقليم الحسا على خليج العجم وكان في الازمان الماضية تابعا لتجد ولكنه وقع في ايدي الاتراك



منذ خمسين عاما حين اضمحلت امرة ابن سعود وقد استحوذ على قاعدته المخوف بعد قتال قصير ووطد سيطرته فيه وارادت الحكومة العثمانية ان تبعث اليه خطبة ادبية ولكن نشوب الحرب العالمية حال دون ذلك . وفي سنة ١٩٢١ سقط في يده جبل شمر ومدينة حائل مهبط لاسرة ابن رشيد وبهذا فقدوا آخر عماد لملكهم ويشوا من حكم بلاد العرب ياسا قد يكون الى الابد . وبين سنتي ١٩٢٤ و ١٩٢٥ توج فتوحاته بالاستيلاء على الحجاز بها فيه مكة والمدينة وجدة وضمه الى مملكته الواسعة ، ان ابن سعود ما كان يكتفي باخضاع الشعوب مثل خزاة الشرق القدماء ولكنه في فتوحاته يـمـكـون (دولة) وينظر الى جميع اجزائها كأنها اخوة متساوية الحقوق ما دامت تخلص الرغبة في التعاون ويقوم يسعى دائما لأن يكسب الود الخالص ممن يقهرهم وان يرغمهم على محبته اذ يريد انهم لا يرهقهم بمصالحهم اقل من اهتمامه باهل موطنه ولم يفعل ذلك حاكم عربي غير محمد بن عبد الحليفة العظيم عمر بن الخطاب . وهو منذ زمن بعيد لا يـسـد رجا من الرياض بل تخطى روابط القبائل الضيقة المدى وصار رجل الجميع .

وقد عرف كيف ينو في داخل نفسه مع مومنتاته . وهو لم يخرج قط من بلاد العرب ولا يعرف فوق وطنه غير البحرين والكويت والبصرة ولا يدري من اللغات غير اللغة العربية ولم يقرأ من الكتب الا الدينية منها وبعض كتب التاريخ العربية . ولكنه رغم كل ذلك يند بهرة الى مدى لم ياتله فيه ملك عربي من قبل فهو يعرف احوال البلاد الاسلامية في العصر الحاضر خير معرفة يعرف مثلاً الاحزاب السياسية في مصر او جاوة او الهند كما يقف على شؤونها والرجال المشتغلين بالسياسة في هذه البلاد . وهو يفهم المستحدثات الهندسية في الغرب كالطيران او التلغراف اللاسلكي كما يفهمها الغربيون ويستحسنها كذلك وان كان كبير من العرب ومن المتعلمين فيهم يعدونها من السحر .

ولا يزال ابن سعود مع ذلك مسلماً قوياً بالإيمان وأساس اعتقادهما كل ما يحدث من الله ولذلك يمثل الرأي القائل بأن كل تقدم في الأمور المادية لا فائدة منه إذا لم يصحبه التعقيد في العقيدة . فمن الطبيعي أن يبني حكمه على القواعد الدينية . وابن سعود يعتقد معتقدات « الوهابية » وهي حركة إصلاح في الإسلام ترجع إلى العلامة البجدي العظيم ( محمد بن عبد الوهاب ) الذي عاش في بداية القرن الثامن عشر . وترمي إلى تطهير الإسلام من جميع البدع والخرافات التي لصقت به مع مر الزمن والسو به عن عبادة الأولياء . والوهابية أشد طوائف الإسلام ومبدؤها الأعلى أن على المؤمنين أن يتخلوا في البساطة والنظام .

والواقع أن الغربيين يجهلون الإسلام لأنهم يحكمون عليه تبعاً لأحوال أكثر البلاد الإسلامية في العصر الحاضر كما يبنونهم ولكن الإسلام في تلك البلاد تغير عن أصله منذ وقت طويل إذ غطته طبقة من الخرافات غير المعقولة ودخل فيه تقديس الأولياء والقبور الذي يناقض أصل الدين واعتوره الجهود وعدم الأكرات اللذان لا تقرهما تعاليم محمد صلى الله عليه وسلم الأصلية الخالصة كما لا يعرفها الغربيون الآن . وليس الإسلام هو السبب في انحطاط البلاد الإسلامية بل الحقيقة عكس ذلك تماماً فقد أفسد أهلها أصل الإسلام وهجروه دون أن يستطيعوا الاتيان بخير منه وهكذا لبسهم الروح الشرقي العتيق فهو المسؤول عن تدهور الشرق ولا يسأل الإسلام عن ذلك . ولو نفذ الإسلام بنائه في نظام عملي متبع لأن في مجتمع أسابي كامل لا احتكاك فيه ولا نقص مما لم يات به أي نظام اجتماعي آخر . وفي الامكان تحقيق ذلك من الوجهة العلمية لأن الإسلام يوافق على كل تقدم في المدنية والحضارة ولأن تعاليمه لا تناقض الحقائق التي دلت عليها العلوم الحديثة ، وهذه الفكرة التي ترمي إلى تكوين دولة إسلامية صحيحة تكون الأولى في نوعها منذ عهد الصحابة هي الدافع لابن سعود في جميع أعماله ، وهو لا

يخدم نفسه ولكن يخدم فكرته ولذلك لا ينظر الى نفسه الا خلف عمله وهو من هذه الوجهة حاكم عصري يختلف جد الاختلاف عن سلاطين الشرق الذين يعتبرون شعوبهم كلهم مجرد خدم لاشخاصهم ، ولا شك ان الاجنبي الذي يرى ابن سعود لأول مرة يبسم بساطة هذا الملك وعدم تدبه اذ يبصره في ثوب عادي في غرفة ذات اثاث غير أنيق واذ يشهده يقوم لكل قادم ويمد يده لتحيته وان كان بدويا من اقصر البدو ، ويأكل طعامه في حضرة وزرائه وكتابيه وسائق سياراته ولكن الا بشامة لا تلبث حتى تفارق ثغر الاجنبي حين يدرس رأس هذا الرجل ويدرك العظمة الحقة الماثلة في تلك البساطة .

بدأ ابن سعود عمله في التشديد بتوطيد الامن العام في بلاده بواسطة القوانين الصارمة وحملات التأديب القلبية . ومن فتلهم كانت شبه جزيرة العرب كلها شبكة من اللصوص وكانت قبائل الدويشيين بعضها الفارة على بعض وتنهب القوافل وكانت الطرق غير آمنة فلما جاء ابن سعود حرم على البدو ان يقتتلوا وأمر بأن تحل الخلافات بين القبائل بقضائه أو قضائه أمرائه فيما وجعل المحرمين يشعرون بكل ما في الشريعة من شدة ، فالقاتل يضرب عنقه والسارق تقطع يده اليمنى والسارق الذي يستعين بسلاح تقطع يده اليمنى وقدمه اليسرى وقد اجنى ذلك بعض النفع غير ان ابن سعود لم يلبث حتى أتقن أن الاكراه وحده لا يحسن ليجعل من الوحوش بشرا فشرع يبيت في نفوس شعبه اخلاق الاسلام وفضائله وبعث بالمعلمين والوعاظ الى مختلف القبائل ليطلعوا البدو انفرادا والكتابة ويحثوهم على التمسك بالدين وآدابه في عزم واخلاص . وكانت ثمرة ذلك صغيرة في السنوات الاولى ولكنها نمت تدريجيا وأتت وانت اكملها . وهكذا تمت في بلاد العرب احدي الغرائب واصبحت ملكة ابن سعود ومساحتها مثل مساحة المانيا وفرنسا وايطاليا معا وفيها الامن العام مستتب بشكل لا يوجد في اية دولة متمدنة من الدول الغربية والآن

يستطيع كل شخص ان يسافر بفردة في الصحراوات الواسعة وسط بلاد العرب دون ان يحمل سلاحا أصلا وان كان يحمل الاثقال من الذهب فلا يصبه ضرر أو أذى . وقد كانت الناس قبلا لا يقطعون تلك الجهات الا جماعات مسلحين . وقد هدأت الحروب وامتعت المعارك بين القبائل التي في مملكة ابن سعود مع انها كانت من قبل من الحوادث التي تحدث كل يوم ولكنها لم تنقطع في سوريا او العراق اللذين يحكمهما دول غربية متمدنة .

بيد ان ابن سعود لم يقنع بكل ذلك بل وضع عمله لتحضير البلاد على اساس اكبر وكان منذ خمس عشرة سنة قد شرع يفكر في استيطان البدو اذ اتضح له ان تنقل القبائل من جهة الى اخرى كل حين يمنع تقدم المدنية بينها ويحول دون ما هو اهم من ذلك عنده وهو تمكين الدين من زعمائها . وعلى ذلك اخذ يبيت هذه الفكرة في البدو ولم تكن بلاد العرب تعرفها من قبل . وقد نجح في هذا نجاحا اكبر مما ارتقبه وبدأت القبائل واحدة اثر اخرى تدرك فائدة المعيشة المستقرة في ناحية معلومة ومنحت اراضي ناشئة الحدود لتسكنها وبنيت فيها البيوت وخططت القرى وزرعت النخل وقد اعانها الملك بكل انواع العون في دور انتقالها من حياة الرعاة الرحالة الى حياة الزراعة اذ اعطاها الاموال والغذاء والبذور ولا ينزال ببذل هذا العرب للقبائل الاخرى التي تختار الاستقرار . والآن وقد مضت خمس عشرة سنة على هذه الحركة تستطيع ان تقدر على وجه التقريب عدد البدو من اهل نجد الذين استوطنوا الاراضي وتركوا حياة الرحالة بنك مجموعهم . ولا تنال هذه الحركة سائرة في طريقها في جد وحزم .

ولا شك ان هذا العمل الذي يقوم به ابن سعود سوف تقدر اهميته من وجهة الحضارة وان التاريخ سوف يفرد لهذا الملك صفحة بين صفحات العظماء الذين خطوا بالانسانية خطوات الى الامام .

وهؤلاء المستقرون الذين كانوا منذ جيل واحد لصوصا لا ضائرا لهم قد شرعوا يحسون تدريجيا انهم حاملو علم تقدم عظيم وقد اثار التعالم الديني الذي اتاهم ابن سعود به عاطفة اطلاق الدين المتغلغة في نفوس العرب وادركوا ان دولة اسلامية في دور النشوء في بلادهم وان عليهم ان يضعوا لها الاسس والاسس . وكذلك أصبحوا أصدق النصراء للاسلام بعد ان كانوا لا يملكون الاثورا منه وصاروا ينظرون الى نجد نظرهم الى معقل الاسلام وانهم لمخزون في ذلك . وقد تركوا اعتبارات العصبية الموروثة وسماوا انفسهم ( اخوانا ) أي اخوان كل من يسلم قلبه لله دون قيد وشرط واتخذوا مشارتهم الهامة البيضاء ممثلين بالنبي بعد ان تركوا العقال العربي المتوارث من قديم الازمان .

وللاخوان اهمية عظيمة بالنسبة لدولة ابن سعود لانهم في حالة الحرب يملحون منهم كل رجل قادر على القتال ويدخل في جيش ملكهم وملء قلبه النخوة والحماسة . واذانهم يعتبرون انفسهم الممثلين الصادقين للدين الحق ولا يقتلون الا في سبيله . فخرهم اذن هي حرب دينية ومن تعاليم الاسلام ان خير ميتة يموتها المسلم وسط الجهاد في سبيله ولذلك لا يهرب الاخوان الموت بل يرحبون به ولكن دون ان يرددوا الحياة . وهم اكثر جيوش العالم شجاعة وصبرا وسرعة في الحركة . ولو مدوا بالاسلحة الهندسية الحديثة لاستطاعوا ان يفتحوا دولاً عظيمة . وهم في وقت السلم مشتتون في انحاء البلاد ولكن اذا دعاهم الملك لم يتقض شهر واحد حتى يجتمعوا كلهم في المكان المعين لهم وكل منهم آت على هجينة مسلحة بالاسلحة الحديثة التي غنمها ابن سعود في حروبه المختلفة وبالخنجر والسيوف . وكل مجاهد يحمل زادة معه وهو عبارة عن قليل من الارز وحقيبة من البلع ولا يعطيهم الملك اجرا ولا يمنحهم الهدايا بين وقت وآخر وانما يعتمدون على الغنائم التي يغنمونها من الاعداء وهذا الجيش المتطوع المتحمس القليل الكلفة يجعل ابن سعود اقوى من أي حاكم

عربي قبله .

وهذا كله عمل رجل واحد هو عبد العزيز ابن سعود ففي رأسه تنبر جميع الخطط وعلى كتفيه مهمة تنظيم مملكته الكبيرة وتنحصر مساعدة أمرائه — ومنهم رجال ذور شخصيات كبيرة — في حسن تنفيذهم للخطط التي يضعها فهو وحده الذي يفكر ويحل وكلهم ايد له وانه ليحل عبئا عظيما من العمل .

وهو يشغل طول اليوم من باكورة الصباح الى قسط من الليل ما عدا فترات يقضيها في الصلاة وزيارات قصيرة يرتاح فيها بين اهله . وهو يتلقى كل يوم مئات الخطابات والتقارير ويقرأها بنفسه ويحل مئات من امثلها على كتابه . ويفد عليه كل يوم كثير من البعث والوفود من انحاء الدولة يعرضون عليه شكاياهم ورغباتهم ويتلقون منه او امره وجميعهم يتزلفون ضيوفا عليه طول مكثهم بالرياض وهو يؤم الولاة لنحو الف نفس كل يوم ويمطي كلا منهم عند رحيله ثوبا تبعا لعادة العرب وكذلك قطعة من النقود حسب مكانته . ودفقات الملك الشخصية جرد قليلة لانه لا يعرف الترف في عيادته الخاصة وانما له عدد من السيارات لا بد منها لحسن القيام بشؤون الحكم في هذه المملكة المترامية الاطراف .

وابن سعود طويل القامة جدا ذو جمال رجولي وله جبهة عالية وانف قليل الانحناء وشر صغير عليه شفتان ممتلئتان تدلان على الحماسة والذكاء في آن واحد . وكل من يراه دون فكرة سابقة عنه ويشهد ابتهاسه المذبة لا بد ان يحبه . وقليل جدا من الناس في مملكته الكبيرة لا يحبونه .

لقد قارن البعض هذا الملك بتأبليون ذات مرة . اما انا فأفضل ان اقرنه بكيروس (١) كما وصفه لنا (كسينوفون) (٢) في روايته (كيروبايديا) فانه مثله حاكما متبصرا حكما يعمل لمصلحة شعبه لا لنفسه ويقدر الرجال حق قدرهم ويقرأ

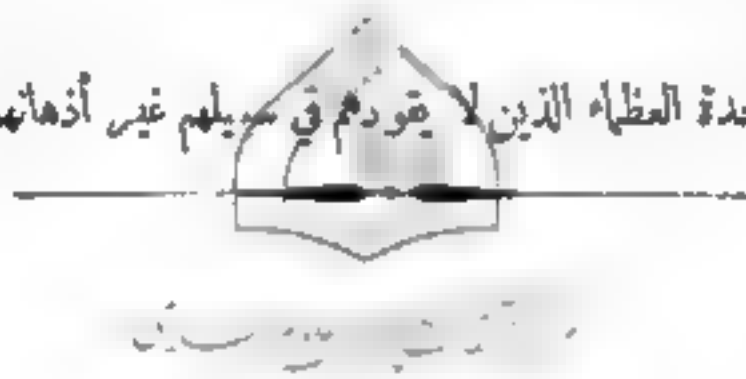
(١) هو كيروس الاكبر ملك السعجم ومؤسسها

(٢) مؤرخ يوناني قديم مشهور من تلاميذ سقراط

ما بقرار نفوسهم قبل ان ينطقوا ببنت شفة ويسعى دائما لارضاء من يعملون معه  
فيعطيهام اكثرا مما يرتقبونه اذ يمنحهم الأمن على حياتهم والمهادايا الخالصة من القلب  
والحب لمن يشقته . ولكن رغم كل ذلك يبقى ابن معدود وحيدا بينهم لان له  
نفسية عالية

ان ابن معدود في وحدة عميقة وان كان حوله اناس كثيرون لانه ليس  
منهم احد يستطيع ان يستشف ما وراء ابتساماته الساحرة او ما وراء حركات يديه  
حين يتحدث في شؤون الدولة او في مسائل الدين . ولا يدري احد ما ذا سيفعل  
غدا بل يحيط الظلام والابهام بنواياه في المستقبل وان كان يومه وامسه شغافين  
لا يعرفهما .

وتلك وحدة العطاء الذين لا يقودهم في سبيلهم غير أذهانهم المتوقدة .



الملك العربي

الى تلك الديار !

تلفت حتى لم يبن من بلادكم دخان ولا من نارهن وقود  
وان التفت القلب من بعد طرفه طوال الليالي نحوكم ليزيد  
ولما تدانى البين قال لي الهوى رويدا وقال القلب اين تريد  
اتطمع ان تسلمو على البعد والنوى وانت على قرب المزار عميد  
ولو قال لي القادون ما انت مشته غداة جزعنا الرمل قلت انود  
أصبر والوعساء بيبي وبينكم واعلام خبت انني الجليد  
الشريف الرضي

## نظرة عالمية

## عبث في قالب الجد

ليست هذه باول مرة اجتمعت فيها لجنة نزع السلاح بجنييف . ونقول جدا ان اجتماعها هذا لن يكون هو الاجتماع الاخير .

فقد اصبحت هذه اللجنة تجتمع بحكم العادة وتنفض جلساتها على غير طائل بحكم العادة . ثم انها لم تلاق كلما اجتمعت الا الخيبة والفشل ، فاصبحت تخيب وتفشل بحكم العادة ايضا ...

هل يمكن لي ان اتبعك بشيء اذا كنت اما بنفسك لست مقتنعا به ؟  
الك ترى الدول ترسل نوابها يخطبون ويحطون ويطلبون القول في قضية نزع السلاح حتى ترى الواحد منهم كانه قد اوحى اليه الاله ، يتنعم النواب زملاء بضرورة نزع الامم لسلحها ، وهو يفكر في تلك الساعة نفسها في إيجاد الوسيلة التي تجعل امته اكثر سلاحا واوفر عددا من غيرها .

فاذا كان اغلب النواب الحاضرين على هذا النمط فلا تعجب ان قيل لك ان لجنة نزع السلاح قد سجلت في ختام اعمالها .... خيبة اخرى .

رغم ميثاق لوكارنو ، ورغم ميثاق كيلوغ ، ورغم اتفاقية لينينغرف ورغم معاهدات التحكيم التي امتلات الدنيا بذكر محاسنها . رغم كل ذلك لا تزال القوة المادية العتيدة هي المسيطرة الفعالة على كل ما فوق هذه الارض من نظام ومن سلطة . ولا يزال شعار الوحيد للسياسة العالمية في مشارق الارض ومغاربها هو كلمة بسمارك : القوة فوق الحق .

عبثا يحاول المحاولون ان يطمسوا الحقائق او يبدلوا عليها الحجب الكثيفة فانها لا تخفى ولا تنطس ابدا . والطبيعة الحيوانية البشرية الميالة الى التغلب والعنف لن تخضع الى اقوال ستريزمان ولا الى خطب بريان . ولا يصدها عن استمرارها



كيلوغ ولا ليتفينوف .

فالسيف كان الحكم المطلق منذ خلقت الدنيا . والى ان تنتهى الدنيا سيبقى السيف مثال القوة هو الحكم المطلق .

فما هذه المواقف وما هذه المؤتمرات وما هذه الاقوال المزخرفة الاضادات وقتية توضع على جروح الامم الدامية ، حتى اذا ما اندمكت الجروح وغفت الآلام رابت الامم تسرع الى امتشاق حسامها للهجوم او للدفاع .

كل هذه المسائل البسيطة راسخة في افكار المؤتمرين بحيف . فاعلم الدول الحاضرة بالمؤتمر تعتقد انها اب رضخت ونزعت سلاحها فان الدول الاخرى تقف لها بالمرصاد وتسلح نفسها خفية او علانية حتى اذا رأت الفرصة مناسبة انقضت عليها وشفت منها القليل

ولا اكلمك عن الدولة التي تقول : لكم ان تنزعوا السلاح البري ما شئتم اما السلاح البحري فاياكم والخوض في شأنه . فسلطي بحرية . والبحر هو ميداني الفسيح . فلا اقدر ان اتنازل عن احقر غواصة من غواصاتي وكأني هذا القول سببا لاختفاق المؤتمر المتوالي منذ سنة ١٩٢٤ .

فانت ترى ان المجتمع الاوروبي والاميركي والاسيوي كله غير مستعد لتنفيذ هذه الفكرة مهما كانت انسانية سامية . ولهذا فيمكنك ان تنتظر طويلا وصول مؤتمر نزع السلاح الى نتيجة تنزع السلاح حقيقة من الامم . ويمكنك ان تترك لابنائك واحفادك وصية بان ينتظروا انجاز ذلك المشروع . لكنني استطيع ان اؤكد لك بانك لن ترى ذلك ولن يرويه . فالجمعية تسمع دائما والوطن لا يرى ابدا .

التعويضات الألمانية

وربما امكنني ان احدثك عن لجنة التعويضات التي اعموها لجنة الخبراء .

بمثل حديثي عن لجنة نزع السلاح .

فألمانيا تشكو وتسرف في الشكاية مدعية العجز والاشراف على الافلاس . وهي تطالب الدول الغالبة بان تحط عنها شيئا من التعويضات التي فرضتها عليها ، ولا يخفك ان هذه التعويضات كانت عند انتهاء الحرب هائلة ، وكان الفرنسيون ايام وزارة كلوتر السجين الآن يقولون مع وزيرهم للمالية ذلك : الالمانيون يدفعون وامرؤوا في كثير من المصاريف واشتروا مخلفات الجند الاميركي على بية ان الالمانيين يدفعون ، فلما جاء اوان الدفع اذاهم يرون المانيا تعجز عن ذلك . حتى اضطروا الى احتلال وادي الرور ونجحت عن ذلك تلك الحراث اشهيرة . ثم ختم الامر بتقرير الجنرال داوس الشهير عام ١٩٢٤ الذي قبلت به المانيا وغرماتها ، لكن المانيا التي تعودت الاستفاضة من كل حادث وانغماس كل فرصة لكي تسترد شيئا مما خسرت ، لم تدع فرصة اتفاقات لوكارنو وميثاق كيلوغ تمر بدون ان تفتننها لكي تنقص مما فرض عليها ، وهكذا كان .

فقد اجتمعت لجنة الخبراء لتنظر من جديد في الدين الالمانى ، وتعيين مقدارة بصفة تنقص العبء على المانيا ، لكننا رأينا هذه تدخل للجنة بصفة المنتصرة لا بصفة طالبة الرحمة والتخفيف ، ورأينا نائبها المالي الدكتور شاشت يعرض على غرمائه ارقاما غثليقة وبهيج وبخيلاء ، وقد اتخذ خطة جريئة ماهرة ، وهي انه قد اقترح على الغرماء الاربين ان يدفع لهم ما يوازي ديونهم نحو اميركا ، وبهذه الصورة امن شر التداخل الاميركي لكن هذه الاقتراحات لم تصادف الا الرفض اللائق بها ، وكاد المؤتمر ينقطع لولا ان الدكتور شاشت الذي تعود المماكة قد زاد على اقتراحاته مقدارا طفيفا ولم يرض الغرماء الا انه انقص من حديثهم ،

وهيات ان يتجمع هذا المؤتمر المالي ولا غيره ما دامت نية الغرماء ان يستخذسوا من المانيا دينهم ، وما دامت نية المانيا ان تحول بكل قواها دون ذلك

في المجتمع الجزائري

## العلم والمال شرطان أساسيان في الحياة

والنوادي مطلع شمسهما

تفشى الحياة في شرايين كل أمة تاجم عن انتشار العلم في أفرادها ، وعن  
الآخذ بأزمة الأمور الاقتصادية ، وقد أصبحت هذه الحقيقة من البديهيات التي لا  
تفتقر إلى قيام حوار بين الباحثين ، رغم أن منهم من يذهب إلى أن العلم أساس  
الرفعة ورصانتها . وهذا هو الفكر السائد الذي رجحه العلماء بسلسلة من الشواهد ؛  
لأن الأشواط البعيدة المدى التي قطعها الإجماع الغربية منذ ابتداء اتساع نطاق عمراتها  
ليس من اليسور قطعها لولا تدرعها أولا بالوسائل العلمية . واقرب مثال إلينا الأمة  
اليابانية التي ما بلغت أوج الحضارة الذي بلغته الأمم المنحصرة قبلها اقتصاديا وامست

(ملاحظة نظرية عقلية)

الدفء ،

فلن الكلمة الأخيرة يا ترى ،

في أفغانستان

مر الشبر ولم يطرأ حادث جديد ببلاد الأفغان ، ولم نثلق إباء الاعن  
احتلال أمان الله لمدينة غزنة ، وزحفه من ناحية على كابل وزحف نادر خان  
القائد الشهير عليها من ناحية أخرى ،

إنما عدم احتلال الجيود الوطنية للصحة إلى اليوم يدل على أن قوة الباش سقا  
لا يستهان بها خلافا لما خبرني تقول عكس ذلك ، وكل ما نعتناه هو أن يسود  
النظام وتعود الوحدة الوطنية سرى ما لذلك البلد المسكين

في مصاف الأمم العظمى ان لم تتفوق عن بعضها الا بعد ان جعلت العلم عدتها ومطينها .  
 وارجحية هذا لعكس لا ترك مجالا للبحث مع من يذهب الى ان الشريعة سابقة  
 على العلم مدبلا على صحة رايه بان دور العلم ليس في مصعنة الامة او الهياآت الشعبية  
 انشؤها بدون اتقوة المالية الكافية . ونحن اراء الوقوف على وجهات النظر المختلفة  
 لاساطين الرأي نرجع ان العلم والمال يجب ان يكونا ككفرسي رهان ، لا محيد  
 لامة ننشد النهوض العام عن جعلها لسا واحدا ، بحيث لامال وحدة كاف ، ولا  
 الثروة بمفردها بالغة الى ما نصبو اليه ، لاننا كثيرا ما رأينا مؤسسات علمية قد  
 باكرها الانخفاق بمجرد نضوب اتقوة المالية ، ومشاريع اقتصادية قد قضى عليها  
 في مهدها بسبب افتقارها رءوسا مفكرة مترعة بالعرفة والنظم العلمية ، والمعروف  
 ان السواعد القوية لا تجمل طرق النهوض بمعدة الا بمكويين وحدة قوية من  
 العلم والثروة ، والاحلاق القومية نتيجة هذين العلمين الحيويين ، لان علماء التربية  
 اجمعوا على ان العلم المتصل بالحياة والاحلاق وامن

واذا راجعنا اطوار الحياة الحزائرية التي تكبنازتها ، ودرسناها من جميع مناحيها  
 الفياها غير مرتكزة على دينك الاساسين ، ولذلك كان نصيبها الحية والفشل ، وقد  
 خاض ارباب الاقلام غمار السياسة حقبة من الزمن ، وظلت الخواطر السائبة تصور لهم  
 ما يعانون تصويرا رائعا ، ورغم ان كلهم بين متطرف ومحافظ ومعتدل لم يجن واحد  
 منهم ثمرة جهادة حتى ذلك المحافظ الذي يسميه الاستقلاليون ارنجاحيا ومترلفا ،  
 وسبب عقم القضية انهم لم يقووا على استئلال الضغائن التي تفرسها سياسة الاثرة في  
 القلوب ، ولم يدبروا بالتموة الاساسية جاهلين طبيعة الظروف المعاندة للاحرار ،  
 المصادمة لامانيهم القومية مهما تطفوا والانوا جانبيهم ، ولطفوا مطالبهم . ومن الخور  
 اذا الاسترسال على سلوك هذا المهبج ، وتفضية الحياة الثمينة في سلسلة من التجارب  
 التي حسبنا من آثارها حصول اليقين باقلاسا وجعلها حركتنا على نحو دولاب

يدور في الهواء . ولا لوم علينا اليوم اذا تركنا هذه الناحية وشأنها ، واقرعنا الجهد في الفات الانظار الى ناحية اخرى من الاصلاح لا نرتاب في جدواها ، الا وهي تنوير المستوى الذهني بجمع التعليم ، ورفع المستوى الاقتصادي بتنمية اساليبه ، وتركبتها ، وتشويق النفوس الى ثمرة كل مجهود يبذل في هذا السبيل

قد حان الوقت لاستغزاز المهتم الى معالجة حالتنا الراهنة من الوجهة العلمية ، لان الجهل السائد في اوساطنا لا يتفق وروح العصر العلمي ، وعلينا ان نعتمد في هذا الشأن الخطر على انفسنا ما بقينا نومن بانه لا حاك لجلدنا مثل ظفونا ، وما دام القاتون العام . ينص على ان العلم ملك مشاع ومباح تناوله لكل راغب ، وما دامت الحكومات في جميع البلدان لا تألوا جهدا في تشجيع شعوبها وتشدها ازرها ماديا وادبيا في سبيل تشقيف العقول ، بل كاد اليوم ان تكون الكليات والجامعات في الغرب واميركا مستقلة في ادلوتها وغير تابعة للحكومات . وهذه ههنا تلك المملكة الشرقية الوحيدة في الادب والثقافة والاخلاق لم تنهض عابسا الا بمؤازرة افرادها وتكاتفهم ، ومما قاله زعيمها الفد المظفر له ثروت باشا في خطاب له : ان الحكومات في جميع البلدان لا تستطيع وحدها النفوس بالامة وانما ذلك موكول الى الجمعيات ، وانما على الحكومات تعاضدها ومساعدتها ،

ولفطنا القومية مما يجب على المسلم نشرها لا بتأسيس الكليات والمدارس في كل بلاد فحسب ، بل وباستعمالها في المراسلات التجارية وما اليها ولو بطريقة بسيطة ، ولو مع بعض الزنج عن الاساليب القصوى ؛ لانت تداولها قد يكسب الشعب بطول المران عليها ملكة الافصاح عما تحيش به نفسه ، وتؤهله لتضم غارب المجد الدائر ، ثم لا يمضي عقد من السنين الا وفي الجزائر جمهور مستنير يستقيم له كل ما كانت ملتويا عليه ، ثم يعمل هو بدوره لتنشئة فلذات الاكباد على غرار . واذا احرزنا او احرز الجليل التالي على هذه الغاية - ومن جد وجد - كانت من

السهل اظهار المكانة الحرة بكياننا العلمي والتاريخي ، وباحرى رفع الوصمة التي نرمي بها من لدن كل من يمت اليها بصلة الدين واللغة ، ورغم ان هذه الوصمة مبالغ فيها لا نبت بانها قولة زائفة من اصلها اذا لم نوفق الى القضاء عليها ، ومنى تأكيدنا ان المرء عادي في هذا العصر لا يقنع بلغة واحدة في حين اننا مع ضئولة العارفين منا قلما نعر على من له من سمعة ما يدفعه الى انتفاء لغته الفرنسية الرسمية ولغته العربية القومية معا

ولئن استوثقنا من الخطر الحاقق بنا من جهة نضوب القريح ونزارة الثقافة العلمية فلا ننس ما يواجهنا من الضيق المالي الذي جره الجهل بالوسائل الفنية لاستثمار ما بلايدي من الثروة ، سواء من الوجهة التجارية او الفلاحية . والوسيلة الى تلاقي هذا الخطر الاقتصادي المتفهم اثره لحدوث انظم الاقتصادية التي تساق حضارة العصر الراهن قبل استفحال الازمة والتمتع حلها ، ومحققا لكل امل ، على ان طرق الوقاية كما هي انجع علاج للاجسام فهي كذلك تجاه الادواء الاقتصادية والاجتماعية

ما ندلى به لا ثبات اننا في اس الحاجة الى تعميم التعليم ، وحيازة الشروة العمومية ليس بمجرد نظرية فقط ، بل قضية علمية سبق ان استثمرتها العاملون نتائج جهدهم وهكدهم ، وهينوا بها على جميع موارد الحياة ومراقبتها ، وتذوقوا لذة حسن المصير الذي عنده حمدوا السرى

لكن طموحنا المتواصل نحو هذه الغاية قد يكون مجرد آمال ضائعة ، اذا لم يمد بوسائل اجتماعية بحثة فعالة ، اسمها غاية واعمقها اثرها تاسيس النوادي في كل بلاد ، ولتختلف المشاريع ، لان النوادي بمثابة رمز للوحدة الوطنية الاجتماعية ، وفيها تنفدح الحواطر باحتكاك بعضها بعضا ، ويرابها سوء التفاهم الذي هو العقبة الكأداء في طريق النهوض ، وما من امة انتشرت فيها النوادي الاليت شعها واقامت

البرهان على ديبب اليقظة فيها ، واددت ما يشغ عن روح عالية وفصحى سام  
وقيام الفرد او بعض البلدان بهذا المشرح الخطير لا يكفي لتدليل على سريان  
الشعور بالحاجة لا كبدية الى استئثار اقترائح المتجربة ، لان الدليل الحاسم على  
ذلك هو مبادرة كل بلاد الى اقامة هذه الظاهرة القومية ، بل هذه الشجرة التي هي  
الغاية من اقامة الشعائر الدينية ، يدلنا على هذا اشتراط الاجتماع في جميع الفرائض  
الدينية ، بل عرف مرمي الاجتماع النبيل ومغزاه حتى العرب في جاهليتهم ، بيد  
ان العلم الاسلامي سرعان ما اتخذ المعاهد الدينية والمساجد مواطن يستمد منها روحه  
الاجتماعية بدلا من الوادي ، لكن ركود الافكار من بعد انقضى الى جعل هذه  
المعاهد صورة لا حياة فيها بسبب اسنادها الى من لا يعرف لما قيمتها الدينية ومثلها  
العليا . ومن اعظم الوسائل لاصلاحها اليوم والتكتم من وحدة اجتماعية تحول المجتمع  
الجزائري حقه المقدس في الحياة تعميم الوادي في جميع البلدان ، اذ مدناها بنسق  
محرومين من عائدة الروابط المالية ، ولا نوفق الى سد ثغرة الا وواجه ما نعجز عن  
سده من امثاله ، وبالحرى ان نحذق ذلك اوله اوله تدنا كل شعور - حذر القريبين  
الذي ما طوى سبل حضارتهم على رقاع القارة الا بالوحدة الاجتماعية التي انجزوها  
تحت سقوف نواديهم ، ولا يسر يوم لحد الساعة دون ان نسمع بتفتنهم في الوادي  
وفي مقدمتهم انجلرا التي غدت احيا مدنها وقراها بالوادي المؤسسة بسواعد هراتها  
لكل طبقة ، وعلى امثال غريبة

نحن في بداية اليقظة لا نشد سوى تحسين مستوانا العلمي والاقتصادي ، على  
انه لا يبرح عن اذهانتنا ان تبوانا هذا المقام يتوقف على حصول التعارف العام ،  
والود المتبادل الشامل ، وهذان الاملان القويان لا يتبان بدون ان يلبس الشعور  
بوجوب تاسيس الوادي جميع الافكار ، ويختصر ، ويضع في الادمغة ، ثم يجبه  
المعمل بطرق جدية ، فان توانينا ، وبقينا في غفوتنا ، وعكفنا على سرد الاقوال

الجوفاء ، واكتفينا بالقشور زاهدين في نتائج احكام الروابط وتوثيق عرى الصداقة  
كأن محققنا ضريبة لازب ، وابنا مشلولي الارادة ، بل مكنا في حالتنا  
الاجتماعية كمن نزل تحت قضاة سيف ذي حدين ، فلا محيد من بتر جثمانه .  
واستحالتها لشلاء ، ولو تنزع في رده الخطر المهدد له باقوى الندائس

اننا لا نفتأ نتعامل بالحركة المباركة التي اظهرها هواتها في بعض البلدان  
مثل بلدة الاغواط بسواعد رجالها البررة الذين وفقوا الى تأسيس ناد جميل ، لان  
هذا العمل المبرور لم يكن اول ظاهرة برهنوا بها على الاستعداد للقيام بجلائل  
الاعمال ، ومثل الشباب البليدي الذي اسس ناديا فنيا سموه « نادى الشبيبة  
الاسلامية » ، وهذه المؤسسة وان كان الفضل في انجازها يرجع الى رئيسها  
الدكتور السيد البشير بن عبد الوهاب فهي وليدة فكرة الاديب البارع السيد  
محمد البشير الراحمي ونواتها الاولى . والامل وطيد في نسج جميع البلدان على هذا  
النوال مع الانتباه الى اننا وجميع الحاضر فيما يخص حرية الاجتماع سواسية  
امام القانون الجمهوري . وعلى احبائه كل بلدة ان يقوموا بحمل هذه المسؤولية  
الملقاة على عاتقهم . وعلى المفكرين المجددين تنوير المنهج ، ونقل كل ما في  
الكنالة من الاراء الناضجة بكل صراحة واخلاص في كل ظرف ومناسبة ،  
وبهذه الخطوة التي رسمناها يصل العاملون الى العاية من جهادهم الشريف ما دام  
شعارهم المرونة وحسن النية ونبد الانانية





## صفحة القراء

فهنا من قراء [ الشهاب ] - من عبادتكم واجوبتهم - انهم يودون من مجلتهم ان تنشر لهم ما يهمهم من حوادث اقراهم واحزانهم لتدل بذلك على شعورهم بهم فيكون لهم منها رفيق مونس ، وصديق صادق في حوادث حياتهم - فهنا منهم هذا واعتقدنا صوابه ففتحنا هذه الصفحة لحضراتهم فننشر فيها ما يرسلوننا به من ابائهم دون ما لم يرسلونا به .

## فقيد جليل

توفي بالعمامة العلامة الماجد الشيخ محمد حاج حو الذي قضى مدة من حياته قاضيا بملايته وكنى نائبا عاليا وفلاحيا بآبواب السيد عبد القادر المدرس بالمسجد الاعظم بالعمامة والسيد حمدان الترحمان الشريفي بجنيس بملايته والسيد بوزار القائد بملايته واخو فضيلة الشيخ احمد قاضي بملايته في الوقت . وصهر السيد الزروق محي الدين الدتب المالي والعمالي سابقا والسيد علي بن الدتب المالي والعمالي - الا وفضيلة الشيخ عنصري بوزار قاضي الدور وفضيلة الشيخ ابن حورة قاضي شرشال .

هرع الى جنازته الوجهاء والاعيان والمتوظفون والتواب من العمامة وملايته مسلمين وفرنسيين وارسل عامل عمالة العمامة من مثله وسار موكب جنازته الى مقبرة الشيخ محمد بن عبد الرحمن في حفل عظيم يدل على ما للفقيد ودائله من المكانة عند الجميع . فرحمه الله رحمة واسعة وعزى اهله بالا اجر الجزيل

## ارتقاء مستحق

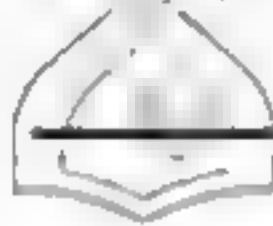
رقي السيد تبصاي التدمي الترحمان الشرعي بملة الى خطوة الترجمة بطريبول  
مكيكة

المعرفة الصحيحة والخبرة للراعية والهمة الشفاء والخلق النبيل والاسلام

الراسخ والجزائرية الخالصة هي صفات هذا الرجل الذي سيسعد به كل من ينتقل اليهم بقدر ما يألم لفقدته كل من يفارقهم . فإلهه يريد مما اعطاه ، ويكثر في شبابنا مثله

### زفاف سعيد

زفت كريمة الفاضل السيد عمر بن الطبال احد اعيان قسنطينة لثلاثين الى الشاب السيد الحسن ابن جيكونا السيد عمر بن جيكونا والسيد علاوة ابن جيكونا . اصحاب معمل الدخان الوطني الشهير المشهورون ببناء الزكاة والسبق الى مساهمة كل مشروع خير . بارك الله لهم في فرحهم ، وزيادهم من التوفيق والتأييد .



### المتاحكون

عدد وفير من مشتركي « الشباب » الكرام - نكائبهم واجين منهم الجواب فيمكنون عنا الشهر والشهرين ومعظمهم لا يزالون صاكنين الى الآن .

تقول العرب : « فلان لغوب آتته كتابي فاحتقرها »

ونحن لانحب ان يصدق هذا على حضراتهم

رجاؤنا من السادة الذين نكائبهم ان يحيدونا وعلينا ان

نعمل بمقتضى اجوبتهم شاكرين

## اطلبوا التهاني العيدية

الجميلة الشكل

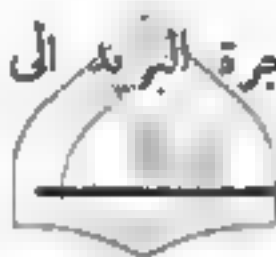
الحسنة الانشاء

من المطبعة الجزائرية الاسلامية - قسنطينة

تيليفون ١٥ - ٥

١٠٠ باستارها ب ١٢ ف ٥٠ باستارها ب ٦ ف

تضاف اجرة البريد الى الخارج



مفر مجد آ بآئك وواسمن بناد قوميتك :

تاريخ الجزائر في القديم والحديث

تأليف الامتاذ مبارك الميلي

الجزء الاول منه في ٣٦٠ صفحة حجم « الشهاب »

طبع جميل في ورق صقيل

١٧ صورة اثرية

خريطة طبيعية تاريخية ملونة

يطلب من ادارة الشهاب ومن اشهر المكاتب ب ٣٥ فرنكا



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحميد بن باديس



تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قري

العدد ١٠٠٠

مبدؤنا في الاصلاح الديني والدنيوي :

« لا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها »

مالك ابن انس



« الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات »

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## ❦ الفهرس ❦

### مجالس التذكير

- ١-٥ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ،  
تمهيد ، مكانتها ، ثمرتها ، القسم العلمي : معناها لغة ، معناها شرعا ، منريته  
لفظها ، من تكون منه ، من تكون عليه ، نفي الاشتراك عنها ، تفسيرها بالازم

### سائل ومقاربات

- ٦-٨ محاضرة الأستاذ الشيخ البشير الابراهيمي بنادي الترقى في العاصمة «١»

### مقتنيات من الصحف والكتب

- ٩-١٣ جماعة المشربين الأبركانية ميتوديست ببلاد القبائل «٢»  
١٤-٢٠ الشعر الجاهلي انحول لم صحيح النسبة ؟ «٤»

### المباممة والمناظرة

- ٢١-٢٦ حول كتاب «حياة محمد» صلى الله عليه وسلم

### قصة الشهر

- ٢٧-٣٣ الشيخ طاهر الجزائري ، أصله ونشأته ، علمه وعمله «١»

### في المجمع الجزائري

- ٣٤-٣٦ اساليب التعلم في منطقة زواوة «١»

### نظرة عالمية

- ٣٧-٣٩ نتيجة الانتخابات الانكليزية

### أخبار العقول والطابع

- ٤٠-٤٣ كلمتان لاستاذين كبيرين واحدة في مجلة «الشهاب» واخرى في كتاب  
«العواصم» . مجلة «الكلية» جريدة «العراق» كتاب «الملاحن»

### أخبار وفرائر

- ٤٤-٤٨ فيه : ثمانية بند مقيدة

قل هذه سبيلي :  
أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين



أنشئت سنة ١٣٤٣

أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وجادلهم بالتقوى هي  
أحسن

قسطنطينة غرة محرم ١٣٤٨ • جوان ١٩٢٩ م

المجلس المركزي

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

تمهيد : مكانتها ، ثمرتها ، القسم العلمي : مصداق لغة ، مصداق شرعاً ، مزية لفظها ، من تكون منه ، من تكون عليه ، يعني ألا يشترك غيرها في التعبير بها باللائم .

### تمهيد

الصلاة على النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - من أصول الأذكار في الإسلام ومن أعظمها . فإن الله تعالى أمر بها المؤمنين على أبلغ أساليب في التأكيد ، وأكمل وجه في الترغيب ، وجعلها من الأذكار اليومية المتكررة في الصلوات . وهي ذكر لساني بتلاوة لفظها ، وقلبي بتدبر معانيها ، وثمرتها لرسوخ الأيمان وشدة المحبة وتعميق التعظيم له صلى الله عليه وآله وسلم المثمرين لاتباعه ، المحصل لمحبة الله عبداً . وتلك غاية سعادة المخلوق ونهاية كماله .

«قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم»

فما يتأكد على كل مسلم ان يكون على شيء من العلم بهذا الكنز العظيم . وسنأتي من ذلك بما يفتح الله تعالى به في هذا المقال .  
القسم العلمي

الصلاة في لسان العرب قبل الاسلام وردت بمعنى الدعاء . قال الاعشى :

وصهباء طاف يهوديها ❀ وأبرزها وعليها ختم  
وقابلها الريح في دنها ❀ وصلي على دنها وارتسم

قال صاحب اللسان : دعا لها ان لا تحمض ولا تقصد  
وقال الاعشى ايضا :

هليك مثل الذي صليت فاغتمضي ❀ نوما فان لجنب المرء مضطجعا

أي دعوت . فالدعاء هو معناها اللغوي الاصلى وعليه جاءت كلمات كثيرة في الكتاب والسنة فمنها «وصلوات الرسول» أي دعواته «وصل عليهم» أي أدع لهم وحديث «اذا دعي احدكم لطعام فليجب فان كان نظرا فليطعمه وان كان صائما فليصل» أي فليدع لا رباب الطعام و«الصلوات لله» أي الادعية التي يراد بها تعظيم الله هو مستحقها لا تليق باحد سواه كما في «اللسان»

جاءت هذه الكلمات وامثالها على المعنى اللغوي الاصلى . وجاء

مثل قوله تعالى «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا» وقوله (ص) «لا صلاة لجار المسجد في غير المسجد» مرادا به عبادة مخصوصة ذات أفعال وأفعال وتروك على هيئة خاصة «من جملة اجزاها الدعاء» . ولا شك ان اطلاقها على هذا المعنى انما هو اطلاق شرعي ولكنها غير خارج عن اساليب كلام العرب فانه من باب تسمية الشيء باسم جزئه فاطلاق هذا اللفظ على هذه العبادة المخصوصة حقيقة شرعية مجاز لغوي وليس هذا هو مرادنا هنا . وقد كان الظاهر لما كانت بمعنى الدعاء ان تتمدى باللام ولكنها تعدت بعلل لما فيها من معنى العطف فصلى عليه يؤدي معنى قولنا : دعا له عاطفا عليه وهذا هو السر في اختيار لفظها على لفظ «يتوكل» المعنيين : الدعاء والعطف . وان كان لفظ الدعاء يتضمن عطف ذلك بطريق الاستلزام ، وهو دون دلالة التضمن .

تكون هذه الصلاة من المخلوق على المخلوق ومن الخالق على المخلوق . فمن الأول صلاة النبي (ص) على المؤمنين كما في آية سورة التوبة المتقدمين ومنها قوله (ص) اللهم صل على آل أبي اوفى فقد دعا لهم وسأل الله تعالى ان يصلي عليهم . وصلاته على نفسه في تشهده في الصلاة . ومنه صلاة الملائكة على النبي (ص) كما في آية الصلاة من سورة الأحزاب ، وصلاتهم على المؤمنين كما في قوله تعالى : «هو الذي يصلي عليكم وملائكته» ويفسر هذه الآية



قوله تعالى «والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض» وهذا منهم دعاء عام . وقوله تعالى : «الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا» وهذا دعاء خاص : وكما في حديث «من صلى على صلاة صلت عليه الملائكة عشرا» وحديث «إذا صلى أحدكم ثم جلس في مصلا لم تزل الملائكة تصلي عليه اللهم اغفر له اللهم ارحمه» . ومنه صلاة المؤمنين على النبي (ص) وعلى الأنبياء وعلى الملائكة وعلى عامة المؤمنين بطريق التبعية فهي تتوالى من الله تعالى ودعاؤهم إياه أن يصلي على نبيه ومن ذكر قبله فلهذا كلها من القسم الأول وهو صلاة المخاوق على المخاوق وكلها لم تخرج عن معنى الدعاء

وأما القسم الثاني وهو صلاة الخاق على المخاوق فمنها صلاته على المؤمنين في قوله تعالى «هو الذي يصلي عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات إلى النور وكان بالمؤمنين رحيما» وصلاته على الصابرين في قوله تعالى «اولئك عليهم صاوت من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون» وعلى نبيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم في قوله تعالى «ب الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما» .

قد تنوعت عبارات العلماء سلفا وخلفا في تفسير صلاته تعالى على من ذكر من خلقه فغسرت بالرحمة والجمع في قوله «صاوت» باعتبار

انواع آثارها ومواقمها وقوله بعدها «ورحمة» نوع منها خاص -  
 وفسرت بالمغفرة، وفسرت بشنائه عند ملائكته على المصلى عليه  
 - من باب ذكرته في ملائ خير منه - وفسرت بإعطائه واحسانه ،  
 وفسرت بتمظيمه . ولا خلاف في الحقيقة بين هذه التفاسير ، فان  
 مغفرته من رحمته وان ثناءه من رحمته وانت اعطاه واحسانه من  
 رحمته وان تمظيمه من رحمته . فرجعت كلها الى تفسيدها بالرحمة  
 لو قلنا بعد هذا ان الصلاة لها معنيان الدعاء والرحمة لكانت  
 من باب المشترك . والاشتراك خلاف الاصل فلذا نقول - كما قال جماعة  
 من المحققين - ان الصلاة معناها واحد وهو الدعاء فاما من المخلوق  
 فبدعائه الخالق وهو ظاهر . ولما من الخالق بدعائه ذاته لا يصل  
 الخير والنعمة ليصلى عليه على تفاوت المرتبة ومن لازم هذا رحمته  
 له بالمغفرة والثناء والتمظيم وانواع العطاء والاحسان . فالذين فسروا  
 الصلاة من الله بالرحمة فسروها باللازم والذين فسروا بغير الرحمة  
 فسروا بمقتضيات ذلك اللازم فلها اذن معنى واحد وهو الدعاء  
 ولكنه يحمل في كل واحد من الجانبين على ما يليق به .

لها بقية



## المحاضرة

التي القاها العلامة الاستاذ الشيخ البشير الابراهيمى في ٧ رمضان الماضي  
بنادى الترقى بالعاصمة

-١-

من اربع ساعات العصر ساعة يقف فيها اخ يحدث اخوانه على بساط الشعور  
المشترك والاحساس الصادق والاخلاص في القول وحسن الاصغاء يتلو عليهم ما فيه  
العبرة من ماضيهم وحاضرهم . يذكركم ما لبسوا عنه بغافلين من اخذ الآهة للمستقبل  
المحجوب . يدعوهم الى الجهد في العمل المشترك . يدعوهم الى التعاون في الصالحات .  
يدعوهم الى نقض غبار الكسل والتواكل . يدعوهم الى مجاراة السابقين في الحياة .  
يدعوهم الى العمل لما فيه سعادة الدارين . يدعوهم الى نبذ موجبات الفراق والتخاذل .  
يدعوهم الى تقوية أسباب الألفة والاخوة . يدعوهم الى اخذ ثوب الحياة من  
اسبابها المعقولة

يدعوهم فيسمعون فيعرفون قيمة ما دعا اليه فيغوز الداعي بفضيلة الدعوة  
والارشاد الى الحق والتبعية الى الواجب وينفوز المسدعو بفضيلة الاسترشاد والعمل  
بالتصبة . ويلتقى الكل عند اشرف غاية في هذه الحياة وهي أداء الواجب الاجتماعى  
اخواني ا

ان كنتم اولئك المستمعين فليست بذلك الداعي لولا هبة منكم نحو  
التقدم حركتني بعد السكون وانطقتني بعد السكوت . قد استقر رأي جماعة  
من الاخوان على ان يكون موضوع المحاضرة بيان فرائد الاحتماع وبهذه

بالاجتماع الاتحاد .. وهل نحتاج فوائد الاجتماع الى بيان ؟

فوائد الاجتماع هي ثمراته الناتجة عنه وثمراته هي ما ترون من اعمال تعجز القوة الفردية عن انجازها .

وما ترونه من مصانع تخرج الميخرات وما ترونه من تقريب الاقطار وانخفاض البحار . وما ترونه من استخراج مواهب الارض التي لا يستقل الفرد باخراج جزء منها ولو جمع مواهبه . وما ترونه من تسلط جبرى على قوى الطبيعة واستخدامها بكل سهولة .

ومن ثمرات الاجتماع ما تقرأونه في التاريخ من تغلب جماعات قليلة العدد قليلة المال على جماعات هي اكثر منها عددا وافر مالا - نعم ان فوائد الاجتماع لا تحتاج الى بيان - فالاجتماع يحدث عن نفسه باللسان الفصيح . واثار الاجتماع هي الحقائق العريضة - والشواهد الناطقة . فلئن تحدثنا في فوائد الاجتماع فانها ذلك من باب التذكير والتنبيه ولم يزل التذكير في كل اطوار الانسانية مددا روحانيا يثير الحامل الى العمل ويحث العامل على مواصلة العمل .

نحن لا نحتاج الى بيان فوائد الاجتماع فقد اصبحت من البديهيات المسلمة . وانما نحتاج في الدرجة الاولى الى تصكوب اجتماع حيوى منتج يتفق مع الحياة العامة في العوميات ويلتئم مع حياتنا الخاصة في الخصوصيات هذا النوع من الاجتماع هو الذى يجب ان نسمى في تصكوبه ان كانت معقودا . او نسمى في ترميمه واستثماره ان كان موجودا

الحق الذي لامرأته انه لا يوجد عندنا اجتماع منتج بالمعنى الذي نريده ويشناه العقلاء منا والمفكرون والذي نشاهد اثاره عند غيرنا وفدرك انها نتيجة ذلك الاجتماع والحقيقة التي لامرأته فيها ان حياتنا الخاصة - بصفتنا امة ذات مقومات ممتازة - قد قدر لها ان تصبح تابعة لحياة عامة هي صرف السوق كما يقولون - هذه

الحياة العامة فرقت القبائل والشعوب من حيث يشعرون ومن حيث لا يشعرون فكنا من غرقها وطفئ نيلها حتى دخل على الحضري قصره وعلى البدوي قفصه - هذه الحياة العامة تحدثنا بلسان الحال ان غايتها توحيد المجموعة البشرية في مظاهر الحياة وخوابيها في الميول والأهواء في العواطف والمشارب في النزعات والتأثرات - ولكن هل توافقها ارادة الحي - هذا الكائن العاقل - ان ارادة الحي عبر ارادة الحياة فالحي بصفته فردا يريد ان يحفظ لنفسه بحق الاستئثار بقسطه الخاص من الحياة وبصفته فردا من امة يريد ان يحفظ لنفسه بحق نصيبه من اجتماعه كما يريد ونحن في اجتماعنا هذا اوفى حديثنا هذا من هذا القبيل

اذن نحن محتاجون الى تكوين اجتماع خاص تلتصق عنه نهضة منظمة في جميع لوازم حياتنا القومية الخاصة ولوازم هذه اللوازم اربع الدين والاخلاق والعلم والمال .

اما اللازم الاول وهو الدين فلا نبحث في درجة اهميته من بين اللوازم فذلك امر ضروري وانما نقول ان اجتماعا يقتضي بادخاله فيها نجح العناية به وقد ظهرت في هذه الدين حركة توسع فيها لأول مرة انها تقوم بركن من اركان نهضتنا وكانت هذه الحركة ترمي عن قوس الحقيقة في الرجوع بالدين الى بساطته الاولى والله دين النطرة وانه لا يرجع في احكامه الا الى الصق القطعي من كتاب محكم ارسنه عملية متواترة وان كل ما الصق بالدين من المحدثات فهو بدعة يجب اعتبارها ليست من الدين وان تراءت في صورة ما يقتضيه الدين ومن الأسف ان هذه الحركة لم تنفع النتيجة المطلوبة ولم يصحبها من النظام والحيكمة ما يجعلها سريعة الدخول في اذهاب الناس .

## مكتبات من الصحف والكتب

## جماعة المبشرين الاميركانية « ميتوديست »

ببلاد القبائل

بقلم روني قاتلا ند

-٢-

## مرکز اغريب و فريجة

للمبشرين المذكورين دار في كلا هذين المركزين باتون اليها لاقامة الاظهارات  
السييها طوغرافية للاطفال . وفي خلال ذلك لا يفتأون يستقذون اقراء الطالب  
الفرنسي هنالك النقد الحار

فمنها ان مبشرا انكليزيا من جماعة المبشرين بعزازقة ياتي الى اغريب كل يوم  
اثنين ويجمع حوله الاطفال الذين يهرمون ويكسبون ويعطيم نسغا من الاناجيل  
ثم يحدث معهم بحرية تروى بالبقاة . ولما احس ذات يوم باغتياض بعض الفرنسيين  
عليه من حيث سيرته وكلامه اخذ يقول : « لنا كل الحق في التحدث مع هؤلاء  
الاطفال في امر الدين حيث كنتم انتم جادين في تفريخهم غير انكم انتم ستلاقون  
الحبيبة فيما انتم بهددة لانه سيأتي يوم يصحر فيه القبائل مثلما تحرر المصريون » .

## مرکز فور ناسيونال

هنا جماعة التبشير الميتوديست الاميركية يرأسها انكليزي هو الميوب ..  
نزبل مكان ملوثة الرفاهية والابهة وذلك مما يزيد وجاهة عند الاهالي . فانه على ما  
بلغنا من الاخبار تصله مشاهرة عشرة آلاف فرنك دون الزوائد . وترى القبائل  
يقولون في حقّه : « لو كان ميوب هو صاحب الامر هنا لكانا نسبح في رعد  
العيش وغضارنه » فانه يوزع عليهم الادوية مجاناً ويعالجهم مجاناً ويقم لهم المرامي

السينية يستدعى لها الجمل الغير بكيفية كادت ان تحسكون تحبسية لاصحاب حواد  
الحاضرين لان كل واحد منهم يعد مريدا وبعدهم ينقد المركز الاساسي شهرية  
المسيوب . . .

هذا وان مسيوب لا يفتأ يفرى الاهالي بالتجسس ليستحوذ باصواتهم على نتائج  
الانتخاب وليستتب قهوة في ذلك المكان

وقد كان نداء الحكومة سنة ١٩٢٦ للاكتتاب الوطني لرفع الفرنك لاتي  
من المسيوب اذ ذاك اشتهر لومعاكة جليلة ، غير انه جلب اليه عواطف الولاة  
والحكاه المحلية بمهارة ودهاء لا مزيد عليه ، بفتحهم العاد التنس وسماع الغناء على  
التليفون اللاسلكي والمثادب يقابلهم فيها بالترحاب الشهي فملك بذلك مشاعرهم الى  
ان صار يقعد بالمقابلات الرسمية والاجتماعات بتمتع التكريم . فزاد ذلك في شأنه  
وصيته عند العوام الى حد ان لمجت بذكره وذكر بشير الطائر بعض المجلات  
الاميريكية المساهة *The Moslem World* (تقريبها : العالم الاسلامي)  
عند ايرادها مضمين المحاضرة التي القاها قأوسة البشير الاميريكي بشمال افريقيا  
سنة ١٩٢٧ بفرانسبونال : فقد جاء في المجلة المذكورة بعدد افريل سنة ١٩٢٧  
صفحة ٢٢ ما ياتي : ان المحاضرة المطراية البروطيستانية لشمال افريقيا القيت في هذا  
العام بفرانسبونال قرية بوسط تلك الجبال الشاخنة التي ببلاد القبائل على نحو مائة  
ميل من الجزائر وهي ايضا مركز حربي للحكومة الفرنسية في تلك الناحية من  
بلاد القبائل العظمى التي يبلغ عدد سكانها نحو نصف مليون نسمة قاطنين في عدة قرى  
على جوانب تلك الجبال الشاخنة

وقد تخلى الكوماندان الفرنسي بفرانسبونال عن محل سكناه لاجل  
تلك المحاضرة وافرغ لها ايضا الجاهات العسكرية ثم انه حضرها مع الحاكم وكبار  
للوطنين هناك مع جم غير من سكان المدينة مصحوبين بعائلاتهم وكذا الاهالي .

التي غلاها البشوب ( لقب ديني ) جوهر من مواليد سامرة ثم انصرف الجميع شاكرين لرب المكان وللخطيب مبتهجين بما لقوه هناك من جميل المقابلة والفرحان . فما اجد هذا من الظنون والتكوك والخبر الذي كان يبدى لنا في الاعوام الماضية ! « وقد سطر في تلك المسامرة بعض الاعنقات دبية تذكر فتشكر.....

« ومن هناك يحول النظر وينتهي الى المحطة التي قبيلة وادية على جانب الجبل الاعلى بالوطن الجزائري تحتوي تلك المحطة على الكنيسة الوحيدة هناك . اعتنق فيها ( الدين المسيحي ) رجل من القبائل وزوجه وابنه الصغير وتبان . وبالجزائر ( العاصمة ) يوم النصح ادخل ذلك الرجل في الدين خمس بنات مكن تلميذات بمدرسة البنات القبلية . ويوم الاحد الذي قبل المسامرة المذكورة تسعة تلاميذ دخلوا ايضا في الديانة وقد اعطيت لهم صبغة الدين بطلبهم بعد ما تحقق اعتنائهم للدين وعلهم بمهاته »

( انتهى كلام المجلة الاميركية )

فقد تبين جليلة المسبوب ... بانزل وسعه وقواه في معاكسة النفوذ الدولي هنا ، الذي يسعى ويعمل لتسيده وتأييده الاباء والاخوات البيض ( كلاهما جماعتان فرنسيتان للتبشير الكاثوليكي معرب ) فلما حاول الاباء تأسيس قرية مسيحية بقبيلة وادية ( لو واضية ) عزم المسبوب .. ان يجد انتشار بناء تلك القرية فصد لاجل ذلك الى شراء جميع الارض التي حول القرية

وحاول ايضا ببني ونيف شراء ارض ملاصقة لبناءات الاباء البيض غير انه لم يحصل لذلك . وفي تقويت عزوز اراد شراء ارض كائنة قرب دير الاباء والاخوات البيض ولولا امتناع رب الارض — وهو رجل قبائلي — لكاتب احرز على ذلك . غم ما كان عرض عليه من الحوم العالي النفيس

ثم انه رغم كونه اجنبيا لا يسوغ له فتح المكاتب انه توصل في ازوني بكاهن



الى فتح وتأسيس مكتب باعطاء قيادته الى طالبة فرنسية  
مركز واضية ( لو وادية )

يوجد فيه مبشر وعائلة من الاهالي متحصرة وايرادات المركز في كل سنة ستون  
الف فرنك منها : انت المعين الاهلي له ١٢٠٠٠ فرنك تدفع له بصرف الدولار  
وعمله تهئة المحل للسامرات والاعطاشات السيوية وعند انتهائها تختم الجلسة  
بالصلاة والدعاء . للدولة الاميركية ذات الهيمنة والشفقة والسخاء . فبجواردة هذه  
العناية المثيرة الفاخرة اخذ عدد التلاميذ والاولاد الذين عند الاخوات البيض في  
نقصان دائم . اما عمارة الاباء فانها تنهض ( ولكن بجناح مبيض ) الى المحافظة على بقاء  
عدد تلاميذها ولكن بجهد جهيد لقلة ذات اليد

مركز سيدي عيش والمطر (الطر)

لا يوجد بها اميركاني اصلا فاما سيدي عيش فيقوم بشؤونه عائلة فرنسية غير  
انت هذه تحت نظر سويسري واما المطر ففي الطاهر يدبره فرنسي ولكن في  
الحقيقة هو في قبضة امرأة سويسرية وثلاثة من الاهالي متجنسين

والذي يهنا انت نلفت النظر اليه هنا هو كثرة تجنس اتباع هذه الجماعات  
التبشيرية المتوديسة . ذلك لان احرازهم على الجنسية الفرنسية يجعلهم لا يكثرثون  
بالحكومة وشؤونها ويسوغ لهم اعطاء اسامهم لفتح المدارس وهذا هو السبب  
الذي صيرنا نرى ادخال اناس فرانسيس الجنسية في زمرة اولئك الجماعات الاجنبية  
ففي المطر مثلا قدم طلب الى ادارة المعارف بالجزائر لاحداث مدرسة وتقبله قبل  
فيه انت مديرتها فرنسية . فلم تشتتر الادارة من ذلك ورات ان تبجح الفصح حيث  
كانت المدرسة فرنسية وحائرة للاجارات اللازمة . فهذا مما يتعجب منه ويحق لنا  
ان نبحت على ما يهنا منه وكيف هل يحافظ على مناصنا فيه وكيف تكون هذه  
المحافظة على فرض انها تراعى . فبينما قثرون ١٩٠١ يمنع الاباء البيض من فتح المدارس

نرى وبالعجب إدارة المعارف تبجح فتحها لجماعة دينية اجنبية  
ومن غير ان نتعمق في هذا الموضوع المراد به مجرد تعداد المراكز التي  
احتلتها جماعات المبشرين المتوديسة الخاضعين لسيطرة اميركا - فانه لمن حقنا ان  
نثبت هنا ان نفوذها السياسي والديني معا المتلازمان المتعاضدان كلاهما يعملان  
لغاية غير التي نودها وترتضيها ، بل بالعكس واي عكس ! فالاعمال المشار اليها  
انفاكا الاقوال المتحدث بها عند الاهالي وحالة الاطفال وسيرتهم المدلولة لهم من  
طرف الجماعات المذكورة كل يدل باوضح واثبت كيفية على ان جماعات المبشرين  
الاميركانية لا تحرم نفسها من نقد حكومتنا وتفنيدها وانقاص المصيت الفرنسي  
عند الاهالي وفي ذلك مبانة ومعاكسة مدعنة مع سيرتها الظاهرية تجاه الولاة  
والحكومات المحلية . وعلى فرض ان هذا النشر ديني بحث فانه - والحالة تلك -  
لا يخلو من ان يكون ونحبا لنا فان مجرم لقلب ورجال الله ، الذي يحل به  
هؤلاء المبشرون يكسبهم وجاهة وجاهة لا عند الناس يعود ذلك بالنفع على اميركا  
وهم ( اي المبشرون ) لا يفتأون يحملون المقابلة ببها لذين فرنسا التي يجرمونها  
بالاحاد وعدم التدين ،

ومن جهة اخرى فاذا ساغ لنا القول ان الالباء البيض لا يتبيحون  
الطعن في عقائد المسلمين لاعتبارهم ان جميع الاديان حسنة لاشتغالها على تلقين الاخلاق  
الفاضلة - فلا يسعنا ان نقول مثل ذلك في بجانب المبشرين المتوديست لانهم  
كثيرا ما يجرؤون امام الاهالي على القدح والطعن العنيف في الاسلام وعلى صد  
هؤلاء الاهالي عن آداء واجباتهم الدينية ومن وسائلهم في ذلك اكرامهم على الافطار  
في رمضان واعطائهم لهم الخمر والمأكولات المحرمة عليهم دينيا .

يبيدون بعلمهم هذا الاعتقادات القديمة الراسخة مع عدم استطاعتهم ان  
يعوضوها بعقائد اخرى فكثيرا ما يتركون الالباب حيرة ، والضمائر متلذذة  
فتصيرها آلة وقصا للشهوات الحيوانية والبلان النفسي دون وزن وتبادل في ذلك  
معربة عن مجلة «نوطر رطب»  
تبجح

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب اوسلان

-٤-

حظر الشعر الجاهلي والاسلام

ولينظر القاري في الأسباب التي زعمها بعضهم لتروير شعر على لسان شعراء الجاهلية لم نقله شعراء الجاهلية . فقد قالوا : ان الاسلام أراد ان يطمس كل ما تقدمه وأن يحوكل أثر للآديان السابقة كالوثنية واليهودية والنصرانية والصابئة ، فرفع من بين العرب بعد الاسلام الشعر الجاهلي الحقيقي وبُذِلَ به شعرا مصنوعا مقلدا به نطق الجاهلية كما يزور بعض الناس قطع العاديات ويهيجونها على أنها وجدت في أثناء الحفر تحت الأرض وهي في الحقيقة جديدة في هيئة قديم . انه لم يقل هذا القول ككثير من الأوربيين ، بل الجمهور من مؤرخيهم على ان شعر الجاهلية هو شعر الجاهلية ، ولكن قاله بعضهم وتابعهم على ذلك ثريد منا حبا بالشهرة وغراما بالمخالفة . وقد يكون هناك غرض او مرض لأنه مما لا مشاحة فيه ان العالم الاسلامي يجتاز أزمة اجتماعية شديدة تتجلى أعراضها تارة في الدين ، وتارة في اللغة ، وتارة في النري ، وتارة في السياسة ، وهلم جرا

« لا مصلحة للاسلام في نغية آثار ما سبقه »

والجواب على هذا الزعم بطول جدا الا أنه يقتلخص في الأمور الآتية :

الأول - ليس بضروري لأعلاء كلمة الاسلام أن يلتزم المسلمون نغية كل أثر من آثار الديانات التي سبقتهم وأن لا يبقى لها ذكرا ولا عنها خبرا بل مما يريد في بيان فضل الاسلام واظهار طوله وقوته ان يعلم الناس أن سبقتهم

اديان عريضة وملل طويلة عريضة عميقة وأنه جاء هو ضعيفا فما زال يقوى ويمكن  
بحول الله حتى اقتلع تلك الاديان من جنورها ولم يبق لها أثر في جزيرة العرب .  
ولعمري ان حفظ ذكرى هاتيك الاديان كان ضروريا لتبيين الفرق بين الحالة  
السابقة والحالة اللاحقة وليعلم الناظر المتأمل كيف نقل الاسلام العرب من  
عبادة الشعر والحجر وأصنام المعبين الى عبادة الاله الواحد الذي لا اله الا هو ، ومن  
رأد البنات الى الرحمة ومن البغاء الى العفة ، الى غير ذلك مما كانوا فيه وصاروا الى  
عكسه . وحسبك أنهم كانوا منحصرين في بقايا الجزيرة وانهم لم يكن لهم ملك  
ولا سلطان وكانت تقزوم الاعاجم في عقر دارهم وكانت الاحابيش تقتل رجالهم  
وتسبيح نسائهم في وسط بلادهم بفناء الاسلام وملكهم أعظم أنظار العالم ومحكمهم  
من نواصي الأمم ، فمن الضروري للبرهان على عظمة ما صنع الاسلام من خير  
للعرب تذكيرهم بالبيئة السابقة الدليّة ، كما ان تراجم الفاتحين الكبار كـ كثير  
والاسكندر وحمد الفاتح وصلاح الدين ونايلون وكل الغزاة المشهورين لا تتم  
ولا يظهر بهاؤها ولا يعرف فضل الدين تحدث عنهم الا بذكر الملوك والأمم التي  
قهرها أولئك الفاتحون وبضدها تبين الاشياء . وبالت شعري هل يخسر الاسلام  
أم يكسب اذا قيل ان العرب في الجاهلية كان منهم قبيلة تعبد صنما من عجيين فلما  
أصابها مجاعة اكلته وقال الشاعر في ذلك شعرا ، أبطس الاسلام شعرا يستل به  
على مقدار فضله ؟ ان ذلك لغیر معقول

والقرآن ملان بذكر الديانات السابقة واخبارها ،

الثاني : كيف يكون الاسلام تعدد طمس ذكر الاديان السابقة على حين ان  
القرآن المجيد الذي هو مشرق الاسلام وينبوع الايمان ملان بذكر هذه الاديان  
السابقة واخبارها وسيرها ريان جمظيم انبيائها وتكثير من خالفهم ، وهو لا يقتأ  
يخاطب بني اسرائيل ويذكر نوحا و ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب ويوسف

وموسى وهارون وداود وسليمان وزكريا ويحيى الى عيسى بن مريم ، وهناك التعظيم الاعظم ، وهناك كلمة الله الفاها الى مريم ، وهناك ذكر الحواريين ، وهناك ذكر الرهبان والقيسين . وماذا يريد الانسان من احياء ذكرى هؤلاء الانبياء اكثر مما ورد في القرآن الكريم بل القرآن لا يجعل الاسلام ديناً جديداً ولا ملة متأنفة بل يجعله ملة ابراهيم حنيفاً انحرف الناس الى تزهات ضلال فجاه يردهم منها الى المحجة وطال الامد عليهم فقست قلوبهم فجاه يحدد فيهم بشاشة الايمان ويرقق ماء الحياه . وكما يؤيد القرآن التوراة يؤيد الانجيل ويقول انه لم يتزل على قلب محمد (ص) الا تصديقاً لما بين يديه من التوراة والانجيل . والحاصل لا يكاد الانسان يجد في العربي على سعة بحره كلاماً يكبل به مقدار حماقة اولئك القائلين ان الاسلام زور على شعراء الجاهلية شعراً لم يقولوه ورفع من بين ايدي الناس الشعر الذي قالوه وذلك ليمحو ذكر كل ملة جاءت قبله واثر كل عقيدة سبقته ! عند ما يحكون القرآن شمس الاسلام من لوله الى آخره لا تكاد تخلو منه صفحة من اذكار هاتيك الملل والنحل لا بل من اخبار الوثنية نفسها التي ذكر القرآن اصنامها كالكالات والعزى ومنه القائلة الاخرى وغيرها من الاصنام  
 \* ما بايد بنا من الشعر الجاهلي خليق بعصره \*

الثالث : يقول هؤلاء السخفاء ان اولياء امر الاسلام انما ارادوا ليطسروا شعر الجاهلية الاصل تأييداً للإسلام واخفاء على كل شيء خالفه وانهم صنعوا على السن شعراء الجاهلية شعراً لم يقولوه وذلك بعد البعثة بثرون ! والحال اننا لا نرى هذا الشعر المصنوع الذي يقولون عنه مؤيداً للإسلام في شيء ، افترأهم محوا شيئاً ثم عملوا عنه نسخة اخرى طبق الاصل ؟ فما فائدة هذا العمل اذا هو العمل الذي ارتكب له الضرر الذي لا يعدل ائمه شيء . اننا نرى الشعر المنسوب الى الجاهلية الذي بين ايدينا نتدارسه شعراً خفيقاً بالجاهلية تؤخذ منه جميع اوضاع الجاهلية ، ونرى اولئك الشعراء مشركين ويهوداً ونصارى وبكل فئة شعراً تشتم منه رائحة دينها . وقد

نقل المسلمون اشعارهم كما هي بحذائيرها لم يسقطوا منها شيئاً ولم يخرموا حرفاً واقرأوا ذلك في مساجدهم ورووا اشعار اليهود وقالوا انهم يهود ، لا بل لم يبلغ شعر من الشهرة ما بلغته قصيدة السؤال اليهودي ، ورووا شعرا مية بن ابي الصلت والاخلط والعادي والقطامي وغيرهم من شعراء النصارى وقالوا انهم نصارى وروى النبي (ص) كلام قس بن ساعدة اسقف نجران ، ونقل علماء الاسلام خبر وفد نجران على الرسول وعلى راسهم اسقفهم ابو الحارث بن علقمة ابن ربيعة . ورووا افتخار الاخلط بصرايته وبامتناعه عن الاسلام عند ما قل :

ولست بصائم رمضان عمري      ولست بأكل لحم الاضاعي  
ولست بقاتل ما عشت يوما      قبيل الصبح حي على الفلاح

وروا كيف تنصر النعمان بن المنذر في قصة ما لها ان النعمان اراد قتل حفظة الطائي فاستأذنه حفظة أن يذهب ويودع أهله فأذن له النعمان على شرط ان يقدم كفيلة وانه ان لم يرجع قتل النعمان الكفيل ، فلما كاد ينقض الميعاد هم النعمان بقتل الكفيل وببها هو يريد أن يفعل إذ رأى خبارا من بعيد فانتظر فاذا حفظة مقبل يشتد في السير حتى يصل ضمن الميعاد ولا يقتل كفيله ، فلما وصل قال له النعمان : ما حملك على هذا الاهتمام في الوصول قبل انقضاء الموعد وانت تعلم انك آت الى القتل ؟ قال له الرجل : حملني على ذلك الوفاء . فقال النعمان : وما السبب في شدة وفائك هذا ؟ قال له : ديني . فقال له النعمان : وما دينك ؟ قال الرجل : النصرانية . فتنصر النعمان . هذه الرواية وغيرها من مفاخر النصرانية رواها المسلمون قبل النصارى ولم تخرج صدورهم بها لأنهم كانوا ينصحون في الرواية ويتحرون في النقل الى الدرجة القصوى حتى انهم نقلوا كل ما قيل من شتم الرسول (ص) كما نقل الحواريون كل ما قيل من شتم عيسى (ص) . وروى رواية الاسلام كيف كان كعب بن الاشرف اليهودي يهجو النبي ويؤذيه ، ورووا

جميع اخبار يهود قريظة والنضير وفلج وخيبر واشدوا الاهاجي التي قبلت في رسول الله واصحابه ومنها :

لعبت هاشم بالدين وما نبأ جاء ولا وحي نزل  
ابيت اصحابي ببدر علموا جزع الخرج من وقع الأسل

وأوردوا الشبهات التي كانت أعداء الاسلام يوردونها على الاسلام ، فتجد  
كتب السير مشحونة بتلك الاقوال التي يدل استقصاء المسلمين شواردها على ان  
فضيلة الحذف والطمس التي يتشدد بها بعض المستشرقين ومن تابعهم من مرضى  
القلوب من الشرقيين لم يكن المسلمون منها في ورد ولا صدر . وقد روى  
المسلمون شعر عدي بن زيد الذي كان نصرانيا وقال عنه ابو عبيدة : هو في الشعراء  
كسهيل في النجوم يعارضها ولا يجري مجراها . ورووا شعر المتلمس النصراني  
وشعر البراق بن رباحة التميمي وشعر بسطام الشيباني وشعر حنين الجعفي وشعر  
القطامي وكل هؤلاء كانوا نصاري معروفين . اما الاخطل فمثل عنه حماد الروابي  
فقال : ما سألتني عن رجل حبيب شعرة الي النصرانية . ولما امتدح بني امية قال  
له الخليفة : يا اخطل اريد ان اكتب الي الآفاق انك اشعر العرب ؟ قال : اني  
اكتفي بقول امير المؤمنين . وكذلك روى المسلمون كيف ان السيد والعاقب من  
اساقفة نجران وفدوا على النبي (ص) وجادلوه . وكذلك روى المسلمون اقوال  
قس بن ساعدة الايادي وضربوا به المثل في الفصاحة وشهد له النبي (ص) وذكره  
ونذكره وكان قس من اشهر النصارى في الجاهلية كما لا يخفى

ولم نزل حرية القول عند العرب حتى ما بعد الاسلام برمن طويل ، وكان  
الاخطل ينشد وهو في بحبوحة الدولة الاسلامية

ولست بهائم رمضان عمري ولست بأكل لحم الاضاحي  
ولست بقائل ما عشت يوما قبيل الصبح حي على الفلاح

ولم يجله احد بسوء . وانغرب من هذا ان عبد المسيح الكندي النصراني  
كتب رسالة في الرد على دين الاسلام بحث بها الى عبد الله بن اسماعيل الهاتمي  
في ايام عز الدولة العباسية وسلطانها وتناقل المسلمون كلامه ولم يطمسوا منه شيئا  
وكل ما رواه اليسوعيون من تراجم شعراء النصرانية واشعارهم انما انتاوله عن  
مؤلفي المسلمين . وليس بصحيح ان اولئك الشعراء لم يذكروا نصارى وان النصرانية  
اضافها مؤلف « شعراء النصرانية » اليهم عمدا بل ان قسما كبيرا من اولئك الشعراء  
كانوا نصارى بلا خلاف ، وقسما آخر نصرانيهم لا يمكن الجزم بها وسواء اكان  
هؤلاء ام هؤلاء فالذين اوصلوا الى الخلف خبراتهم نصارى او انبعضهم مختلف  
في نصرانيتهم هم علماء المسلمين . وان من بقرا السير النبوية وتراجم الصحابة كالطبقات  
الكبرى لمحمد بن سعد يعرف ان رواية صدر الاسلام لم يذكروا ليعرفوا نشر شيء  
وطي شيء من الاخبار والآثار فكل ما اتصل بسبعهم نقلوه وانهم روى من الاحداث  
ما يجوز ان يتخذ الخصم حجة عليهم وما يكون في نظر المجادل اقرب الى الذم  
منه الى المدح . وما فعلوا ذلك الا لصلحتهم في التبليغ ورغبة في التحري . ولقد  
يبلغون من التدقيق انهم يوردون عشرين او ثلاثين رواية كل منها باسنادها الواقية  
حتى يملأوا بها عدة صفحات لاجل تحرير جملة واحدة قالها احد الصلف ويحصوا  
كيف كانت تلك الجملة وقد تكون الرواية لا تختلف عن الاخرى الا بكلمة او  
حرف وقد يكون المعنى واحدا . وقد وصلوا من هذا المدي الى حد ان عدده بعضهم  
اقراطا وضباع وقت وعابوه عليهم وتهكموا بهم . ولكن هذا التهمك لا ينفي شيئا  
من الحقيقة وهي انهم نصحو في النقل وثبتوا في الرواية ولم يملوا على الناس خيالانهم  
وتصوراتهم ولا تعاودوا كلام الناس بتخرصاتهم بل نقلوا ما نقلوه وتركوا الحكم  
للقارىء . وبالاجمال وصلوا من تحرير الرواية الى سدة المنتهى ، ورووا في امر  
التمحيص فيها ابعدها الرتمى ، ولذلك عند ما اشرت في احدي مقالتي الى ان



خلافة الاربعة الراشدين لم تكن ملكا مطلقا كما ذهب اليه الاستاذ الشيخ علي عبد  
الرازق واستندت في ذلك على الآثار التي بين ايدينا ونوهت بما كلف من التدقيق  
والامانة في النقل عند السلف وجاروني الاستاذ بشي من التهمك من هذه الجهة  
امسكت عن اكمال هذه المناظرة وقلت : من يارى في حقيقة كهذه ليس لاحد حيلة  
في اقناعه ، وتركته آسفا على نسيكه برأيه

عن مجلة (الزهراء)

يتبع

A LA FLEUR DE LYS

H. BENBAOIS

20, Rue Damrémont 20 - CONSTANTINE

الى زهرة السوسان

من مصالحة كل تاجر وكل شاعر ان يقصد هذا  
المحل . ففيه جميع انواع الروائع والبودرة والعطورات  
والمستظرفات الحديثة والعتيقة وجميع لوازم الدخان  
من آخر مودة وكذلك امور الخياطة والطرز

كل بضائع هذا المحل مجلوبة رأسا من المعامل  
الكبرى بأروبا . اذا كنت من الذين يرغبون في  
السلعة المهمة فاقصد هذا المحل وجرب ان تشتري  
منه ولو مرة واحدة وهو يرسل الى الخارج ايضا

بالعنوان اعلاه

المباحث والمناظرة

## حول كتاب «حياة محمد»

صلى الله عليه وسلم

نشرت مجلة «الاخبار الادبية» الفرنسية في عددها ٣٣٢ الصادر ٢٣ فيفري للمسير اليان فينبريت (Ellan Finbret) مقالة عظيمة تقرضا ونقدا لكتاب طبع حديثا الفه المسير ايميل درمنغم «Emil Dermenghem» وسماء «حياة محمد» ص عرب لنا هذه المقالة السيد معلم ونشرناها في هذا الباب باعتبار ما فيها من رد من كاتبها على المؤلف في اعظم غلط له في كتابه وهو زعمه ان الاسلام مستخرج من المسيحية وانها متقاربان في اصل التوحيد وباعتبار غلط الكاتب في موضع من مقالته مما سدرده عليه في التعليق.

هـك نصح المثال المترجم عن مجلة الاخبار الادبية.

«لم يزل الاسلام لدى الغربيين مرتديا بارياء المداورة والشناعة والشحناء كما كان لديهم في القرون المتوسطة وكما اثبتته على تلك الصفات آداب ذلك الوقت، ان العقائد الباطلة وسوء الفن والقصص الحشنة المضحكة التي اشهرتها واثبتتها «التروفيرو» و«القصاصد الحماسية» تدنيسا للوثنية (اي الاسلام) وتخریضا للابحاد «البرون» على هيجان الحروب المقدسة لا زالت في قيد الوجود الى يومنا هذا، الحق للشرق و«للكافر» الذي كان منيعه جهول ذلك الوقت الغاطس في مهامه الفواية بما يعني الاسلام — لم يذهب تماما، مع ان عددا وافرا (٢٥٠ مليون) من المسلمين الذين لا زال عددهم يزداد كل يوم — وذلك بفضل قوة الانتشار وكيفية التداخل السهل في الاسلام المشهود له بها — عاشون حياة متصلة بروابط وثيقة مع الدول النصرانية التي البعض منا شارك لهم في مقدارهم، لم يشغل احد بصورة

هذه الشعوب الأدبية ووراثاتهم العلمية ومراتبهم السرية في الحياة ومزايا مدنياتهم ولم يلفت النظر نحوها ولم يقابلها لو يشبهها بما مثلها في الغرب لأن يجد فيها مقاربة بين الفكرتين (فكرة الشرقيين وفكرة الغربيين) والحياة الفريدة الشاملة لهم ولأن يحدث من كل جانب موافقة لبعضهم بعضا ومشاركة في العمل.

فالكتاب والمسافرون والصحافيون العاشقون من اقتناء الماضي لم يمتنوا النظر فيما هو وراء المناظر الطبيعية ولعبات الأولاد التي يجنونها في البازارات وعجائب عوائد الشرق الأدنى ولم يروا للمجتمع الاسلامي سوى انه غامضة لا يدرك لها حال وباعثة لتأليف الحكايات الاجنبية.

ان منشورات المنعطين العربية والفرنسيين في المسائل الشرقية التي ليست مقدالة عند العموم — وذلك من اجل جمعها ونشرها — قد طردت عنها الذين لولا ذلك لأهتموا بها واخذوا عنها الآخذ.

لنا في فرنسا مجموعات كتب على «النصرانية» وعلى «اليهودية» المقصود بها اداعة مزايا وفضائل هذين الديانتين الموحدين ولكن مع الأسف لم يعن اصحاب المطابع ولم يخطر ببالهم نشر مجموعات كتب على الديانة «الاسلامية» يستأنس بها الشعب الغربي ويدري منها ان ديانة النبي العربي ديانة عالية وان اللهجات المحركة للعواطف التي ابقاها ضمن «الكتاب» نظامي لمحات العهد العتيق والعهد الجديد (اي التوراة والانجيل)

\*\*\*

«حياة محمد» التي فرع من طبعها السيد اميل درمنغم تساوي رمزا و«إشارة» بتأكد عليه شكره عليها وذلك ليس على شجاعته فقط (لأن النظر الحرفي وقتا هذا يقبل كل حصاد) بل وحتى على عفافه وإرادته الخاصة في السعي لمقاربة رجال شنتهم قروفا من سوء التقاليم، ففي هذه الخطوة مشوي قوة الكتاب

الجوهريّة لأن جميع هذه الحكايات المؤلفة على شكل الروايات وجميع الروايات التي موضوعها حياة الرجال العظام لا تكون لها معنى حقيقة إلا إذا كان فيها قسم من الأفكار العالية نستفيدة منها ولا تكون لها فائدة معقولة إلا إذا ضاقت فينا قوة الوداد ومحبة العيش والعمل بالقلب .

قد عرفنا السيد اميل درمنغم بالكيفية الواضحة التي قص بها علينا بسيرة رجل من اكبر مصلحي العالم (المعتبر ثانياً) بعد ما انقطع من حياته الحكايات والخزعات المدرجة فيها والمحيط بها واظهر لنا بهذه النضلة القصد الرباني والانساني اللذين في رسالته وفتح لنا بذلك منظراً بعيداً على سلسلة اعمال تشرف الانسانية وتبين كثيراً على ارجاع المعاملات الأدبية التي جعلت في السابق البحر الأبيض المتوسط مكان هبوب الأرياح العنكسية .



لا يجدر بنا ان نتداخل في الفصول المركب منها هذا التأليف ، ان جملة المآخذ التي جمعها المؤلف مع اختلاف انواعها ومصادرها لم تسغه عن سد بعض ثلمات رئيسية فيما يخص التوحيد الاسلامي والزربخ العام وذلك رغم ان مسكونه اخذها بفكر انتقادي عصري ، فهذا حينئذ قد اخطأ التأليف مرماه وخرج به عن السطح التاريخي الخضم الذي كان من الواجب ان يثبت عليه ، ولربما كان سبب هذا الانحراف متثرة السيد اميل درمنغم العنكسية لانه اختصاصي ادى به اختصاصه الى ارجاع كل شيء للمسيحية .

من جعل صورة التوحيد الاسلامي شيئاً من التوحيد المسيحي وقال بان تراكيب القرآن وما فيه من قوة مستخرج من المسيحية — فقد باع في كلامه واطلب ببعض الأفكار التي قلت على سبيل التقدير وتقتضي الشك والتشكيك .

لم يمكن التجار (١) القلائل المسيحيين (ومسيحياتهم الأولى مخلوثة بدعا) الذين اجتمع بهم النبي (صلى الله عليه وسلم) في الصحراء وقتما رسخت بذنه وحدانية الاله وملكوته تماما والذين سمع منهم بعض القصص الخيكية في الأناجيل المبهمة ان يكون لهم عليه تأثيرا في صعود نفسه المتواصل نحو الله تعالى ولا يثبت اجتماعه هذا بهم إلا قتياس من المسيحية المتهمة به رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وذلك على أية صفة كانت.

ان كان اعترف محمد بمظلة رسالة المسيح فمبب ذلك كونه اراد محاباة (٢) الدول المسيحية التي كانت حائطة به والتي كان يطلب (٣) اعانتها ، ولانه يسعى حسب التساهل (٤) الديني الذي هو اناسي تبليغه للوحي ، ولا ينسى الانسان انه

(١) «شيء» انصار المسيحيون القليلون الذين كانت يجتمع بهم من ١٩ فان تجار الأحجار ثم قرش قوم ولم يسكروا مسيحيين . وما كانت رحلته القبلية الوحيدة الى الشام الا بهم وما كانت اقامتهم بالمسيحية الصاعدة واستدائها . وهب هؤلاء القبلين من عبر قرش من العرب الاميس ما كانت مسيحية من تمسح معهم الا بالاسم وما كانوا من نفس الدين على شيء من العلم .

(٢) لقد قرر الاسلام عدمه جميع الانبياء والمرسلين من موسى وعيسى وغيرهم ممن (٢) «شيء» لم يبق لهم اسماع في العالم في الاصل اتهامه بالخطاة في عظيم المسيح من . وحكيك محبيهم وهو يقول بين يسموه الاله « ما للمسيح ان مريم الا رسول قد خلت من قبله الرسل » الآية ، وبصارحهم عقل قوله تعالى « لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة » الآية .

(٣) «شيء» متى طاب اعانتها ؟ وهو ما كاتب الملوك الا بكتاب دعوته الدينية المشهور . الذي خاطبهم به بلادة الناصح للشعق الوثائق لقوة الله للمعزة بدينه . وعلى من يمشين بهم ؟ طاب مقام الانصار بي فله الامكان من سعة كانت — تأييد الله — معقودا بالوئها النصر في مواقفها في حرب قرش من العرب وسادهم . فما فتح الله معركة وخصد ذو كنفهم دخلت العرب في دين الله افواجا . ثم كانت دفعة موته وعمرود ثوب لا طهار قوة الاسلام ودمع ما بلغه من من استمدك الرومان لمهاجته

(٤) «شيء» ان التسامح اصل من اصول الاسلام وعليه است ابواب كثيرة من معاملاته لاهل الكتاب . ولكنه ليس من التسامح في شيء بيان الحق من الباطل . مظلة المسيح — كما عطه الله — من الحق الذي يجب سانه . ودعوى الوهامة — كما تقول الباطل — من الباطل الذي يجب اعلامه .

(صلى الله عليه وسلم) كان يتبع في حين واحد فتح النفوس والتدويخ (١) السياسي والتجاري وان المصلح الديني كان مقرونا بالسياسي (٢) الماهر، ومن ذلك ايضا نستفهم سخطه على بني اسرائيل الذين كانت قبائلهم نزاحم (٣) معاملاته .

ومن جهة اخرى فالجاهلية — فضلا عن وثنيها — كان لها النوق المعتبر بالآء واحد، الم يذهب ولد الجارية اسماعيل من بيت الآباء الى الصحراء حاملا ديانة الرب الفريد ؟ الم يقل عنه الرب الفريد «سأجعله اب دولة عظيمة» ؟

ان خيرة وأصل التوحيد كانت موجودة في قلوب جميع قبائل العرب فالقرآن اذا ما هو الا نتيجة (٤) محضة من التلقين السامي الخالص، ولا يتعصن في العقل ابدا بان معرفة «الكتابات» (التوراة والانجيل) هي التي احدثت عند محمد (صلى الله عليه وسلم) هذه الدعوة وهذا الانحاد، وبما لا يشك فيه انه (صلى الله عليه وسلم) لم يكن عليه بصير رفض تعدد الآباء لما اعرض عليه لأن ذلك يحذو بالانسان حذو الرجوع للوثنية .

وان قبلنا بان المسيحية واليهودية كانت الاصل الداعي لصعود نفس محمد

(١) «سُي» ما كان من اصول الاسلام نشر لواء العدل ومد اسباب العمران وحماية الدعوة الاسلامية من يغب في طريقها — لتتبع فتح النفوس فتح الممالك الذي سماه الكاتب بالتدويخ السياسي والتجاري وقد اعترف للصفون من عفا العرب ان التاريخ لم يعرف فاتحا ارحم ولا اعدل من العرب . وما كانت ذلك الا باستمساكهم بهداية الاسلام لما السياسة التي هي — يقول القورد بر كسهد — «ان نقول خلاف ما تريد» (٢) «سُي» ونقادع ما استطعت الى القادع سبيلا — «قلت ادنا» الله ورسله وانعاهم منها، وان كانت السياسة بمعنى تدميرش من الخائف على قاموس العدل والاحسان بهم عليهم الصلاة والسلام — احب بها واولى .

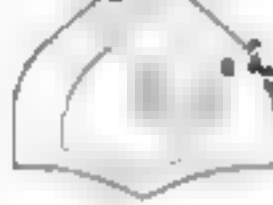
(٣) «سُي» لم يكس للشي من معاملات تجارية حتى مراجع الاسرائيليين عاها (٤) «سُي» وما جاء في بني اسرائيل ويزيخهم في الفران العظيم لا يذكر السب الذي يستحقون به ذلك الدم والتدويخ

(٤) «سُي» الفران بين عقيدة التوحيد بدلانها وحلصها من انواع الشرط التي كانت عليها الجاهلية وبين ابا الحب التي جاء به جميع الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام

هو الاله وسيت محبته فيه واعانته على تأليف القرآن فالفائدة المهمة عندنا هي  
للمحدث المتعلق بلم النفس الذي بعث بذلك الرجل الى اضرام نار هذه القوة  
التوحيدية التي هي مسلة محضة .

• ما يوجب اعتناؤنا به في قدره هي شهامة المزايا العربية التي أنى بها  
للاندية والتي من دون تنظيم تبشيري ومن دون معبد ومن دون مبشرين فتحت  
لنفسها طريقا في العالم ووصلت الى يومنا هذا بفضل تلقين فكرها السالم .  
ان السيد درمنغم لم يخبرنا بكفاءة بما هو عربي خالص في القرآن وبما يعتبر فريدا  
في حياة محمد (صلى الله عليه وسلم) .

وبعد هذه الملاحظات يتأكد علينا شكر المؤلف على هذا الكتاب  
وعلى انه اشغلنا بمسائل الفكر العالية .



### ❦ الأقوال المبهمة ❦

ان تعاليم الرجال العظماء لا تعد عظيمة الشأن الا لأنها تفسر  
بطريقة مفهومة واضحة ما يفسره الاخرون بطريقة مبهمه  
صعبة الادراك . فاذا ورد في خطابات الرجال العظماء اقوال  
مبهمة ، فان هذه الأقوال لن تكون عظيمة

## قصة الشهر

وما قصص القمص لعلمهم يفكرون

## الشيخ طاهر الجزائري

هذا الاستاذ العظيم من أبناء الجزائر الكثيرين الذين ظهر نبوغهم في غير وطنهم فدلوا على ان الطينة الجزائرية طينة علم وذكاء اذا واتتها الظروف  
التى الاستاذ محمد كرد علي وزير المعارف بسوريا محاضرة عن حياة هذا  
الاستاذ الكبير ونشرتها مجلة المجمع العلمي العربي فرأينا نقلها لقراء «الشهاب» لما  
فيها من فوائد علمية وعبر تاريخية للناس



## أصله ونشأته

هو طاهر بن صالح بن احمد بن موهوب السعوفي الجزائري ، هاجر والده  
الشيخ صالح من الجزائر الى دمشق في سنة ١٢٦٣ هـ وكان من بيت علم وشرف معروف  
في بلاده ، ولما جاء دمشق تولى قضاء المالكية وولد له ولد في شهر ربيع الثاني  
سنة ١٢٦٨ هـ دعاه شيخ والده الشيخ المهدي (الظاهر) . قال والده في حاشية المجموع  
الفتحي العلامة الامير المالكي « طهره الله من رجس دنياه ودينه وبارك في عمره  
ورزقه العلم والعمل به » واستجيب دعاء والده فنشأ ابنه طاهر على حب الفضائل  
والتفاخي بالعلم والعمل .

دخل الشيخ طاهر المدرسة الحنبلية الاستعدادية فتخرج باستاذة الشيخ عبد  
الرحمن البوشاقي ، وكان مربيًا شديد التمسك به ، وتعلم العربية والفارسية والتركية  
ومبادئ العلوم ، ثم اتصل بعالم عصره الشيخ عبد القوي الميسداني العزمي الفقيه  
الاصولي النظار . وكان واسع المادة في العلوم الاسلامية بعيد النظرواسع العقل  
وهو الذي حال بارشادة في حادثة سنة ١٨٦٠ م بدمشق دوين تهدي فتيان المسلمين



على جيرانهم المسيحيين في محله فانقذ بحيل وعظه وحسن تأثيره بضعة الوف من القتل في تلك المذابح المشؤومة . وكان الشيخ اليداني على جوارب عظيم من التقوى والورع الحقيقى يمثل صورة من صور السلف الصالح فطبع الشيخ طاهرا بطابعه وانشأ على اصح المبادئ العلمية الدينية . وكانت دروسه دروسا صافية المثارب يرمي فيها الى الرجوع بالشريعة الى اصولها والاخذ من آدابها بلباسها ومحاربة الخرافات التي استمرأتها طبقات المتأخرين وانتقاد الدين من المبتدعين والوضاعين . واذ جمع الشيخ طاهر الى سلامة الفطرة وسلامة البيئة جودة النظر وبعد الهمة جاء منه بالدرس والبحث عالم . صلح وفيلسوف الاهي اشبه الاوائل بهديه وتمثل بالاواخر في نظره ووفرة مادته .

ولم يغفل الاستاذ خلال سني الدراسة عن دهرس العلوم الطبيعية والرياضية والفلكية والتاريخية والاثرية ، اخذها عن علماء من المترك وغيرهم . فكان اذا رأى اسما منه بفن اخذ عنه فنه واذا به قبالا بحسبه من فنون العلم من مثل لعينيه فكيف كان محيطه منحطا اوائل النصف الاخير من القرن الماضي ايام كان يتهم بالمروق كل من تعاطى علما لا يعرفه المتفقهة بدرك ما عاناه الاستاذ لتلقف هذه العلوم المادية . ولم يبلغ الثلاثين من عمره حتى غدا يجتن العربية والفارسية والتركية وينظم بالفارسية كالعربية . وكان نظمه بالعربية ارق من شعر الفقهاء وديرت شعر نبغاء الشعراء . والف السجع لاول امره ثم تخطى عنه واصبح يكتب مترسلا بلا كلفة ولا تعمل ، وتعلم الفرنسية والريانية والعبرانية والحشية والقبائلية البربرية لغة بلاد الانصلي . ومما ساعده على فصيح صدره الرحب لجماع المعارف البشرية غرامه منذ نشأته بجمع الكتب وهو لما يزل في المدرسة الابتدائية . فقد اخذ يتتبع الدشوت والرسائل المخطوطة من دريهمات كان يرضع بها له والده لخرجه وكانت الكتب والرسائل تباع في الكلاسية شمالي الجامع الاموي على مقربة من ضريح صلاح الدين

يوسف ابن أيوب . وكما احرز الشيخ شيئا من الأوراق والأسفار طاله بامعان وخباء وحرص عليه فاستنار عقله وكثرت معلوماته واجتمعت له بطول الزمن خزانة مهمة من الأسفار قدرتها بستة آلاف مجلد فيها كثير من النواذر المخطوطة . تولى التعليم لأول مرة في المدرسة الظاهرية الابتدائية ولما أسست الجمعية الخيرية من علماء دمشق وأعيانها سنة ١٢٩٤ هـ دخل في عداد أعضائها وكان من اكبر العوامل فيها ثم استحالته هذه الجمعية «ديوان معارف» فعين مفتشا عاما على المدارس الابتدائية التي أشئت على عهد المصلح الكبير مدحت باشا والي سورية سنة ١٢٩٥ . وكان للشيخ الأثر العظيم في تأسيسها بمبارنة صديقه بهاء الدين بك امين سر الولاية وهو اديب تركي كان يحب نهضة العرب كما يحب العلم والأدب . وفي هذه الحقبة ظهر نبوغ شيخنا وبجبرته في تأسيس المدارس واستخلاصها من غاصبيها وحمل الآباء على تعليم أولادهم ووضع البرامج وتأليف الكتب اللازمة للمدارس . كان يقوم بهذه الأعمال المهمة ولا يفترأ يرداد كل يوم علما وتجربة وتفانيا في نهضة البلد وتحسين الملكات وحقل الاستقلال والعادات .

وانشأ على ذلك العهد أيضا بمبارنة بضعة من أصدقائه «دار الكتب الظاهرية» بدمشق وجمع فيها سنة ١٢٩٦ ما تفرق من المخطوطات العظيمة في عشر مدارس تحت قبة الملك الظاهر بيبرس البندقداري ولقي ممن استحلوا اكل الكتب والأوقاف مقاومة شديدة وهددوه بالقتل ان لم يرجع عن قصده فما زادوه الا مضاء وانكماشاً . ولا تزال هذه الدار أثرها من آثاره في الشام . وقد أنشأ مثلها في القدس باسم الشيخ راعب الخالدي وسماها (المكتبة الخالدية) وأضاف اليها بعد ذلك آل الخالدي خزانهم الخاصة .

عليه وعمله

رأينا منهاج الدروس الواسع الذي أخذ الشيخ نفسه بدراسته منذ حداثة وواله

ليندر في المتأخرين من علماء دور الانحطاط الفكري نبوغ رجل مثله وعى صدره  
 من ضروب المعارف ما وعى وطبق مفاصل الشريعة مع علوم المدنية فقد كانت  
 متصلا من علوم الشريعة وتاريخ الملل والنحل منقطع القرن في تاريخ العرب  
 والاسلام وتراجم رجاله ومناقشات علمائه ومناظراتهم وتأليفهم ومرايهم . ساعده على  
 التبرير في هذا المضمار قوة حافظته التي لا تكاد تنسى ما يمر بها مما طال العهد .  
 وكان اماما في علوم الأدب واللغة اذا ما أتته حل مسألة تظن الشيخ لا يعرف غير  
 هذا العلم واذا استرشدته في الوقوف على مضان موضوع تريده اطلعك من ذلك في  
 الحال على ما لا يتيسر لغيره الظفر به بعد الكشف عنه اماما . وهما كذا هو في علوم  
 الشريعة ولا سيما التفسير والحديث والاصول . وكان يعرف السياسة وما ينبغي لها  
 وحالة الغرب واجتماعه والشرق واممهم وامراضه معروفة لا نقل عن معارف عالم اخصائي  
 من علماء الغرب لهدانا . ولا يكاد جلبيه يصدق اذا انكفا الشيخ يتكلم في هذه  
 الموضوعات خصوصا اذا كانت غريبا ان محدثه شيخ من شيوخ المسلمين يعيش في  
 امة لا تقيم وزنا لهذه المعارف .

اتبع صدر الشيخ لجماع علوم المدنية الحديثة الا الموسيقى والغناء فلم يكن له  
 حظ فيها وربما قاوم سرا المتغلبين بها مخافة ان تكون اسلما الى التبذل وخلع  
 ثوب الحياء والوقار وكل لا يرى فيها الا مدرجة اللهو والصبر وهذا مما لم يدخله الشيخ  
 في جريدة أعماله ولذلك لا يغني بانساع مع القائلين عليها مما اوردوا له من  
 الحجج على نفعها . وصعب ان يتخلى المرء عن جميع ما ارثه اياه اهله واساتذته  
 ومحيطه . وصعب على من حلف ان يعيش عيش جده وتبذل ان يتساهل في الصفات  
 لئلا تؤدي الى الكبر . اما الرسم والتصوير والنقش فكانت مما يصاح فيه لكنه  
 يعمزه عرضا وكثيرا يقول ان اجيال الفرنجة في هذا العصر افرطوا في الغرام  
 بالتصوير والتعويل عاين في كل امر فاضعوا بذلك قوة التفكير والتصوير .

وسياسة الشيخ في التعليم محصورة في تلقف المسلمين اصول دينهم والاحتفاظ بمقدماتهم وعاداتهم الطيبة واخلاصهم القديمة القوية وان يفتحوا قلوبهم لعامة علوم الأوائل والأواخر من فلسفة وطبيعي واجتماعي على اختلاف ظروفها وبقاوم المتعصبين على هذه العلوم المنكرين غناها في المجتمع مقاومة حكيم عاقل وذلك بكثير سواد الدارسين لها وارشادهم الى طرقها العملية الممتدة لا الوقوف بها عند حد الأنظار . فعم المسلمين في الشام درس علوم نرى اليوم ألاخذ بحظ منها من البدهيات اللهم الا عند بعض الجامدين من المشايخ ممن جهلواها ومن جهل شيئا عاداه .

وكانت للشيخ طرق مبتكرة في معنى بث الافكار التي تخالف معتقد الجمهور يثبتها في العقول بدون جمجمة ولا مظاهره ويقرب منها من المستعدين لاخذ النفس بها وذلك بتلقينهم أمهات مسائلها أثناء الحديث على صورة لا ينفرون منها ولا يخطر لهم انها بالبدع المكر . مثال ذلك انه أولع في صباه بكتب شيخ الاسلام ابن تيمية وكانت جمهرة الفقهاء في صيرة ~~تكره~~ ابن تيمية تعصبا او تقليدا لمشايخهم فلم ير الشيخ لتعجبهم بابن تيمية الا نشر كتبه بينهم من حيث لا يدرون . فكان يستنسخ رسائله وكتبه ويرسلها مع من يبيعها في سوق الرافدين بأمان متدلة لتسقط في ايدي بعضهم فيطالعونها وبذلك وصل الى غرضه من نشر آراء شيخ الاسلام التي هي لباب الشريعة .

هذا وليس الشيخ في مذهبه على الحقيقة حنبليا ولا مالكيا ولا حنبليا بل هو مسلم يأخذ من اصل الشريعة باجتهاده الخاص ويحسن ظنه بأئمة المذاهب المعروفة ويجههم لمن يجزأ على النيل من احدهم . يعمل بما صح له من الدليل في الكتاب والسنة ولطالما اعطى الحق لعلماء الشيعة او الاباضية او المعتزلة في مسائل تفردوا بها وضيق فيها اهل السنة . اما الفلاسفة او الحكماء القديمة والفلاسفة الحديثة فكان يعطف عليها وعلى المشتغلين بها وينهي باللائمة على المتأخرين الذين أوصدوا بابها

فأظلمت العقول وضعف مستواها .

كان الشيخ ينكر على الطالين سيرتهم ويقبح الظلم وإن نل عدوه وينصف الناس من نفسه ، ومن الشيء وكانت الحكام معه في بلية يعرفون أنه ينزع إلى القضاء على سلطتهم الفاشية ولا يستطيعون أن يقبلوا له ظمرا الجبن ويظهروا العداوة له . وكذلك كان المشايخ معه يبغضون أفكاره ولا يجراؤون على مقاومته بسلاحه سلاح العلم والبرهان فكان كثيرا ما يقول ما لنا ولا ناس ليس لهم من السلطان علينا غير سلاطة السنهم وكلمات ينفسون عنهم بها وهي لا تخرج إلى أبعد من سقوف بيوتهم وحجرهم ، وحدث بعض أئمتهم أن استعانوا غير مرة بالسلطة الرسمية على توقيف تيار أفكاره وأوكار انصاره فكان الشيخ يهدم بهاله من التأثير في أهل الحل والعقد ممن كانوا يتشبهونهم على الرجل وضعف البغضين له وكانت يحسن مخاطبتهم بلسانهم والقائمين عليه لا يحسنون محاورتهم حتى ولا بلغتهم الأصلية . وسلاحهم دسائس يحوكمونها وتتمصبات يعمسونها . ولم يزل جهال الناس كما قال ابن المقفع يحدون علماءهم وجناتهم شجراتهم وكرامهم وبقارهم إزارهم وشرارهم خياريهم . من أجل هذا كانت الأستاذة تنقن في بث أفكاره بين الخاصة والعامة على صور شتى وبتة في نشر العلم والنهيب والأخذ من القديم والحديث . وكمن من عامي أصبح يتعالم وتلقيه بأهل مسائل بسيطة من العلم معدودا من المتعلمين في جلسات قليلة جلسوا معه وسمع مذاكراته ومن هذه الطبقة أناس ما فتى على تشييطهم حتى ألغوا وطبخوا ولم يذكروا قبله في العير ولا في التنفير . وكمن من جريدة أو مجلة أو كتاب أو رسالة نشرت في مصر . الشام أو شارة وكان له أسلوب بهري عليه خصوما في تنقيش المدارس وهو ان يعلم المعلم ولا يشعره بأنه يعلم بل يبرهه أنه يذاكره في مسائل التربية والتعليم أو أنه يحاول أن يعلم هو منه . وكمن من أدرب أو عالم أرشده إلى الجبل السوي في أدبه وعلمه وعلمه المظان

وإصاليب المراجعة . وكثير عدد من اشتغلوا بالأدب أو تعلموا التعظيم الثاوي أو العالي في القطر الشامي إن لم يكونوا امتدادوا منه مباشرة فبالواسطة . وتلاميذه ومريدوه يملكون بالعشرات من المسلمين وأكثرهم اليوم يشغلون مقامات سامية في دور العلم والحكم وفي التجارة والزراعة . ولم يجد المترجم له عن الحطة التي اختطها لنفسه منذ نعومة أظفاره ودعا الناس إلى انتهاجها حتى آخر أيامه . وخطته الاخلاص والعمل على النهوض بالامة من طريق العلم وبث الملكات الصحيحة في اهل الاسلام . وثورته ثورة فكرية لامادية ويقول ان هذا الطريق يطول امرها ولكن يؤمن فيها العثار والسلامة محققة ثابتة . بحق ما قبل في الشيخ انه «لمنة (انسيكلوبيديا) سيارة وكيف لا يكون كذلك من آتاه خالقه حافظه قوية وذهنا وقادا وعقلا يستعمله على الدوام . فقد قرا جميع ما طالت يده اليه من الكتب العربية التي طبعت في الشرق والغرب . اما المخطوطات التي طالعها ولخصها في كتاباته وجزائره فتعد بالآلاف . وقل ان يدانيه احد في علم الكتب ووصفها ومؤلفيها وحوادثها وانما كان وجودها . ولطالما رحل من بلد إلى بلد بعيد ليطلع على مخطوط حفظ في بعض الخرائن الخاصة . وبالنظر لاحاطته بالمطان وتدوينه في الحال كل ما يقع استحسانه عليه من الوثائق ، كان يسهل عليه التأليف فيما ترتاح اليه نفسه من الموضوعات . وقد يؤلف الكتاب في بضعة اشابيع على شرط ان يوقن انه يستطيع . فهو واسع الرواية واسع الدراية او كما قال صديقه العلامة احمد زكي باشا في برقية ابرقها إلى الشام بالتعزية به «كنت ارى فيه الاثر الباقي والمثال الحي والصورة الناطقة لما كان عليه سلفنا الصالح من حيث الجمع بين الرواية والدراية في كل المعارف الاسلامية وبين الدأب على نشرها بعد التدقيق والتحريص واستشارة خباياها وابرار مفاخرها هذا إلى التفاني في توسيع نطاقها بقبول ما تجدد عند الأمم التي تلقت تراث العرب بالمسلمين والدعوة إلى الاقبال عليه مضموما إلى آثار الأبناء وماثر الأجداد . وهكذا قضى الشيخ عمرا أولا وتانيا وثالثا في خدمة العلم والدعوة اليه بالقلم واللسان وبالقدوة الحسنة حتى تم له شيء كثير مما اراد بين الأنداد والتلاميذ والمحبين والمريدين فهم مناط الأمل وفيهم خير خلف لذكرك يعقبك قاصيون بضم رفاته والحو عليهما » .

جميع

## اساليب التعليم

في منطقة زواوة

-١-

يجدر بالباحث عن مناحي مستوى الشعب الذهني والاجتماعي ان يكرر الاسفار الى مختلف البقاع ؛ ليكون درسه عن كذب ، ومرتصدا على المشاهدة التي هي اقوى برهان يدعم به حكمه ؛ اما الكتابة تحت تأثير مجرد الشعور فهي في الاعتب عرضة للخطأ والنشوب للحنث التاريخي الثابتة واني اربأ بالكتاب ان يصحوا هذه الفاحية من الكتابة ؛ لان وحش كل ما ياتون به من البراهين المنقطة لا يقتصر الى اعمال فحسب

طلما لم الكتاب بهذا الموضوع الجامع وقد شاموا لمن يبحثوا فيه ما ينص اساليب التعليم بمنطقة زواوة ؛ وفي مقدمهم الاستاذ ابو يعلى ؛ عساهم ان يجدوا لها حلا ، او علاجا اذا كان ثمة ادواء . وها اما اتصلنا بمعلومات دقيقة في هذا الشأن الخطير ؛ مستقاة من اوثق المصادر عن عيان ودرس وتحليل ، وهي تصور لنا مبلغ ما يمكنه بعض اقذاذ تلك المنطقة الجميلة من الشعور العميق والغيرة على اللغة العربية القومية ؛ وما يساور افكارهم من القلق من جهة اساليب التعليم التي لا يشكون في عدم جدواها ؛ وان وافقناهم في هذا فاننا وايام على اتفاق تام في فائدة تلك الاساليب من جهة حمايتها وحفظها في الجملة جوهر العقيدة الدينية ؛ وهذا الشعور ظل كامنا في نفوسهم دون ان يحسروا على بشه ، ولا لوم عليهم في ذلك لانهم امام الاكثريّة الساحقة التي من شأنها ارغام الاقلية على السكوت والسكون ؛ وتلك خطة الحكماء لزام الظرف القاهرة ، ومن فوائد هذه الخطة الحكيمية التي وفق هؤلاء الافراد الى

اتباعها - وان لم يقصدوها - الجاه قومهم كما اتسع نطاق التدلي والانحطاط وتغافم امره يوما فيوما الى الشعور بالنقص والضرر القادح ، وذلك من انجع الوسائل في انهاض الامم النائمة حقبة من الزمن ؛ وهكذا كلما جعلتها الظروف تبرز تحت اثقل سوء تصرفها رأت حاجتها الى اعاش نفسها والتمس من تلك الاعباء المضنية امرا اكيدا لا يحيد لها عنه ، ومن ثم تاخذ في تسديد خطاها نحو الغاية الجديدة ، واتناع نفسها بان الوصول الى هذه الغاية يجب ان يكون مسبوقا بالتفكير في وسائل العلاج الفعالة ، وكيفية تضيد الجروح الدامية

لذلك ليس ثمة من باعث على نائب هؤلاء الافراد على التزامهم بجانب السكوت امام فوضى التعليم ، ولا يقال ان لهم ما يبرر مسلكهم فحسب ؛ بل في موقفهم ما يبعث على الإعجاب ؛ لانهم بدل ان يصادموا أهواء الجمهور فيعرضوا لثورته الفكرية وسخطه المر دأبوا على محاذاة حيف رفق ومنه تشبها به نحو الطريقة المثل شيئا فشيئا فاكسبوا عطفه ورضاه ، وزادوا على ذلك انهم ما يرحوا يظهر من مركز الشعوب الراقية في العلم والعمران في مظهره الواقعي الجذاب الذي من شأنه ان يحبس ذلك اللبف ويشير ما فيه من عوامل النشاط ؛ فينبعث نحو المقصد الذي يجعل مستواه العلمي على نحو مستوى كل بزة في ذلك المضمار ؛ لانه يدرك عوا بالمايسة . وهن مركزا وتضعفه ؛ ومن ثم ياخذ عدد الشاعرين بالنقص في الزيادة ، والشعور في النمو والاحتداد . وهذا كل ما شهدناه في منطقة زواوة في هذه الاونة الاخيرة ؛ وذلك من احسن الآثار الناجمة عن طبيعة تطور التمدن التدريجي ، ولا ريب ان هذه الظاهرة لا تلبث ان تزكو وتلبس افكارا اخرى ؛ اعتمادا على ما رأينا من الحركة الوثابة في انحاء تلك المنطقة بقيادة قوى الكفايات من رجالها ؛ وهؤلاء وفئة غير قليلة من اللبف كلهم تشكو من سوء اساليب التعليم وابلوا من التذمر ما جعلنا نعقد محادثات مع مختلف الطبقات التي اوشكت كلها ان تجتمع على الرأي بان



اساليب التعليم يجب ان تتطور تطورا حديثا يتفق وروح الدين العزيز ، ومن اهم  
المحادثات ما تفصل به علينا حضرة الوجيه التزيه من رجال بلدة « سيدي عيش »  
المتارين بهاو الهمة السيد ساحلي صالح ابن الحاج الرزق

واضيق نطاق هذا العدد ترجى البحث وبسط هذه المحادثة الى الاعداد  
القابلة ، وشعارنا في كل ما نكتب في هذا الباب توخي المصلحة وطرق الانصاف  
والامانة في النقل . ومع هذا لا يفوتنا وجوب التنويه برجال تلك المنطقة  
عموما ، والاعجاب بموقفهم الوطني الصميم وعقيدتهم الدينية الثينة ، وذلك ما جعلنا  
نتفق معهم في قائمة اساليب التعليم تلك في الجملة ، سيما اذا نظرنا الى مستوى عصور  
السبات العميق الماضية من جهة ، والى مستوى عصر الاتحاد المتفشي في كثير  
من رقع العالم في هذه الايام من جهة اخرى رغم انك من ناصية العلم والعمران  
« لها بقية »

### ديار قوم

ديار عليها من بشاشة اهلها

بقايعا تسر النفس انسا ومنظرا

دبوع كساها المزن من خلع الحيا

برودا وحلاها من النور جوهرها

تسرك طورائهم تشجيك تارة

فترتاح تانسا وتشجى تذكرها

ابوصخر القرطبي

نظرة عالميةنتيجة الانتخابات الانكليزية

أقدمت الأمة الانكليزية على الانتخابات التشريعية العامة بقوة عزم ومثابة  
ارادة عز نظيرها. وكان للمرأة الانكليزية لتقدح المعلى في ترجيح كفة الانتخاب،  
وانتراع النصر من يد حزب وتسليم راية الفوز لحزب آخر.

والامة الانكليزية امة عريقة في المحافظة شديدة التطرف في التمسك بالتقاليد  
والعظ بالنواجز على سيرة الاسلاف. لذلك كانت الحملة الانتخابية حملة «جنتلمان»  
أي حملة نزينة خالية عن الاغراض يكسفي فيها كل حزب بتقديم نظرياته وبرنامجه  
ويطعن في سياسة الاحزاب المضادة له ويبين الامة الاخطار التي تعرض نفسها لها  
ان هي أقدمت على انتخاب مترشحي الاحزاب المضادة.

فالحملة الانتخابية الانكليزية تقع على بساط البرامج والمبادئ، ولا تعدى  
ذلك الى الشخصيات ولا تنغمس في المسائل الساقية ولا الوشابات ولا التلب  
والسباب

وقد دخل المعركة احزاب اربعة. وانجحت اطار الدنيا بأسرها من دون  
ادنى استثناء الى نتائج تلك المعركة. واخذت الاعناق تنطلق الى المنتصر، وما  
من أمة من أمم الدنيا سواء كانت عظيمة عتيقة او صغيرة مستضعفة الا وكان لها ميل  
الى حزب من الاحزاب الانكليزية تود لو أنه ينصر لتحقيق معه برنامج سياسة  
نافعة لها.

والاحزاب الانكليزية الاربعة التي خاضت غمار الانتخاب هي: حزب  
المحافظين وهو حزب الحكومة، وحزب الأحرار وهو حزب لويد جورج،  
وحزب اتحاد العملة، والحزب الشيوعي.

ولكل حزب من هذه الاحزاب برنامج حكومي يخالف تمام المخالفة برامج

الاحزاب الاخرى . ولا نتكلم هنا على الحزب الشيوعي الذي ليس له أدنى أهمية في انكلترا كما أنه ليس له أدنى أهمية في بلاد أخرى اوروبية . فهو يتقدم للانتخاب لا قصد ان ينتصر . بل يتقدم اثباتا لوجوده لا غير .

فالمعركة اذا كانت دائرة بين الحكومة وحزبها المحافظ من جهة . وبين حزب اتحاد العمال من جهة أخرى . وحزب الاحرار يشد ازرع حزب المحافظين ليسد الطريق في وجه حزب العمال ، الذي هو بمثابة الحزب الاشتراكي الفرنسي . واخيرا ، بعد ان شارك في الانتخاب نحو الثلاثين مليون نسمة بين رجل وامرأة ، انجلىَت المعركة عن فوز حزب اتحاد العمال فوزا مبينا . وخرج خسرهم فوق سائر الاحزاب . واندحر حزب الحكومة اندحارا هائلا حتى ان سبعة من الوزراء الحاليين لم يقع انتخابهم يوم ٣١ مائة . فاصبحت انكلترا اليوم بدون وزارة تقريبا . واندحار حزب الحكومة بهذه الصفة وفوز حزب العمال بفتح في وجه السياسة العالمية بابا جديدا ، فيه الكذب وفيه التبريه وفيه الربا الباطل ، انما هو لا يخلو من بعض حقائق ربما كانت لها في السياسة العالمية بعض التأثير .

فالهند ومصر كلتاهما تعنى آمالا كبيرا على فوز حزب العمال ، وترى ان لو انتصر ذلك الحزب لامكن لكل منها ان تغايرض انكلترا في شأن حقوقها ولها الامل في الاحراز على بعض شيء من ذلك . ولعل هذا الامل لا يخلو من بعض الحق وان كانت تجربة سعد زعلول رحمه الله مع ما كدونا له لم تكن تجربة مشرفة .

وهناك الذين يسمعون لزع السلاح يعلقون آمالا كبيرا على فوز حزب العمال ويرون انه الحرب الوحيد في انكلترا الذي يمكنه ان يشط حركة نزع السلاح العالمي بمصدق واخلاص . وان كانت التجربة ايضا قد اعطت عكس ذلك لان المطلع على السياسة لا يزال يتذكر ان حكومة ماكدونالد زعيم حزب

العملة قد كانت اوصت على خمس مدرعات أثناء وزارتها السالفة القصيرة المدى ،  
والذي يوصي على خمس مدرعات لا يتوى نزع السلاح على ما اظن !...  
الحقيقة التي اراها ان فوز حزب العمال سيؤثر تأثيرا محسوسا على الحياة  
الداخلية الانكليزية . وربما كان له اثر فعال في ايجاد دواء لمسألة البطالة التي اصبحت  
داه عياء في الجسم الانكليزي . حيث اصبحت في انكلترا جيش عرمرم يتألف من  
عدد جبرائيل بين المليون والمليون نسمة من الذين لا يحبون عملا . لحكومة  
العمال ستعني اكبر العناية بهذا المشكل الاجتماعي العظيم .

اما القول بان حكومة العمال - ان انتصبت بعد فوز الحزب الاشتراكي -  
ستعطى استقلال مصر . او تمنح الهدج ~~جسكها~~ الذاتي بصفتها دمنونا . او ستسعى  
سعيها حقيقيا فعلا لنزع السلاح . فذلك ما لم يري انه لا يمكن بحال . لان الانكليزي  
يمكنه ان يكون محافظا او حرا او عاملا او شيوعيا او غير ذلك . انها لا يمكنه بحال  
ان يتجرد عن انكليزيته . والانكليزية في النظر السياسي هي : الاستعمار .  
ولربما وقعت اعمال من حكومة العملة ان انتصبت لفائدة الشعوب  
المستعمرة الانكليزية . لكن تلك الاعمال ستكون صورية اكثر مما هي  
حقيقية .

والامر الذي تنطلق اليه السياسة الفرنسية بكل اهتمام هو موقف انكلترا  
نجاه المانيا وفرنسا ان قامت في البلاد الانكليزية حكومة العمال يرأسها  
رامزي ماكسونالد . ذلك ان حزب العمال المنتصر في الانتخاب الاخير لم  
يخف أثناء الحركة الانتخابية عواطفه الحقيقية فكانت عواطف ودية نحو المانيا .  
وعواطف جفاء ان لم نقل اكثر من ذلك نحو فرنسا خصوصا في المسائل  
المالية . فادا انتصبت حكومة العمال بانكلترا فثالك فتور ظاهر يعترى العلايق  
الانكليزية والفرنسية ، يجب على السياسيين تداركه بحنكة ومهارة والا قاد الى  
توتر ليس هو في مصلحة الجانبين . والمستقبل كئيب .

## نوار العقول والمطابع

## كلمة

للاستاذ الكبير امام المصالحين الشيخ محمد رشيد رضا

صاحب «النار» السامي في مجلة «الشهاب»

قال — حفظه الله للاسلام والمسلمين — :

« (الشهاب) صحيفة تصدر في مدينة قسنطينة من قطر الجزائر في الغرب الاسلامي وهي اصلاحية تحيي مذهب السلف ، وتقاوم الخرافات والبدع ، يصدرها الاستاذ الفاضل الناصح عبد الحميد بن باديس ، وقد أتمت العام الرابع وصدرت في أول الخامس بشكل مجلة شهرية . جأى كل جزء منها من ٤٤ صفحة من قطع المار وقيمة الاشتراك السنوي فيها نصف جنيه من الذهب فنتنى لها طول العمر ودوام النفع ونتمنى مع ذلك أن يعرف المسلمون لها قيمة خدمتها فيؤدوا لها حقها »

مرحمة كل من

للاستاذ الجليل — الشيخ محب الدين الخطيب ، بجاية « الزهراء » الزاهرة

في كتاب «العواصم»

قال — أيد الله ببقائه الاسلام — :

« (العواصم من التواصم — لابن العربي) »

لنظامه الجزائرية الاسلاميه في قسنطينة • الجزء الثاني ٢٥٠ ص

كتاب (العواصم من التواصم) من آخر ما ألفه قاضي القضاة ابو بكر محمد بن عبد الله بن العربي (١١٦٠ - ١٢٤٠ هـ) صاحب (أحكام القرآن) المطبوع في القاهرة « تعرض فيه لأراء في العلم ، عقائد في الدين ضالها وسماها (عواصم) ، وأعقبها بالأراء الصحيحة والعقائد الحققة مؤيدة بأدلتها العقلية وبراهينها العقلية المزيضة لتلك عقائد وسماها (عواصم) . فانتظام ذلك مناظرة الفلاسفة الفسطاطيين والطبائعيين

والأهلين ، ومناظرة الباطنية والحلوية وأرباب الاشارات وغلاة الصوفية ،  
وظاهرية العقائد وظاهرية الاحكام ، وغلاة الشيعة والفرقة المتعصبة للاشخاص  
باسم الاسلام واستتبع ذلك ذكر ما وقع في الصدر الاول من الفتن ، والكلام على  
الخلافه والامامة وبيان فعل الصحابة ، واندرج في اثناء ذلك كله تحقيقات تاريخية  
ومباحث حديثة وتفسيرية ولغوية ونحائية علمية وارشادات تذكيرية ، كلها في  
اقادة وإيجاز ،

بهذه العبارة اللطيفة قام فاشرا الكتاب الاستاذ العالم الجليل السيد عبد الحميد  
ابن باديس بتعريف (العواصم من القواصم) الى قارئه . وقد نشره اعتمادا على نسخة في  
مخزانة جامع الزيتونة مكتوبة سنة ٦٥٥ بخط اندلسي في قالب الربع وكان المجلد  
قد أفسد ترتيب أوراقها ، فردها الاستاذ الناشر الى مواضعها . ونشره في جزئين وصل  
اليها منها الجزء الثاني ، ولعل الاول أرسل اليها في حينه فنقد في البريد  
ان نشر هذه المصنفات النافعة من خير ما يخدم به الاسلام ، لأن الوهن  
انما طرأ عليه وعلى اهله منذ رهبوا بفكره العاليه وآثاره قول علمائه واقتصرنا على  
حواشي المتأخرين . فالرجوع الى كتب المتقدمين المكتوبة بعلم وبصيرة من خير  
الوسائل التي تحملنا على فهم هذه الهداية على وجهها ،

### المصكبة

مجلة الجامعة الاميركية في بيروت

نصرتها الجامعة الاميركية كل شهرين مرة ، وتنولي تحريرها لجنة من

اساتذتها

جاءنا الجزء الرابع من مجلدها الخامس عشر حافلا بمقالات هاته الابواب

التي تنبي اسمائها على مكانة هذه المجلة العلمية ورقيا :

اداب اللغة والفلسفة ، العلوم الطبيعية والرياضية ، التاريخ والاجتماع ، الطب

والصححة ، المناظرة والمراسلات ، التقريظ والاستقاد ،

اشتراكها : ستون غرشا مصريا

عنوانها : الجامعة الاميركية بيروت

### العراق

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية لهاحبها ورئيس تحريرها الاستاذرزوق

غنام

هذه جريدة من كبريات جرائد ارض العراق مبعث كبريات المذنيات

قبل الاسلام وبعده . جاءتنا اعدادها على وجه المبادلة فأنفيناها سامية المقصد حرة

السياسة حافلة المواضيع راقية التحرير

فنشكر هذه الرصيفة العظيمة حين اعتبارها للروابط الصحافية بين ابناء

الضاد متنين ان يكون هذا عند جميع رجال هذه المهنة الشريفة الشاقسة .

### كتاب الملاحن

لابن دريد

في العربية كلمات وتراكيب لها معانيها الطاهرة ولها معاني اخرى يصح ان

تراد منها ففي مقام الاكراه على اليمين وفي مقام التكتم عن غير من يراد افهامه يجد

التكلم في هذا الباب من العربية منسعا فيحلف على شيء في ظاهر اللفظ وهو يريد

المعنى الآخر فينبجو من ظلم المحسرة ويكون صادقا ، ويلقى الكلام امام الجمع فيهمون

منه المعنى المتبادر ولا يفهم مراده الا من لحن له به .

جمع الامام ابن دريد هذه الكلمات في كتاب اسماء الملاحن وهو وفق هديتنا

الأستاذ الفاضل أبو إسحاق الشيخ إبراهيم طفيش الجزائري (١) إلى نشره مع الشرح والتعليق والترجمة للرجال الوارد ذكرهم فيه فجاء — دون المقدمة — في ١٢٩ صفحة صغيرة وطبعه في المطبعة السلفية . ذات الطبع المتقن . وهو يطلب من مكنتها بخمسة غروش دون اجرة البريد .

نشكر للصديق العالم العامل هديته وحسن خدمته للغة دينه وقوميته



سفر مجد آبائك ، واساس بناء قوميتك :

تاريخ الجزائر في القديم والحديث

تأليف الأستاذ مبارك البجلي

الجزء الاول منه في ٣٦٠ صفحة حجم والشهاب .

طبع جميل في ورق صقيل .

١٧ صورة أثرية

خريطة طبيعية تاريخية ملونة

يطلب من ادارة الشهاب ومن اشهر المكاتب بـ ٢٥ فرنكا



(١) هذا الأستاذ من علماء إخواننا الرأسمال الاصليين . وهو نفسه مكنت علي طاهر المكنتاب لفظ «الجزائري» فهو — مثلنا — يرى للبرابطين جزائريين من الوجهة القومية ولا ينافي هذا ما بنشئت به إخواننا للبرابطين من بعض الاعنارات السائرة الخاصة بهم مع الحكومة الفرنسية



اخبار وفوائد

## عيد الهجرة (١)

غرة محرم فاته عام ١٣٤٨

ذكرى حادث عظيم في تاريخ العالم عامة والمسلمين خاصة ، هو هجرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم . فترة محرم من كل سنة جدير بان يكون عيداً تذكاريًا للمسلمين .

نسأل الله تعالى ان يجعله فاتحة عام خير وهناء ونهضة ورفق للمسلمين اجمعين

## نصيحة من شيخ

الى اعضاء البلدية بقسنطينة

زارنا صبيحة يوم الى الادارة شيخ طاعني في السن من سكان قسنطينة الاقدمين وحادثنا بكلام راغباً منا ان نطبعه في كتاب ونوجهه الى اعضاء البلدية المسلمين او نشره في المجلة فاخترنا نشره وهاله صورته في  
وأما شيخ كبير مريض قد جئتكم هنا لا لأبلغ نصيحتي للسادة النواب الجدد بعد تهنتي لهم وفرحي بهم وهي :

أولاً - الناس اختاروهم ليدافعوا عنهم ويحلبوا لهم مصالحهم فيجب عليهم ان يكونوا على قلب واحد ويتركوا التفريق والاختلاف  
ثانياً - ان الحكومة مع قوتها دائماً تأخذنا بالسياسة فعليهم ان يسيروا معها - من باب اخرى وأولى - بالسياسة

ثالثاً - اذا طلب النواب الفرنسيون شيئاً في مصلحة الفرنسيين يعاونوهم ويكونوا معهم ليجنوهم معهم عند طلبهم لمصالح المسلمين .

(١) رأينا رصيفتنا « الزهور » الخليفة دعت « حكومة سمو ماي بوس الى جعل اول المحرم عيداً رحبها فمستكرها على حصى غلظها وبولزرها في دعوة حيم المسلمين الى ذلك

### موسم الحج

تواترت اجوبة الحجاج منبهة بسلامتهم وحسن حالتهم في ظل امن الدولة العربية بالحجاز وعلوها واكرام جلاله ملكها وما مهد لهم من اسباب الراحة والهناء  
تقبل الله حبهم ورجعهم الى اوطانهم سالمين

### معاهدة

بين الدولة النجدية الحجازية و المانيا

اعترفت المانيا بالدولة السعودية وعقدت بينها معاهدة صداقة تجعل  
لالمانيا عند الدولة السعودية مكانة خاصة في المعاملة  
الذي تريد ان يعرف من هذا هو احتلال الدولة السعودية عن كل اخبار  
انكليزي - الذي يتقوله الجاهلون - فان انكلترا لا تسع ابدا لمن لها عليهم ادنى  
سلطة ان يعقدوا مع عنوتها ومناقشتها التجارية مثل هذه المعاهدة

المدنية العربية

الاسبانيول الذين قضوا على المدنية العربية الزاهرة في بلاد الاندلس ايام  
جهلهم وانحطاطهم - هبوا لآحياء ذكرها والاشادة بايجادها وآثارها في هذا العهد  
ايام علمهم وتمسكهم . فمن ذلك المعارض التي فتحوها ببلادهم هاته الايام . ومنها  
آحياء ذكرى الخلافة الذي ننقل فيه الفصل التالي عن « الزهراء » الفراء :

« (أسبوع الخلافة في قرطبة)

احتفلت قرطبة بمرور الف سنة شمسية على خلافتها الاموية . ففي ٢ ذي  
الحجة سنة ٣١٦ هـ ( ١٦ يناير سنة ١٩٢٩ ) تلقب عبد الرحمن الثالث بلقب الخلافة  
فاحتفلت الآن اكااديمية العلوم والآداب والفنون بقرطبة ( بأسبوع الخلافة )  
من ٢١ الى ٢٦ يناير . قالت جريدة PETITE GEROUDE الفرنسية : ويحق لقرطبة

ان تعلن للملا انما كانت عاصمة العالم . ففي القرن العاشر الميلادي كانت لوربا ذات الحضارة الرومانية والافرنجية قد رجعت الى الوحش والبربرية ، وكان فيها بلاد لم تعرف المدينة قط . اما قرطبة فكانت يربط ذات حضارة زاهرة ، بل كانت على الحقيقة ينبوعا يابضا للفن والعلم والتفكير . فكنا نستطيع ان نستمد من ذلك ينبوع الحرارة والور . وان الاحتمال بمرور الف سنة على خلافة قرطبة لا يهم اسبانيا وحدها بل يهم العالم المتمدد اجمع

في ٢١ يناير اقيمت الحملة الاولى من ( اسبوع الخلافة ) بافتتاح معرض للفن العربي بمتحف المدينة لاثري . ومما لفت الانظار تلك الفنون الزخرفية العجيبة والادنى والصحون وقطع الفسيفساء . اما فسقيات الوضوء وتلك الاحواض المنقوشة فذكرنا بشغف العرب بالياه الفسيفسائية ، كما ان قطع الاعمدة من أعلى ومن اسفل ترمز الى هذه المدينة التي انقضت فجأة

والحقيقة أنك تجد ما حيي تاريخها اذا نظرت بانصراف الى تاريخ مدينتنا . وهذا المعرض من شأنه أن يحيي شوق اطرطبيين بمجد مدينتهم ، وبالقرب منه آثار عجيبة منها ما اكتشف قديما ومنها ما اكتشف حديثا وكلما تعلن من غير نزاع ذلك الجرد . أما المجد فهو مالا تقاير له في الدنيا ، وهذه مدقة قريبة وقع الاشتغال بكشف بعض الرخرفة النفيسة التي بقيت زمانا طويلا مدفونة تحت الجبس . وقد أنجب الكاتب الشهير تيفيل غوتيه T. Gautier ألبا الجواب بمجد قرطبة على حاته التي كل عليها . فمادا نقول نحن وقد رأينا أجملا ما رأينا ؟

أما غوتيه فلم يترك تلك الآثار التي اكتشف الآن على جضع كيلو مترات من قرطبة ولم ير المدينة التي بناها عبدالرحمن لزوحته الزهراء تلك المدينة التي استقر بها اللط

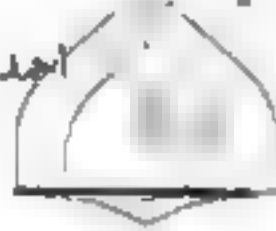
هكذا ترجع قرطبة الى شبابها . والحق أنها حملت ماضيها العظيم فلم تستحقه

وتقدمت به فلم تبد عليها سباء الحرم ...

... ولعل قرطبة - بين الدف الثلاث العظيمة في ارض الاندلس -  
استترهن شناعة على صبغتها ، ولست أريد تفصيل احداها على الاخرى فانه ليس  
في مقدور أحد أن يزعم انه أتى على ما في كل واحدة منها من جمال وروعة ،  
ولكن الذي لا شك فيه هو أن عظمة الخلافة محفوظة على عظمتها وجلالتها وان  
أولئك الذين جالوا مساء في شوارع قرطبة المغرورة بثور الاندلس المحضر للنبي قد  
أحدوا في كل مكان بحياة ماض لا يفتنى

هذا ما نقوله جريدة Petit geroade التي تصدر ببرودو بفرنسا عن  
مدينة الاسلام فما يقوله أبناء المسلمين عنها

احمد عبد السلام بلا فريج



الخيار من الارض

الخيار من الارض

يحصل الايطاليون الآن على بخار طبيعي من البراكين او المناطق البركانية  
التي في بلادهم وكذلك يفعل الاميركيون في كاليفورنيا ولكن بكميات قليلة  
ويقدر العلماء اننا اذا حفرنا شرا عموديا في الارض عمقه ٢٥٠٠٠ قدم وجدنا  
ان درجة الحرارة تبلغ ٢٠٠ مئوس استغراء اي ضعف درجة غليان الماء . ويقدر  
العلماء ايضا ان الحرارة التي في الارض تزيد على ما يمكن استخراجه من الفحم  
المرجود الآن في مناجم العالم بحورتين مليون مرة اي انها لا تنفذ تقريبا  
واذا تمكنا من استغلال حرارة الارض واستخراج البخار منها امكنا ان  
نعيش في القطبين كما نعيش في اي مكان آخر . لان هذا البخار يولد الحرارة ويدبر  
الآلات ويؤدي جميع الاعمال الصناعية الاخرى

إذا كنت غنيا

هذه الوصايا العشر يوصي بها السير تشارلس ويكفيلد للاغنياء وهو نفسه غني يقول انه يعمل بها :

- ١ - انشد راحة البال ولا تعتبر الثروة عائقا لهذه الراحة
- ٢ - ادرس صحتك لأنها الأساس المادي للسعادة . والثروة لا تعفيك من الامراض
- ٣ - امش ميلا لكل عشرة اميال تقطعها راكبا لان الرياضة والهواء الطلق ضروريان للصحة
- ٤ - تجنب الترف والمباهاة فانها داعية الحسد
- ٥ - كن سخيا هملا وقولا
- ٦ - اعمل ولا تعتقد ان الثروة تعفيك من العمل
- ٧ - عش في سرور واجتهاج واجعل لك مهناتك من عمل او رياضة تنويعها
- ٨ - اخدم اصدقائك وصديقين يخدمونك
- ٩ - احترم شعور الآخرين فان النبي كثيرا ما يهدى صاحبه عن هذا الاحترام
- ١٠ - اضحك من نفسك قبل ان تضحك من الآخرين ، وخصصا عليك ان تضحك من ثروتك

الحرية الدينية في اليابان

كانت اليابان الى عهد قريب تحترم حرية الرأي والعقيدة ولكنها عند مآرث الآراء الاشتراكية ثم الشيوعية تنفست فيها بسرعة وراى ان الديانة المسيحية تأخذ مكان الاديان الوطنية الساقطة التي تجعل الامبراطور الالهة بعد عمدت الى اشتراع شرعة جديدة لتقييد هذه الحرية . ولهذا السبب يشكر اليابانيون المسيحيون

( الهلال )

من تدخل السلطات في شئونهم

# مكتب التجهيز الوطني للبحرية في البر الجزائري

تحت العنوان اعلاه جاءنا البلاغ التالي من جناب السيد عامل العمالة  
مرفقا بكتاب خاص راعيا منا شره فنشرناه

عزمت البحرية على فتحها في الجزائر مكتبا استعداديا وطنيا

اول اكتوبر سنة ١٩٢٩

✽ الفرض بهذا المكتب ✽

المقصود من هذا المكتب الاستعدادي الوطني ان تؤخذ منه  
للادارات البحرية في البر الجزائري ولتقوية الابحار في البحر  
المتوسط ضباط بحريون ورؤساء وبحريون وطنيون لهم تعليم كاف  
واهلية ليستخدموا مثل الاوربيين في جميع الوظائف الخصوصية  
الآتي ذكرها:

تهيئة الآلات واطلاق المدافع والبنادق والتلغراف والكهرباء  
وغير ذلك

✽ ٢ - موضع المكتب ✽

هذا المكتب يكون في الجزائر ويعمل في الادارة البحرية بعضه  
في البر وبعضه في المراكب الملحقة به المستقرة دائما للادارة البحرية  
وفي كل سنة زمن الفصول الصالحة تتجول للتعليم مدة شهر في  
السواحل الجزائرية

✽ ٣ - مدة التعلم : الاختصاص عند الخروج من المكتب ✽

مدة الإقامة في المكتب عامات يطرح منها عشرة أشهر للتلامذة البحريين النجباء وتبدأ الدروس كل سنة أول أكتوبر وتنتهي يوم ٣١ جوليت : وفي آخر كل ثلاثة أشهر يجوز للتلامذة الذهاب لأهلهم إياما للاستراحة في السنة الأولى من مدة التعلم وبعد بلوغ سن ستة عشر سنة يجب على التلامذة التعهد بالاكنتاب للتجند البحري مدة خمس سنوات من الخروج من المكتب بمجرد خروجهم من المكتب يوجهون على حسب طلبهم أو استمدادهم المتحقق برتبة بحري في الدرجة الثانية الى احد المكاتب البحرية الخصوصية التي يقبضون فيها اجازة خصوصية ثم يمدون الى الخدمات في افريقية الشمالية او جند البحر المتوسط

❦ ٤ - قبول الدخول في المكتب ❦

(أ) يجب على طلابه الشروط الآتية :

١- كونهم وطنيين

٢- لهم من العمر خمسة عشر سنة الى ستة عشر ونصف سنة

وقت قبولهم (أول أكتوبر)

٣- بايدهم اجازة امتحان ابتدائي

٤- ان يرضوا بخطط ايديهم اثناء السنة الاولى في المكتب

وعند بلوغهم سن ستة عشر سنة بالتجند خمس سنوات في البحرية

من يوم الخروج من المكتب

(ب) الضوابط التي يقومون بها لاجل القبول هي ما يذكر :  
١- ان يرسل كل واحد منهم قبل اول جوان للوظفه  
المكلف بالاكتتاب البحري او الى المحاسب العسكري او رئيس  
الملحقه على حسب مسكنه طابه في كافد مطلق مع امضاء الاب  
او الوصي ان كانت له معرفة بالكتابة والا فيضع فيه اصبعه الكبير  
«الابهام» ويستشهد على ذلك شاهدين ويضع الطالب العنوان  
الحقيق لمسكنه.

٢- يضيف الطالب لطلبه الاوراق الآتية :

(أ) ماخص مولده او رسم لفيقه قوم مقامه  
(ب) ورقة حالة عائلته التالية مع رأي شيخ بلده او متصرفها او  
رئيس الملحقه في البلده التي تسكنها العائلة  
(ج) نسخة من شهادة التعاليم الابتدائية بالفرنسوية او العربية  
ان كانت للطالب

٣- شهادة امتحان ابتدائي

٤- شهادة طبية

(ج) الشبان الوطنيون المقبولون يقبضون في شهر سبتمبر بطاقة  
تسميتهم التي تبين لهم تاريخ اتصالهم بالمكتب وتأذن لهم في الحصول  
على التعريفه العسكرية للسفر في سكة الحديد من بلد سكناهم الى  
الجزائر ويرد اليهم ثمن السفر عند وصولهم مع اعطائهم ثمن قوتهم  
اليومي في الطريق



❦ ٥ - الفوائد التي ينالها تلامذة المكتب : ❦

- ١ - يعطى لتلامذة المكتب مجانا قوت طاهر كثير
- ٢ - يلبسون اللباس البحري المعد لمساكر الاسطول وشاشيات والرداء الذي يوضع على الاكتاف ويسمى (بيلرين) وهذه الملابس تسلم لهم مجانا ولكن في الحقيقة تنقص لهم من مرتباتهم وتعطى لهم جائزة لاستخلاصها وللقيام بحفظ تلك الملابس حتى انه يمكن للذين يصونونها ان يذخروا شيئا من تلك الجائزة
- ٣ - تمرينات عسكرية وتجولات كثيرة مختلفة في ساعات تعلمهم وخدماتهم تكسبهم صحة تامة
- ٤ - تعليم ابتدائي على الوجوه التي في الدروس العليا والحماية يعلمونها في سنتي المكتب
- ٥ - التعليم الخصوصي والصناعي الذي يتلقونه التلامذة في المكتب من شأنه ان يفيدهم بعد ذلك تماطي حرفة اوروبية مفيدة لهم
- ٦ - تلامذة المكتب يحق لهم دراهم التعلم البحري وعند خروجهم منه دراهم ومناقص مالية متنوعة (دراهم او نفقة معاشية الخ) ينالها الخدمة البحريون
- ٧ - قدما تلامذة المكتب يقالون بالنسبة للبحرية المعتادين المانع الآتية : ان بلغوا سن احدى وعشرين سنة يطلبون الانتفاع بالدخول في الجنسية الفرنسية وفي الحين يجوز لهم الانخراط في هيئة الاسطول ويقضون المرتب مع ان البحرية المعتادين لا يقالون ذلك الا بعد انتهاء خدمتهم الاولى
- ٦ - لاستفادة جميع التعاليم التامة يتوجه طلبها او يكتب الى ادارة البحرية

في الجزائر



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها  
عبد الحميد بن باديس

تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قسري

مدوننا في اصلاح الديني والدنيوي :

• لا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها .  
مالك ابن انس



• الحق والعدل والتواضعات ، في اعطاء جميع  
الحقوق للمدين قاموا بجميع الواجبات .  
منشئ المحلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## الفهرس

### مجالس التذكير

١-٥ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٢) تاريخ مشروعتها، آية مشروعتها، شيء من تفسير الآية.

### رسائل ومقالات

٦-١٠ محاضرة الأستاذ الشيخ البشير الإبراهيمي بنادي الترقى بالعاصمة (٢)

### مكتبات من الصحف والكف

١١-١٣ جماعة البشرين الأيركانية بتوديت ببلاد القبائل (٣)

١٤-١٨ الشعر الجمالي أم أصبح النبوة ؟ (٥)

### المبصرة والمظفرة

١٩-٢١ تعليق حول عد الفاظ اللغة العربية

### قصص الشهر

٢٢-٢٩ الشيخ طاهر الجزائري (٢) أخلاقه وعاداته

### في المبتدع الجزائري

٣٠-٣٦ أساليب التعليم في منطقة زواوة (٢)

### منظرة عالمية

٣٧-٣٩ في بلاد الأقطاف

٤٠-٤٢ في الحجاز : خطبة جلالة الملك . حقيقة الوهابيين ، المسلمون لا يجوزهم هذا التجدد ، ماذا تفعل قوة الإيمان ، سبب تفرق المسلمين ، المسلمون مصدر بلاء أنفسهم .

### أخبار وقراءات

٤٣-٤٨ حج هذا العام . للعارف والتذكير ؛ يومان للأستاذ باديس في الوطن الساحلي

أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وجادلهم بالتقى هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي :  
أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين

قسنطينة غرة صفر ١٣٤٨ • جوليت ١٩٢٩ م

مجالس التزكير

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

-٢-

تاريخ مشروعيها : آية مشروعيها ، شيء من تفسير الآية .

الصلاة على النبي - ص - من اذكار الصلاة ولكنها لم تشرع  
يوم شرعت الصلاة بمكة ، بل كانت مشروعيها بعد بضع سنوات  
من الهجرة . وذلك يوم نزلت آية الامر بها من سورة الاحزاب  
وهي سورة مدنية . فني الترمذي وغيره - عن كعب بن عجرة -  
« لما نزلت ان الله وملائكته الآية قلنا يا رسول الله قد علينا السلام  
فكيف الصلاة . فلهم حينئذ كيفيتها كما سيأتي بيانه .

قوله - تعالى - : « ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها  
الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما » - هو آية الامر بالصلاة على

ابلغ اسلوب في التأكيد، واكمل وجه في الترغيب . فمن التأكيد  
للامر التوطئة له بمجملتين : الجملة الاسمية المصدرة بحرف التأكيد ،  
والجملة الفعلية الندائية ، ومن اعظم الترغيب في امثال هذا الامر  
جعل امثاله اقتداء بالله وملائكته .

وفي عطف الملائكة عليه تعالى تنبيه على ثمرات الامثال  
والاقتداء ، وهي نيل اشرف المنازل العاليا . فان الملائكة - عليهم  
السلام - بامتثالهم امر ربهم واقتدائهم به - جل اسمه - في  
الصلاة على اكرم خلقه صلى الله عليه وآله وسلم -- فالواشرف  
اقتران اسمهم باسمه ، وفي هذا ووراثة من الشرف والسعادة ما فيه .  
وقوله - تعالى - « يصلون » على معناه اللغوي الاصلي وهو  
الدعاء ، غير ان الملائكة يدعون ربهم له صلى الله عليه وسلم ، والله تعالى  
يدعو نفسه . والمراد - وتذكر ما قدمنا - لازم ذلك وهو انعامه الخاص  
الذي يرضاه لا كرم خلقه ، وتقصر عقولنا عن الاحاطة به ، وقد عبر  
الناس عنه بمبارات نقلنا بعضها في القسم الاول .

وفي صيغة الفعل المصارع دليل على تجدد هذه الصلاة . فالملائكة  
- س - لا يفتنون يصلون ويدعون ، والله - تعالى - لا تنقطع  
انعاماته على هذا النبي الكريم ، وهو - صلى الله عليه وآله وسلم -  
بتلك الانعامات الربانية لا يزال ابدا مترقيا في درجات الكمال ،  
ويؤيد هذا عموم قوله - تعالى - : « وللآخرة خير لك من الاولى »  
وفي هذا ترغيب للمؤمنين في مداومة الصلاة عليه حسب الجهد

والطاقة في الصلاة وغيرها .

وقيل هنا . على النبي . ولم يقل على الرسول . وهو ص -  
نبي ورسول . ذلك لان الرسول هو المبعوث لاداء الرسالة من  
الخالق الى الخلق فالجانب الاول الاساسي لعنا لا يرجع الى معنى التلقى  
والأخذ عن الذي ارسله ، والنبي هو المخبر المبلغ للرسالة الى  
الخلق من الخالق ، والجانب الاول الاساسي لعنا يرجع الى معنى  
اعلام الخلق وارشادهم وهدايتهم بما جاء به من عند خالقهم . فاختير  
اسم النبي هنا على اسم الرسول لوجهين :

الاول - التنبيه على انه قام بإعلاء الرسالة وبلغ الامانة  
ونصح الخلق ونفعهم فجازا الله على هذا العمل العظيم بهذا الجزاء  
العظيم ، وكما كان هو - ص - معنا بتوحيد الله وتسبيحه وتقديسه  
وحمده امام العالم بأسره ، كذلك أعلن الله فضله ومكانته بصلاته  
عليه امام جميع خلقه . وفي هذا تنبيه للمؤمنين على عظم الجزاء عند  
عظم العمل ، وعلى اعلاؤه - تعالى - شأن العاملين على اعلاء كلمته  
على قدر جهادهم في سبيله واخلاصهم في ابتغاء مرضاته .

الثاني - انه بذلك التبليغ قد جاب للمؤمنين اعظم النعم واكمل  
الخير وهو سعادة الايمان في العاجل والآجل . فمن بعض حقه  
عليهم ان يقوموا - لتعظيمه وتكريمه - بالصلاة عليه . فتكون  
صلاتهم عليه - وهي سبب لجر عظيم ونفع كبير لهم - كالجزء  
اعظم لحمداته . والاعتراف بجزيل جميله .

فاسم « النبي » - بهذين الوجهين - انسب بالمقام، وادخل في التأكيد والترغيب، ولهذا اختير.

وقوله - تعالى - « وسلموا تسليما » امر ثان معطوف على الامر الاول فيفيد النسق طلب الجمع بين مدلوليهما في الامتثال . ولذا كره العلماء افراد الصلاة عن السلام

وسلم يأتي بمعنى الانقياد ويتعدى باللام ، ومنه قوله - تعالى - « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » - ويأتي بمعنى قال له السلام عليكم ويتعدى بـ على ومنه قوله - تعالى - « فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على انفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة » . ومنه هنا « وسلموا تسليما » اي حيوة بتحية الاسلام . وقد ثبت عن الصحابة رض . انهم لما سألوه عن كيفية الصلاة قالوا له السلام قد علمناه ، فبين لهم كيفيتها وقال لهم والسلام كما قد علمتم ، وقد كانت عليهم كيفية السلام في التشهد وهي « السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته » كما في حديث ابن مسعود الثابت في الصحيح . وبعد هذا لا يبتني وجه لتجويز حمل التسليم هنا على معنى الانقياد كما زعمه الجصاص وغيره ، وبالله من الجري وراء الاحتمالات ، والغفلة عن التفسير البديع الصحيح الثابت المأثور ،

وقوله - تعالى - « تسليما » مصدر مؤكد . والتأكيد بالمصدر يكون لرفع احتمال المجاز كما في « قتله قتلا » دفا لتوهم المجاز عن

الضرب الشديد، ويكون لتثبيت معنى الفعل من جهة الحدث ببيان  
انه فرد كامل من نوعه لا نقص فيه كما في «اكرمت زيدا اكراما»  
بمعنى ان الذي كان منك له هو اكرام لا شبهة فيه . والتأكيد هنا  
من هذا النوع ، قالت المسلم على النبي -ص- لا يكمل سلامه الا  
اذا طابق قلبه لسانه وجري على مقتضاها عمله ، فلم تكن منه للنبي  
-ص- الا السلامة في دينه وكتاباته وامته ، وهذا هو الذي يقال فيه  
انه سلم تسليما ،

ولظير هذا ما في الاية الاخرى : «ويسلموا تسليما» فيكون  
منهم الانقياد التام لحكمه في الظاهر والباطن بلا ادنى شبهة في  
العقل ولا ادنى حزازة في القلب ولا ادنى توقف في العمل .

فقد امرنا في الايتين بالتسليم الكامل بمعنييه ، ليصكون  
هو الغاية التي نرمي اليها ، ونسعى في تحصيلها ، حتى اذا اخطانا مرة  
اصبنا مرات ، واذا انحرطنا رجعنا الى الجادة من قريب . ومن داور  
على القصد أعين على الوصول ، «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا  
وان الله لمع المحسنين» ومن لازم التوبة اتحف بالقبول ، «ان  
الله يحب التوابين ويحب المتطهرين» ، وفي قول المربي الاكبر  
- عليه واله الصلاة والسلام- : «استقيموا ولن تحصوا» وقوله : «سدّدوا  
وقاربوا» - جماع السالك الاسلامي كنهه الى غايات الكمال .  
والله المستعان





## المحاضرة

التي القاها العلامة الاستاذ الشيخ البشير الابراهيمي في ٧ رمضان الماضي  
بنادي الترقى بالعاصمة

-٢-

فمن المفيد في اجتماعنا ان نعبّر هذه المسألة بجانب الاهتمام ونسعى في اقريب  
حقائق الدين من اذهان الامة على السنة الاولى في نشره وهي الدعوة بالحكمة  
والموعظة الحسنة ونسعى في اقناع الامة بان هذا الدين دين عملي لا تستغرق معرفة  
احكامه هذه العشرات من السنين التي ينبغيها طلاب العلم الديني منا وانه يجب  
الرجوع في طريق الاستدلال على العقيدة الى طريقة القراءات وهي لغات النفس  
وتوجيهها الى الاستدلال بالمحاورة على الخلق وان هناك فرقا عظيما بين العقيدة  
والعبادة والمعاملة وانه لا مدخل لغير المصم في اثبات ما هو عقيدة او ما هو عبادة .  
وان المعاملة مبنية على مراعاة مصالح البشر ونظام اجتماعهم العمراني ولذلك كانت اغلب  
احكام المعاملات المأخوذة من القرآن كلية قل ان نعرفها على التفصيل وان  
الانساب لسماحة الدين وبقائه وصلاحيته لكل زمان ومكان ان يكون للزمان  
والمكان والعرف والعادة والبيئة مدخل في تكييف احكام المعاملات وتطبيقها  
على الحوادث الجارية . وان التاريخ شهد بان اسلافنا كانوا يراعون هذا المعنى في ادارتهم  
الاسلامية وفي سياستهم لشعوب الاخرى

يصحب هذا السعي سعي اخر ملازم له وهو السعي في نشر اللغة العربية  
التي هي لغة الدين ولغة الآداب القومية ولغة التاريخ القومي  
وسعي ثالث لازم لهما وهو السعي في نشر التاريخ الاسلامي الصحيح بنقته .

المضمن للثقافة الإسلامية العربية فإذا اشتمل اجتهادنا على هذه المساعي يمكننا قد عرفنا للاجتماع قيمته واخذنا بشركة من ثمراته وفائدة من فوائده وقلنا وقل الناس ( انه اجتماع منتهج )

واما اللازم الثاني وهو الاخلاق فنحن احوج ما نكون اليه في هذا الزمان الذي كثرت فيه المبادئ العامة على هدم الاخلاق الحيرية وكثرت فيه الاذواق المتطرفة التي تستمرى الرذيلة على الفضيلة واذا كان عقلاء الامم التي هي ارقى منا بكثير تشككوا فساد الاخلاق في اممها فمن نحن وابن نكون

فالواجب على اجتماعنا الذي نشكره ان يبذل مجهودات قوية لرفع درجة الاخلاق عندنا

ومن فكري الخاص ان هذه التاجية من امراضنا هي ايسر معالجة من جميع التواحي اذا احسننا تفسير الجهود الفردية في التربية المنزلية لاننا اساسا نبني عليه ولا يصير جد العصر احياء وهو الاخلاق الإسلامية المتوارثة في الجملة والتي نجد معظمها في القرآن في اوضح عبارة ووضح بيان ثم الاخلاق العربية المأخوذة من ادابهم التي هي انفس ما خلفوه لنا من التراث

فاذا تمكنا بالتدريج من قمع هذه الجرائم الاخلاقية التي افسدت مجتمعتنا — وتكون اتق اخلاقي صالح نكون قد جنينا من اجتماعنا شيئاً هو ثمرة الثمرات وفائدة الفوائد .

واما اللازم الثالث وهو العلم بمبادئ العلم فالحقيقة الواقعة اننا لا زلنا فيه في مؤخره الامم وغاية ما نبني عليه الأساس في هذا الباب هو هذا الشعور الذي نشاهده في جميع طبقاتنا واساطنتنا بلزوم العلم وهذه الرغبة المتاججة في صدور الناشئين منا للعلم

ودوننا في الوصول الى القدر الصالح منه عتبات اكبرها فقد ان المال قلو  
اجتمعنا وتظاهرننا وملأنا الدنيا افوالا لما افادنا ذلك من العلم قليلا ولا كثيرا  
بدون مال .

اذن فالواجب على هيتائنا الجمعية محاربة الجهل بالعلم ولا يتم ذلك الا بالمال  
واين المال وما اقل ما يكفي منه .

لا ننسى ان عدد اسيوتنا مالا يكفي لبعض الواجب ولكن يحول دون  
اخراجهم في المشاريع "دعوة اسباب شح مطاع في البعض وجهل بطرق التدفع العام  
في البعض واخرى تشكو منها الى الله وهي عدم ثقة بعضنا ببعض هذا الخلق  
المشؤوم الذي اصبح خلقا ذاتيا فينا ولا نبحث عن اسبابه في هذا الحديث

نعلمون انه وبعد في هذا التطرف في عهد الاخير جماعة من ابناء البررة حاولوا  
التدعيم بأسلوب قريب وطريقة منظمة كل دائرة اختصاصه وجعلوا اعمالهم واورقاتهم  
تضحية وطنية متكئين على التضحية الوطنية من جانب الاغنياء وما تجاوزوا مبادئ  
العمل حتى اعوزهم المال وانحطأ آلا تكال . هههه وقت المشادة الكبرى - قالوا  
للاغنياء هاتوا المال فقال بعضهم هاتوا التهمة وقل البعض هاتوا الثبات وقال بعضهم  
لا ادفع مالي . في غير ما يخص اهلي وعيالي

اما الفريق الثالث فقد عفرناه لانه مخلص لشحه وانانيته . واما الفريقان  
قبله فهما تحت رجم الظنون وكنت خلاصة هذه المشادة ان تعطلت تلك المؤسسات  
العلمية النافعة في اول نشأتها وحرمت الوطن من فوائدها وخرج الفريقان بلا عذار  
الباردة كل يقنعلي من العمدة والعمدة على الجميع

لو كانت لنا ايها السادة جمعيات منظمة تقوم بهذا العمل لما كنا نحرم  
هذا الحرمان المؤلم واشدت عند هؤلاء المجاهدين ولكان لها من مكانتها شنيع عند  
الاغنياء يطلع عذر المعتذر منهم ويختف عاطفة الشح من الشحيح

ان كنا نحب - ايها السادة - ان يكون لنا اثر محمود في سبيل العلم وخطوة واسعة فيه فلنحرم على انفسنا عقبتين - عقيدة الاتكال على الاعمال الفردية من فريق المعلمين او من فريق الأغنياء - وعقيدة الاتكال على الحكومة .  
وحسبنا ان نسعى السعي المتواصل لتأسيس جمعيات علمية مكشوفة الجبين عريانة المقاصد تقوم المعلمين بما يحجروا عنه من المال وتقوم للأغنياء بما طلبوه من ائمة وثبات وتنوب عن الكل في ادارة المؤسسات ادارة رشيدة تضمن سلامة العقبي والوصول الى النتيجة .

اما البحث في انواع العلوم التي تصلح نهضتنا فهو محدود من لغو الحديث واحتياج الحي الى العلم في هذا الزمن اصبح قرين احتياجه الى الطعام

واما اللازم الرابع وهو المال فلا ننكر انه يقرب نواحي نهضتنا الى التحقيق ولا نسكّر ان صلتنا بالمال لم تستطع - وفي التطورات هي نتائج جهود فردية و ثروات هي بقية مما ترك الاولون - ولكن رغبا عن هذا فلا مطمع لنا في اللحق بالأمم الغنية المعترزة بفناها ولم نبلغ ان نكون لنا قيمة مالية في اسواقها الكبرى - وهذه هي درجة الاعتزاز بالمال )

نحن في هذا المقام نتحمل واجبين واجب الاحتفاظ بما هو موجود ، و واجب استثمار الموجود حتى ينمو واذا اردنا القيام بالواجبين فلا بد لنا من اعتبار الأصول المرعية في كل من الاحتفاظ والاستثمار وكلنا يعتقد ان الثروات التي نمت بين ايدينا انها نمت بعد اطراح اماليب التنموية العتيقة واستعمال الاساليب الجديدة .

(هنا وقفة) انبهكم ايها السادة الى نقطة وهي ان المال ليس كبقية مقومات الحياة . بل يفارقها في نظر جوهرى وهو التأثير بالمزاحمة . فالرحام الشديد لا يكون الا عليه والتكالب العنيف لا يكون الا لأجله وقد تموت في هذا الرحام امة او امم لا تعرف كيف تراحم ولا تحسن الدفاع حين تراحم . فالزاحمة في المال

تضر وتنفذ

وهذا العلم وهو قرين المال واخوه في تكوين الحضارة الوقتية تفيد المراحة فيه ولا تضر

وفي هذا المقام يجب الا نغتر بالوجود ولا نقتنع بطرق الاستثمار التي قلنا فيها غيرنا ولا تكون هذه النتائج التي لم يكن مآلونا بحلوت بها قاطعة لنا عن طلب المزيد . وحذار ايها الاخوان من هذه القناعة الميعة - فواء هذه الامة الضعيفة طوائف هي اقوى مراسا واصح عزائم في المراحة على المال

وطوائف هي اشد سواعد لجمع المال وطوائف هي ابصر من زرقاء اليمامة بمواقع المال وطوائف لم تكفها الجهود الفردية حتى ظاهرتها بالآلاف والملايين من امثالها - وطوائف لم تكفها القوى البدنية حتى ظاهرتها بالقوى العقلية والكيميائية كل ذلك لأجل المال وفي سبيل المال - حذار ان يسبق الوهم العلم او يغشى الشك اليقين او نركن الى نزع القناعة والكفاف فانما يحسن ذلك لو كنا وحدنا في الميدان او كانت الوسيلة هي قوة الساعد ونسمة الأبدان . اما والعلم للساعد ظهير . والعقل للرجل نصير فليس من الحكمة ان نهن او نكسل وليس من الحكمة ان نقف في الاستثمار عند طرائق الآباء والاجداد .

الا فليعلم كل من لا يريد ان يعلم ان سوق المال اليوم مفرق ابطال وان في جوانبه رمات ونحن المهدف وان مكان المال من الحياة مكان الوريد من البدن وان الرمان قد دار دورته وقضى الله ان يصبح المال والعلم سلاحين لا يطع طامع في الحياة بدونها فلننظر مكاننا منها ومكانها منا .

ان سنة الاجتماع تقضى ببقاء الانسب فاذا كنا نريد ان نكون انسب للبقاء فما هي الحكمة الهادئة :

لها بقية

## مجتنبات من الصحف والكتب

## جماعة المبشرين الاميركانية « ميتوديست »

ببلاد القبائل

بقلم روني قاتلا ند

-٣-

ويحق لها ان يتساءل عن هذه الجماعات الاميركانية هل لها ايضا مقصد سياسي تسعى في تحقيقه ؟ لان المتبادر للظن القوي انها لاحرازها على امن وثقة وركون الاهالي اليها قد اتخذت كيفية في السر والجملة . معهم عجيبة فتوصلت لذلك - مع صعوبة نيل تلك الثقة - بمشاركتها لهم في تضجرهم واسعاف شكايتهم بل احيانا توقظها وتحدث فيهم الضجر والقلق كما تظهر لهم ايضا انها تأمل معهم في قرب « تخلصهم » من « الاسر الا فرنسي » فهذه صناعة منها لا تقبل بحال اذ اقل ما توجد هو تكوين جماعات مداجين مبغضين للدولة ولا تلبث ان تخرج لنا زعماء القوضى واثورات

ومما يزيد نفوذ هؤلاء المبشرين استفحالاً وخطراً معرفتهم الدقيقة للغة الوطن الذي هم فيه ولطبائع القبائل وغرائزهم ، وانسيابهم في عائلات الاهالي وجلبهم محبتهم واستمالتهم لهم بعطاياهم الفاخرة . فلا ننسى من ذلك ان هؤلاء المبشرين الميتوديست الامركية هم الذين ايقظوا الفتنة التي شبت نيرانها بين طاب يسوريا فقد كانوا يفتشون بها حب الاتراك وبغض ومقت الفرانس . وقليل بعد انتهاء الحرب العظمى كانت الحكومة بالكونغو البلجيكية اضطرت الى القاء القبض على رئيس جمعية مشرين ميتوديست اميركانية وهو المسمى كيبانجيس لا يتأده ثورة هاله اقتحمها بسببه عشرون الفا من الاهالي

هذا وان كاتب موضوعنا محدودا فاننا مع محافظتنا على ان لا نخرج من الحيز ولا بما يخص الاقليم الا فرقى فلا يسعدنا الا ان ندرج القطعة الالية بيانا للدسائس العنيفة المباعة الخطيرة التي تعاطتها جماعات التبشير الاميركية منذ امد قليل بملكة الصين بيما هي تتظاهر بالارشاد والدعوة الى الاخلاق الفاضلة فما هي تلك القطعة الواثقة تحت قلم المسيو آ لزي ماسيس في جريدته المعنونة « مدافعة الغرب » صفحة ١٧٥ قال فيها : « الذي ينبغي التنبيه له هو ان الدعوة البلشفيكية في الصين لها اعوان اصداقهم اعضاء جماعات التبشير الاميركي من حرب « إ-م-س-أ » فدونك ما ذكره شاهد هو المسيو او ليفي : « اني التقيت ذات يوم باحد اربعة كانطون (مدينة عظيمة بالصين ...) واحدة من الاوراق التي وزعتها جماعة التبشير إ-م-س-أ - والخطاب للصينيين - مذكور لهم عين ما يأتي : « ان الاروبيين اخذوا ما لكم وسرقوكم وانتهبوا ارضاكم وان كانوا اخوانكم فقوموا ثائرين ضدهم واطردوهم واسفكوا دماءهم فان الله اراد ذلك وفي كل وجهة ترى هؤلاء المبشرين عمالا للشوعية نهجاء . وقد رأيت آباء القوصي التي وقعت بشانغاي او ائلك المبشرين يخطبون للعملة (خدام البواخر) ويغرونهم على قتل كل من كان انكليزيا . ورايتهم في بيكين (عاصمة الصين) يفرون تلامذة المدارس على الاروبيين كما شاهدتهم بطوكيو (عاصمة اليابان) اسلموا مكانا رحبا للقوضيين الشيوعيين .. الخ ... » اه كلام الشاهد

الا ان شمال افريقيا لا يقاس من هذه الحشية بوطن الصين ولكن الممكن ان تحدث حوادث تخول لوائلك المبشرين الفرصة الثمينة لاستعمال نفوذهم عند الاهالي في منفعة سياسة دولتهم

وبقطع النظر عن ذلك كله فان العقيدة الميرديستية من حيث هي ومن حيث اتصافها ظاهرا فقط بشعائر الانجيل - اية كانت جنسية حاملها - لا تكون الا وخبة للدول الاستعمارية ولو بلغت هذه ما بلغت في العدائيه والتفرق والامهات

## والا نسانية

ومن عهد قريب سمعت انا خطيبا يشتم ويتعكر بعنف امام الحاضرين له  
 اورو بين واهالي تسلط الدول العظام الجائر باندراج فرانسا  
 لا يوجد للاهالي انصح وابعر مدافع مثل الاباء البيض غير ان هؤلاء لكثرة  
 ما اصاب بعضهم من القضايع والظلم الفلاح صاروا يحفظون كل التحفظ عما يلفظوا  
 به حتى لا يؤول مواليمهم (وهم الاهالي الذين تحت رعايتهم) كلامهم بما يشبه النقد في  
 جانب الحكومة وولاتها . فاننا لا ننسى الضحايا الكثيرة تشلم بها حذر بهم ،  
 ودمائهم التي اهرقت توحشا وجورا بالاوطان الاغريقية لا زالت تذكر (ش : ان  
 الكاتب يلقي بهذه الكلمات الهائلة الخيالية للتأثير على الفكر العام في قومه دعابة  
 لتأييد الاباء البيض ، والا ففي اي تاريخ سطا الاغريقون على جماعات الاباء البيض)  
 فهم وان لاحظوا — كما نلاحظ نحن — الغلطات وعدم الاستقامة في جانب ادارتنا  
 فانهم رجالا ونساءهم اول من اسس بالجهد القلبي الاستيلاء الفرنسي بهذا الوطن .  
 ولا غرو اذ كانوا اباء وبنات الكاردينال لا فيجري

## من هو الغريب ؟

ليس الغريب الذي يبين عن سكنه ☞ لكنه من يسأم الحسف في وطنه  
 يلقي الغريب الذي يسليه عن حزن ☞ وما مثلي ما يسليه عن حزنه  
 اهم بالامر لا التي مساءلة ☞ فصدري الدهر مطوي على شجنه  
 ابكسي ديارا اباح الجهل حرمتها ☞ وقاد اباءها الاغرار في رسنه  
 عبد الله جنون . عن كتاب « الأدب العربي في المغرب الأقصى »



## الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان

-٥-

والحكم العربي لا يعرف طريقة كم الأقواء وتقييد الأقلام،  
 الراسع أن طريقة كم الأقواء وتقييد الأقلام والأخذ على الخواطر بأقواء  
 الطرق وحسب هذا القول وإطلاق ذلك مما يعبر عنه الأقرنح «بالسائور» غير  
 معروفة إلا للدول المتدنية والمجتمعات التي استبحر فيها العمران ولم يقل أحد أن  
 سكان المضارب وأن القبائل الرجل ومن البهم من سكان القرى التي أهلها على حال  
 البداوة يعرفون هذا الضرب من ضبط الأحكام وينرعون هذا المنزع في الإدارة  
 ولا سمعنا أن أميرا أو مقدما من هؤلاء كان يرحل إلى قواد ويأخذ عليها مذاهبها  
 ويستعرض الخطأ ويستفتى الشراء عما نشروا ونظموا فيعقل هذه الجملة ويطلق  
 تلك ويقول أما هذا البيت فلا، وأما هذا فعم الخ. إن هذا لا يكون عند الأمم  
 التي غلبت عليها مذاجة البداوة وكانت قريبة من الفطرة وإفادتها سكنى البرية تمام  
 الحرية لا سيما العرب المشهورين بالأنفة وإياه الضيم الهيام بالحرية أي الدرجة التي  
 لم تعرف لقبيل من الدياسرام فتجود خواطرهم وألفتهم على نمط مصارهم  
 ومساكنهم لا تعرف التقييد بشيء ولا تبغي إلا الانطلاق. وكل أحد يعلم مشربهم  
 في رفع الرسوم والمراح التكلف والجهل بقواعد التعظيم وسنن التشريف المعروفة  
 للأعاجم وأنهم كانوا يخاطبون الرسول (ص) والخلفاء بني محمد، يا أبا بكر يا عمر الخ،  
 وأنهم إلى يوم الناس هذا إذا لقوا ملوكهم خاطبواهم يا عبد العزيز، يا فيصل،  
 الخ. وقد تناقش مرة المؤرخ التركي أنور باشا مع مؤرخ تركي آخر في المفاضلة

بين العرب والعجم فكأن ميل المؤرخ أنور باشا الى تفضيل العرب وكان هوى الآخر مع العجم واخذ كل منهما يدلي بحجته ، فقال أنور باشا لخصمه في الاستدلال على شتم العرب . انظر الى العجم في لغاتهم أمراء الدولة وولاتها وكيف ينصرون أماءهم ويتكسون أبصارهم ويكادون يقومون على الأرض جثيا ، وقبل ذلك بطور العرب اذا لقوا رجل الدولة والولاة فإن العربي يقال الوزير ورأسه مرفوع ويهد يده لمصافحه قائلا له : كيف حالك يا باشا كأنه يمدح أحد أقرانه . اه . وانك لتجد هذا في ~~كبيرهم~~ وصغيرهم لا يعرفون الذل لا ما ظهر منه ولا ما بطن ، ولا يطبقون طاعة الرؤوس ولا يحملون التكاليف والرسوم التي عند الأمم المنفسة في الحضارة . نشأوا على هذا من آلاف من السنين وأبوا أن يستقلوا عنه كما

قال : يارلوتي الكاتب الفرنسي الأشهر ، وقد سأله عند احتضاره أية أمة أحب اليك من الجميع ؟ فأجاب : العرب لأنهم أبوا أن يغيروا أطوارهم من آلاف من السنين اه وكيف يغيرون أطوارهم وهي فيهم من أثر سكنى الصحارى والضرب في الغلوات وبجاورة الطبيعة القحة والشو على الفطرة الأصلية وعدم استشعار الحية . أمم كانت هذه انفتهم وهانك شدة خرواستهم ومن كانوا يقولون للخلفاء في وجوههم ما لا يجرو أن يقول له تركي أو فارسي مختار قريته ، ومن كانوا يقولون لعمر : لو رأينا فيك أعرجا لقمنا بسيفنا ، ومن كانوا يقولون لغاوية : ان السيوف التي قاتلناك بها لفي انمادها يقال عنهم انهم اقيموا على الساسور ، واحضروا لبدعة كم الأقواه وذلة بيع الصائر وعقل الألسنة ، وأن هناك شعرا طوي عمدا لثلا يضر بالدين والدولة ، وأن هناك شعرا نشر عمدا ووضع وضعا لا أجل التويه على الناس . لا والله لم تكن هذه أخلاق العرب ولا يقول هذا عاقل ولا كان الخلفاء في صدر الاسلام ممن يستقلون الى هذا الحضيض الاوهد ويطرون أقوالا منشورة وينشرون أقوالا

مكذوبة احتياطا من وراء دينهم ولم يكن خافهم فيه الشك حتى محتاطوا له بالكذب والبهت ، بل لم يورد كتاب السير النبوية ما اوردوه من السمات ومن المطاعن مما قاله اعداء الرسول واصحابه الا لانهم كانوا على بينة من امرهم ، وكانت اقارب الخصال لا تترفع من عقائدهم ، والاملاء منذ ولد ولد صحيح البنية فلم يجد السلف ادنى حاجة الى خدمته بالتبويه والى نصرته بالطي والحذف . وكان اشد الناس اعتقادا بمحمد (ص) اقربهم اليه ، واحبهم له ولدينه اعلمهم بأسراره واوقفهم على بجره وبجره مثل زوجته خديجة ومثل رفيقه في حياته ابي بكر ومثل صهره علي ومثل خادمه انس ومثل خادمه الآخر عبد الله بن مسعود ، وهم جرا مما قال الكاتب الاثكليري الشافري في هذا العصر المستر ولزانه من انصح برأيهين محمد لانه ولو كان هؤلاء من اقرب الناس اليه ار علوا عليه ما يربوا او لخطوا انه كان يقصد الخديجة او ان سريره انزل علاتيه لانه لو انهم لم يتسكروا بكل كلمة تخرج من فيه ولم يكونوا يببغونه ارواحهم ويتعذرون الموت في سبيله . ان مثل هذه الامة الحرة يجوز ان تقاتله ويجوز ان تساله ويجوز ان تشكر دعواه صراحة بوجه ويجوز ان تقبها وتراها خير دين لها ولما ان نخدم صاحبها بالكذب والبهتان فهذا ما لا يقره العقل . ولقد رباهم الرسول على الصدق حتى لقد ورد في الحديث عنه انه ما كان مخلق ابغض اليه من الكذب وما اطلع منه على شيء عند احد من اصحابه فيبخل له من نفسه حتى يعلم ان احدث توبة ورباهم على الخضوع للحق فقد حدثوا ان يهوديا اسلف الرسول ثلاثين دينارا الى اجل معلوم فتركه حتى اذا بقي من الاجل يوم جاءه فقال يا محمد اقس حتى فاككم معاشر بني عبد المطلب مطلق . فتال عمر : يا يهودي اما والله لولا مكانه لضربت الذي فيه عيناك . فقال رسول الله (ص) : غفر الله لك يا اما حصص نحن كفا الى غير هذا منك احوج الى ان تكون امرتني بقضاء ما علي وهو الى ان تكون اعنته في قضاء حقك احوج . قال يا يهودي انها يحل

حقك غدا ثم قل : يا ابا حفص اذهب به الى الحائط الذي كلن سأل اول يوم فلن  
رضيه فاعطه كذا وكذا صاعا وزد لما قلت كذا وكذا صاعا ، فالت لم  
يرض فاعطه ذلك من حائط كذا وكذا . قل اليهودي : فاتي بي الحائط فرضيت  
تمره واعطاني ما قل رسول الله وما امره من الزيادة اه . ومن باب خضوعه للحق  
انه كان يقيد من نفسه واته اقاد مرة من خدش من نفسه . وعن سعيد بن المسيب :  
اقاد النبي من نفسه واقاد ابو بكر من نفسه واقاد عمر من نفسه . واخبر سفيان  
بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عمرو بن شبيب قل : لما قدم عمر الشام اتاه رجل  
يستعديه على امير ضربه فاراد عمر ان يقبده منه فقل عمرو بن العاص : اتقيد منه ؟  
قال : نعم . قال : اذا لا نعمل لك على عمل . قل : لا ابالي ، ألا أفيد منه وقد رايت  
رسول الله (ص) يعطي القود من نفسه . بكل هذه الاخلاق احب الصحابة  
صاحبهم وفدوه بانفسهم واموالهم وآياتهم وامهاتهم . ولو لم يعلموا على هذه الصفة  
من حب الحق ما هاموا بحبه ، وما اطاعوه هذه الطاعة كلها ، وما تمكن من الغلبة  
الانغيرة على جميع العرب مع صغوبة براسها وفرط عنجبتها . ابقال بعد هذا ان  
خلفاء الاسلام كانوا يأمرون بوضع الاشعار على الألسن الجاهلية ويرتكبون الكذب  
والتزوير خدمة للاسلام !

« هل اشرك المؤرخون من سائر الملل في مؤامرة السكوت : »

الخامس ولنفرض جدلا ان هؤلاء الخلفاء وهؤلاء العلماء استباحوا — والعياذ  
بالله — الكذب لاجل تعزيز الاسلام وعملوا بقاعدة لوربية المنبت وهي « الغاية  
تبرر الوسيلة » فليقل لنا مرغليوث او طه حسين او احد ممن يقولون هذه المقالة  
السخيفة : متى واين صدر ذلك المرسوم الامامي بان يطوى شعر الجاهلية الاصلي  
ويستبدل به شعر جديد مصنوع ويقال ان هذا هو شعر الجاهلية ؟ وما اسم الخليفة  
الذي فعل هذه العلة ولم يعلم بها احد على وجه البسيطة ؟ او ما اسم الجميع الاسلامي

الذي اصدر هذا القرار وابن متى انقعد ؟ افلا ترى ان الجمع المسيحي الذي قرر الانجيل الاربعة ورفض ما عداها وحرر احراقها معروف تاريخه بخدايقه . فيمكن ان يكون الاسلام قلم بعمل كهذا واجمع عليه الا بامر خليفة او باجماع امة ولم يعلم بذلك احد ؟ فمن من المؤرخين الشرقيين او الغربيين قال هذا القول ؟ ولعلمهم يقولون — والمتعنت لا يقف عن الاستظهار بآية سخافة — ان مؤرخي الاسلام قد طروا هذا الخبر ايضا وتجاهلوا هذا الامر الذي اقيمت عليه الامة وعمسوا هذه الواقعة عمسا ومضت القرون وانطوت الحقب حتى اصبح هذا الامر في الآخر نسبا منسيا ! ونجاوبهم ان شيئا في الدنيا لا يختفي وان كل سر جاوز الالفين شاع وان حادثة كهذه عرف بها مئات والوف يستحيل ان لا تشيع وانها ان لم تسجلها الكتب حفظها التواتر من عصر الى عصر ثم ان الاسلام لم يكن في علة مخنوم عليها بشع احمر ولا في صندوق مقفل بل كان من اول ظهوره محتلا بالمدل والامم الاخرى خصوصا بعد ان فتمسح الفتوحات العظيمة ولف المشرق بالمغرب وضرب بجزائره على آسية وافريقية واوربية فلم يبق امة في الدنيا الا استولى عليها او تعرف اليها او وصلت اليها اخباره بل آثاره فانتد كانت المسكوكات الاسلامية متداولة في اقاصى البلاد الاسكندنافية فاذا فرضنا الحال وان جميع مؤرخي الاسلام ماتت ضمائرهم ولم يبق عندهم ادنى وجدان ولم يبرز فيهم واحد يقول : يا هؤلاء لا يجوز لنا الكذب وهذا حديث مفترى افلم يكن هناك مؤرخون نصارى ويهود ومجوس ومؤلفون روم وفرس وهند وقبط وحش وفرنج الخ اخفى هذا الحادث عن جميعهم ولم يعلموا عنه قليلا ولا كثيرا ولا جاءت عنه كلمة في كتاب مع انهم تعقبوا الاسلام في كل موضع وتبعوا عوراته ونشروا كل حادث يشينه او يفضضه ، ومع ان منهم من افترى عليه البهت ومنهم من وصح من عده بحقه وان من اهل الكتاب من الفوا تأليف في عهد الاسلام وفي وسط بلاد الاسلام وطعنوا فيها على دين الاسلام وقرأها المسلمون افتقروا ان هؤلاء المؤرخين من سائر الملل تواطأوا ايضا مع المسلمين على تلك الاكذوبة بحق الشعر الجاهلي ولم يتعرضوا لها وعملوا عليها مؤامرة الصكوت كما يقال

يتبع عن مجلة (الزهراء)

## تعليق حول عد الفاظ اللغة العربية

كتاب مفتوح لحضرة محمّد . الهلال .

للاستاذ الفاضل صاحب الامضاء

بينما كنت اجول في رياض مجلة «الهلال» الغراء . (الصادرة في اول مايو ١٩٢٩) واجني ما لد وطاب من الثمرات التي لا تنتجها القراء . اذ لاح لبصري عنوان فوقع «ني اسني موقع فرجعت البصر فيه فاذ هو «معجم اللغة العربية» فاخذت في قراءته بالتؤدة والاطمأنان وخصوصا لما وجدته مؤالا عن عدد متكلمي العربية والفاظها . فانتعشت الروح حيث كانت ملائكة لطيفتي العربية فبادرت لاستفادة ما في الجواب عن حصر الالفاظ العربية فادا هي معه ٨٠

فأخذني العجب والاستغراب وقلت كيف ذلك مع ما نحن فيه من الزمن . عصر الاشتقاقات . عصر الاختراعات . عصر الاكتشافات . عصر الاستطلاعات . عصر التمر والارتقاء .

ولمسه بعد الحليل بن احمد الفراهيدي المتوفى منذ ١١٧٧ ابيّة كلام العرب ١٢٣٠٥٤١٢ كلمة ؟

ولم نفلها عنه السيوطي في كتابه «المزهرج» ص ٤٥ . وسلمها ؟ وكيف يسكت عنها الى يومنا هذا ؟

ومن علنا ، بحث في ذلك اخيرا العلامة «جرجي زيدان» في كتابه «تاريخ آداب اللغة العربية» ج ٢ ص ١٢٢ ط ١٩١٢ ، فانه اعطى المقام حقه من البحث الصحيح والاستدلال الراجح مع اقراره لما حكوه .

ودونك ما قوله بعد ما فهم التعريف بالحليل وكتابته «العين» . اخذ بيدي

بعض محتويات هذا الكتاب فقال :

«ومن أبحاث كتاب العين احصاء الفاظ اللغة في أيامه فقد نقل عنه السيوطي انه احصى فيه عدد اجنية كلام العرب المستعمل والمهمل فبلغ ١٢٣٠٥٤١٢ كلمة واعلمه اراد ما يمكن تكوينه بتركيب احرف الهجاء على كل شكل من الثنائي والثلاثي والرابعي والخماسي ولم يذكر عدد الكلام المستعمل منها على ان ابا جكر الزبيدي الذي اختصر كتاب «العين» وجه نظره الى هذه المسألة ودرسها فكانت نتيجة درسه ان عدد الالفاظ العربية ٦٠٦٠٩٩٠٤٠٠ لفظا يستعمل منها الا ٥٦٢٠ لفظا والباقي وهو ٦٦٥٣٧٨٠ لفظا مهمل وقد قسمها من حيث عدد الفاظها على هذه الصورة :

عدد الالفاظ	المستعمل منها	المهمل
٧٥٠	الثنائي	٢٦١
١٩٦٥٠	الثلاثي	١٥٣٨١
٣٣٤٠٠	الرابعي	٣٠٢٥٨٠
٦٣٧٥٦٠٠	الخماسي	٦٣٧٥٥٥٨
٦٦٩٩٤٠٠	٥٦٢٠	٦٦٩٣٧٨٠

ومن المتعارف ان القوم في عصر الخليل كانوا اهل بادية وبساطة بيوتهم الشعر والادب واثاثهم القدر والرحى وفرانهم البلاس (١) والبارى (٢) ولباسهم الرداء والكساء وآيتهم الجفناء والتعب (٣)

فاذا انتبرنا هؤلاء ومن بعدهم عصرا عصرا . مع الالتفات قليلا لتطور اللغة فيها الى آلاف لوجدنا يونا شاسعا وخطوة فائقة بين هذا وذاك والتاريخ يشهد بذلك

وعلى كل فمن المسلم ان هذا العصر فاق الاول من حيث ما حدث فيه من

(١) معصم الضرير (٢) المختصر النجوم (٣) التمدح المصمم الخندق

الصنائع والفنون و.....

وعليه فاللغة كذلك تقدمت بتقدمه

وايضا ان من مزايا اللغة العربية العاملة لموها التي قل ان توجد في غيرها من اللغات ان اكثر الفاظها مأخوذة بلاشتقاق اللفظي أو المعنوي فلو لم يكن لها غير هذا لكفاهها توسعا ونموا نعم وبذلك وصلت الى ما هي عليه الآن وزيادة ان شاء الله تكون بها قابلة لأن تصير لسان العالم بدون ان يعوقها عائق . فينبغا ١١١  
أني ايام الخليل والزبيدي هي اوسع منها الآن ؟ كلا اللهم الا ان يقال المراد بذلك اعني « ٨٠٠٠٠ » هو المستعمل منها الآن او هو عدد المواد دون ما اشتق منها او تقليدا لما حكاه صاحب الجاسوس « ص ١٠٦ » عن بعض من قال ان معجم « لسان العرب » يشمل على ذلك فنسلم هذا مع الاكباح والاستبشار .

والخلاصة نرجو من فضيلة « المحرر » ان يفيدنا بما اعتمدنا لكي يظهر لنا وجه الصواب وله على كلا الحالين مزيد الشكر .

الجزائر ٢٣-١٢-١٣٤٧

الاستاذ بمدرسة الشبيبة الاسلامية

أبجيلالي عبد الرحمان

قالوا تعجب العرب ؟ قلت : احبهم

حبا يكلفني دمي وشبابي

مهما لقيت من الاذى في حبيهم

أمبر ليه . وأجد ملء اهابي

مصطفى الفلاييني

كتبها تحت صورته



## قصة الشهر

«فأقص القصص لعلمهم بذكرهم»

## الشيخ طاهر الجزائري

-٢-

من محاضرة الأستاذ محمد كرد علي وزير المعارف سوريا ورئيس المحج العلمي العربي

## أخلاقه وعاداته

فلما ان سيرة الشيخ طاهر كانت نمطا واحدا طول حياته هكذا كان متعلما ومعلما وعالما يحب العمل ويدعو اليه قبل النظر جدي في حركته لا يبالي بالعوائق امامه مهما عظمت وكلما حاول اعداؤه انت يقفوا دون انبعثت دعواته يزداد قوة وعرامة شأن كل الدعوات كلما حاربتها زحفها انتشارا ونهت الناس اليها . ألقت الحكومة وظيفة التفتيش بالمدراس عليها تخفف من شدته في بث افكاره بين الاساتيد والتلاميذ فراد نشاط الشيخ . وكان مدرسا في المدرسة الاعدادية بدمشق وهو من جملة مؤسسيها فاستقل ثم عرضت عليه وظائف كبرى في غير السلك العلمي فأبى لأنه كان يعرف انه لا بد له من مشايمة الظلمة والجهل على اعمالهم . وجعل جل اعتماده في مجته آخر ايامه على الكتب التي اقتناها طول حياته بانماذج بخسة واخذ يبيع منها بالتدريج ولا سيما اذا تأكد انها تحفظ في معاهد عامة كدار الكتب المصرية والخرانين التيمورية والزكية في القاهرة فان معظم زبائن خزانته نقلت اليها وتكرر الشيخ اثناها نحو اربع عشرة سنة . وكان اشتراها في صباه ثمان بخة فارتفعت اسعارها عشرة اضعاف او اكثر .

كان الشيخ على ضيق ذات يده احيانا يتصدق على الفقراء في السر وربما كرت يده عن لباسه وطعامه واطعم جوعا وعال معوزا . يصلي الصلوات لارقانها وقيم شعائر الاسلام حتى في غير بلاده . فقد زار مرة احد معارض باريس فكانت

إذا أدركته الصلاة صلى في الحقيقة العامة لا يبالي بانتقاد الناس هناك ولا استغرابهم  
حركاته ومكثاته . وحج مرة وطبق مناسك الحج على ما يفعل العلماء العاملون ،  
وكان منظره على الرحمة يارق لجاره أو صاحبه إذا علم أنه أصيب ببياتة في ماله أو  
أهله أو بجماعه خصوصاً إذا كان الرجل ممن ترضيه سيرته في الجملة .

كان الشيخ يستنكف أن يأخذ شيئاً من أحد بلا مقابل مهما كان الواهب .  
فقد عرض عليه صديقه الأستاذ أحمد زكي باشا أن يوقع على طلب وهو يتعهد له  
براتب جيد من الأوقاف المصرية على عهد الخديوي عباس الثاني فتنصل واعتذر ولما  
اشتد صديقه في تقاضيه أنهزه حتى لقد قال الأستاذ زكي باشا لو كنت اعتقد أن  
رجلاً يعيش من تحت السجادة لاعتدت ذلك في الشيخ طاهر لأنه يقيم في بلد كهر  
يشكو فيه الأغنياء من الغلاء ولا يجب أن يأخذ من أحد شيئاً يستعين به  
وكانه يشير بحركته إلى ما قاله القاضي علي بن عبد العزيز في عزة نفس العالم :

يقولون لي فيك انقباض وانسحاب  
أرى الناس من دأبهم هان عذرهم  
ولم اتض حق العلم أن كان كلما  
وما كل برق لاح لي يستغفري  
إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى  
أنهها عن بعض ما لا يشينها  
ولم اجذل في خدمة العلم مهجتي  
أشتى به غرساً واجنيه ذلة  
وأوان أهل العلم صانوه صانهم  
ولكن اهاتوه فهان ودنوا  
وأوارس جلال عن موقف الذل احجما  
ومن أكرمه عزة النفس أكرما  
بدا طمع صبرته لي سلما  
ولا كل من لا قيت أرضاه منعها  
ولكن نفس الحر تحتمل الظما  
مخافة أقوال العدايم أو لما ؟  
لا خدم من لا قيت لكن لا خدما  
إذا فانباع الجهل قد كان احزما  
ولو عظيرة في النفوس لعظما  
بحياء بلا طماع حتى تجعها

لا أكون إلى المبالغة إذا قلت إن عزة النفس وهو الخلق الذي ندر في علماء  
المسلمين لعهدينا كانت مما تفرد به فقيه أمه الملوك وزهد الزهاد والعباد . لم يظهر

ظالما لغيره يصيبه ولا صاحب نسبيا للافتخار بغناه . وكان يؤثر الخمول وعدم الظهور ولا تومه الشهرة استفاضت . لم تستفرض لانه يهرا في باطنه بظاهر الابهة والرفعة ويزهد في اعتبارات كثيرة يخاف الناس في تحصيلها يزهد حتى في نسبه الى الشرف ولم يذكر ذلك الا مرة واحدة ذكره فيه احد صلحاء الجزائريين امامي وسأله بعد ذلك عن نسبة بيتهم الى "شرف فقل وهكذا يقولون" ولا عجب فشرف العلم اشرف نسبة .

هاجر الشيخ من دمشق لما مكث ارهاق العلماء في العصر الحميدي فنزل القاهرة من سنة ١٣٢٥ (١٩٠٧) الى سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠) وظل فيها طول هذه المدة على نقشه والحرص على عادته . ولما نشر القانون الاساسي في المملكة العثمانية (١٩٠٨) رأى الشيخ بنظره اشقب ان عهد الحرية الحبيبة حين لا يفتقر بقوانين التبرك ولا بشرارة السياسيين فانوى في مصر حتى استحكم منه مرض (الربو) وقفل راجعا الى مسقط رأسه بابل ومعه بشهر فلياة بعين مديرا لدار الكتب التي كان انشأها في صباه وعضوا في الجمع العلمي العربي وناداه ربه الى جواره يوم ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٨ (٥ كانون الثاني سنة ١٩٢٠) فدفن حسب وصيته في سفح قاسيون جبل دمشق . وقبل وفاته برح به الالم فاقترح على الطبيب ان يعطيه دواء يمته حالا قائلا ان في الشرع ما يبيح ذلك وهذا من اغرب ما سمع من عاقل . اما الطبيب فركن الى الفرار وحلف ان لا يعود لعريض الشيخ .

كان الشيخ فيلسوفا بكل ما في الفلسفة من معنى شريف لا تلتوي اخلاقه ولا ينزل بحال عن عادته متشردا في دينه زاهدا في دنياه لم تبهره زخارف الحياة ولم يتروح حتى لا يشغل ذهنه . وج اولاد وليسكون ابدا مطلق العنان يسبح في الارض متى أراد او يجمع في كسر داره وسط كتبه ودفائره . ولئن خلا من هم نفسه فما خلا ساعة من الاهتمام بامر المسلمين وتحبيب العلم والعمل اليهم .

وعقد له صلات مستديمة مع علماء عصره على اختلاف أديانهم وأجناسهم .  
 صاحب صديقه الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده كما صاحب صديقه العالم المجري  
 (عولده صهر) اليهودي . وكثيرا ما كانت صلاته بعلماء المشرقيات باعثة على  
 تخفيف حملاتهم على الاسلام ولو قليلا . وهذا جل ما كان يهتم له ثم يومه من امر  
 المستعربين من المشرقين توفرهم على خدمة آدابنا بشرهم كتبنا النفيسة وكانت  
 يعاونهم فيها بمسبيله اذا استطاعوا طلع رأيه وبقى استفتوه أفتاهم بما يتعذر  
 وقوفهم عليه .

ومن عادة الشيخ ان يصحب الفرق المختلفة معا كان لون طريقتهم ومختلفهم  
 حتى الملاحدة وارباب الطرق . رأى ذات مرة جماعة يتألفون على طريقة لم  
 يحبونها واذكار مأثورة يقيمونها ويشهد في بعض أحوالهم استعدادا للعلم فما زال بشيخهم  
 وكان من أصحابه وتلاميذه حتى حمل الجماعة على ان يشغلوا الوقت في مطالعة  
 كتاب من كتب القوم في التصوف وكل هذا الكتاب في الأدب العالي  
 والأخلاق الفاضلة . ورأيت الشيخ يحتمل كثيرا من تبجح بعض أولئك المؤلفين  
 فيدخل في مجادتهم متظاهرا بأنه طاب استفادة حريص على درس أستاذهم وهو يحمل  
 اليهم النسخ المخطوطة من الكتاب لمعارضتها بالمطبوع يحاول ان يعلم بعضهم صورة  
 المراجعة في كتب اللغة حتى تلم العبارة من الخطأ ويخدم الكتاب الخدمة اللائقة  
 وبذلك تيسر له ان ينقل بعض أرباب الاستعداد منهم من كتب التصوف الى كتب  
 العلم والأدب وسمعت بعضهم يتبرمون بقراءة تفسير ابن جرير الطبري وتبسطه في  
 شرح الكتاب العزيز فجاء من هذه الزمرة أدباء ناقصون بعد ان كانت نفوسهم مشبعة  
 بالكشف والخيالات والمسامات . وادخل التور على كثير من أذكيا العلماء من أصحابه  
 وكانت منهم الذين ذرفوا على السنين فما استطاعوا ان يؤثروا الاثر المطلوب في  
 مرادهم ومنهم من ساعدهم الطالع ان كانوا في سن الشباب فعالجوا التأليف والوعظ

والتعليم فانتفع بهم الناس كل النفع ومنهم من لم يثرنوا على الكتابة واللقاء فبقيت لهم افكارهم في دائرة القوة لم يتعد اثرها المحتفين بهم من الأصحاب والمريدين .

ولقد كانت له صداقة أكيدة بالعالم المطران يوسف داود السرياني بيسامران ويتحدثان ويتهاوسان ويتناقشان . وما أدري ان كان المطران أثر في الشيخ او أثر الشيخ في المطران . سمعت الشيخ يثني الثناء المستطاب على صديقه المطران وقد طالت به صحبته وعشرته . وهذا كذا كان له اتصال بالارمن واليهود والينوسيين الكاثوليك والاميركان البروتستانت . وكان يفضي عن كثير من النقد على رجال الدين من غير المسلمين ويقول هم أقرب الناس اليها يعتقدون بالله واليوم الآخر وخلود النفس . وكانت جميع الطوائف تستلطفه وتحب عشرته على ما بينها وبينه من التخالف الطاهر في الرزي والعادة والخلق والمذهب وبطلونه من سرائرهم على ما لا يهوجون به لا قرب الناس اليهم . وسمعته غير مرة يقول « الحمد لله لقد سالنا كل الفرق » .

صحب بعض الزادقة وما زال يصبر على ما ينوء عنه جمعه من تصريحهم وتعريضهم وما بقي . يلقيهم أفكاره بالتؤدة مدة حتى عاد بهم الى حظيرة الدين وهم لم يشعروا فيها أحسب بما دخل على عقولهم من التبدل وصحب كثيرا من غلاة الشيعة والطوائف الباطنية فما يرح يلطف لهم حتى أضف من غلوائهم وابدلهم بعد الجفوة أنسا وغير من انقباضهم وانقباض الناس عنهم ليعيشوا في هناء وسط المجتمع الانساني الاكبر .

وكان يثفن في بث الافكار الصحيحة واخراج قومه من الأمية الميئة ويحمل خاصته ومن يصل صوته اليهم على تعليم اولادهم الممكن من ضروب العلم الذي يتناسب مع حالتهم الاجتماعية . وقال لي مرارا اذا اردت ادخال الاصلاح الى بيوت الاعيان وفيهم الجاه والمال فاجهد لان يتعلم ولو فرد واحد من كل أسرة تقلب به كيائها . وكثيرا ما قال لتخرجن من بيوت الأغنياء اولادا يحاربونهم بسلاح التربية الصحيحة وقد وفق الى ذلك بعض الشيء . وكان يقول لو طلب مني

اليهود ان أعلمهم ما تأخرت ساعة عن إجابة طلبهم لأن في تعليمهم تقريبا لهم منها  
مما كانت المباينة والقوارق بيننا وبينهم .

ما رأيت الشيخ ينقض انسانا بنضه لثقيين دمتيين جعلوا شعار العلم على  
رأسها وكان اذا ذكر احدها او كلاهما في مجلسه يقول «دعونا» وتنقبض نفسه  
انقباضا دونه كل انقباض ولو علمت ان بنضه لها — وكانا يفيضن للناس — كان  
ناشئا من كونها اعطيا عهدا على انفسها ان يصد الناس عن طلب العلم لبطل عجبك .  
واكد الامة ان الاخرين قد وفقا بدعايتها الضارة الى ان قطعنا عن الدرس  
نحو اربعين طالبا كان يرجى ان يكون منهم متعلمون بل علماء عاملون وكان من  
عادة بعض ادعياء العلم من الشيوخ ان يرغبوا الناس عن الدرس لينخلو لهم الجو  
ويستمتعوا وحدهم بالمناصب الدينية والاقواف والمدارس والجماعات لا ينافيهم احد في  
شؤونهم ما خلا أبناء بيوت محدودة معروفة ممن هم على شاكلتهم في غش الامة  
والاستثمار بمرافقتها . فكان شأن هؤلاء في الاستثمار المقوت شأن كونه قدماء  
المصريين لا يسمحون لغير فئة خاصة بالتعلم او شأن اصحاب الطبقات من الهنود  
او اللاويين عند اليهود لا يدخل اهل طبقة في طبقة غيرها مما تبدل من حالتها .

من اجل هذا كان من رأي الشيخ ان يتعلم كل طالب علم (العلم الاسلامي)  
صناعة او تجارة او نحو ذلك من أبواب المعاش مما يغنيه عن الناس وعن تكديف  
العظماء لتعرف نعرهم عن التناول من الاوقاف والتمرغ في حماة القضاء والافتاء  
وينشأوا على استقلال النفس لأن هذا العلم يطلب لذاته وفائدته في الدارين لا  
للمصالح به عند السلاطين والحكومات . وفي سيرة بعض علمائنا المتقدمين  
ممن كانوا يحترفون ويتجرون عبرة لأهل هذا الشأن وأي عبرة .

ولطالما تفرس الشيخ في انسان الشر واعرض عنه وحذر أصحابه من الدنو  
منه فبذله من نقد غير العارفين ما بنائه ويقولون ان الشيخ صاحب الطوار وغرائب

والشيخ ساكت يقول : « هم أحرار ونحن لانسك أقوال الناس عن التحدث بها بروقهم » ولا قلبت الأيام بعد حين ان تكشف نفس ذائع الشرير على صورة مستغربة وكثيرا ما كنت أسأله عن الاشخاص من حيث علمهم أو اخلاقهم فيجيب (الامر مجهول) فانهم بالتعريض ان في معلوماتهم أو سلوكهم نظرا فيظهرون بعد لاي يظهر الجهل أو الحيانة . وقد خدعوا المدج من اصحاب العدور السليمة ومن قلت تجاربهم في المجتمع اعواما غير قليلة . ومن فراماته الغريبة يوم حدث الاعتداء على ولي عهد النمسا في مدينة سراجيفوسنة ١٩١٤ ان حربا لوربية طاحنة متشب لا محالة فأبعد في صورة خطورة الموقف الى ما لا يتعداه غير اعظم المفكرين العارفين بتأثير الحوادث . كان يصدع بالحق ولا يمارى اذا دخل مجلسا ورأى فيه بعض الظالمين أو المخرفين غلب عليه الجلال فلا يطق بكلمة ، واذا رأى من احد الحاضرين تمويها في امر وخروجا من الصدد جبهه واحتد فيخرج عن مألوف الناس في الملاينة والملاطفة وهذا سر من اسرار ازويرار بعض الناس منه ، وانفق ان احد اترايه ارتقى في الدولة العثمانية حتى أصبح الحاكم المتحكم في العهد الحميدي فقاطعه الشيخ مقاطعة بلا سبب ظاهر فتوسط صاحبه احد اقاربه ليعود الشيخ الى مراسلته ووعده الشيخ ومناه فأغضى الشيخ عن إجابته ثم ألح الوسيط بعد مدة ليعرف الداعي الى إعراض الشيخ عن صاحبه فقال : « اكتبوا له اننا لا نتعرف اليه ما دام لا يعرف امته ومتى فكر في اسعادها وتخفيف البلاء عنها عدنا إخوانه وأخذانه » . وحدث ان صديقه الاستاذ احمد زكي باشا نال بواسطة المرحوم احمد حشمت باشا وزير معارف مصر اعتيادا بعشرة آلاف جنيه لطبع مجموعة من الكتب العربية القديمة النادرة تلغ فيما اذكر سبعة وعشرين كتابا ومنها ما يدخل في بضعة مجلدات فتباطء زكي باشا في الطبع ومضت السنة فقيد المبلغ في نظارة المعارف على حساب السنة المقبلة ولم يخرج الباشا شيئا وهكذا حتى انقضى الاعياد باستقالة حشمت باشا فغضب

الشيخ غصبة مضرية من عمل زكي باشا وصارحه بقوله : « لقد أسأت الى الامة العربية بابطائك في اخراج الكتب للناس واذا ادعيت انك كنت تقصد نشرها سالمة من الخطأ مشفوعة كلها باختلاف النسخ والتعاليق فالتأنيق لاحد له ويكفي ان ينفع الناس بالموجود » . وظل الشيخ اشهر لا يكلم صديقه الزكي الا متكلما كأنه عبت به وعمل الضرر الى مصلحته مباشرة . واي مصلحة اعلق بقلبه من نشر آثار السلف واذا كلف الشيخ عصبي المزاج بحب اتمام كل عمل لساعته وكان يستشيط غضبا من رجل قال له ان لك عندي كتابا ولكنني اتسبته في داري او حانوتي او مدرستي وكثيرا ما كان يحمل من يشغله بكتاب جاءه على ان يفتح محله معها كلف بيديا او معها كان الحديث في ساعة متأخرة من الليل . ويقصد الشيخ في ذلك ان يعلم الناس العناية بمصالح غيرهم ايضا . وكان يقول في مثل هذه الاحوال ولعل في الكتاب امرا مستعجلا يستدعي ان يجاب عليه في الحال .

عن مجلة المجمع العلمي العربي

يتبع

روح الفرد مؤلفة من ارواح مجتمعة : روح الشعب ، وروح العائلة ، وروح الفريق الذي هو فيه عادة ، وقلها افلتت من هذا المجمع المطبق عليه

من المتعذر الحكم على مشاعر الانسان بما قد يأتيه في امر معين فالمرء في حال ليس هو في جميع الاحوال  
غوستاف لوبون



## اساليب التعليم

في منطقة زواوة

-٢-

صرح محدثنا السيد ساحلي ابن الحاج الرزقي بما يأتي :

« ان اساليب التعليم في منطقة زواوة عقيمة ، سببا في هذا الدور الأخير ، والسبب في ذلك ان القائمين اليوم لم يسلكوا مسلك مؤسسي تلك الزوايا التي هي بحق معاهد دينية ودور علمية نظرا للتعالم الدينية والمباني العلمية التي ما فتئت تبث روحها بعيد تأسيسها في رجال تلك المناطق الجبلية . واذا القينا نظرة على تاريخ ذلك الشعب القبائلي النبيل علمنا بداهة قيمة خصب الفرائض في تلك الازمان ، وقيمة المستوى العلمي الذي مهدته وتبلغته تلك المعاهد بفضل سواعد مؤسسيها القوية ونشاطهم المستمر ؛ اذ ليس ما يحول بينهم وبين تلك النتائج المرجوة ما دمنا نوقن ان من اقوى الدواعي لهم على رسم تلك الخطوة واتباعها شدة الرغبة في تمزيق غشاة الجهالة السائدة ، وبث روح التعالم الدينية بطرق علمية ؛ وشعارهم في جميع اعمالهم الاخلاص قبل كل شيء »

وجمهور مؤسسي تلك المعاهد هم من جالية الادارسة الدين بارحو المغرب الاقصى فرارا من الامويين ، وخشية من سلطتهم الفاشية لما لهم من الحرايات السياسية نفوذهم . و- طورا رحالهم في جبال زواوة وضواحيها ، واتخذوها مقلا ؛ ولذلك سموا ارباطين اهل ذلك للعلاقة التي بين موقفهم وموقف رجال الرباط في الاسلام . ثم لم يجدوا مجرد نزولهم بدا من تلين البرابرة سكان تلك الاصقاع التعالم الدينية الصحيحة ، ونشر اللغة العربية الا ان رجال الفتح الاسلامي اشغلتهم الحروب عن القيام بهذه الوظيفة ، فاكثفوا لذلك

من السكان بالتطرق بالشهادتين ، والقيام ببعض تعاليم الاسلام البسيطة ، وكذلك فعلوا في غالب الاوطان التي افتتحوها ؛ لان قصدهم الاكيد بث الدعوة الاسلامية مبدئيا ؛ ومن ثم اخذوا مسو الزوايا في انجاز المهمة التي جاء لاجلها سلفهم ، وعانوا في سبيل ذلك صعوبات جسيمة كادت ان تعوقهم عن المضي في طريقهم لولا ما لهم من العزائم الحديدية التي ذلت كل صعوبة ؛ وانظم ما صادهم ان السكان تعودوا سماع معجزات الرسل ؛ فكان اول ما يطلبون من الداعي الى شريعة رسول اظهر خارقة تحملهم على تصديق الداعي ومن يدعو اليه ، فشاهد اولئك السكان البسطاء من اعمال المؤمنين واخلصهم ما اضطرهم اخيرا الى الاذعان والاطاعة التي لا حد لها . وبدأ اولئك الزادة الذين هم حقا من يدعون الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة يستخدعون النفوذ الذي احرزوا عليه ؛ فتم بفضل المواقف التي تدرعوا بها ما شاءوا وفوق ما ارادوا من تنوير اولئك الاقوام بورد الاسلام وتعاليمه الحكيمه ؛ واللغة العربية التي هي لغة القرآن ؛ وما يفرضه الاسلام على معتنقيه من الاخذ بنصيب وافر في العلوم العمرانية وما اليها . فعادت تلك الروايات ملنقى الطلاب وكعبة العرفان فانجبت علماء مازال التاريخ يردد ذكرهم ، وقل من يحفل بعد صيتهم وذبوع شهرتهم في الشرق والغرب

هذه حقا نهضة علمية مباركة دامت ردحا من الزمن ؛ لكن لسوء الحظ تلتها جمعة طويلة كان العامل الأكبر فيها سوء تصرف الخلف في الأوضاع التي بنى عليها السلف الصالح ؛ اذ عوض ان يسيروا على مهيع هؤلاء ، وانسب يدرجوا بالامة ويساقوا الظروف ، ويتطوروا في نشر العلم والدين حسب تطورات العصور التي تتفق والاخلاق الاسلامية اخذوا في معاكسة كل معقول ومعنوم ؛ ولم يفكروا ابدا في تدعيم ما جرى على منواله الاسلاف البررة على الاقل ، فكانت العاية جذب الازهان ، وضعف الوازع الديني وغور معين العلوم ؛ بل جرذبول الحبيبة في كل

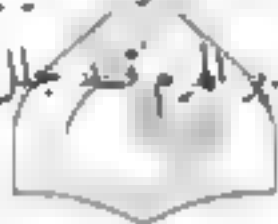
شيء ، وهنا تسأل محدثنا : والا فما ذا افادت هذه المعاهد منذ بضعة قرون اذا اعتبرنا ماتم في غيرها من التقدم العلمى المستمر والاشواط التي قطعها منذ ظهور تباشير اليقظة العلمية الدينية ؟ وهل ثم عوامل واسباب حالت دون الغاية المنتظرة من هذه الروايا ؟

اجل ! انها بصرف النظر عن الفائدة النسبية التي كنا اشرفنا اليها ارخت سدول الجهد على الافهام حتى انها تجاوزت حدود الجهد على الوجود ، ولذلك عوامل واسباب كثيرة ، واليك اهمها : هو على عهدة المعلمين والقائمين بأمر هذه المعاهد :

من المعروف ان الخلاف مستحكم بين الروايا نفسها لعوامل الانانية والمنافسة ، وان انكا معهد حاكين ، وجبارة اوضح ملطتين تشرقات كلتاها على حالة الطلبة الدينيين والصحية . سلطة المعلم ، وسلطة القائمين بأمر المعهد الذين هم في الاغلب من سلاله . مؤسس الآراء ، والقائمين المتشاكسون ، او الانانيون المتراحمون عادة لا يسمحون بتغيير اساليب التعليم ، ولعلهم يتفطنون الى ما ينجم عن ذلك التغيير من تشييف عقول الطلبة الديني والعلمي الصحيح ، فيكونون بذلك قد تسبوا في تحرير المستعصرين لارادتهم وشهواتهم فيفوتهم بذلك استثمار اولئك الطلبة ، او اليحد العاملة الطليعة ، او العبيد

يؤم الطالب المعهد لقصد تدوير فصوله ، ثم لا يلبث ان يشاهد نفسه محاطا بارامر قاهرة بعد الخروج عنها موقفا من الدين ، وحرمانا مما يسمونه بركة ؛ فيمضى على ذلك مضطرا بحكم العادة حتى يضحى زهرة شبابه في حنظ القراءات دون ان يجرا على تدبر ما فيه من روائع الحكم والدين والعلوم ؛ فاذا نيف منه على الثلاثين سمح له بحضور درس المختصر في الفقه دون ان يسكن له ادنى السهام في الاعطب ببيادى اللغة العربية ، فيستمر على ذلك ايضا بضع سنوات ؛ ثم اذا اجتاز طور الكحولية عاد الى بلدة اجهل مما كان ؛ فيعبد الى الزواج ؛ فان رزق اولادا ففي

طور الحرم طبعاً ، ولا يلت ان يعاجله ريب للنون ، فترك فلدات كعبه صفارا  
ضعافا لا حول لهم ولا طول ، ولا من يقوم بتربيتهم وتعليمهم ، فيضطرون وهم في  
دور الطفولة الى تلقي دروس الصعلكة والتول والنشل في الساحات العمومية  
والسبب في قصاء الطالب مدى هذه السنين الطويلة على غير جدوى انه يؤم  
المعهد في فصل الشتاء فاذا حان آخر فصل الربيع ارغم بحكم العادة المتبعة ، اما على  
مبارحة المعهد لطلب مصاريف الشتاء القابل ، واما على البقاء لكي يقوم بتسكليف  
الحصاد ونحو ذلك للزاوية او اقامتين بامرهما هذا زيادة على القيام بجمع الزيتون  
والطبخ وما اليها في فصل الشتاء ايضا ، فاذا وقف على اعتاب السنة القادمة ادرك  
انه قد نسي جميع ما حفظه في السنة الفارطة ، فيبعد الكرة ، وهكذا يبني ما  
يهدم ويهدم ما يبني حتى يرى نذير الحرم قد جعل راسه ، فيوقن اذ ذاك بخيبة  
المسعى ولات ساعة مندم



والطالب انداح في نظر العلم والدين بامر المعهد هو الذي يبقى عربانا اشعث  
اغبر وقد تراصكت على مرفعه الاوساخ ، وهو الذي يجعل الاهانة والخط من  
الكرامة فان ضربه احد على خده الايمن ادار له الايسر ، وهو الذي يحمل نفسه  
آلة صماء ، سخرة ، بحيث لا يبرم شيا ولا يثبت في امر ولو من اموره الشخصية  
وهو اجس نفسه الا باذن خاص من اولئك الذين وضعوا الغل في عنق امثاله

ومن نتائج اماليب التعليم السيئة في تلك المعاهد ان الذي يعد متخرجاً  
منها بعد مقاساة آلام الغربة والسخرة لا يقوى على تركيب جملة بسيطة بل على  
وضع امضائه ، وانما قصارى معلوماته انه يكون مستعداً لترشيح الناس له اماماً  
في مسجد ولو كان جاهلاً لشروط الامامة وحدودها وخطورها في الاسلام تماماً  
ومتعهداً من جهة اخرى ببسط راحته وارخاء اذياله للتقبيل ، وبتعليم الصبيان  
فلدات اكباد الناس وتربيتهم على غرارة

المعنا الى ان العادة جرت بحضور الطالب درس المختصر في الفقه ولو لم يتسلح الطالب بشيء من اللغة ومبادئ القواعد العربية؛ وان قد ان يكون لهذه العادة شواذ فكل ما يحرزه الطالب من ذلك لا يتعدى حفظ الفاظ القواعد ومشكلات الاعراب مع المناقشة على استيعاب الاستطرادات وما اليها من القشور، وقد تسرى اليهم هذه العنوى من تحلات المعلم التي لا جدوى لها؛ لانه اذا كان يصدد اقراء الأبرومية التي قلما يطرقون غيرها افاص في تكرار عبارات الشروح والخواشي، وايراد الكليات والقضايا المنطقية التي حشرها امثال ابى النجاء من غير ان تحذنه نفسه بالتنازل في التعبير لا فهم الطلبة القواعد النحوية مجردة عما فيها من الخشوع، والباعث له على ذلك ان كل من تنازل الى مستوى الطلبة لقصد افادتهم عد قاصرا؛ اذ العالم الكبير عندهم هو الذي يأتي في درسه بما لا يفهمه «بالبناء للمجهول» ومن المخطور في غضون الدرس اقدام الطلبة على سؤال المعلم والمناجاة معه في مسألة؛ لانب ذلك عندهم يعد خرقا لسياج الأدب، وهتكاً لحرمية المعلم، واعتراضا وحجاجا؛ ثم يوسم الطالب منذ ذلك الحين بمسمى الحرمان، فيضحي عرضة للسخط الأبدى، وهكذا لا يفتأون يتشاءمون بمثل هذه المرامع عن ايمان، ويحتقدون صحة مفعولها. ثم المعلم زيادة على هذا السلوك لا يستمر على القيام بدروسه تباعا؛ بل يقضي معظم فصل الدراسة في الجولان في الاسواق والقرى لاجل الشحاذة واستئداء اصكف العمالة والمزارعين، ووراء مركوبه مدة السفر طائفة من الطلبة يقطعون مآت الأميال مشاة ووظيفتهم القيام بما يقوم العبد للمولى، وبهذا تعلم ان التعليم في تلك المعاهد فوضى؛ لا يرتكز على نظم، ولا له برامج، ولا في دور التعليم اقسام؛ كل قسم معد لطبقة خاصة

ومزاولة الدروس الفقهية في بعض المعاهد لا يقصد بها في الواقع افادة الطلبة؛ بل القصد كله ما يتجم عن ذلك من الارباح يوم الحتم؛ لان العادة تقضى

يجمع النقود وغيرها من الاعراض المدعوة الى حضور مشهد الختم ، فتلك الدروس اذا بمثابة شبكة نصبت لاصطياد العقول واستفراغ ما في الجيوب . اجل ا قد يفتقر هذا النصب وبعد من التعاون على البر لو كانت بالتبع ، ومشغوعا بصوم النفع بتلك الدروس

والا نكفي ان الطالب قد يباغته صدور امر في اثناء الدرس بمفادرة حلقة الدرس حالا لا اجل اداء عمل فرض عليه ؛ او سحرة يقطع في سبيلها مسافة ايام ليحول على البغال حبوب الراوية في عصر ذلت فيه القطر الحديدية كل صعوبة ؛ وفي حين ان للراوية من وفرة المال ما يمكنها لشجار من يقوم بتلك الخدمة المرهقة ؛ فيمضي الطلبة من كل ذلك فينفرغون من ثم لتلق العلم والمعرفة .  
ومما ساعد على اتساع الخرق ، وأوقف العزائم على طرح تلك الاسمال الرثة التحجير على الفكر كيلا يستخرج من القرآن ما يحفز الهمم الى المعالي ؛ على ان قراءة القرآن لديهم قلما يقصد بها غير التسلية ، بل يجل كما يجل الانجيل باللغة التينية في الكنائس ، او التوراة باللغة العبرانية في البيع . اما الخطب الجمعية في تلك المعاهد فكلها تحوم حول الترهيب مما من شأنه قتل الارادة بالمرّة ؛ والشهود له بالايان الصحيح هو من له اقتدار على تصنع البكاء والخشية

هذا كله من الوجهة العلمية والاجتماعية ؛ اما من الوجهة الصحية فان الطلبة الذين ربما يتجاوز عددهم في بعض المعاهد بضع مئات ينامون كلهم في حجرة واحدة ؛ متوسدين الاحجار ، ومترشبين الغبراء ، ملتحفين السقوف وليس للحجرة نوافذ كافية تدرك عن النائم المساكين خطر الغازات الحاققة التي تكاثفت وتجمعت من الانفاس الكثيرة

في مقدور هذه المعاهد تنظيم الدروس ، واختيار الالبق من امسايب التعليم ، وايجاد عدد كاف من المدرسين الكفاء ، واعداد غرف كافية لايواء الطلبة مع

استكمال شروط الصحة؛ لأن هذه المعاهد لا تعجز عن أداء كل واجب نحو روادها،  
لأن دخلها يفوق خرجها اضعاظا مضاعفة؛ بل لا فلو اذا قلنا انها لا اهتمام لها الا  
بالجمع والادخار، واتباع الضياع في كل عام، بيد اننا لا نعلم بتدقيق اين تنسرب  
تلك الاموال، ولا نية القائمين بامور هذه المعاهد قول ثم ايد تستثمر هذا الريع  
بطرق حفية؟ وعلى من تحمل مسؤولية هذا التقصير والاهمال؟ تأين الأمر بالمعروف  
والنهي عن المنكر اللذان هما من علامات الايمان؟ وابن ما يامر به الله من العدل  
والاحسان والشفقة على اولئك الطلبة المساكين الأشقياء الذين يدمي منظرهم  
القواد؟

المسؤولية بحذاقها على الأمة التي تمتد تلك المعاهد بالخبرات والتمرات  
والحبوب والسقود في كل مناسبة؛ لأن مسكونها بعد رضى بالحالة الراهنة. اما  
القائمون بامر المعاهد فلا نعتب عليهم ما دنا نعلم انهم انتفاويون شأنهم مساومة  
الدم والامانة. وهذه حادثة زاوية سيدي موسى ما بحرال حديث النوادي؛ اذ  
قامت قيادة سكان تلك الناحية المخلصون ضد تصرف القائمين بتلك الراوية؛ واخيرا  
تغلب الحق على الباطل، وآل تصرف الراوية الى السكان ونحت رقابتهم رغم تحمس  
المتسلطين.

ونحن أراء هذه الحادثة التي تفضل بها الغيور السيد ساحلي صالح ان الحاج  
الرزقي نصح الى الشعب التباثلي التبيل ان يجد ويبذل أقصى مجهوداته لاصلاح  
حال هذه المعاهد المادية والأدبية؛ لأن في اعراش بني وغليس وحدها ما يرمو على  
١٢ زاوية كلها ذات ثروة واسعة، ولو وفق رجال هذه الاعراش الى اصلاح ما في  
منطقتها من الزوايا لعادت كعبة الطلاب؛ ورفضت الشعب في مدة وجيزة الى  
الى المستوى اللائق الذي من شأنه ان يشرف اسم الوطن الجزائري. والأمل قوي  
في همهم ان يبادروا الى العمل المشر، والله ولي التوفيق

## في بلاد الافغان

رأى الملك امان الله ان المقاومة أصبحت لا تجديه نفعا ، ان الذين أقسموا بالله جهدا إيمانهم لينصرفه او يموتن دونه قد نكثوا الايمان بعد توكيدها واشتغلوا بالفتن الداخلية عن السعي في ارجاع الوحدة الافغانية المفقودة ، ورأى انه ان استمر على الحرب والكفاح فالارواح تزهرق والدماء تيسل والانفس البريئة تهلك ظلما وعدوانا ، والبلاد تحطم وتخرّب ، وكل ذلك يقع والنصر النهائي مشكوك فيه . فاراد حقن الدماء ، واشفق على شعبه المسكين الذي احبه حبا مفرطا ان يرداد رسوبا في الهاوية السحيقة التي اوقعه فيها انحرافه من حجة وطيش الملك في تقليد اوروبا من جهة اخرى ، فانسحب من الميدان السياسي . لحربي ببلاد الافغان ، وخرج قاصدا اوروبا .

لكن هذا الانسحاب هل هو مؤقت أم نهائي ؟

سؤال لا يستطيع حتى امان الله نفسه ان يجيب عنه . والجواب الحقيقي عنه لا ينطق به الاقم الحوادث المقبلة ولعل ذلك الفهم لا ينطق الا بعد مضي زمن طويل .

ذلك ان انسحاب امان الله من الميدان قد ترك بلاد الافغان في حالة فوضى لا مثيل لها فالبلاد الراضخة حول كامل لسلطة الباش سقا قاطع الطريق سابقا تقاسى مرارة ذلك الحكم كانتا هو كأموس مؤلم يضع عليها . وحول قاطع الطريق تجتمع ثلة من الانتقاميين الذين مولت لهم النفس الخبيثة سوء عملهم فهم يمزقون الجسد الافغاني ويقطعون له لحسابهم الخاص . يرهقون الناس انهم يدافعون عن الدين ، وحاشا دين الاسلام الطاهر ان يقبل انتساب رجال اليه باعوا ذممهم الخربة لدولة



التسلط والاستعمار الانكليزي فاختدوا يسكيون للوطن كيدا ، حتى منقوا تلك الوحدة بعد تألبها وانلقوا تلك الدولة بعد نظامها ، وجنوا على ذلك الاستقلال الذي ناله الشعب الافغاني على يد امان الله ببذل المهج والارواح .

وبقية البلاد التي لم ترض بتسلط زعيم عصاة اللصوص عليها قد استقلت كل منها بامر نفسها ، وقام في كل قبيلة زعيم ، وتكاثر عدد الرؤوس المتطلعة ، واذا خلى أرثك الجلبون الى أنفسهم وفقدوا كل سلطة مركزية عليهم اخلدوا الى الحروب والفتن ، وسادت بينهم الفوضى وسالت الدماء . وهذا هو موقف اغلب القبائل الافغانية اليوم .

وبين قوات زعيم اللصوص ، وهي قوات ذات شائب تنفق مما كانت وزارة الهدم الانكليزية تخصصه للبلاد الافغان ، وبين هذه القبائل التي ركبت رأسها واخذت للفتنة الموجهاء توقد نارها وياكل قوتها ضعيفا ، بين هذين الطرفين تقف كتلة وطنية منظمة ، هي آخر امل لبلاد الافغان المسكينة ، ومنها ينتظر خلاص هذا القطر الاسلامي بما ناله واصابه ، وتلك هي القوة التي نظمها القائد الافغاني الشهير نادر خان ، بطل حروب الاستقلال ضد الانكليز عام ١٩١٩ ، وهو يحاول بتلك القوات "ضعيفة بعددها ، القوية بابائها وحيتها ووطنيتها ، ان ينقذ كابل وما حوالها من سلطة اللصوص والخنوة ، وان يرخص القبائل الراكنة بجانب الفوضى الى سلطة مركزية جديدة . حتى اذا مات له الامر او تمكن على الاقل من جمع قوته عتيده حوله ، نظر في مسألة العرش الافغاني ومن يتبوأه

مسألة العرش الافغاني تدور حول احتمالات اربع .

١- ان ينتصر قاطع الطريق الباش سقا ويضع التاج على رأسه بدل القيد الذي كلف في رجله

٢- ان ينتصر نادر خان على كل خصومه ويتادي بنفسه ملكا على البلاد ،

وهو بتاريخه وأعماله وخلالاه أهل لهذا العرش .

—وأما إن ينادي نادر خان أن انتصر يرجوع الملك إلى أمان الله ويقدم هذا من عزله لينصب على عرشه .

—وأما إن يقع الاتفاق على عقد مؤتمر أفغاني بحضور نواب أغلب القبائل الأفغانية ، ويقع الاتفاق هنالك على من يستد إليه الملك : نادر خان أو أمان الله أو غيرها من الزعماء الآخرين .

فالمسألة الأفغانية اليوم لا تزال مسألة كفاح وسلاح . وما دام لم يستطع أي الفريقين المنظمين : فريق نادر خان وفريق الباش سقا من أحرار نصر حاسم على خصمه فمن الصعب أن يقع حل المسألة بحفة سلبية .

وأطالما دعى نادر خان خصمه وخصم الوطن الباش سقا إلى ترك السلاح وطرح المسألة الملكية الأفغانية على مؤتمر عمومي أفغاني ، فلم يرض قاطع الطريق ورجال عصابته بهذا الحل ، لأدراكهم أنهم إذا لم ينالوا المناصب التي تعبوا إليها نفوسهم بواسطة سلاح انكفرتا وتفرقتا ، فبهيات لن يتألوا ذلك يرضى الشعب الأفغاني . لذلك رفضوا كل دعوة من هذا القبيل .

وتقول اليوم بعض الأنباء أن جنود الوطنيين أصحاب نادر خان قد هكسروا جنود قاطع الطريق والجأؤهم إلى قلعة كابل . بينما تقول الأنباء الأخرى أن جنود الباش سقا قد بسطت سلطتها على كثير من بقية البلاد . والحالة اليوم لم تستدم أي خطوة في سبيل الحل . وما زاد أصحاب أمان الله إلا ارتباكاً في حالة الأفغان ، ولا تزال الأغراض السياسية الدولية تلعب هنالك أدوارها .

وما دام القول الفصل في تلك البلاد للسيف وحده ، فسرى خلال الأيام المقبلة تقرير مصير بلاد الأفغان . فاما أن يؤول أمرها إلى أذئاب الاستعمار السافلين وصنائع الأجانب الأندال . واما أن يقرر مصيرها على يد رجال الحرية وإبطال الاستقلال ورجال نادر خان .

في الحجاز

ادب حلاه لذلك ابن سعود مادمه كبرى في قصره بمكة للحرمه دعا لها خمسمائه من ايمان  
الحجج على اختلاف احساسهم ولا في فيها حطه مسترها فيما يلي مقالا عن « ام القرى »  
واب في هذه الحياه لسانا عن عبدة حلاله وفكرته السياسية ، وعن رأيه في المسلمين  
في هذا العصر قال :

حققة الروهابيين

يسموننا بالروهابيين ، ويسمون مذهبنا بالروهابي باعتبار انه مذهب خاص ،  
وهذا خطأ فاحش نشأ عن التعاليات الكاذبة التي يبثها أهل الأعراض ، نحن لسنا  
اصحاب مذهب جديد . وعقيدة جديدة ولم يأت محمد بن عبد الوهاب بالجديد ،  
ف عقيدتنا هي عقيدة السلف الصالح ، التي جاءت في كتاب الله وستة رسوله ، وما  
كان عليه السلف الصالح ، ونحن نخترم الائمة الاربعة ولا فرق عندنا بين مالك  
والشافعي ، واحمد ، وابي حنيفة وكلهم محترمون في نظرنا .

هذه هي العقيدة التي قام شيخ الاسلام محمد ابن عبد الوهاب يدعو اليها ،  
وهذه هي عقيدتنا ، وهي مبنية على توحيد الله عز وجل خالصة من كل شائبة  
منزوعة عن كل بدعة فعقيدة التوحيد هذه هي التي ندعو اليها ، وهي التي تنجيننا مما  
نحن فيه من احن واوصاب . اما الجديد الذي يحاول البعض اغراء الناس به  
بدعوى انه يهيننا من الانسا فهو لا يوصلنا الى الغاية القصوى ، ولا يدنيننا من  
السعادة الاخرية

المسلمون لا يعوزهم هذا التجدد

ان المسلمين بخير ما داموا على كتاب الله وستة رسوله ، وما هم ببالغين  
سعادة الدارين الا بكلمة التوحيد الخالصة . اننا لا نبغى هذا التجديد الذي يفقدنا  
ديننا وعقيدتنا ، اننا نبغى مرضاة الله عز وجل ومن عمل ابتغاء مرضاة الله فهو  
محسبه ، وهو ناصره ان المسلمين لا يعوزهم التجدد وانما يعوزهم العودة الى ما

كان عليه السلف الصالح ، ولقد ابتعدوا عن العمل بما جاء في كتاب الله وسنة رسوله ، فانفسروا في حماة الشرور والآثام ، فخذلهم الله جل شأنه ووصلوا الى ما هم عليه من ذل وهون ولو كانوا متمسكين بكتاب الله وسنة نبيه لما اصابهم ما اصابهم من احن وآثام ، ولما اضاعوا عزهم وفخارهم .

اذا تفعل قوة الايمان

لقد سكنت لا شيء ، واصبحت اليوم وقد استوليت على بلاد شامسة يحدها شمالا العراق و بر الشام وجنوبا اليمن وغربا البحر الاحمر وشرقا خليج فارس . لقد فتحت هذه البلاد ولم يسكن عندي من الاعتاد سوى قوة الايمان ، قوة التوحيد . ومن التجدد غير التمسك بكتاب الله وسنة رسوله ، فصرتي الله نصرا عزيزا . لقد خرجت وانا لا املك شيئا من حطام الدنيا ، ومن القوة البشرية ، وقد تألب الاعداء علي ، ولكن بفضل الله وقوته تفلت على اعدائي وفتحت كل هذه البلاد .

### سبب تفرق المسلمين

ان المسلمين متفرقون اليوم طرائق بسبب اهمالهم العمل بكتاب الله وسنة رسوله ومن خطئ الرأي الذهاب الى ان الاجانب هم سبب هذه التفرقة وهذه المصائب .

ان سبب بلايانا من انفسنا لامن الاجانب . والله انني لا اخشى الاجانب بقدر ما اخشى المسلمين . انني اخاف من المسلمين اكثر مما اخاف من الاجانب . المسلمون هم سبب بلاء انفسهم ، يأتي اجبي في بلد ما ، فيه مئات الالوف بل الملايين من المسلمين فيعمل عمله بفرده ، فهل يعقل ان فردا في مقدورة ان يؤثر على ملايين من الناس اذا لم يمكن له من هذه الملايين اعوان يساعدونه ويمدونه بأرائهم ، واعمالهم ؟ كلا ثم كلا . فهؤلاء الاعوان هم سبب بليتنا ومصيبتنا اجل ان هؤلاء الاعوان هم اعداء انفسهم . اذا فاللوم والعتاب واقع على المسلمين وحدهم لا على

الاجانب ان البناء المتين لا يؤثر فيه شيء مما حاول الهدامون هدمه اذا لم تحدث فيه ثغرة تدخل فيها المعاول ، وكذلك المسلمين لو كانوا متحدين ، متفقين لما كان في مقدور احد خرق صفوفهم وتفريق كلمتهم .

في بلاد العرب والاسلام اناس يساعدون الاجنبي على الاضرار بجزيرة العرب والاسلام وضربها في الصميم ، والحق الاذى بنا ولكن لن يتم لهم ذلك ان شاء الله وفينا عرق ينقض .

### المسلمون مصدر بلاء انفسهم

أجل ان المسلمين هم مصدر البلاء الذي اصابهم واكثر ذلك يتأني عن طريق بعض الملوك والامراء وعلماء السوء ، اولئك هم الذين ينظرون الى مصالحهم الخاصة ومنافعهم الداتية فيدمسون في سبيلها كل شيء يؤثر ضهم في الطريق ان هؤلاء الذين يكثرون الذهب والفضة ، ويأمنون على الوثير من الفرائ لا يفحصون الا في انفسهم ، ولم يحبوا الله حبايا .

ان المسلمين بخير اذا اتفقوا وعملوا بكتاب الله وسنة رسوله . ليتقدم المسلمون للعمل بذلك فيتفقون فيما بينهم على العمل بكتاب الله وسنة نبيه وبما جاء فيها ، والدعوة الى التوحيد الخالص فاني حينذاك اتقدم اليهم فأسير واباهم جنبا الى جنب في كل عمل يعملونه ، وفي كل حركة يقومون بها والله انني لا احب الملك ولا ابنته ولا اخي الا مرضاة الله والدعوة الى توحيده ليعاقبه المسلمون فيما بينهم على التمسك بذلك ولتتفقوا ، فاني أسير وقتئذ معهم لا بصفة ملك او زعيم او امير بل بصفة خادم ، اسير معهم انا وأسرتي وجيشي وبني قومي . (والله على ما اقول شهيد وهو خير الشاهدين) .



## أخبار وقرائر

## حج هذا العام

يصدر هذا الخبر والحجاج قد رجعوا الى ديارهم سالمين الا من مات منهم بآفة سعيدا — ان شاء الله تعالى — في طريق هذا الركن العظيم من أركان الاسلام . وقد رأينا ان يسجل للقراء ساسة ذلك المقال التالي عن «لم التري» ميانا عن حج هذا العام وما كان فيه من نظام وما يراد من زيادة مطلبات واستعدادات للحج القابل :

« انقضت ايام الحج بسلام ، فأنتم الواقفون الى بيت الله الحرام مناسككم وعادوا الى مكة المكرمة بعد ان قضوا في عرفات ومنى اربعة ايام ، وقد بدأت السيارات والجمال تقل فرقا منهم الى المدينة المنورة ، وآخر الى جدة ليركبوا البحر عائدين الى بلادهم واطنائهم . وقد كان موسم هذا العام والله الحمد موسم هناء وسلام ، فلم يشمر الحجاج بالبرح رحلتهم ، ويشغلهم عن أداء مناسكهم وصلواتهم ، لأن الترتيبات التي اتخذتها الحكومة ، كانت عظيمة جدا ، فأسفرت عن نتائج باهرة لم يشهدها الحجاج في الأجيال السابقة .

بلغ عدد الحجاج الذين وقفوا في عرفات ما يقرب من مائتي الف نسمة منهم تسعون الفا ونيف جاؤوا عن طريق البحر ، والآخرون من اطراف البلاد العربية المجاورة ، وهذا عدد لا يستهان به ، فلما شهد الحجاج في الايام الحالية اللهم الا ايام جلالة الملك ايدة الله تعالى ، بفضل الأمن الشامل الذي يسود البلاد التي يروف فوقها علم جلالاته ، ثم فضل التدابير المحكمة التي ما قدمت الحكومة تتخذها منذ بضع سنوات لتأمين راحة الحجاج وسلامتهم .

وقد اعتد هذا الموسم بان كانت الحالة الصحية فيه على غاية ما يرام من ترتيب واستظام فبلغ عدد الوفيات في ايام عرفات ومنى ٢٤١ نسمة كما هو مذكور في تقرير صحي المنشور في مكان آخر من هذا العدد ، ومعنى ذلك ان نسبة

الوفيات واحد بالآلف ، وهذا امر قلما نشاهده في البلدان الأخرى التي تجمع بين اعتدال المناخ وكثرة الوسائط ، على ان هذه الاصابات كان بعضها بقضاء الله ثم من تأثير الشيخوخة ، والبعض الآخر من الله ثم من فعل الشمس وتأثيرها ، وقد كنت ترى الناس يفتي بعضهم عصا بهذه الحالة الحسة التي وصل اليها الحجاز بفضل الوسائط الفعالة التي اتخذتها الحكومة

يذكر القراء الذين يتابعون قراءة هذه الجريدة ان جلالة الملك نصره الله ما برح منذ دخل الى هذا البلد المقدس مجدا في تأمين راحة حجاج بيت الله الحرام وتسهيل السبل لسلامتهم ، وأنه في كل عام يصدر او امره الشديدة للقيام بالمشاريع النافعة التي يشعر بحاجة الحجاج اليها للوصول الى الغاية المطلوبة ويذكر القراء ايضا ان سهر جلالة هذا قد اسفر عن نتائج حسنة لموسة يشربها كل من شهد هذا الدور والأدوار السابقة ، ولكن مما ان الظرف محال ، والاصلاح لا يأتي دفعة واحدة ، فان جلالة الملك يسير في اصلاح هذه الدار المقدسة وبخاصة في تأمين راحة الحجاج بخطوات قد تكون بطيئة ولكنها متينة ثابتة وقد كان من نتائج هذا المنهاج ان شعر الحجاج هذا العام بالراحة والطمأنينة مما لم يسبق ان شعروا بمثله ، فقد كانت المياه متوفرة جدا ، بحيث أن الانسان ما كان يشعر بضيق من جراء ذلك كما كان يقع في السابق . وقد وضعت الحكومة مطلات في الطريق بين منى وعرفات ويجانبها صهاريج للاستقاء حبا براحة الحجاج في ذهابهم وايابهم ، واقامت مستوصفات صحية بالقرب من هذه المطلات وفي عرفات ومنى ومردفة لاسعاف المصابين ، وكانت سيارات الصحة وعرباتها تروح وتجيء في الطرقات وبين السراقات لاسعاف المصابين أيضا ، ونقل المحتاجين منهم للمعالجة الى المركز الصحي العام وكانت الدوريات من رجال الشرطة تتحول ها وهناك للمساعدة على النظام وارشاد الناس الى ما يسألون عنه .

وقد قامت أمانة العاصمة بإتارة الطرقات أيضا لهداية الجميع في الليل ،  
وكان موظفو التنظيف يقومون بواجباتهم في الصباح والمساء .

ولأول مرة في التاريخ رأينا سيارة الرش تسير في طرقات منى في كل  
وقت ترش الأرض بالماء المروج بلاسيد فنيك الى غير ذلك من الوسائل الواقية  
التي جاءت بالفوائد العظيمة ، فأطقت السن المسلمين بالدعاء لجلالة الملك  
وحكومته الفخمة .

وقد اعتاد جلالة الملك ان يشرف على نظام الحج في كل عام بنفسه حبا  
بتأمين راحة المسلمين ، وقد كان حفظه الله يسأل زائريه في كل وقت وحين عما  
يشعرون به من النقص في الترتيبات المتخذة ليصدر أمره الكريم بتلافيه واصلاحه  
في العام المقبل كما هو شأنه في كل علم ، وقد رأيت بجلالته ان طريق منى العام يضيق  
بالتوافيل والمشاة والعربات وغيرها فأصدر أمره الكريم لأمانة العاصمة لاتخاذ  
الاسباب في العام المقبل لفتح أربع طرق في منى تخصص واحدة منها للجمال والثانية  
للعربات والثالثة للبهائم والرابعة للمشاة وتعبيدها لمنع الغبار وتوسيع الموجود منها ،  
وهناك مشاريع أخرى يفكر بها جلالة الملك ستظهر الى عالم الوجود في الأيام  
المقبلة . أدام الله جلالاته ذخرا للعرب والمسلمين .

## للتعارف والتذكير

نكرر ترعيب الاحوان والاصدقاء لصاحب هذه المجلة في السفر لجهات القطر  
والنقل بين مدينه وقراء ومدارسة قصدا للتعارف ، قديما بفرض التذكير .  
وقد سكنت أرغب من نفسي جدد الرغبة فيما رغبتوني فيه ،



وكانت لي مع هذه الرغبة موانع وشواغل تشغلي . وقد قوى الله قلبي هذه السنة وعزمت على السفر لتلك المقاصد . وكان من حسن الصدف ان دعانا السيد المهتبه الطيب بالميلية لولية زواج أخيه في فاتح السنة الهجرية فلبيت الدعوة واقمت بها يومين وقد جاءتنا مكتابة من الأديب الفاضل السيد محمود بن دويذة بنشرها له شاكرين قال :

## يومان للاستاذ باديس

في الوطن الساحلي

كان يوم الاحد فاتح محرم الحرام يوما اتهج له وطننا الساحلي بتقديم العلامة الشيخ عبد الحميد باديس اجابة الدعوة الوطنية للغيور المحكم السيد محمد المهتبه دعاء للاحتفال بزفاف أخيه والاجتماع به والاكتراب من حياض علومه العذبة المتعطشة اليها ادباء القرية ومنور بها . شكر الله سعي حكيمنا وبارك له في عرسه وورق الزوجين رفاه وبنينا . فزل الاستاذ الملية ضيفا مكرما فكان محل احترام الناس واجلالهم على اختلاف مذاهبهم وتباين مشاربهم ولقد هكتت ترى الاستاذ خلال اليومين الدين لبثما بالقرية تحيط به هالة من الناس حيثما حل . وفي ليلة الثلاثاء رغب الناس من الاستاذ ان يلقي درسا عاما بالجامع الكبير وبعد ان ابى - صانه الله - الطلب اقترح عليه أحدهم - مراعاة للحالة الراهنة في القرية - تفسير قوله تعالى : واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا فتكلم عن معنى الاعتصام لفظة وذكر ان معنى اعتصام المؤمن بحبل الله شرعا هو تمسكه بالقرآن في معتقداته فباعتقاده ما جاء به القرآن من المعتقدات المؤيدة بالآيات البينات الموافقة للعقول النيرة السليمة . وتقيده بأوامر القرآن ونواحيه في معاملاته بينه وبين ربه فيتقرب

إليه بما أمر به القرآن ويتجنب إليه بتجنب ما نهى عنه القرآن . وبينه وبين أبناء  
جنسه بأن يكون عضوا عاملا في المجتمع البشري قائما بما يتطلبه منه ذلك المجتمع من  
الأخلاق الفاضلة والحلال الحميدة . واعتصام المؤمن بالقرآن هو انتفاعه بما في  
القرآن من نظم اجتماعية وقواعد عمرانية ومن في الكون الإلهية ليأمن الوقوع في  
مهالك دينية ودنيوية ذلك الانتفاع الذي سبقنا إليه الأوروبيون وحرم منه  
المسلمون — والكتاب كتابهم — لجمود حال بينهم وبين ذلك وقود همتهم  
الاستفادة بما هنالك . ثم أشار إلى أن في قوله تعالى « جميعا » حكمة بالغة  
وهي أن المرء مهما أوتي من حول وطول وبلغ ما بلغ من القوة المادية والأدبية  
ضعيف بنفسه وهو وإن بلغ من الضعف ما بلغ قوي عزيز الجناح بأخيه . فاعتصام  
بعض الأفراد من المسلمين بالقرآن واعتدائهم بقرآنهم كما هو الواقع اليوم . لا  
ينتج نتيجة اعتصام مجموعهم بذكرانهم وأنهم به ثم بسط الشيخ القول في قوله  
تعالى . ولا تفرقوا وأشار إلى وجوب التسامح بين أتباع المذاهب وأهل الطرق بين  
بعضهم بعضا وبينهم وبين السلفيين وبين هؤلاء وعلماء الخلف . فالكل متفق على  
الأصول العشرة التي لا يكتفون بها المؤمن مؤتمنا إلا بها ولا يضر اختلافهم  
في الفروع وما دام كل منا يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا  
رسول الله ويقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويصوم رمضان ويحج البيت أن  
استطاع إليه سبيلا ويؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر فكلما  
مؤمن ، والمؤمن أخ المؤمن فكلنا أخوة فتهاد لنا بالعنف والقسوة والجفاء وتباغضنا  
وتقاطعنا وتنابرنا باللقاب ليس من الحكمة في شيء . ولو تدبر المسلمون قوله  
تعالى : فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول وتديروا حال تنازعهم ،  
قوله تعالى إنما المؤمنون أخوة لما وصلت شقة الخلاف بينهم إلى هذا الحد القادح  
هذا بعض ما علق بذهني من ذلك الدرس النفيس الذي وصفه الوالد بقوله أن  
الاستاذ باديس غرس أشجار الأخوة والوئام في قلوب الناس فترجو أن يصادف  
عرسه بلدا طيبا يخرج نباتا حسنا وبعد ختم الدرس أراد كاتب هذه الكلمة أن  
يصبغ ذلك الجمع الحاشد صبغة حفلة تكريم للشيخ فقام والتي هذا الخطاب

و قد ير بها أيضا الاستاذ ان نسبك ( منقذ لغة عرب بالقطر الجزائري ) ايها  
الاستاذ ان اصلاح الامة دينيا و دنيويا و ترقينها ماديا و ادبيا يحتاج الى اعمال عظيمة  
فوق مقدور الفرد و اهمها في نظري هو الاجتماعات و الاختلاط بالامة على اختلاف  
طبقاتها في اعراسها في مآتمها في مساجدها في محلاتها العامة ، فان السواد الاعظم منها  
الذي نعتمد عليه في توصتنا لا يقرأ بحجة ولا يعرف معنى جريدة ولا يعمل فيه شيء  
مثل حضوره مسابقة او درس علم او خطبة فاجتماع صغير كهذا غير من عشرين  
مقالة رنانة و عشرين قصيدة نابغة ، و انما اذا حللنا نفسية الامة الجزائرية وجدناها  
تنقسم الى قسمين عامتين و هو القسم الاكبر و خاصتها و قليل ما هم و هم على قلتهم  
قسمان قسم مفكر عامل يقسم آيس من اصلاح الامة لما يراها عليه من انحطاط بلغ  
النهاية فترك الحبل على الغارب و انشده : ( تفرقت غدي يوما فقلت لها يا رب  
سلط عليها الدئب و الضبعا ) و فشتلك اليائسين يسبحون في ياسهم بعد ما برهنوا لنا  
على مقدار نفوسهم و لنقل العلماء العاملين المفكرين لو نبذتم البغضاء و الحسد و تركتم  
الامانية و راه ظهوركم و رجاءكم منكم هيئة علمية عاملة يربطها الاخاء العلمي بقطع النظر  
عن السلفية و الخافية فاكل كل يعمل لغاية واحدة هي النهوض بالوطن و دخولهم على  
الامة من باب الاختلاط بها و القاء الخطب النافعة بينها لفتحهم قلوب العامة و لسرهم  
بالامة سيرا حثيثا في سبيل رقيها العلمي و الاجتماعي

ان مثل المدنية العربية لاسلامية في هذا القطر الجزائري كمثل جلوة نار  
ضئيلة تحت الرملا فطيمكم ايها الاستاذ و على الشباب الناهض و على كل مخاض في ايمانه  
صادق في عمره ته على الامة لئلا كيلا ان نحيرا تلك الجذرة حتى تصبح ان شاء  
الله كما كانت قبل . راعى عنم ( المييت ) محمود بن حوييدة المربعى

والشهاب . اقتصرنا من خطاب حضرته على ما فيه فكرة عامة و نعتذر  
بلجابه على حذف ما يتعلق منه بالثناء على صاحب هاته المجلة



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لمنشئها

عبد الحميد بن باديس



تصدر بقسنطينة مرة كل شهر ترمي  
بالتحقيق والعدل

مبدؤنا في الإصلاح الديني والسياسي :



« لا يصلح آخر هذه الأمة الا بما صلب به اولها »

مالك ابن انس



« الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات »

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## مجالس التذكير ❦ ❦ ❦ الفهرس ❦ ❦ ❦

١-٦ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم . (٢)

### مسائل ومقارنات

٧-١١ محاضرة الأستاذ الشيخ البشير الإبراهيمي بنادي الترقى في العاصمة (٣)

### مقتنيات من الصحف والكتب

١٢-١٤ جماعة المبشرين الاميركانية ميتوديست ببلاد القبائل (٤)

١٥-١٩ الشعر الجاهلي أم منحول أم صحيح النسبة ؟ (٦)

### الميامنة والمناظرة

٢٠ = القيصلان وجريدة « أم القرى » والفراء

### قصة الشعر

٢١-٢٤ الشيخ طاهر الجزائري ، غريب عاداتكم (٣)

### في المجتمع الجزائري

٢٥-٣٠ حاضر بجزيرة ، وماذا يبعد تجديدها العلمي إلى نصابه ؟

### خطرة عالية

٣١-٣٢ اليوم عرفانم كام

### قمار العقول والطابع

٣٣-٣٦ المنار ، الفتح ، مجلة المجمع العلمي العربي ، الادب العربي في المغرب الأقصى ،

ذكر الحياة كتاب التاريخ والادب والاجتماع .

### غمبار وقرائر

٣٧-٤٤ فيه : ١٢ نبذة مفيدة

٤٥ بقية نظرة عالية ، اليوم عرفانم كام

٤٦-٤٧ حنانك يا وطني ! ( غميدة )

### حقرة القراء

٤٨ السيد عمر بن الموفق ، زواج سعيد .

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والموعظة الحسنة  
وجادلهم بالتى هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي  
أدعو الى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين  
حم

قسنطينة غرة ربيع الاول ١٣٤٨ هـ اوت ١٩٢٩ م

مجالس الذكر كبير

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

توقف الصحابة (رض) ، وجوه توفيقهم في سؤالهم : أولئك من سأل عنهم ، ما يستفاد من هديهم في هذا المقام ، لزوم الافتداء بهم ، حديث بيان الكيفية ، رواه ، العاظم ، الجهم بينها ، الاقتصار على الصحيح من الروايات ، كلام الحافظ ابن العربي

لما سمع الصحابة - رضي الله عنهم - الأمر بالصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الآية المتقدمة فهموا أنهم امرؤا بالدعاء له لأن الدعاء هو معنى الصلاة لغة كما قدمنا .

وانا الذي اشكل عليهم هو كيفية هذا الدعاء ، ووجه هذا الاشكال امور :

الأول علمهم بكمال حال النبي (ص) ، ورفعة مقامه عند ربه ، وجزيل انعامه لديه . فلم يدروا ما هو النوع الاكمل عن الانعام

اللائق بمنصبه الرئيع ليدعوا له به

الثاني ان الفاظ الدعاء كثيرة ، وصفاتها مختلفة فما هو أسبها

بمقامه الشريف ؟

الثالث ان الصلاة عليه (ص) امر تعبدية والعبادات لا سبيل

اليها الا التوقيف . واكد لهم هذا ان الصلاة قد قرنت بالسلام وقد

تقدم لهم التوقيف في السلام فتوقعوا مثله في الصلاة

فلما اشكل عليهم الامر طلبوا منه (ص) البيان . ففي الترمذي عن

كعب بن عجرة « لما نزلت ان الله وملائكته الآية ، قلنا يا رسول الله قد

علمنا السلام فكيف الصلاة » وقوله « قلنا » يفيد ان سؤا لهم كان عند

النزول ، وقوله « قلنا » يفيد ان السؤال كان من جميعهم . ولو كانت

السائل المتكلم واحدا فانه يتكلم بلسان الجميع لانهم له موافقون .

ومثل هذا قول ابي حميد « انهم قالوا يا رسول الله كيف نصلي عليك »

وقول ابي سعيد « قلنا يا رسول الله هذا السلام عليك فكيف

نصلي » وأول من سأل - فيما أرى - بشير بن سعد الانصاري لانه

لما سأل « ص » « كيف نصلي عليك » - سكنت ثم اجابه بالبيان .

والظاهر ان سكوته كان لانتظار الوحي اليه . فلما اوحى

اليه بالبيان دين . وجاء البيان متأخرا عن نزول الآية واقعا بعد سؤا لهم

لانه من البيان التفسيري وجاز تأخره على الصحيح وهذا من امثله

وهنا نكت من هدي الصحابة - رضوان الله عليهم - في

هذا المقام ينبغي التنبيه لها والتدبر فيها . فتنها شدة تعظيمهم للنبي

صلى الله عليه وآله وسلم وتام تحريمهم في اجلال ذكره واحترام كل ما يتصل بحجابه . ومنها حرصهم على الاتيان بعين ما يختاره الله لهم ويرضاه منهم من اللفظ الاكمل الافضل الذي يتقربون به اليه في تعظيم حبيبهم ومصطفاه صلى الله عليه وآله وسلم . ومنها شدة تحريمهم لدينهم بتوقفهم فيما كانت عندهم محتملا ولم يقطعوا فيه بشيء . ومنها شدة عنايتهم بالعالم فبادروا الى طلب البيان . ومنها وقوفهم في باب العبادة عند حد التوقيف لانه لا مجال فيها للرأي ولا مدخل فيها للقياس .

كل هذا من هديهم - رضوان الله عليهم - حق على المسلمين ان يتدبروه ويتبعوهم فيه وينظروا في امورهم ما هو منها موافق لهديهم او قريب منه وما هو مبين له بعيد عنه ، فلا وربك لا يكون الخير الا في موافقتهم ولا غير الا في مخالفتهم . وكل امرئ - بعد هذا - بنفسه بصير .

عدنا الى حديث بيان كيفية الصلاة . ونقتصر من متونها على الصحيح الثابت المتفق عليه مما في الموطا والصحيحين . وقد جاء فيها عن اربعة من الصحابة «ض» .

الاول ابو حميد الساعدي عند الثلاثة ، والشيخان خرجاه عنده من طريق مالك . قال (ض) «انهم قالوا يا رسول الله كيف نصلي عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد وازواجه وذريته كما صليت على آل ابراهيم ، وبارك على محمد وازواجه وذريته كما باركت على آل



ابراهيم ، انك حميد مجيد » وفي رواية مسلم « وعلى ازواجه » بزيادة  
« على » في الموضعين

الثاني أبو مسعود الانصاري في الموطا وصحيح مسلم ومن طريق  
مالك رواه مسلم قال (ض) : «انا رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
مجلس سعد بن عبادة فقال له بشير بن سعد ( ابن ثعلبة ) امرنا الله  
ان نصلي عليك يا رسول الله فكيف نصلي عليك قال فسكت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم حتى تخينا انه لم يسأله ( لانهم كانوا يكرهون  
كل ما يرونه انه يكرهه او يشق عليه ) ثم قال قولوا اللهم صل  
على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم وبارك على محمد  
وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد .  
والسلام كما قد علمتم » وفي بعض روايات الموطا « كما صليت على  
ابراهيم » و « كما باركت على ابراهيم » بدون لفظة «آل» في الموضعين  
وفي بعضها بدونها في الاول .

الثالث كعب بن عجرة في الصحيحين قال «ض» : « سألنا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله كيف الصلاة عليكم  
اهل البيت فان الله قد علما كيف نسلم قال قولوا اللهم صل  
على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك  
حميد مجيد اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على  
ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد . » هكذا خرجه البخاري  
في احاديث الانبياء من كتاب بسنن الخلق . وخرجه في سورة

الاحزاب من كتاب التفسير وفي كتاب الدعوات هكذا : « كما صليت على آل ابراهيم » و « كما باركت على آل ابراهيم » بدوثة « على ابراهيم » في الموضعين وعلى هذا الوجه خرج مسلم .

الرابع ابو سعيد الخدري عند البخاري في احاديث الانبياء والتفسير قال « ض » . « قلنا يا رسول الله هذا السلام عليك فكيف نصلي قال قولوا اللهم صل على محمد عبدك ورسولك كما صليت على ابراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم » وفي رواية اخرى للبخاري « كما صليت على آل ابراهيم » بزيادة لفظه « آل » وليس في آخرها وعلى آل ابراهيم .

وهذه المتن الصحيحة كلها قد اتفقت ، واختلفت ، اتفقت في عمود الكلام وصلب المعنى ومعظم الكلمات ، واختلفت في كلمات قليلة . فمنها لفظه « على » كما في حديث ابي حميد وهي كلمة ذكرها كحذفها من جهة المعنى لان حرف العطف من عندها فقد تكون في الاصل واسقطها الراوي نسيانا او اختصارا وقد لا تكون وزادها من زادها نسيانا او بيانا ، ومنها لفظه « آل » في حديث ابي مسعود فهي ثابتة في رواية من اثبتها وتحتمل السقوط على وجه النسيان في رواية من اسقطها ويحتمل انه كذلك سمع بدونها وان النبي صلى الله عليه وسلم مرة ذكرها ومرة حذفها . ومنها زيادة عبدك ورسولك في حديث ابي سعيد وزيادة في العالمين في حديث ابي مسعود وذكر الا زواج والذرية بدل آل في حديث ابي حميد

والظاهر في هذا ان النبي صلى الله عليه وسلم تنوع بيانه في المقامات فاختلفت الروايات وهي مختلفة غير متناقضة فتفيد المعاني المتغايرة غير المتضاربة . وهي بهذا نظير اختلاف القراءات في صحيح الروايات .

١٥ الذي ذكرنا من الروايات هو الصحيح المتفق على صحته وثبوته وورائها روايات ليست في درجتها رأينا الاكتفاء بالصحيح عنها . وقد قال الامام الحافظ ابن العربي في تفسير سورة الاحزاب من احكامه ، بعد ما ذكر ثمانى روايات — : « من هذه الروايات صحيح ومنها سقيم ، واحكامها ما روى مالك (حديث ابى حميد وحديث ابى مسعود فاعتمدوه) . ورواية من روى غير مالك من زيادة الرحمة مع الصلاة وغيرها (غير الرحمة) لا يقوى . وانما على الناس ان ينظروا في اديانهم نظرم في اموالهم وهم لا ياخذون في البيع ديناراً معيباً وانما يختارون السائم الطيب . كذلك في الدين لا يوخذ من الروايات عن النبي صلى الله عليه وسلم الا ما صح سنداً لئلا يدخل في خبر الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم . فبينما هو يطلب الفضل اذا به قد اصاب النقص ، بل ربما اصاب الخسران المبين »

وسنتكلم على كيفية استعمال هذه الروايات المقدمة عند الذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم — في القسم العملي ، ان شاء الله تعالى وبه المستعان لها بقية

## المحاضرة

التي القاها العلامة الاستاذ الشيخ البشير الابراهيمي في ٧ رمضان الماضي  
بتادى التريقي بالعاصمة

-٣-

جربنا العمل الفردي - في سوق المال - فوجدناه ينتج نفعا فرديا فقلنا  
هو مفيد في الجملة . اذ لا يتألف المجموع الا من الفرد - ونظرنا الى عمل التعاون  
والاجتماع عند غيرنا فوجدناها تفيد فائدة اجتماعية فاستحسننا بهذا الشعور الجديد  
فيما - فلم ذا لا يكون استحسننا لها لحوضنا غمارها - انا أعتقد انه سيكون  
ولكن لما ذا لا ندخل هذا الباب بالتروي والامانة . وما المانع - المانع فيما أرى انه  
لم نزل فيما بقية من التفت لماضي للمالي وما يصعب من الراحة وبقية من المحول  
المست وبقية من الجبن وبقية من الميل الى العلم النظري وبقية من التقليد في  
السطحيات وبقية من العاطفة البهامة عاطفة الاثناذ بأحداث ما قال الناس وما فعل  
الناس - هذه البراقى فظاهاها عقيدة القناعة والكفاف هي التي جلبت لنا هذا  
الشلل اضيقوا الى الكل تلك الحلة المشؤمة التي مازلنا نشكو الى الله منها وهي  
عدم ثقة بعضنا ببعض . افلا يتكون من هذا المجموع قوة مهيمنة هي السبب في  
كل ما نشكوه من موت عاطفة التعاون للمالي فيما .

والذي تقنضيه الحكمة المأدبة لنحفظ انفسنا من هذه المزاخرة المريعة هو  
تأسيس شركات التعاون بين الفلاحين وشركات التعاون بين التجار لتقي الصغار من  
الجانبين شر تحكم الاجانب في املاكهم ومجوداتهم ثم تأسيس مصارف مالية صغيرة  
تكون واسطة بين الجميع وتكون مع ذلك مستودعا للاموال المخزونة المعطلة

ومرجعا لصناديق التوفير والاحتياط التي يجب ان تصحب هذه الحركة .  
 اما اعتقده انه ان جرت هذه المساعي بالحكمة والثقة للتبادلة وجرى معها  
 مدد آخر من اقلام الكتاب والسنة الخطباء والمعلمين ببث روح التعاون والتوفير  
 فان اليوم الذي تلص فيه النتيجة باليد ليس ببعيد .

تبقى لنا في هذا المقام عقدة واحدة فلوكها السنة القاصرين في العلم الديني  
 ولم نسمع فيها ممن يستند برأيه في الدين ويتكلم فيه بلسان الهدى والدليل كلمة واحدة  
 هذه العقدة هي مسألة تسمير المسلم لما له بالرب بالتعارف في البزك والمسألة مع كونها  
 متشعبة على الرغم منا ودينية على الرغم منا وان كانت تمس الاجتماع فليس هذا الحديث  
 كافيا للالمام باطرافها والرجاء كل الرجاء من عاداتنا علماء الدين ان يدرسوا المسألة  
 من طرفها الديني والاجتماعي ويؤلفوا باراتهم مؤيدة بالدليل ومبينة على حكمة  
 الشريعة ومقاصدها  
 اخواني :

العاقل من جارى العقلاء في اعمالهم في دائرة دينه وقوميته ووجدانه —  
 والحازم من لم يرض لنفسه اخس المنازل واخس المنازل للرجل منزلة القول بلا  
 عمل واخس منها ان يكون الرجل كالدفتر يحكي ما قال الرجال وما فعل الرجال  
 دون ان يضرب معهم في الاعمال الصالحة بنصيب او يرمي في معترك الآراء بالسهم المصيب  
 اخواني :

الادلة قائمة على اننا محرمون من اقوال الرجال واعمال الرجال — اقوال  
 الرجال مقررة بالصدق والانجاز واقوالنا لغو من الحديث يجري على اللسان مثل  
 برسام المحوم — واعمال الرجل مقرونة بنتائجها الملوحة باليد — واعمالنا عبث من  
 الهاكاة فسحن صبيان في العمل وان كنا رجالا في الصورة والمظهر  
 اخواني :

ان من كتم دأبه قتله وما دمننا ونحن بمعزل عن الحقائق وفي صميم عن استماع  
النصائح فنحن بعداه عن الحق وما الحق الا ان نتحد ونسعى بلا فتور. ما الحق الا  
ان نتعاون ما الحق الا ان ندع التخاذل جانباً ونتصاح على الامتانة في سبيل الحق  
ما الحق الا ان نزن الاشياء بموازينها فلا ندع الجبال للوهم بدقض ويبرم ويبرز  
لنا السفايف في صورة الجبال ويظهر لنا الجلائل بمظهر التافه الخثير فهذا نوع غريب  
من امراض النفوس ما فتش في امة الا وكان عاقبة امرها خسران  
اخواني :

نحن اليوم واقفون على ابواب حياة ادبية جديدة ومبدأ نهضة عمرانية لم  
تزل في طور التكون والنبات وتدرجها في مدارج النور متوقفة على تدبيرنا فان  
احسننا الصنع في تربيتها لم نلبث ان توتى اكلها وتهدى جناها وان توارى كلنا في المبدأ  
وتخاذلنا وتهادينا على ما نحن عليه ناذن الله باضمحلالنا وحقت كلمة المقت علينا سنة  
الله في الذين خلوا من قبل .

ان التاريخ اصبح مخبر واصدق ناقل وقد اخبرنا كيف كان عاقبة الذين من  
قبلنا وحذرنا ان نعرض لمقت الله بما كسبت ايدينا واعيدكم ان نكونوا ممن تاروا  
بالنسر

اقول ولا نكران للحق انه ما من نقیصة كانت سببا في هلاك الامم قبلنا  
الا وهي موجودة فينا على اختلاف تقاضيه طبيعة الزمان والمكان وان تغافل  
الانسان عن عيبه لمن دواعي الغرور والغرور من دواعي التمادى في الغي والتمادى  
في الغي من موجبات الهلاك وهل فقيمة اعظم من فقد الاحساس . وها نحن  
اولا لا شعور ولا احساس تمر الحوادث بنا تباعا فلا نعتبر ولا نزدجر . ويسير العالم  
بما فيه سيرة الى الامام ونحن في موقف لا يتبين فيه موقع اقدامنا . فكان القطعة التي  
نحن عليها من هذه الارض واقفة لا تتحرك او كان الامم كلها ورثت من الارض

التحريك الا نحن اذا قلنا من هذا العالم او هذا العالم ليس منا .  
 فقد الاجسام اصبحت من اكبر مميزاتنا الا تلك الآلام التي تحدث عند مرور  
 الحوادث حتى اذا مرت لم نجد في انفسنا اثرا ولا عينا .  
 سارت الامم في مناهج العمران عنقا فسيحا ونحن في نومة اصحاب الكهف  
 والرقم . غفلنا عن اخذ الالهة للتراحم الاقتصادي فادركتنا سبله الجارف وسدت  
 علينا منافذ الحياة وشتان ما بين الكسلان والعامل  
 يدعو الداعي من الامم الحية العارفة بقيمة الحياة صارنا بقومته الى عمل  
 يكسبهم عزا ويفيدهم قوة ويدفع عنهم ضرا . فاذا قومه معطون اليه استماعا لقوله  
 فامتثالا لأمره فتحقيقا لمراه فتنجيزا للفعل فتعاوننا عليه فوصولا للمطلوب . ويدعو  
 الداعي منا الى غير فاذا قومه منه يسخرون واذا كلامه لا يكاد يتجاوز لسانه كالوتر  
 الذي لم يشتد فوقه لا يكاد السهم يخرج حتى يسقط  
 امرنا بالارشاد والتذكير **فهل ذكر الخاصة او امتثل العامة .**  
 امرنا بالتواصي بالحق والتواصي بالصبر وفيها كل خير فهل امتثلنا  
 امرنا بالعمل لدارين فنخرنا المحاضرة ويوشك ان نخر الغائبة .  
 همدنا الى الدين واحكامه فاخرجنا الكثير عن حقيقته واهملنا **حكمته**  
 واسراره ووقفنا عند الصور المجردة ثم لم نكتف بذلك حتى ألصقنا به الكثير من  
 البدع وحملناه مالا يطيق منها ، ثم لم **نكتف** بذلك حتى اتخذناه مطية للتفريق .  
 فالتبس الحق بالباطل ولا عالم يميز هذا من ذاك وان وجد فالخاصة له بالمرصاد والعامة  
 في شقاق بعيد

اخواني :

هذه نسخة مصدور ولا بد للمصدور من بث . واني والحق يقال اتلى  
 بجمعتكم هذه واتوسم فيها الخير وارجو ان تكون طليعة سعد وقال يعن للوطن

وان تكون مثالا صالحا لبنيه يحتنون حنوه في التعاون على الصالحات والدعوة الى اللبوس

انني ذلك واتخبر به وانصح لحضراتكم ان لا تنهوا في العمل وان تتحلوا بالثبات وان لا تقتعوا بالدرجة التي انتم عليها فان ورامها مطلباً اسمي واعلى ولا يمكن الوصول اليه الا بالتعاون الاجتماعي فان الأعمال الفردية قل ان تأتي بالنتيجة المطلوبة

واعيدكم ان تكونوا ممن يحمل قيمة النفع العام او يعرف ولكن لا ينفع ولا يعاضد . وبقي انكم لا تتأخرون بعد الآن عن امداد امثال هذه المشاريع بالمساعدة المادية والمعنوية لا سيما بعد ظهور النتائج المشتركة وعلمكم ان المال اساس كل عمل وان القليل مع الاجتماع كثير . وان ائتملكم فلان الشكر مدعاة المزيد والكامل يقبل الكمال .

«الشهاب» : الاستاذ الابراهيمي صاحب هذه المحاضرة نعمة - بحق - من اعيان الطبقة الأولى من كتاب الجزائر وخطباتها وادبائها ومفكرها وربها العالمين على نواضتها

وهو اليوم يباشر الأعمال المالية في ناحيته بملم وامانة ونشاط . ويعلم الناس هذه الصفات الثلاثة في التجارة تعالما عمليا كما يدعوم دائما اليها بقوله مضت مدة على هذا الاستاذ كنزا دينا لم نجح الامة ثمرات يراعه ، وطالما وجهنا اليه عتب الصديق على الصديق فيعتذر ويعتذر الى ان التي محاضراته هاته ينادي الترقى العظيم بالعاصمة وجامعاتها من عنده احد خلص اصدقائه نقدم شكركنا وشكر قرائنا للاستاذ ونستريده من هذه الدرر الغوالي لنبشها بين ابناء دينه ووطنه دام لها





## جماعة المبشرين الاميركانية « ميتوديست »

ببلاد القبائل

بقلم روني فانلاند

مترجمة عن مجلة (نوطر ديف)

-٤-

— الخاتمة —

لا منازعة اصلا في ان للجماعات التبشيرية الاميركية المدعوة (الميتوديست) على ما هي عليه اجمالا تفوذا ببلاد القبائل مضرا غاية الاضرار بالنفع (أي الصيت) الفرنسي . لكنه لا ينبغي ان يحد الى زجرهم لان مجرد ما يسطنحوه هناك من الجليل والخير تكفي مراعاته لردنا عن تلك المعاملة العنيفة

الا انه ينبغي — وهذا رأي غير واحد من الحكماء المتصرفين — ان يحدد عمل هاته الجماعات بتخصيصهم وتحريضهم للعمل الصالح والعمل الديني لا غير مع احترام الضمائر والاعتقادات ومع احترامها ايضا لتفوذنا واستتباب سيطرتنا في البلاد ومن الاشارات التي وردت علينا في هذا الشأن ظهر لنا ان ثلثت النظر الى بعض منها يستحسن اتخاذها لرأب هذه الحالة ، وهي :

١- تحذير المتصرفين وخطائهم والمحسنين الحريين وطلاب وطالبات المدارس الابتدائية من احسان هؤلاء المبشرين الاميركيين لهم المقصود به مجرد الاستيلاء على عقولهم

٢- لفت نظر ادارة التعليم **ACADEMIE** نحو الضرر البين الصادر من فتح مدارس اميركية ولو كانت مسندة في الظاهر الى طالب او طالبة فرنسيين لانها في الباطن اجنبية بحتة

٣ = النهي عن الاسعاف والمشاركة اختاراً لاعمال تشف لنا عن عواطف غير حبية ويكون ذلك بالكف عن لسلام محلات دولية الى هؤلاء المبشرين لاقامة محاضراتهم

٤ = السعي في اعراض شرائهم للاراضى وتقصيبه عليهم  
 ٥ = مراقبة هؤلاء الجماعة الأميركية مراقبة صارمة وزجرهم عن تعاطيهم تطبيب المرضى واعمال الصيدلية لامتناعها عليهم قانونا  
 ٦ = اعطاء الطلبة الفرنسيين الأدوية التي ياخذها الأهالي من عند هؤلاء المبشرين

٧ = امر هؤلاء المبشرين ان يمثلوا المنشور الدولي الصادر في ٧ مارس ١٩٠٢ فيما يخص نشر المطبوعات . انتهى المقال العرب

«الشهاب» : — علق الآخ معرب المقال عليه تعليقا كله حقائق يتعمق قبولها والعمل بها ، والى القراء نعه : « ما أشد ما اظهر من اشتزاز وغضب محرر هذا المقال على اولئك المبشرين الأمبركيين البروتستانت ، ولكن لامن الوجهة الدينية والدعوة التبشيرية بل من الوجهة السياسية من حيث ان الغاية من تبشير تذهب الى الاستيلاء على عقول الأهالي وتجبسهم في دولة اجنبية وهى اميركا وتبقيهم في فرنسا بسبب امدادهم بالمال والمنافع الجمة . ونحن — معشر المسلمين — في غضبه واشتزاز من هذه الوجهة السياسية ، ونزيد عليه بالوجهة الدينية فخشيتنا من تلك الاعمال اربع وادى ، فنحن نرى ان هؤلاء الصاوسة قد تغافم امر تبشيرهم واخذ يستفحل ، ونحن نيام لا نحاول بادى وسيلة محاربه ولا على الأقل تهديده . وقد وجد بين ظهرانينا مرتعا خصيبا تحت الراية المثلثة !

فكيف يلبق با الاصطبار على هذه الحالة وفي الوقت نفسه نرى بأعيننا ونسمع بأذاننا توالي المجهومات على ديننا من هؤلاء الضالين المضلين في بحجة

ديارنا ووسط بلادنا

الا نفوس أبية ؟ الا قلوب الحمية والغيرة على صون ديننا وكيان شريعتنا .  
تالله اننا لحقيقون بان يقضى علينا بالموت

ليس الاثم الا ول عندي هو السعي لسد خلة الفقير بتلك الجمعيات الخيرية  
فان ذلك حاصل طبعاً لا محالة بل الماهم الاول عندي هو سد خلة الدين بالتكاتف في  
المدافعة التي نتخذ من جملة اسلحتنا سلاح التبشير بالدين المحمدي وانني انتمل هنا بقول زهير :

ومن لم يزد عن عرضه بسلاحه \* يهدم ، ومن لا يظلم الناس يظلم  
ولا يكون هذا ابداً الا باتحادنا واسعاف ذوي الأموال منا ، فليحلل اولئك  
الاكثر از عقد اكياسهم ويطرح المختلفون انواع خلافهم امام هذا الخطر العظيم  
والمؤيد الصماء التي تهدد الامة بأفضع واربع امر : هلاك ومحو دينها

ويكفيها لتدارك هذا الامر الجلل قبل تفاقمه ان نتظاهر بشيء من الشرع  
في التبشير ~~ك~~ هؤلاء لئلا يرى الحكومة نفسها نعمة الى ابطال هذه الجماعات المبشرة  
الأميركية بدعوى ان تبشيرها أحدث تشويشاً في الوطن ونكون قد اوجدنا لها  
فرصة لطرد او عرقلة اعمال هؤلاء فإن الحكومة على منبر قوي من هاته الاعمال  
- فيما اظن - الا انها لم تجد حتى اليوم دافعا قويا لها ولا سببا مقبولا لقمعها وهي  
- كمثل سائر الدول العظمى - اول شيء نخشاه نألب الأمم الاسلامية . وقد  
اوشك ان يصكب امام هذا التبشير الخطير فقد تضررت مه جميع الأمم  
الاسلامية كما نراه واردا كل يوم في جرائدها ومجلاها

فقد توافقت اذا منفعتنا ومنفعة الدولة واتحادنا في محاربة هذا التبشير الاميركي  
قالوا يجب علينا - معشر المسلمين - ان نطرح التخاذل والتكامل ونستحد جميعا امام  
هذا الخطر الأجنبي المراد منه محو ما نعد أنفس شيء لدينا الا وهو ديننا

وان تهادينا - لا قدر الله - في هذا التحالف والتواكل وعدم الاكتراث  
بما يهينا فوق كل مهم فاقراً علينا وعلي ديننا السلام !

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقام كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب ارسلان

-٦-

«من كانت تلك العصابة التي تولت كبر هذا التروير العبقرى ؟»

السادس لنقل المحال وان كل هذه الافتراضات جائزة فيبقى علينا النظر في كيفية نظم هذا الشعر المنسوب الى الجاهلية ، فليخبرنا مرغليوث أو طه حسين من ذا الذي قام بهذا العمل كله بعد الاسلام ، ومن ذا الذي نظم هذه الألوف من القصائد والقي عليها هذه المسحة مسحة الجاهلية حتى خفي أمر أحداثها بعد الاسلام حتى على أعلم علماء اللغة ، ومن رتبها هذا الترتيب وطبقها هذا التطبيق على الرجال والحوادث والأزمنة والأمكنة ؟ فإن هذه القصائد متعلقة بوقائع شهيرة وبرجال معروفين وبأنساب متسلسلة وهى ذات علامات مطابقة حتى ان قسما من تاريخ الجاهلية مأخوذ منها فمن الذي أحدث هذه الاشعار التي هى بحر لاساحل له ؟ اكلت رجلا واحدا فرى هذا الفري كله وصنع هذه المعجائب والمعجزات وحده ؟ اللهم ان الانفراد بهذا مما تعجز عنه البشر . أم كان هذا الرجل العبقرى الذي قام مقام الجاهلين بأسرهم ، معه جماعة يؤازرونه في عمله . فأن كانوا جماعة فمن كانوا ؟ وأين كانوا ؟ ومن ذكر من خبرهم شيئا ؟ أفلا ترى كيف ان جمعية اخوان الصفاء عرف الناس خبرها وكتبوا عنها وجمعية الحشاشيين ذكروا تاريخها ، ولم يعلم ان جمعية تألفت في الاسلام الا وقد عثر الناس لها على أثر . أفلا يخبرنا مرغليوث من حيث انه فهم من تاريخ العرب ما لم يفهمه أحد أو طه حسين الذي جولى تدريس الأدب في أكبر جامعة عربية من كانت تلك العصابة

من ادبائه العرب بعد الاسلام التي تولت كبر هذا التزوير العبقري والكذب الذي جاء أبهى من الصدق مما أقرتهم عليه دولة الاسلام أو تدبتهم له أم أين عاشت تلك العصابة وأين تجمعت وفي أي كسر استترت وفي أي سرداب خلا بعضها الى بعض ؟ وهل جرى بينها توزيع أعمال فقيل لهذا : قل أنت نصيدة على لسان الحارث بن حلزة الشكري ، وليقل فلان متطوعة على لسان تأبط شرا وأنا أقول كلمة على لسان عمرو بن كلثوم أفكان هناك مدير للحركة التزويرية أم كان كل من هؤلاء يعمل بخاطره وبما يلوح له غير مقيد بأمر ولم يكن لهم بروغرام يسرون عليه . سبحانه الله ما أشد انتظام عملهم واحسن انطباق نظمهم على الوقائع برغم هذه الفوضى . . . ثم نسأل أيضا أكانت هذه الحوادث التي لا تنتهي من حرب وسلم وحرب وبغض وفخر وحماة ومدح وهجاء ووعظ ورناء الخ مما صيغ لأجله هذا الشعر هي أيضا ايجادا واختراعا أشبه بانقصر السلس بالزمان ولم يكن لها أصل الا في غيلة أولئك الرضاعين أم كانت صحيحة وكان وجود أولئك الرجال واقعا وانما عصابة الشعراء المجهولة هذه جعلت عايتها قصائد موضوعة منحولة غير قائلها وسيرتها بين الناس على انها لهم فسارت بين الناس على انها لأولئك الجاهليين وقيل لحماة والأصمعي وغيرها انشدوها الناس وتولوا انها لفلان وعلان وقولوا انها أنشدت في سوق عكاظ او قولوا انها علقت على جدران الكعبة واهكموا حديث الوضع وإياكم ان تخبروا به احدا وتفضحوا سرا وهكذا تم خلفاء الاسلام ما ارادوا من تبديل الحقيقة هذا التبديل الذي حرصوا عليه كل هذا الحرص - لا أمر لا نعلمه - وبقيت هذه المؤامرة المدبرة بديل لم يتسعه احد حتى كأنها عمل شخص واحد برغم ان الذين قاموا بها ينبغي ان يكرهوا جما غفيرا ، فالخلفاء وبناتكم والشعراء وعصبتهم والرواة وحلفتهم ، وهؤلاء لا يقدر ان يثبتوا كل هذه الموضوعات في العالم الاسلامي الا اذا كانوا كثيرين ، فله درهم ما كان اقدرهم على حفظ السر . على ان هناك ما هو

اغرب وهو ان طه حسين جهم بوضع هذا الشعر الرواة الذين رووه والنحاة الذين قصدوا به تأييد قواعد النحو واللغة على حد حكاية الخنفسار، والمحدثين الذين ابتغوا به تأييد لغة الحديث والمفسرين الذين توخوا به تعزيز اسلوب القرآن وينسى ان شعرا كهذا لا يقرم به الا شعراء فحول وان كل الدين ذكرهم لو قاموا له لا يتقربون على ذلك . هذا على فرض الخلل ان كل أرائك العلماء الأجلاء كانوا مدلسين وضاعين ككذابين مفترين ! سهل على طه حسين أن يهتبل الكذب في العلماء والمحدثين والمفسرين الى ذلك الحد والحقيقة انه ليس بسهل أصلا وليس بمعتاد ولا بمقول ولا مقبول . يقول انهم كانوا « أتقياء بررة » وينسى أن التقوى لا تمتزج مع الكذب والافتراء . ويقول « كان القدماء مخلصين في حب الاسلام فأخضعوا كل شيء لهذا الاسلام وحبهم اياه ولم يعرضوا لمبحث علمي ولا لفصل من فصول الادب او لون من ألوان الفن الا من حيث انه يؤيد الاسلام ويعززه ويعلي كلمته فما لاعم مذهبهم اخذوه ، وما تأثروا انصرفوا عنه انصرفوا » ولا يوجد اعرق من هذا الكلام في السفسطة اذ يجوز ان يكون القدماء مخلصين في حب الاسلام وان يتأبوا عن خدمته بالكذب والافتراء ويجوز ان يكون القدماء مخلصين في حب الاسلام وان يمجسوه مالكا من البراهين ما يستغني به عن الاختلاق الذي من عادته انه يضر بالقضية التي يراد تعزيزها به اكثر مما ينفعها . ويجوز ان يكون الانسان صاحب ثروة وان يتورع عن زيادة ثروته بالمال الحرام لابل يعتقد ان اضافة الحرام الى ماله قد تذهب بماله وان لم يكن يعتقد بذلك تدبنا اعتقد ذلك سياسة وحكمة لانه يخشى اذا حاول زيادة ثروته بالسرقة ان تعلم الحكومة بسرقة فتعاقبه ونجزيه وتقرمه بما يذهب بماله كله . فالسلم المخلص في حب الاسلام اجدر بان يتحاشى الكذب والتدليس في خدمة الاسلام خشية ان يكون ادخل بهذا التلقيق على براهين الاسلام شوائب لا يلبث ان يقتضح امرها وان يعلم انها اكاذيب

فتقع الشبهة حينئذ في الاسلام كله . وأما قوله ان القدماء من اخلاصهم في حب الاسلام «أخضعوا له كل شيء» بخساسة لا معنى لها ، ولا يفهم الانسان مرادة من قوله «أخضعوا له كل شيء» أي يراد أن يقول ان الكذب والاختلاق هما من باب اخضاع كل شيء . أفلا يعلم أن الذي يكذب ويختلق هو الذي ينتهي الأمر بان يخضع لا بان يخضع له ، وأنه لا يوجد موطن ضعف أكثر من الكذب وأنه ما عرز الانسان قضية يحبها مثل الحق وليس بصحيح أن القدماء «لم يعرضوا لبحث علمي ولا لفصل من فصول الا من حيث انه يؤيد الاسلام» فقد كتبوا من العلم عشرات ألوف من المجلدات التي ليست في شيء من الاسلام ، ولا نقول انها كانت تناقض الاسلام لأن الأبطال ليس بعدو للعلم حتى تناقضه ولكنها لم يكن لها تعلق بالدين ولم تكن جميع مباحث المسلمين منحصرة في الدين . كما أنه ليس بصحيح أنهم لم يعرضوا لفصل من فصول الأمن حيث أنه يؤيد الاسلام فان كتب الأدب والمحاضرات أن لم يكن فيها تناقض الاسلام فان فيها كثيرا من الغزل والتشبيب واخبار العشاق لا بل من المجون والبذاءة والسفاهة ما هو كله منهي عنه في شرع الاسلام فكيف يقال انها تؤيد الاسلام . ولقد نقل القدماء حكمة يونان وحكمة فارس وحكمة الهند وحكم أمم أخرى وكثيرا من آدابها وقصصها وأمثالها وليس في ذلك شيء راجعا الى الاسلام او صادرا عن الاسلام وان كان الاسلام لا يأبأها . ولقد كان الاخلاق بهم - لو ارادوا حصر كل شيء في الاسلام - ان لا ينقلوا هذه العلوم الى اللسان العربي لانها علوم أمم واقوام اجانب عن الاسلام . فالتقل عن الاجانب لا يكون واسطة لتأييد الاسلام . والحقيقة ان كلام طه حسين هذا خلط لا يقوله اطفال ، وان الاسلام حث على العلم ايها كان وقال : الحكمة ضالة المؤمن يلتقطها حيث وجدها ، وبناء على هذا نقل المسلمون هذه العلوم ورغبوا فيها

« متى وقع هذا النظم على السن الجاهليين ؟ »

السامع نسأل طه حسين ومرغليوت ان يستضلا علينا بالتبيين متى وقع هذا النظم على السن الجاهليين في اي حقبة من حقبة الاسلام فان هذه المسألة مكانا خاصا من الاهمية ، لانه من المعلوم ان شعر الجاهلية هو الذي منه شواهد النحو والصرف واللغة وانه الحجة التي يستشهد بها عند التصحيح . ولما كان قد خفي برعهم كون هذا الشعر محدثا مصنوعا على اولئك الائمة : الخليل بن احمد وسيبويه وابي عمرو والقراء وابي زيد وابن دريد ، وعلى البصريين والكوفيين الخ ! استشهدوا به في كتبهم وحلقات دروسهم ودونوا هذه الشواهد ، لا بل استخرجوا من تلك المفردات قواعد عامة وسموا ذلك علم النحو وعلم الصرف وعلم اللغة ، واخذ الخليل من اوزان تلك الاشعار علم العروض فوجب علينا ان نعرف في اي دور من ادوار الاسلام وقع هذا الوضع وهذا التروير ، لانه ان كان في زمان الخلفاء المتقدمين فيكون وضع هذا الشعر وروايته قد عاصروا كثيرا من واضعي النحو وجامعي اللغة ، وعاصروا ابا الأسود الدؤلي ، ولا يعقل انهم كانوا في عصر واحد وان النحاة واللغويين استشهدوا بشعر وضعه ادس في عصرهم عائشون بين اظههم ولم يشعروا بما فعلوه والحال ان من عاداتهم انهم اذا ارادوا في بيت نبذوه ومنعوا الاستشهاد به . وان كان هذا الوضع متأخرا الى زمن الخلفاء العباسيين مثلا فلا يعود ممكنا اي تأويل لقضية الاستشهاد بهذا الشعر في قواعد النحو واللغة لانه يصير زمن الوضع متأخرا عن زمن الاستشهاد اي ان هذا الشعر صنع بعد ان استشهد به وبعبارة اخرى انه متأخر عن نفسه . وهذا محال . فلا يخرجنا من هذا المأزق الا تعيين تلك الحقبة التي وضع فيها هذا الشعر . ولما كان الدكتور طه حسين مانه موضوع مصنوع وان الصحيح منه قليل جدا فلا بد ان يكون بني حكمه على مقدمات كافية من جملتها معرفة اسماء الصانعين والتاريخ الذي صنعوا فيه ولهذا كنا نود لو جاهد انا بالضعيف والموضيع لأن مجرد الشك لا يكفي مدارا للحكم كما لا يخفى

عن مجلة (الشهر) شمع



## الفصلان

وجريدة « أم القرى » الفراء

في امراء العرب اليوم فيصل آل الحسين ملك العراق الواقع تحت الانتداب البريطاني ، وفيصل آل سعود ولي عهد مملكة نجد والحجاز المستقلة وكلا الرجلين في نفس ومقامه عظيم وليس ما اصيب به العراق من الانتداب البريطاني يحاط من مقام ملكه المعظم وامته العظيمة ما دام هذا الانتداب مقضيا به بامور القاهرة لا يقول عاتل بامكان مقاومتها الا بطرق السياسة الحكيمة والحزم والاخلاص مما لا يمكن تهمة امة المرق ومكها بالتقصير او التقصير فيه

نقول هذا وبين يدينا نصيحة للشاعر الكبير عبد المحسن الكاظمي في عدد ٢٢٥ من جريدة « أم القرى » المعلقة عليها في مدح الامير فيصل آل سعود وشعكا فيها سوء حاله واستمر بابل الامير

لوان الشاعر سلك مسالك المدح ما شاء منها غير ما سلك لما كلف في ذلك عجب ولا نصعرات ، ولكنه اختار منها اسلوب المقارنة والتفضيل ، فقرن ما بين الفيصلين واخذ يرفع من فيصل آل سعود ، ويحط من فيصل آل الحسين ، فبينما هو ممدوح في ناحية اذا هو مجرم سباب في ناحية اخرى ، بما لا يرضاه ادنى عربي يفار على العروبة ويحترم امراءها فضلا عن الفيصل الامير الممدوح - فاخطا هذا الشاعر - على كبر سنه - مبدا الاسلام ، وقانون الادب ، ورضا ممدوحه . اذا كنا نلوم هذا الشاعر فلو منا لجريدة « أم القرى » اشد واكبر ، فهي جريدة مملكة نجد والحجاز الرسمية ، وليس هذا الذي نشرته مما تجيزه مجاملات الدول التي لا تربطها ببعضها الاروابط السيامة العامة فاحرى الدول التي تربطها روابط الدين واللغة والجنس والذريع والحوار .

فهل يرضى الملك السلفي عبد العزيز بهذا ؟ حاشا وكلا ، انما هي هنوت وعلة من هذه الترمية لاعادت الي مثلها

## قصّة الشهر

«فأقص القصص لعلم يفكرون»

## الشيخ طاهر الجزائري

من محاضرة الأستاذ محمد كرد علي وزير المعارف سوريا ورئيس المجمع العلمي العربي

-٣-

## غريب عاداته

كان سميت الشيخ وهندامه سميت العوام وهندامهم وعمامته من الأغاني في جبة بسيطة وقفطاف قطن وزنار مزدوج بخاً فيه بعض الدراهم وأبسته من صنع الوطن الا النظارتين والطربوش ويختار من القمصان والسرراويل ما خف ثمنه ليطرحه اذا اتسخ ولا يشغل ذهنه بغسله وكثيرا ما يلبس قميصين وسروالين وقفطائين وصدرتين وجبتين ليكون على اتم الاستعداد لما يطرأ على احد الزوجين فيطرحه حالا ويستعقب عنه باخيه دون انتظار شيء آخر. ويقل استعماله للمناديل المتعارفة المأهولة من القطن فيبعد الى اتخاذ مناديل من الورق الغليظ يضم بعضها الى بعض ويخيطه فيكون دفترًا يلقي به الشيخ بعد ان يتسخ كله. وكان يطره جسمه ولا ينظف ثيابه كثيرا. أصيب بهذه الخلة خمرصا بعد ان فقد والدته في صباه ولم يبق له من رحمه امرأة تتمتعده ابدا بخلافه ثيابه والعناية بظواهره وانى له هو ان يسد مسد أمه في ذلك وفكرة مشغول بمطالب عالية أخرى قد لا يتسع لثل هذه الجزئيات في رأيه.

ورأيت في بعض تعليقاته في ترجمة عبد الله بن الحنابل، كآبه بنقله لما ترجم نفسه فقال بلسان الحال وهذا رجل مثلي كان الى الخمول قال: «كان وسخ الثياب ما تأهل ولا تسرى له معرفة بالحديث والمنطق والفلسفة والهندسة بل بكل فن، وكان يترك عمامة اشهر ولا يغسلها ويابسها كيف اتفق فادا قيل له في

ذلك يقول ما استوت العمدة على رأس عاقل قط . . وشيخنا رحمه الله كان من هذا الطراز . والعبقريّة على ما يظهر تكمل من صاحبها ناحية واحدة وتنقص منه من الناحية الأخرى قدرها . أراد الشيخ أحد أصحابه في القاهرة خلال الحرب العامة على أن يغير جيبته لأنها بليت بعض أطرافها فصكت الشيخ عن إجابته . فلما ألح عليه مرتين وثلاثاً أجابه . يا فلان تريدني على اقتناء جبة جديدة وأهل الشام اليوم يموتون من الجوع . .

وأضافه أحد أصدقائه في بيروت وأخذ ذات يوم ثيابه بدون استئذانه ليغسلها وعرضه عنها ثياباً جديدة فحق الشيخ وما زال يضيفه حتى أعاد إليه ثيابه الوسخة وذلك لئلا يشغل فكره في ثيابه . ثم تغسل وتنشف ولئلا يلبس ثياباً غير ثيابه . وغضب مرة على أحد أصحابه ومساكنيه في القاهرة لأنه اقترح غيابه فتمرع من غرفة الشيخ جميع الكتب والفرش المملوءة بالبق وكسّس الغرفة ونفض الغبار عن الكتب والأوتى ونحى ما فوض سماه لقتل البق في السرير حتى لا يصل إلى الشيخ فيقرصه وأعاد كل شيء إلى مكانه فلما رأى الشيخ ذلك عرف ما دبر له ولم تطب نفسه بهذه التمزيلة وانحى على صاحبه باللوم والتقريع . ورأيه مراراً نتأ سهار أو مسامير من حذائه فكان يخفف من ورق الشجر يجعله في الحذاء ليتقي ضغط المسار على رجله ولا تحذته نفسه أن يذهب إلى الحذاء يصلح له حذاءه وإذا قلت له في ذلك أجابك أن الوقت لا يساعدني . وكان مداسه متساها في الشتاء يحرف من الأرض طينا كثيرا يعلق بجيبته فيصبح وجهها شكلاً وقعاها شكلاً آخر . ولطالما تبرم بزيارته أيام المطر بعض ربات البيوت مخافة أن يعلق طين جيبته في المقعد الذي يقعد عليه . وكان إذا اشتد الحر استقبل الجوربين فتزعما من رجله وعرضها أوراقاً هشة ملونة جعلها حفاقي نعله ليمتص العرق برعته . وانت لا تملك نفسك من الضحك إذا رأيت رجله وتستغرب من عظيم كنه هذا يهزأ بعادات

محتجعه الى هذا الحد ولا يبالي بالنقد ولا الملام ولطالما قل انا شاذ ولا احب ان يقتدي بي احد .

ومن عادة الشيخ ان يحمل في جيبه وعجابه بعض الدفاتر والرسائل بل اقلاما ودواة ومقراضا وسكيناً وبرا وخيوطا وشيئا مما يحمل من اللواشف والخبث والخبث والزبدية واللين والزبيب وفي بعضها مادة هنية دسمة يخشى ان تسبح كاشوا وما دخله سمن او زيت من المأكل يضع ذلك في مقوى او ورق غليظ ويستعمله عند ما يريد ويطعم منه اصحابه ان احبوا . اما الدخان والسكر والمرب فيحمل منه مؤونة ايام احيانا وقد يطبخ التهور في داره كبة واقرة ويعمل منها ما يكفيه اسبوعا حتى لا يضيع وقته بطبخها كلما اراد تناول فوجان منها وهكذا يشربها باردة بائنة اياما لثلا يشغل بها كل ساعة عن مطالعته . وقال لي مرة انه ابتاع ارطالا من البرتقال وضعها في دارة ومن الغد بدا لسان يسافر وتذكر وهو على اذرع قليلة من البيت انه يجب ان يستصحب في حقيبته شيئا من البرتقال وتذكر ما اشتراه منه بالأمس فآثر ان يبتاع برتقالا من الطريق لثلا يضع وقته بالرجوع الى الدار بعد ازماعه الخروج منها ولم يعد الشيخ الى داره الا بعد ستة اشهر وفرح ان رأى برتقالاته تضر وتنشف .

وكان مفرما بالتدخين منعه الطبيب منه وارادة على اطاله فتعذر عليه ذلك فقال الطبيب ان كان لا بد من التدخين فلف نفسك لفائفك حتى يضي جانب من الوقت في اللف وكان الشيخ لا يحسن صنع لفائفه فتجني واحدة دقيقة واخرى غليظة وثالثة متوسطة وعندئذ يدا الشيخ بتجاربه ليضع اللعاق في البر (الفم) الذي يلائمها وكان في جيب الشيخ بضعة من هذه الابرار يتخيرها من القصب او غيره من انواع الخشب وهكذا كان يتلوى عن الاكثار من التدخين ولو بضع دقائق واذا غلت له باطلال التدخين ينهرك ويعرض عن حديثك هذا وهو صاحب ارادة قدت من

حديثه أو صخر .

ومن عادة الشيخ خلال الأربعين السنة الأخيرة من حياته أن لا ينام الا اذا صلى الصبح باجر يضر أصحابه مزجها من الليل ثم يقضى حجرتة يطالع ويؤلف وكان لا يراعى اوقات بعض احببه فيوقفهم احيانا بعد التوزيع الثاني من مهامهم ليسمر عندهم لما من كان لهم مواعيد ويعرفون التوقيت لساعات الليل والنهار فكان يصونهم عن غشيان منازلهم مرها ولا يطرق ابوابهم بعد الارقات للمعينة للسهر والسهر .

كان يحب الباحة والعموم وله مسبح خاص في بيروت وآخر في صيدا ومساجح في بعض انوار دمشق وربما لبس سراويله مبالة بعد الخروج من سباحته ويهوى السير على الاقدام لترين ولطالما قطع عشرات الميال بين المدن والقرى والجبال والادوية سائرا على قدميه . وقد يراه في الطريق بعض اصحابه او من لا يعرفه ويدعونه الى الركوب في مركباتهم او على متن حذائهم فبأبي لأنه لا يحب ان ينقض امرا ابرمه ونفسه تنوق الى السير ماشية فاني معنى الركوب يوم من اغرب اطواره انه اذا استعدت نفسه لقبولة قال وهو وسط اخوانه يذاركون ويتدارسون . يقبل وهو قاعد ويضع على وجهه منديلا وربما اتم اغنامهته عند انجاز الدرس والمذاكرة ولم يمكن يجب ان يطول الدرس اكثر من نصف ساعة لانه يهرم بالجد في هذه المجالس وهو يقضي الساعات في مطالعته الخاصة .

(لها بقية)



## حاضر بجاية

وما ذا يعيد مجدها العلمي الى نصابه ؟

لا محيد لشعب يشد الحياة ، ويريد ايجاد روح النهوض عن التفتن بمجود  
بلادة والسير على غرارة ، فيكون هذا المجد الذي لا يفنا يزيج الستار عن حياة الجيل  
صلة متينة تربط الحاضر والمستقبل بالماضي ، وكما من امة لم يعضها من الوقوع في  
هوة التسدلي والانحطاط ، ولم يمحونها من استرجاع ما كانت لها من المكانة الا  
الاستمساك بهذه الصلة الوثيقة وحدها ؛ وكما من امة فقدت هذه الروح القوية لم  
تقو على صد ما يهددها من الفناء بمجرد الاعتماد على قوة المادة ، وانغفلت هذه الحاجة  
ولبيانها او تناسيها اذا من اقوى العوامل على هدم القومية وتشطيب اسم البلاد ومحو  
مالها من ال اثر في النفوس من اوح الذاكرة ، والعودة فيها يتبع هذا الاهمال على  
الكثبة والمفكرين الموكول اليهم حق التصرف في حفظ اللغيف

فبجاية تلك العاصمة العتيقة التي ازدهرت في ربوعها حضارة الاسلام ردها  
من الزمان لا مبرر لاحد من ابنائها في غض الطرف عن دراسة مآثرها القوية ومجدها  
العلمي ؛ لكن هذه الدراسة ليست باقوال جوفاء فحسب ؛ بل باحثات المهم على  
النسج على المنوال الذي نسج عليه الاسلاف البررة من الوجهة العلمية والاخلاقية

ومن اتاحت له الظروف زيارة هذه المدينة بدعه من لطف اهلها وما  
فطروا عليه من الشم العربي ، والاباء الاسلامي ، والنشاط الاقتصادي ما يغريه على  
البحث في مصدر هذه الاخلاق العالية . وهذه الظاهرة من اجل مظاهر حاضر بجاية  
وذلك مما يشف في الجملة عن روح عالية ونظر بعيد ؛ بيد ان الوصول الى هذه  
الحقيقة قد يكون امرا عسيرا على من لم يختلط بابناء البلاد اختلاطا يمكنه من درس

احوالهم وتحليل نفسياتهم وما يصبون اليه من الاماني : والواجب الوطني يدعو كل من جاب البلاد ، وارتاد ارجاءها ، وخبر طبائع اهلها وسير غور نرعاتهم الى اظهار ما ثم من الكمال الذي من شأنه ان يتخذ البجائي عمادا لهفته ، وما هناك من القصر الذي يجب تخطيه كيلا يخل بذلك الكمال وتلك العظمة الكامنة في النفوس بحكم الظروف كحور الحياة في التواء ، وها نحن اولاء نستعرض بعض ما فطر عليه البجائي من النبل امام الجزائر الذي يجهل معظم ما تجيش به نفس اخيه ومواطيه .

البجائي يدعو نحو الحياة الحقة ؛ وهو طبيعته — رغم تكيفه على حسب الظروف — لا يفوق عن تعهد العناصر التي من شأنها ان تنسى تلك الحياة التي تدفق وروح القومية ، وانما ما فطر عليه من الهبة والانفة وبعد النظر لا يسمع له بالاعلان عن نفسه وافكاره العميقة واعماله المثمرة ؛ لانهم يمت البهجة السطحية ويجب السعي في ظل الهدوء ، ويكره العمل في اكتشف الدعاية الزائفة ؛ وربما كان ترفه عن هذه القشور والتوافه هو السبب في جهل القوم متوالة الاخلاقي ؛ بل ربما كان ذلك ايضا من اقوى العوامل في اتهام الناس له بالتسرع في التطور والتكيف مع الظروف والاحوال العصرية المستجدة . وما المعنا اليه من حب البجائي الشروع نحو الايقان في الاعمال الجدية كاف في تبرير مسلكه ، وتنزيه مقامه من كل وصمة يوصم بها من لدن الجاهلين كنه عقلية

والبجائي يندفع عن ايمان صحيح نحو التعاون والتضامن وكل ما يراه مشرفا لاسم البلاد ؛ وعلى الرغم من اندفاعه نحو كل غاية يتعشم فيها آتيا حميدا ، ومن زجه بنفسه في ميدان كل مساجلة يرى بها تكوين جبهة ضد المطامع لا يتقيد برأي غير ابن بلده ، ولا يسلس القياد برعامة غريب ايا كان ومهما كان له من الخطر والنفوذ الواسع والمصيت الدائم ؛ لان عزة نفسه تاتي الاستكاثرة ، وتائف من الرضوخ لغير السلطة الحكومية ؛ ومع ذلك ليس في ذلك السلوك مسكة من التعصب والانانية

الطائفة على ما نعتقد ؛ وأما هو نزوع الى الدوران على نفسه حول دائرة محدودة . هذا هو اتجاه البجائي المفقور عليه منذ نعومة اظفاره ؛ هذا من الناحية الاخلاقية والاجتماعية

أما هو من الناحية الاقتصادية فمن طبيعته الدروب على العمل والانتاج ؛ لان ما افه من رغد العيش والرفاه في الحياة يحفزه دائما الى مواصلة السعي لاجرا ما يصبو اليه من ذلك ؛ وله في العمل واستثمار مواهبه المادية والذهنية فوق كل ذلك لذة لا تضاهيها لذة ؛ من حيث انه لا يرى في القيام بهام الامور كلفة وعناء ؛ ولذلك لا يستصفر عملا منها كان اجرة ضئيلة ؛ لان ما يذوقه من حلاوة العمل والنشاط ينسيه ما يكابده من الجهد وما يتناوله من الاجر اليسير مقابل اتعابه ؛ ولعل اعظم نتيجة اسفر عنها هذا السلوك هي ان بحاية لا تفهم الان بين جدرانها من يعيش عالة على الغير ؛ بل ذلك هو البر ايضا في <sup>نماء البررة</sup> الاهلية واتساع مواردها . وبما يبحث على غبطة البجائي انه لا ياخذ عملا <sup>من اعماله</sup> الاقتصادية الا من ناحية طريقه الفنية ونظمه المصرية ؛ ولذلك نطع اشراطا بعيدة في المهنة التجارية ، وبلغ فيها شوا في برهة وجيزة قصر عن بلوغه منافسة

وهذه الكفايات كلها هي بقية تراث الاسلاف البررة الذين كونوا في عهد بني حماد وسطا علميا ، اخلاقيا ، صناعيا ، واقتصاديا غدا مضرب الامثال ، لانه اذ فعل بالمصارين المجاورتين الاندلسية والافريقية ؛ بيد ان حاضر بحاية اليوم يتم عن كساد اللغة العربية ، واولا هذا التصير الذي اعتور البجائين في جانب تفهم القومية لما وجد الباحث محلا للتندر ؛ بل قصارا ان يمتنى لعموم سكان الشعب الجزائري احراز تلك الكفايات التي امتاز بها ابناء بحاية . وغني عن البيان ان الاحلال بمثل هذا الواجب القومي مما يبحث على الشاؤم بمستقبل البلاد ، وذلك ما ~~كننا~~ نخشاه لو لا ان الله قد تقي نخبة من شهاب بحاية ؛ ومن اولاد



الاديب الاخ السيد ابوعلام نجل المفتي الحلي والاديب الاخ السيد الهاشمي ،  
وكلاهما قد حذق اللغتين العربية والفرنسية ؛ وانشأ هذا الشهاب من ثم يهديني بأدبه  
الغض وسحر بيانه الى ان فيما يكمنه من الاماني نحو البلاد من حيث انه مزعم على  
انتشالها من وهدتها املا قويا يبعث على التفاؤل ؛ ومما زاد في تطهير البال ان  
ذيتك الشابين ابديا من ضروب الغيرة على مجد الغابر ما استدار ما كن في النفس  
من لواعج الشوق الى اعادة مجد اللغة العربية التي اتسع نطاقها في تلك المدينة التي  
ظلت مدى قرون منبع العرفان والعلوم ، وكعبة الحضارة والثقافة العالية ، وناهيك  
ان التزهة التي وفقنا اليها وبمعبتنا الصديق المقيم السيد خليل بن اسماعيل على الجبال  
المكتسفة لتلك العاصمة العتيقة تركت اثرا عميقا في النفس ، واعادت الى الذاكرة  
ذكريات الماضي الحافل بالعظمة العلمية ؛ والذي يلقي نظرة على تلك المناظر الطبيعية  
البديعة ، وعلى جمال منابع المياه ، تركوا انوارا من قمر تلك الجبال المعسرة  
بالاشباب الخضراء توثب الزئبق الرراق على حافات الرمز لا يلبث ان يبت الحكم  
بان بحاية اجمل مدن العالم بعد نابل كما اجمع على ذلك كثير من الكتاب الانجليز  
وغيرهم من الغربيين الذين جابوا سائر القارات الارضية ومن تفق لجمالها الرائع  
في عهد مؤسسها مولاي الناصر المهادي الشاعر الكبير ابو علي حسن بن الفكون ،  
واليك صورة من شاعريته ، ومثالا من اقتداره على الوصف :

دع العراق وبغداد او شامها \* فانهصرية ما ان مثلها بلد  
يسر وبحر وموج للعيون به \* مسارح بانءاء الهم والسكد  
حيث الهوى والهواء الطلق مجتمع \* حيث الغنى والمنى والعيشة الرغد  
والنهر كالصل والجبال مشرفة \* والنهر والبحر كالمرآة وهو يد  
ان تنظر البر قلا زهار باقة \* او تنظر البحر قلامواج تطرد  
باطالها وصفها ان كنت ذانصف \* قل جنة الخلد فيها الامل والولد

وهذه البدائع الجذابة الخلابية ، للآليات ، المستهوية للارواح قد التي فيها  
الاسلاف العظام مرعى خصيبا وجوا ملائما لاختصاص القرائح والاذهان ، ولرواج  
سوق الادب الذي اتسع المجال امام لغة الضاد حتى عادت بجاية في ذلك العهد الزاهر  
عكاظ او انها . اليس في هذه المذكرات الجميلة ما يبعث روح النعرة القومية في  
نفوس البجائيين النبلاء عظام ان يوفقوا الى نشر هذه اللغة العزينة ؛ لغة الدين  
والادب في بلادهم ؛ وهم احق الناس بالاحتفاظ عابدا والذب عنها ؟

لان في انقضاء على اللغة القومية قضاء باقا على سائر المقومات الادبية والاجتماعية  
التي نعتز بها ، وقد قل العالم الغربي شاريو : ان الامة بلفتها وما من امة بدون  
لغة ، والاحتفاظ بلغة الامة لا يعوق عن خنق لغة حكومة البلاد ؛ وهذه المملكة  
السويسرية لها ثلاث لغات : الفرنسية والالمانية واليطالية ؛ وحنق كل منطقة للغة  
من هذه اللغات لم يصادم مع ذلك وحدتها السياسية

وان قدر لعواذي الدهر ان تظهر بمواصفاتها آثار بجاية فبالحري ان لا يكون  
اهلها اليوم ، ونا لتلك العواذي على طمر اللغة والادب والعلم ؛ لان الجهل وحده هو  
اقوى ممول لهدم وطمس ما بالناصرية من التصور مثل قصر اللؤلؤة وقصر ابيون ،  
والمباني العامة كالجسور والجهد اول والحنفيات التي تنساب اليها المياه من القنوات وما  
الى ذلك مما هير مدون في بطون التاريخ . فعل البجائي اليوم ان يسعى لايجاد  
حركة فكرية ، وايجاد وسط ملائم للتلقيح ؛ واعظم عامل يحتمزه الى السعي نحو هذه  
الغاية ان يستعرض حركة بجاية العلمية التي بلغت اوجها في عهد العلماء الاندلسيين  
المهاجرين مثل احمد بن خالد المائتي الحصبم ، ومحمد بن احمد الاموي المرسى ،  
وعبد الله الحضرمي ، وعبد الحق الازدي الاشيبلي . ومحمد بن الابر وغيرهم

والذي يهيد مجد بجاية العلمي الان ولو نوعا ما هو تخاضع شبابها الناهض مع  
ارباب النماء ، مثل عائلة ابن العجوزي ، واسرة امالك ، واسرة تيمالي وغيرها ؛

والمعروف عن الانقياد المتبادل بين البجائدين انهم لا يعجمون عن تادية هذا الواجب المقدس ؛ وعليهم وعلى مواطنيهم في كل بلاد من بلدان الجزائر ان ينفذوا عن الجرازات التي اخذت تتولد منذ اجراء السياسة الانتخابية المملوثة ؛ وخير لعقلاء الامة ودهاتها ان يؤثروا نفع المجتمع متوخين المصلحة العمومية ، غاضين الطرف عما ينجم عن وسائل التهويل والتهريج من الاضرار الفادحة . ومن الغين الفاحش ان يضحى ٣٠ القا من سكان بحاية كسب مربيهم الوفير وكفايات شبابهم العلمية على مذبح الانانية والاشباح الجوفاء ؛ فعلى الشعب الجزائري ان يقضي وقته النفيس وبجهوداته الثمينة فيما يجديده طلبا واقتصاديا واجتماعيا ، وان يعنى جدد العناية بالجواهر دون الاعراض ؛ لان الفوز بالمرغوب اليوم شيسر قريب المثل لتوفر الوسائل في هذا العصر الزاهر

ونتقدم بهذه النصيحة الى اخواننا البجائدين عسايم ان يشربا باعمالهم الشيطانية ربة صادقة يسترجعون بها تلك المكانة العلمية التي ظلت مدى قرون في عهد الاسلاف العظام المثل الاعلى ، وتشد لاجلها الرحال من كل صوب ، ومن اطراف المعصرة المترامية الاطراف

وطني ! انت نعمتي مثلها اب ❦ ت شقائي ، فكيف هذا التناقص ؟  
 أي دربي نعم . فاني سعيد ❦ بك لما بالأمس قد كنت ماهض  
 وشقي مذب حين القا ❦ ك وقد حل قبك هذا التمارض  
 حكمت الله هذه وقضاه ❦ وقضاء الاله ليس يعارض !  
 « مكة المكرمة »  
 (الشاعر الصغير)

عن « الشوري »

نظرة عالميةاليوم عرفناهم كما هم

وهل يستطيعون اخفاء نواياهم ، والباس باطلهم لباس الحق ، ومخادعة الناس بالدعاية الكاذبة والاحاديث الباطلة ؟ والحالة ان حوادث الايام تكشف الستار عن كل باطل وتمسك اللثام عن كل دعاية خادعة . فالحق مما حارات طمسه جنود الباطل والا كاذب لا بد له من التغلب عليها جميعا ، والحق يعلو ولا يعلى عليه .

وهل اتاك حديث الدعاية الشيوعية وما حاولت ان تزيينه لك وللناس اجمعين . من اعمال الروس البلاشفة ، ومن حسن نواياهم نحو الشرق والشرقيين ، ومن عطفهم على قضية كل شعب مظلوم الحقوق وكل امة راضخة تحت سيطرة المستعبدين ؟

كلمات رنانة طالما طرقت اسماعنا . وكما استمعنا شياطينها يلقونها ، استمعنا بالله من شيطان البشعة الرجيم ، وقلنا ان هي الا سلسلة اكاذيب ومخادعات سبكها القوم سبكا خشنا لا تسفه الانواق السليبة ، وما هي الا شرك من خراف ظاهرة ، نصبه الدجالون الا فاسكون لتسفير البسطاء ، حتى اذا ما وقعوا في حبالهم قادوم قصد استعمالهم طعاما للنار والحديد .

فالصيادون البلاشفة يعمون في قصور موسكو حيث لا تستطيع ان تمسك اليهم يد بسوء . وهم من هنالك ينشرون دعاية الكذب والبهتان ، يعينهم عليها ويتفخ في بوقها الاغرار من جماعات المتأثرين في كل بلاد ، والبله يصدقونهم حتى يشاهدوا الحقيقة وجها لوجه وحتى يروا رأي العين خيبة آمالهم ، وهنالك تراهم يرتدون عنها وقد قنعوا من الغنيمة بالاياب .

وقع في الاحبوة جماعات هائلة من رجال الشرق الذين تمطشوا للحرية وصبوا الى نيل الاستقلال ، واستمعوا لدعاية موسكو ورأوا حراب وعودها

فخالوه ماء، حتى اذا جاؤوه لم يجدوه شيئا، ووجدوا انياب الشيوعية الكالحة تترقب قدومهم لتترق منهم الاوصال.

وهكذا وقع لبلاد الصين التي اغترت زمتا بوعود البولشفيك الخلافة. وظنت انها محررة على استقلالها التام بواسطتهم وبفضل جهادهم، نازيا بها ترى عند ما نظرت الى الحقائق وجها لوجه، ان العدو الالذ لكل استقلال وطني انها هو ذلك البولشفيكي الخرب، ورأت ان الخطر الذي يهدد استقلالها وسلامتها اليوم انها هو ذلك الذي تقدم لها يخفى تحت ثياب الصديق قلب العدو السافل.

انها دولة الصين، وقد نعت عشرات الملايين من أبنائها في سبيل الحصول على حريتها واستقلالها، وقد قاومت أغلب الأمم المسيطرة عليها ولا زالت تقاوم كما تتمتع بحقوق السيادة المطلقة في بلادها، لم تظهر الضعف والعجز امام الدب الروسي، بل وقفت أمامه وقفة اثبات والشم، الى ان اصبح يتراجع الى الوراء، والخلاف واقع بين الطرفين في شأن سمكة حديدية تخرق الشمال الشرقي من بلاد الصين، وتصل بين روسيا وبين مراسيها المترامية على اطراف المحيط. ونظرا لاهمية ذلك الخط في نظر الروسيين. فقد اتفقوا منذ مدة على اوارثه مع الصيبيين. ونفذ ذلك الاتفاق مثلما يتخذ كل اتفاق بين قوي وضعيف: مقايته للقوي وحده ومقارمه على الضعيف وحده.

وما كانت الصين لتحرك ساكنا لولا تفاقم الجشع الروسي، حتى اصبح يلقي تحت حكم البلاشفة اضعاف ما كان عليه تحت حكم القياصرة. فالبلاشفة قد اتخذوا ذلك الخط وسيلة لنشر دعاية شيعة ترمي الى بث الشيوعية في وسط ارض منشوريا. ويريده من وراء ذلك ان تلتهم نار الثورة في تلك الارض حتى تصبح شيوعية، وتصبح هي وخطها الحديد، من ممتلكات الجمهورية الحمراء.

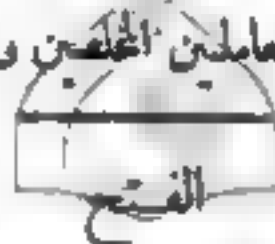
(انظر البتية على صفحة ٤٥)

## المنار

يحق للعالم الاسلامي عموما ورجل الاصلاح منه خصوصا ان ترف لهم  
الذهابي ببيروت الجزء الاول من المجلد الثلاثين من المنار، الاسلامي الاعلى للعلامة  
الاستاذ امام المصلحين السيد محمد رشيد رضا

ثلاثون مجلدا في ربيع قرن كرسها هذا السيد، تفسيراً للقرآن المحكم،  
وتقريراً لحقائق الدين ودحضا لشبه الضائين والمعاتدين وردا لبدع المبتدعين. —  
عمل عظيم عمالد في حاضر الاسلام وغابرة، ولسان متين لنهوض العالم الاسلامي  
بأديه وحاضرة

جنزى الله الاستاذ جزاء العاملين الخالصين ونفع برواج مناره في المسلمين



دخلت هذه الزميلة المسلمة المجاهدة في سنتها الرابعة مكللة بالنصر في جهادة  
العظيم مخفوفة بمحبة عامة في العالم الاسلامي الذي وجد منها معلما حكيما، ومرشدا  
ناجحا، وحارسا قويا

نهى الزميلة المحبوبة بعامها الجديد راجين لها كل تأييد وتأييد.

## مجلة المجمع العلمي العربي

المجمع العلمي العربي بدمشق — هو المجمع الوحيد للعرب الذي يعمل بجد  
ونشاط ونظام لترقية اللغة العربية علميا وادبيا واجتماعيا كلغة حية لها منزلتها التاريخية  
العظيمة وقوتها الحيوية الدائمة الراقية، ويضم تحت لوائه جمعا كثيرا من اساطين  
العلم والادب من العرب ومن الشرقين والمشرقين

صدر الجزء ١ و ٢ من المجلد التاسع من مجلة هذا المجمع طائفا بالمقالات العلمية  
والادبية باقلام عدة من فطاحل اعضائه مصدرا بتقرير باعماله قدمه رئيسه ومؤسسه

السيد محمد كركدي وزير معارف سوريا الى رئيس وزرائها ومذيلا بمجموعة صور شمسية لاكثر اعضائه

تشكر الجميع على اعماله العظيمة ، ونتمنى ان يتسع نطاق آثارة بين العرب في جميع الاقطار

### الأدب العربي في المغرب الأقصى

كل من زار المغرب الأقصى يحدثنا بحركة ادبية ونهضة اصلاحية هناك وقد صدر هاته الايام كتاب والادب العربي في المغرب الأقصى. لمؤلفه الشاب الاديب الناهض محمد بن العباس القباح بجاء دليلا قاطعا لصدق ذلك الحديث يقع الكتاب في جرمين وسيعقبها الثالث. في ورق صقيل ، وطبع جميل ، يشتمل على نحو الثلاثين من ادباء المغرب على تراجمهم وصورهم الشسبية ومختارات من منظومهم ومنثورهم .

قسم المؤلف الادباء الذين ذكرهم الى ثلاث طبقات طبقات الكبار ادباء القديم وطبقات المحضرين الذين جمعوا بين القديم والحديث وطبقة العصر بين الذين شاهدوا الرقي المادي والعلمي في هذا العصر فجاءت اشعارهم وكتاباتهم ممثلة له . لقد اجاد المؤلف في ترتيب هذه الطبقات ومثل به ثلاثة عصور تمثيلا صحيحا ، وصور نفسية كل اديب بما اختار من كلامه تصويرا صادقا ، ومهد به السبيل للثقة الادبي النزيه ، اذا قال بعد ذلك التقسيم : وهكذا ايضا ينبغي ان يفهم ادبنا ويدرسه من اراد ذلك ، فيدرس ادب كل طبقة في محيطها ووسطها ، ويعرف كيف ينتقد انتقادا صحيحا نزيها

تشكر المؤلف على هديته راجين لكتابه المفيد ان يلقى ما يستحقه من

دوايح وتقدير

## ذكرى الحياة

كتاب التاريخ والأدب والاجتماع

يضع في ١٦ مجلدا

اخواني الفضلاء عموم المؤلفين

يروق لي ان اوجه لكم ندامي للتعريف بأهمية اعمالكم العلمية الحاضرة ،  
اذ نحن بوقت تأكدت به الحاج لمعرفة السادة المولعين بصورهم والقيام بحياتهم  
الاجتماعية والعلمية . فقد كفى ما مضى من التذاهل عن انهاء هذه المناقب ، اذ  
فوات التعريف مباشرة بجميع ذلك انما يحسب بقائمة اولئك الذين لا يسرهم  
تقدم العلم ولا يهمهم معرفة الاعظم وقادة التفكير

ولكي تحفظ لكم يد الدهر الاثنية تلك الذكرى الثمينة ، ذكرى حياتكم  
ايها الافاضل مع خدمة تأليفكم وتعمير رواجها بهذا الأسلوب الفني ، فضلا عما  
تسكون معه خبير اسوة تحذري واجمل مثال يسير بنهجه القويم ما يستقبل من  
الاجيال . فلماذا حداني الواجب العلمي لتخصيص بعض صفحات من كتابي « ذكرى  
الحياة » لانجاز هذا العدل الجليل حتى يضم لتذكر البلد الاسلامي اسماء والقاب  
وصور اصحاب التأليف به ونرى اسماءكم مقرونة بجانب الأبطال العائدين فالتأليف  
فتح ادبي بعالم الاجتماع ، وعندئذ لا يطبق على امثالنا ابناء الشرق ذلك المثل  
المشهور « لا يحزنك دم ضيعه اهلكه ، وتناولوا راءة من الشغل دونكم لو التعجيل عليكم  
معلومكم ان ذلك أعظم خدمة جليلة وأثمن تذكرك علمي بخدمة اخوانكم لفضائل

شعبه وللعالم أجمع حفظا لصورة هذا العصر من ان تنال منها بعض الأيدي المنال  
الذي الحق بجانب امثالها فيما ضاع وبضيع عن التاريخ بمقتضاة مهمات كثيرة سوف  
لا يمر خلاياها المهرة من الكتاب الا بجهود كبيرة تنهر بالاعمار رغما عما تجده  
الاطلال العربية من المزاومات المتنامية بفضل ما اغضه الباحثون وبقي ائمه مشاعا  
بين العموم مما حاول من اجله كثير من اهل العلم والنبوغ اذمان السعي لمحاولة تبرير



ذمهم من شوائب الانتقاص

وخير لهذا الجليل ان لا يكون سلعة تحت رحمة الغايات يتقرب منها عند الاحتياج وتلقى عند الاستغناء ، فيحفظ بيده آثاره بهمة من وقفوا حياتهم لهذا الواجب من ان تتلاشى طلي سكون رهيب وصمت مهيب

من اجل ذلك رجونا الى اصحاب التأليف والمجلات والصحف ان يتكروا بانجاز هذه المهمة ان كانوا - ولا ريب - دعاة الهدى بهذه الاوقات ، خصوصا والزمن لا يخطئ في حسابه علينا فلا ينبغي ان نخطئ في حسابنا عليه على انه ليس احد بافضل من ان يعين ولا اجل من ان يعان . والبصكم بيان الطريقة التي ينبغي توظيفها ، وبإيجاز :

١ = اسم المؤلف ، لقبه ، ولادته ، الجهة ، حياته ، العلمية ، الاجتماعية

٢ = رصده الجلي (ولا بأس بقرب عهده من زمن تأليفه)

٣ = اسماء - مواضع - اجزاء تأليفه (اذ يمكن عدم اتصالنا بنسخة منها)

٤ = لغة الكتاب ، هل ترجم ، لاي لغة ، كم مرة طبع ، المطبعة

٥ = الاحوال الإضافية ، تاريخ كل ، كما ينبغي التنبيه لتاريخ وفيات الاسلاف

ان كانوا مؤلفين بعد ذكر البيانات اعلاه - لهم الرحمن

وملاحظة ان كتاب الذكري لا يرفض ما يوجه اليه من قادة الافكار

واصحاب التأليف غير انه لا يذكر بحجاب اي كتاب الا ما يمثل الحقيقة الواقعية من حيث الموضوع والاسلوب وما يتبع ذلك من آثار النقد البريقي من الاغراض السلبية من الاعراض

هذه البيانات توجه رؤسا للمؤلف بالعنوان الآتي :

الاستاذ الشيخ محمد الشاذلي السنوسي

مؤلف «ذكرى حياته» نهج عنق الجمل نصر ١ بتونس الحاضرة

الشهاب : جاء هذا المقال من حضرة هذا العالم الفاضل فشرناه راجين له

التوفيق والنجاح في مشروعه الجليل .

اعبار وقوائد

## المولد الشريف

يحيي المسلمون في اقطار الارض ذكرى مولد سيدنا محمد نبي العدل والرحمة  
في هذا الشهر

فصل الله عليه وآله وسلم ما تجددت هذه الذكرى ، ووفقني امته الى طرق العز  
والسيادة والسعادة دنيا واخرى

## الفائزون باجازة العالمية

من جامع الزيتونة المعمر

بشرتنا انباء تونس العزيزة فوز الشيخ الجموعى الحركابي والشيخ عبد اللطيف  
القنطري والشيخ احمد السلطاني من الطلبة الجزائريين بتبيل شهادة العالمية (التطويح)  
من جامع الزيتونة المعمر

فهني هؤلاء الشيوخ الفضلاء بهذا المنور كما ندي جميع زملائهم . راجين لهم  
التوفيق والتأييد في انذار قومهم لما رجعوا اليهم بعد ما تغفروا في الدين وتزودوا  
من كنوز العرفان

## للتعارف والتذكير

عرفتم تنقلاتي في بضع قرى ما في قلوب عامة المسلمين الجزائريين من  
تعظيم للعلم وانقياد لاهله اذا ذكرهم بحكمة واخلاص .

ما حلت بقعة الا التف اهلبا حولي يالون ويستمعون في هدو وسكون  
وكلهم ارجلهم مستنون للطرق من مقدم وشاوش وخوني .

ما كنت ادعهم في جميع مجالس الا لتوحيد الله والتفقه في الدين  
والرجوع الى كتاب الله وسنة رسوله ورفع الامية والجد في اسباب الحياة من

فلاحة وتجارة وصناعة وإلى اعتبار الأخوة الإسلامية فوق كل مذهب وطريقة وجنس وبلد ، وإلى حسن المعاملة والبعد عن الظلم والخيانة مع المسلم وغير المسلم ، وإلى التزام القوانين الدولية التي لا بد منها لحفظ النظام .

كنت أكرمهم بهذا كله وأقرأ على وجوههم سمات القبول والاذعان وأنا على بين من نفع أثر نافع لذلك بصدق وعد قوله تعالى « وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين »

### الحروش

بهاية القرية مسجد حبسه السيد معاوي علي ولكن القرية تقتضي جامع جمعة فذكرناهم في شأنه وانفقت كلمة الجمع على أن الذي يقدر على انبعاث الناس لبنائه هو السيد أحمد بن حربي والسيد بوقادوم فوعدا بالعمل وفقهم الله لانجازها .  
زيادة على المجالس العامة كان التذكير في المسجد اثر الطهر بفقته تكبيرة الاحرام والسلام ، وبعد العصر بالاهتمام بالشرائط العظيمة واخذ ذلك من قوله تعالى « ورضعناك وزرعنا » واستطردنا الى تفسير سورة ( الم نشرح )

### عزابه

لقينا الى محطة السانشارل في سيارتين قاضيا العلامة الشيخ طاب علاوة بن الجودي وبعض النواب البلديين واعيانها فيماها الى حاثوت الاديب السيد محمد جلاواجي وحاثوته مجمع اهل الفصل من القرية ونواحيها ولا نطيل بتفصيل ما لقيناه من اكرام وعناية نكل ثوابهم عليها الى الله وانما نذكر ما يتعلق بالتذكير والارشاد .

كانت الدرس العام بعد العشاء بالمسجد وهـ - محل مكثري - في قوله تعالى ( انما المؤمنون اخوة ) واستطردنا الى مظاهر تلك الاخوة في الصلاة وحكمة

بناء المساجد وذكرناه بأعام ما كانوا وضعوا أسسه من بناء جامع الجمعة . وقد علمنا بعد سفرنا أنهم شرعوا في العمل وفقهم الله للنهال .

كنت أجيب عند ما اسأل عن المقدمين بأن الذي يستحق التقديم هو من يكون عارفا معرفا داعيا الى التوحيد والانحد متمسكا بالسنة وشرح لهم ذلك ولقد لقيت من المقدمين من هو موصوف بهذه الصفات او عامل على ان يتصف بها فمنهم السيد حسن ابن سبلى حمادي ومنهم السيد معطى الله محمود وقد دعانا السيد حسن الى منازل خارج عزابة وكان التذكير بدرس في الاصول العشرة التي لا يكون المؤمن مومنا الا بها وهي مما لا تختلف فيه فرق الاسلام . وكان الشيخ قائما بنفسه على خدمتنا داعيا اتباعه الى الاهتداء بها امليناه عليهم من دلائل الكتاب والسنة ودعانا السيد بومعيزة بلقاسم قائد دوائر الراوية وهو من اعيان بيت بومعيزة الشهيرة في تلك النواحي وهو رجل عريض عليه من جميع الناس هنالك في دينه واخلاقه ومخزنته .

### مسك كدة

كان غالب جلوسنا في حاثوت السيد محمد فطين النائب البلدي وكان الناس من جميع طبقاتهم يرددون علينا السؤال وسماع التذكير وكان المكلف بدعوة الناس للمسجد وقع له شغل فلم يتم بما عهد اليه فلم يكن درس عام

### سانطارنو

حللنا بالبنابة التي اسماها الشاب الاديب السيد محمد بن الموفق للتعليم والتهذيب بتأييد فضلاء البلد وهنا هيئة بارزة منهم قيم العلامة الشيخ القاضي معيزة احمد والسيد البجاوي حسن والسيد حكيمى احمد والسيد ابن دالي مصطفى وغيرهم يسمى اسماهم الذهن ولا يسمى ودهم القلب .

كان التذكير في مجلس عام بالسوق في اسمه تعالى «الصلوة» وفي تفسير مختصر  
لسورة الفاتحة. وكان التذكير ليلاً في مجلس حافل بالمرسة الموقية في لزوم  
التعلم ورفع الآية واستطردنا الى تفسير صدر سورة العلق.

### مجاز الدشيش - وميدى مزريش

لقينا في سيارة الى محطة الحروش آل بوصاع القائد عمار والسيد بولخراس  
والشيخ محمد بن دويقة

ووصلنا الى مجاز الدشيش فنزلنا عند السيد الزبوني بوصاع وسئلتنا عن  
الاسلام الصحيح فاجبنا بأنه ما في القرآن والسنة بيان القرآن وبيننا اثر القرآن  
في العرب وكيف تطوروا به ذلك التطور الغريب لسرع من انحطاط الجاهلية الى  
رقى الاسلام وما يناسب هذا من التذكير

ثم امتطينا السيارة الى قرية سيدى مزريش فوجدنا الناس قد جماعوا من  
الجهات للقائنا فكانت مجالس عديدة للتذكير وكانت الصلاة في مسجد القرية الذي  
اسمه القائد عمار بوصاع من خالص ماله وحبس عليه ما يقوم بنفقته. والقينا  
به اثر صلاة العصر درساً في فقه اعمال الصلاة وحكمها وسمعت هذا الرجل وهو  
قائد يخاطب الناس يا اولادى ورايتهم يعتبرونه كلب خرافة مع شدة احترامهم  
له ولغوة كلمته التامة عندهم - كانه واحد منهم يجلس في مجالس التذكير في اخريات  
الناس. حقا ان الاحترام الحقيقي هو احترام القلوب التي لا تملك الا بالاحسان

لقد كان الصلاء للذين نحل عندهم يقومون بانفسهم لجمع اشراكات والمجته  
ممن له قدرة وعنده رضة بلون ان نتحل ادي تعب في ذلك. منهم السيدان الواعر  
محمد وكريوش السيد بالحروش والسيد جلواجي والشيخ حسن بزازة والسيدان  
محمد بن عيسى وبناشم بن عانة بالسكينة والسيدان محمد بن الموفق وبدور  
اسماعيل وغيرها بسانطارنو والسيد محمد قرفى بسيدى مزريش فشكر الله لهم سعيهم

وقد تبرع ائمة من اهل الفضل بدون طلب مني لمساعدة بالشباب فشرنا ذلك فيما يلي شاكرين لهم عملهم ونفعهم الجميل .

السادة .

ف. د.	الحشوش	علي بوقادوم
٥٠٠	ساتارنو	حكيم احمد بن عمر
٢٠٠	=	معيقة احمد
٢٠٠	=	ابن دالي الاخضر
٢٠٠	=	جعفري الطيب
١٠٠	=	طالب الصحراوي
١٠٠	=	ابن الموفق محمد
٥٠	=	يحموي حسن
٥٠	=	عمارة رابع
١٠٠	=	عبد السلام الحملاوي
٥٠	=	ربيعي محمد
٥٠	=	نابيتي المسعود
١٠٠	=	بلور اسماعيل
٥٠	=	شايب بلقاسم
٥٠	=	ابن ناصر علي
١٠٠	=	بلياسين الطاهر المداني
٥٠	=	مرازقة علي
٢٠	=	بجناد رابع

٥٠	=	سركيس السوري
١٠٠٠	سبلى مزريش	بوصاع القائد عمار
١٠٠٠	=	بوصاع بوشراخ
١٠٠٠	=	بوصاع احمد
٥٠٠	=	بوصاع عبد الله
٢٠٠	قسنطينة	ابن جيكو عمار بن السعيد

بجازهم الله بكل خير عن الدين والوطن واتابهم ثواب العاملين المخلصين

### غسرة انقرة ٠٠٠

او قرار سفير تركية من برلين

خرج سفير تركية من برلين بناء على رسالة اتته من انقرة قبل وصول جلالة الملك فؤاد ملك مصر والسودان وكان خروجه بخروج الفار الخائف . وسبب ذلك «كي لا يقابل ببريطنة الملك المصري وهو بلباسه الوطني وباربوشه القومي الذي لا يرضى عنه بديلا ، اي الملك المفتخر بلباسه الوطني الذي يميزه عن الاوربي الاجنبي الذي يهزا بالشرقيين المتأوربين والمغربيين والذين لا يفهمون من مدنية الغرب سوى التبرط والتبرج المعلوم .....

خرج قبل وصول الملك لكي لا يرى جلالاته ما امرت به انقرة وتسعى لتنفيذه بجميع اطراف العالم وهو قلب الجوامع . فقد اتوا ، بجان قيا ، جامعا على طراز كنية وامروا جميع السفراء في البلاد الاروبية ان يسعوا بواسطة الجالية التركية لشراء بعض فاقدى الضمير بوضع رحلات بالجوامع على طرز جامع وجان قيا ، قرب انقرة . وكل ذلك على حساب حكومة انقرة الجمهورية . فلم يتوفى من لولئك السفراء الى الان واحد منهم لتنفيذ تلك الفكرة السقيمة ، وكان اكثرهم جرافة سفير تركيا ببرلين كل الدين سامي باشا صهر حليم باشا التقي الصالح الحدي

وبخه كثيرا على عمله فاستعمل السفير كل الوسائط والوسائل ليدخل تلك الرحلات  
بجامع ووندورف الذي ينته الحكومة الألمانية ايام الحرب للاسرى المسلمين فلم  
يفلح ثم وجه نظره للاحمدية واجتهد بعد صرف الوف المراكات لتدخيل الرحلات  
ولكنه لم يفلح فذهب للمحكمة الألمانية واستعمل نفوذه السياسي وقيد المقبرة  
باسم الجالية التركية فقط ووضع بمحلاها الذي بني بمعرفة افاضل الجالية الاسلامية  
وهمة اصحاب القبرة والحمة من المسلمين رحلته واوحدها بوجه القبور اتركه  
وقد خاف ان يزور جلالة الملك المقبرة ويرى تلك المهازل ففضلت أنقرة  
والسفير عدم وجود سفير تركية في ألمانيا أثناء وجود الملك فؤاد . والغريب ان  
حكومة أنقرة ترغم ان عدم وجود سفيرها لا يشير الظنون عند جلالة الملك  
وكم لكدها بالاشا وسفراء واعوانه من غرائب وعجائب واغرب الكل ان  
يقول يونس نادي لسان حال مصطفى كمال وساعده الايمن يحريده بجمهوريت ان  
تركية بتصلها من الدين أثبتت انها اعظم من أنكلتر في المدينة .

الاسكندرية

(مراسل)

عن الشورى

من آثار الحرية الكيالية . . .

شاب تركي قتل عمته لركوبها الخيل كالرجال

الاستانة - حضر شاب تركي من تلامذة المدارس الثانوية منه ١٧ عاما  
لدى المحكمة الجنائية باستانبول بتهمة قتل عمته البالغ منها ١٩ ربيعا . وقد قال في  
المنافذة عن نفسه ان سكان حارته تشكوا من ركوب عمته الخيل كالرجال  
لخالقته لا وائد الاسلاميه وانه لما عاتب عمته الشابة على فعلها أجابه بان السيدات  
التركيات اليوم هن ان يفعلن ما نحن فعلنها حفظا لكرامة أسرته

«الترهارة»



## عشر وصايا

## لاكتساب الصحة وإطالة العمر

كل انسان يرغب في ان يكون ذا صحة جيدة وان يطول عمره نظير متوسالحو  
لو استطاع . وقد وضع احد الخبراء عشر وصايا لإطالة العمر واكتساب الصحة  
وها نحن ننقلها للقراء :-

- ١ - انهض باكرا من نومك نظير الاطيار
- ٢ - لا تنقض ليك متجولا كالتائه الذي لا مأوى له
- ٣ - استحم كل يوم في الماء النقي وحافظ كل المحافظة على النظافة
- ٤ - تمرن على الرياضة البدنية دائما كأنها كل يوم وافعل ذلك في الشمس والهواء الطلق
- ٥ - لا تشرب شرايا فيه خمول واحرب من العقاقير والادوية
- ٦ - لا تاكل في النهار اكثر من ثلاث مسرات واسكن كل اكلة ممنوعة بالتقشف اكثر منها بالتفنى والاعتناء ولا تكن اوقات اكلك في ساعات معينة لا تتغير وتخاص المآكل الضخمة عند المساء
- ٧ - ثم سبع ساعات لو ثانيا وتذكر بالغطاء جيدا وليكن محل منامك ناشفا نظيفا معرضا يلعب فيه الهواء
- ٨ - احذر الغضب والتسرع والاهتمام والحزن
- ٩ - استعمل نهارك كله في عمل شريف يتفق مع حالك ومركزك واهليتك وجدارتك والظروف والمواقف التي تكون فيها
- ١٠ - لا تصنع سوءا مع احد وافعل الخير ما استطعت ليظل قلبك هادئا ساكنا وتكون نفسك مسرورة لا فرحة

عن مجلة « الاخلاقي »

(البقية من صفحة ٣٢)

لكن الأصفر لم يصبر على أعمال الأحمر والصين اليوم يرأسها بطل الاستقلال الملي شيانغ فاي شيك ، ومن ورائه عمبة الأبرار أعضاء حزب الكيوميين طائع — الحزب الملي — فأصدر الرئيس امرأة باستيلاء الصين على الخط الحديدي وأبعد البلاشفة عنه وأصدر امرأة في وقت واحد بأجراء تفتيش في دار القنصلية الروسية بخاربين في منشوريا وحجز أوراقها .

وهذا كانت فضيحة البلشفيك الكبرى . إذ قد انتج البحث في تلك الأوراق المحجوزة أن رجال السفارة لا يسعون إلا لاثارة الفن الداخلية ، وإيجاد العراقيل في طريق الجمهورية المليّة الحديثة ، حتى يمكن أن يقوم على انقاضها رجال التخريب وانهديم البلاشفة وتدخل البلاد الصفراء في أتون البلشفيك الأحمر .

وما أغنى عن روسيا ما أرعدت وأكرقت ، وما جمعت من جيوش وحشدت من رجال — وهي دولة السلام والأمن !!! — فموقف دولة الصين عند حقها كان موقفا شريفا ثابا أنجب به الجميع . وأرسلت فرقا من القوات الوطنية لتقف في الخط المواجه للأعداء ، حتى إذا ما بدرت منهم يراود الهجوم بذل الصفراء أحمرهم القاني دفاعا عن حقوق الوطن المقدس .

والسياسة تبذل الآن جهدها كيلا تشتعل الحرب بين الفريقين ، إذ لو اشتعلت لما اقتصرنا على العين وروسيا فحسب ، بل ربما طارت شرارة فلو قدت البارود الجاف في خزائن الجايون ، ولست أدري هل يعلم عندئذ ما في خزائن أميركا وانكلترا . وويل للعالم يومئذ من حرب ينطرب لها المحيط الهادي (٢)

والذي أراه اليوم أن الحرب لن تقع . وسيقع فض المشكل لمصلحة المليّة الصينية بواسطة المفاوضات السياسية ، إنما قد أرانا هذا حدث حسن نية البلشفيك وحقيقة أميائهم في الشرق ، وإن في ذلك نعمة ودكري لكل شعب وصلت إليه الهداية الكاذبة الحمراء .

## من ديوان الأدب العربي في المغرب الأقصى

نشرف القراء بقصيدة من شعر «شاعر الشباب» في انقطر الشقيق السيد محمد  
علال الفاسي وقد عرف أدبه وشاعريته أدباء الجزائر بقصيدته المدرجة في عدد ٢٧  
من «الشهاب» بمناسبة دخوله في السنة الثانية التي مطلعها :  
قم للجزائر انعش مجدها العربي \* انت الشهاب تضيء الفكر بالأدب

## حنانيك يا وطني!

الى كم نعيش بدون حياة .. وكم ذا ننام عن الصالحات  
فوا حسرتنا على .. وكم ذا استغفنا من الحسرات ؟  
عرانا الذهول .. ويا ليتنا عرانا الذهول عن المهلكات  
أبقى بلا عمل نافع .. وتروى جميعا بهذا السبات

حنانيك يا وطني ما اعرا .. ك كم ذا أصابتك من مفجعات  
أضاع بنوك عقولهم وجاموا الى القوم بالمضحكات  
ألا ينظرون الى شعبهم أما عندهم له ادنى التفات  
لقد شغلوا بنافعهم وليس عليهم اذا قيل (مات)  
وقائلة لم لا تقنفي سبيلهم ان اردت النجاة  
أست تراهم : فيشهم هنيء وهم ارفع الطبقات  
أعجزن انت على حالهم وهم ينسبون لك اللوبات  
فطورا يقولون ذو غرض وآونة ماله من حصاة

وآنا جهول وكم مرة يريدون سقيك كأس الموائد  
 لأنك سقيت أحلامهم وعبت قبولهم المرجفات  
 فدعهم وشأنهم واتخذ لنفسك غير سبيل العظاات  
 فقلت وقد فطرت كبدي وسالت على خدي العبرات :  
 هو الحر يقتحم المهلكات أما إلى الغر أو للمهات  
 وليست براضية نفسه مقاماً على مثل هاذي الحياة  
 ولو أن نفسي تطاوعني وأرضي ضميري رضية السكاة  
 ولاكن نفسي تمنعني من ذلك شأن نفوس الإباءة  
 أرضى بذلل ومنقصة وعندي لسان من المرففات  
 سأجعل لي مسكناً في السهبي فإن لم أجده فبين الرفات  
 ولي أمة فقدت مجدداً سأخدمها بسنا الخدمات  
 وأنفخ في نفسها نهضة تروق على سائر النهضات  
 وألقى على نشتها نظرة ترقى البنين وتعلي البنات  
 فتبلغ ما أبتغيه لها وما يرتجيه جميع الحياة  
 فلي مبدأ سوف أخدمه وأبلغه رغم انف العداة  
 وليس علي إذا غضبوا وكانوا الوشاقول حتى الوشاة ..  
 سيكفيني الله شرم وهل مثلهم يبرد العزمات  
 وإني على مبدئي سائر فإما حياة وإما ممات

## صفحة القراء

فهنا من قراء الشهاب - من خادنتهم ولجروهم لهم يودون من مجلتهم ان تشر لهم ما يهمهم من حوادث افراحهم واحزانهم لتدل بذلك على شعورها معهم فيكون لهم منها رفيق مونس ، وصديق صادق في حوادث حياتهم - فهمنا منهم هذا واعتقدنا صوابه ففتحنا هذه الصفحة لخبرائهم فنشر فيها ما يرسلوننا به من انبائهم دون ما لم يرسلوننا به .

## السيد عمر بن الموفق

واسع المعرفة باللسانين العربي والفرنسي فذ في اتقان الترجمة الشفاهية وسرعته ، من الاقذاذ البارعين في الحرية بالاعمال الادارية في نظنها وسياستها من عائلة متعلمة يشغل عدد من افرادها خطط الكتلة والاعمال .  
رقي هذا العارف العاقل الى رئاسة قسم من ادارة دار العمالة عن كفاءة واستحقاق حائزا على رضا روسائه ومروسيه .  
يسرنا ان نرى اصحاب الكفاءات من بني قومنا مثله في رقي مستعرو مجاح دائم فخرا لامتهم وقوة لابنائها .

## زواج سعيد

الدكتور محمد ابن خليل شاب باهش من عائلة متعلمة كان في هذا الشهر عقد زواجه على كريمة السيد عبدالله بن البجاوي من فضلاء قسطنطينة وتمتدحها جعله الله قرانا مباركا ، وانبت منها نباتا طيبا للدين والوطن .





أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحبير بن باديس



تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قري

الثلث : ٤ فرنكات

مبدؤنا في الاصلاح الديني والدنيوي :

• لا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها •

مالك ابن انس



• الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع  
الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات •  
منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## الفهرس

### مجالس التذكير

- ١-٦ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٤)  
صبيح الصلاة الثابتة ، تفسير الصبيح : الخ

### مسائل ومقارنات

- ٧-١٠ الانسان اخو الانسان . للاستاذ الشيخ البشير الابراهيمي

### مجتنبات من الصحف والكتب

- ١١-١٥ الجزائر . للاستاذ المرحوم محمد بن ابي شنب  
١٦-١٩ الشعر الجاهلي . أم منحول أم صبيح النسبة ؟ (٧)

### قصة الشهر

- ٢٠-٢٤ الشيخ طاهر الجزائري (٤)

### في المبتدع الجزائري

- ٢٥-٢٩ مستقبل اللغة العربية بالجزائر

### قطرة عالمية

- ٣٠- المعاهدة المصرية

- ٣١-٣٢ في فلسطين

- ٣٣- روسيا والصين . في بلاد العرب والأفغان

- ٣٤-٣٨ الموضوع واحد

### أخبار وقرائر

- ٣٩-٤٠ مؤتمر لاهاي . العاصمة وناديبها . المرأة المسلمة في الجزائر . الرجل المسلم الجزائري . ذكرى المولد في النادي . القلم الحديدي . الى مشتركينا الكرام

قل هذا سبيلي :  
أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين



أنشئت سنة ١٣٤٣

أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وجادلهم بالتتي هي  
أحسن

فلسطين غزة ربيع الثاني ١٣٤٨ هـ سبتمبر ١٩٢٩ م

مجلس التزكير

## الصلوة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

-٤-

صبيح الصلاة الثابتة ، تفسير المصباح ، لفظ البركة ، الأزواج ، التدبيرة ، الآل ،  
معناه ، اشتقاقه ، موارد استعماله ، توجيه الخلاف في تفسيره ، الرجوع منها ، آل إبراهيم ،  
تفسيره ، دخول إبراهيم عليه ، توجيه ذلك

قد حصل لنا مما تقدم في راويات حديث بيان الصلاة أربع  
صبيح لها .

الأولى « اللهم صل على محمد وأزواجه وذريته كما صليت على آل  
إبراهيم ، وبارك على محمد وأزواجه وذريته كما باركت على آل  
إبراهيم . أنتك حميد مجيد »

الثانية « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل  
إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم



في العالمين . انك حميد مجيد»

الثالثة «اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد ، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد»  
الرابعة «اللهم صل على محمد عبدك ورسولك كما صليت على ابراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم»

فاما الصلاة المطلوبة من الله تعالى في جميع هذا الصيغ فهي مغفرته وثناؤه وتعظيمه واحسانه واعطائه وكما ترجع الى رحمته - كما تقدم .

واما البركة المطلوبة في جميعها ايضا فهي - لغة - النماء والزيادة، والمقصود هنا زيادة الخير والكرامة وتكثير الاجر والثوبة، وفسرت بدوام ذلك وثباته لأن اصل مادّة برك يدل على الثبوت ومنها برك الابل وثبوتها على الارض . وقد يعتبر في الشيء الثابت قوته وزكاوة اصله فيستلزم ذلك كثرتة ونماء . وعلى هذا الاعتبار جاء لفظ البرك (كحبل) اسما للابل الكثيرة، في قول متم بن نويرة: اذا شارف منهن قامت ورجعت ❀ حينئذ فابكى شجوها البرك اجما فتفسيرها بالنماء والزيادة مأخوذ فيه ثباتها ورسوخها فلا يكون خارجا عن المعنى الأصلي للمادة .

واما ازواجه في الصيغة الاولى فهن أمهات المؤمنين الطيبات

## الطاهرات عليهن الرضوات

واما ذريته فيها ايضا فهم من كان للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ،  
ولادة عليه من ولده وولد ولده ممن آمن به

واما الآل في جميعها فهو - لغة - اهل الرجل ومياله ، وهو  
ايضا - الأتباع ومن الاول قوله صلى الله عليه وآله وسلم « ان  
الصدقة لا تحمل لآل محمد ، إنما هي اوساخ الناس » ولا خلاف  
ان المراد بالآل هنا ذوو قرابته من بني هاشم والمطلب او من  
بني هاشم فقط او من بني قصي او قريش كلها على اختلاف بين  
الفقهاء في تحديد القرابة المرادة . ومن الثاني قوله تعالى « ادخلوا  
الفرعون اشد العذاب » والمراد هنا أتباعه في ملته وملوكه  
وسلطانه . ومنه قول الاعشى

فكذبوها بما قالت فصبحهم ذوالحسان يزجي السم والسلا  
قال في «اللسان» يعني جيش تبع ،

وغير هنا بجميع امته ممن آمن به . واليه ذهب مالك . قال  
النووي : وهو اختيار الازهري وغيره من المحققين .

وغير بقربته

وغير باهل بيته صلى الله عليه وآله وسلم ازواجه وذريته  
وتحقيق هذا المسألة ان لفظة «ال» اصله اول من مادة -ا-

و-ل . وقد ثبت تصغيره على اويل فرد التصغير الفه الى الواو اصلها  
فعرفت بذلك مادته المذكورة

. وزعم بعضهم ان اصله اهل وادعوا انه صغر على اهيل . ولا حجة لهم في ذلك لاننا نسلم مجيئ لفظ اهيل عن العرب ونمنع ان يكون تصغيرا لآل بل هو تصغير لاهل . وكونه تصغيرا لاهل ظاهر ملفوظ وكونه تصغيرا لآل دعوى لا دليل عليها . وما كان في نفسه دعوى بلا دليل لا يصلح ان يكون دليلا لدعوى اخرى فلم يقم حينئذ دليل على ان ءال اسله اهل يعارض الدليل الذي قام على ان اصله اول .

واذ ثبت ان ءال من مادة - ا - و - ل ، وهي بمعنى الرجوع ، - تقول ءال الى خير بمعنى رجع الى خير - قال الشيء هو ما يرجع الى ذلك الشيء وينتهي اليه بوجه من الوجوه . وعلى هذا جاء استعماله في كلام العرب

قال الفرزدق :

نحوت ولم يحن عليك طلاقه ❖ سوى ربة التقريب من ءال اعوجا  
عني فرما من نسل اعوج وهو فحل مشهور في خيل العرب تنسب اليه الاعوجيات فقال له نسله لانه يرجع اليه بالنسب

وقال عبد المطلب بن هاشم - في قصة ابرهة الحبشي لما جاء طرد البيت داعيا ومستنصرا الله على ابرهة وجنده :

لا هم ان العبد يم ❖ نع رحله قانم رحالك  
لا يغلبن صليبهم ❖ ومحالهم غدوا محالك  
وانصر على ءال الصليب ❖ ب وعابدي اليوم ءالك

قال الصليب هم الحبشة النصارى عباد الصليب فرجعوا اليه بوجه  
العبادة والتعظيم

وإلى الله هم قريش سدنة بيته وقطان حرمه ، وأولاء حبيبهم  
فرجعوا إلى الله تعالى بهذه الأسباب

فاتباعه (ص) وأقاربه ، وأزواجه وذريته - كل يصدق عليه ، إلى  
لأنهم كلهم يرجعون إليه •

وإنما الخلاف في ترجيح المعنى الذي ينبغي حمل اللفظ عليه في أحاديث الصلاة  
فمن فسر بالأزواج والذرية قال لأنهم هم المصرح بهم في  
الرواية الأولى فحمل إحدى الروايتين على الأخرى

ومن فسر بالأقارب حمل حديث الصلاة على حديث تحريم الصدقة .  
والآل هنالك بمعنى الأقارب فلا خلاف • فرجع بالمختلف فيه إلى المتفق عليه  
ومن فسر بالأتباع رأى أن أتباعه بالإيمان به أمر لا بد منه  
في الدخول تحت لفظ آل هنا ، فإن من كان من أقاربه غير متبع  
له - كأبي لهب - غير داخل في لفظ آل هنا قطعاً • فحمل اللفظ  
على الأتباع لأنه المعنى المشتمل على الوصف الذي لا بد منه في هذا  
المقام • ورأى أيضاً أن هذا المعنى أعم فهو الأنسب بمقام الدعاء •  
وكما أن مساق حديث الصدقة عين معنى الأقارب هنالك كذلك  
مقام الدعاء يرجح معنى الأتباع هنا •

ولا معارضة بين الروايات التي فيها لفظ آل مراداً به الأتباع ،  
والرواية التي فيها الأزواج والذرية ، لأن تلك جاءت بالمعنى العام

وهذا خصصت بالذكر نوعاً من ذلك العام لمزية فيه

فازواجه وذريته — رضوان الله تعالى عليهم — مصلى عليهم في  
اللفظ العام دل وجه العموم ، وبالفظة الخاص على وجه الخصوص لما  
لهم من مزيد الاختصاص

وهذا الادلة نرى هذا التفسير ارجحها

واما آل ابراهيم فقد قال قوم هم ذريته وقال ابن عباس (ض)  
هم اتباعه على ملته ، ونزع بقوله تعالى « ان اولى الناس بابراهيم للذين  
اتبعوا » واقتصر على قوله ابن جرير الطبري في تفسير الآية من تفسيره الكبير  
فان ابن عباس في تفسيره الآل بالامتباع هو سلف مالك في  
تفسيره له بذلك ، وابن جرير في ترجيحه لقواه هو سلفنا في الترجيح  
قال الامام ابن عبد البر : « آل ابراهيم يدخل فيه ابراهيم وآل  
محمد يدخل فيه محمد . ومن هنا جاءت الآثار مرة بابراهيم ومرة  
بآل ابراهيم وربما جاء ذلك في حديث واحد . ومعلوم ان قوله  
تعالى ( ادخلوا آل فرعون اشد العذاب ) ان فرعون داخل فيهم .  
وهذا من طريق . فمهوم الاضافة الاحروي لان المضاف اذا  
تعلق به حكم بعملة الاضافة فالمضاف اليه اخرى بذلك الحكم  
اولى ، كما تقول : ما ثبت للتابع بعملة التابعة فالمتبوع اخرى به  
واولى . فاذا كان آل ابراهيم مصطفىين ومصلى عليهم لانهم ، آله اي  
أتباعه — فهو مصطفى ومصلى عليه بطريق الاخر ، للوجه الذي ذكرنا  
لها بقية

## الإنسان أخو الإنسان

للاستاذ الشيخ البشير الإبراهيمي

عندنا جملة وجدت منذ وجد البشر ولم يختلف العقلاء في فهم مؤداها .  
وهي من أفذاذ الجمل الجامعة ومن القضايا المعقولة التي تطابق العقل والدين على  
تصديقها واعتبارها من البديهيات المسلمة من حيث الجملة ، وإن اختلفا في تفصيلها .  
ولرى كثيرا من جزئيات الأديان السابرة راجعة إليها ومبنية عليها .  
اختلف تعبير اللغات عن تلك الجملة ، فوفاها إلى وفاء في المعنى وترجمتها  
في لغتنا « الإنسان أخو الإنسان » ، فهذه الجملة على قلة الفاظها ترمي إلى معنى لو  
ذهب أبلغ الناس إلى تحليله وشرحه لا ينتهي إلى العجز ووقف دون الوصول  
إلى المقصود

مؤدى هذه الجملة العريضة عقد الأخوة بين أفراد البشر بموجب الإنسانية  
التي هي حقيقة سارية في كل فرد

ومقتضى هذه الأخوة أن يشارك الإنسان الإنسان في جميع أوازم الحياة سرورا وحزنا  
لذة وألما مشاركة معقولة تنتهي إلى حدود لا تتعداها بحيث يعلم العالم الجاهل  
ويرشد النبيه الغافل ويواسي الغني الفقير ويقع التعاون المتبادل بين الناس في كل  
جليل وحقيق

ومن مقتضى هذه الأخوة المساواة في الحقوق البشرية العامة تلك المسألة التي  
طالما بذل فلاسفة الأمم قواهم لتقريرها وتأمين دعائها في الكون وعملت الشرائع  
على تنميتها وتغذيتها بالمبادئ الصحيحة حرصا على راحة البشر وهناء الإنسانية .

من مقتضى هذه الأخوة إلغاء سنة التمايز والاستئثار التي ستها المستغلون في

القرون الحالية وكانت سلاحا مهولا في وجه الحق .  
تفاوتت الأمم على اختلاف الأطوار والأجيال في فهم هذه الحقيقة أولا  
والعمل بها ثانيا . وكانت اختلافهم يرجع الى سببين ذهبا بفريقين من الناس الى  
سوء المصير فضلوا واطلوا عن سواء السبيل .

السبب الأول نزع الاستعمار الطبيعية التي نشأ عنها الاستبداد الفردي والشعبي  
والاستبداد شرما سبست به الأمم وهو الذي طوح الإنسانية في مهاوى الشقاء . وقد  
مضى الاستبداد غير ما سوف عليه ولكنه انتح في العالم نتاج سوء وانحرافا مرعا  
ذلك النتاج هو ثنائي السببين . ذلك النتاج هو الإباحية الخاطئة الكاذبة التي  
أصبحت تهدد الإنسانية بما هو شر من الاستبداد .

ذلك النتاج الذي قرر مزدك الفارسي ثم ليه الفاسدة فكان كمن حبل السم  
أو نفث الغلات في الهواء والماء العنصرين المكونين للحياة فلا كان مزدك ولا كانت  
تعاليمه .

والسبب الحقيقي لهذا البلاء المتنامي هو تحكيم الهوى على العقل . واهواء  
النفوس اذا غلبت غطت على الحقائق واحالت النور ظلما واليقين وهما والحق باطلا .  
ليس من غرضنا ان نقص على مسامعكم تاريخ هذه المسألة وتفريعاتها  
وأطوارها ونسط كل أمة منها فذلك ما لا يسعه المقام .

وانما نشير الى الطور الذي وصلت اليه المسألة في وقتنا الحاضر وما يحصل به  
لبنني عليه غرضنا من تأسيس الجمعيات . والذي تسمعونه مني انما هو حقائق تاريخية  
معجونة بفكري الخاص وارجو ان يكون موفقا في الرأي

لا ننكر ان مسألة تناخي البشر لم تأخذ حقيقتها من التطبيق تمام الاخذ الى  
الآن . ولم يعمل بمقتضياتها التي اشرنا اليها تمام العمل الى الآن . وانما يمتاز عصرنا  
الحاضر بتقدم العلوم والصناعات والتوسع في منعمات العمران وكالياته . والاطلاع على

حقائق الكون ومخباته . واستثمار مواهب الطبيعة وخيراتها . ونشأ عن ذلك ترق في الافكار وشعور عام لجميع الطبقات على تفاوت بمقدار التعلق بالعلوم ونشأ عن ذلك التفاوت رجوع الى نعمة الاستئثار والامتياز فنشأ عن ذلك الاكباب على الماديات والمسابقة في ميدانها . فنشأ عن ذلك شعور المقصر بقصوره فنشأ عن ذلك تدافع واختلاف في المصالح . فنشأ عن ذلك احتكاك واتصال بين الامم المتباعدة يسرته سهولة المواصلات التي هي من ثمرات العلم .

ونشأ عن ذلك كله وعن هذه المصارعات الاجتماعية شعور آخر بضرورة تأخي البشر والى الخلاف الى وفاق والتباعد الى تقرب والفوضى الى هدوء وسلام . لا نقول ان المسألة استقرت في نصايها وانما نقول : انها تنمو على الايام شيئا فشيئا وانها سائرة الى الامام ودعاة السلام من كل امة والعلماء منهم والفلاسفة قائمون عليها بالدعوة اليها ونشرها ، وما دام اطلال على ماخرى فلا شك في وصولها الى الابد المرجو .

مرزوقية كاتبة علوم

دخلت هذه المسألة في الطور الذي ذكرناه من اليوم الذي ولدت فيه النهضة العلمية الجديدة فهي مصاحبة للعلم في سيره وتابعة له في اطواره لكنها بقيت مدة من الزمن وهي نظرية في اذهان المفكرين حتى تقوى الدواعي على ابرازها لميدان العمل . وهي اول خطوة خطتها للامام واول بشارة للقائمين على هذه المسألة والمتابعين لحركتها - بحياتها ووصولها يوما ما الى الدرجة المطلوبة من الكمال ، ومن رايي الخاص ان الوصول الى هذه الغاية ممكن ولكنه بعيد .

من الدلائل على نمو هذه الحركة وحياتها تاسيس الجمعيات من عهد غير بعيد لمساعدة المنكوبين في هذه الحياة بلاميز بين الجنسيات والاديان استت الجمعيات العلمية لا تقاذ البشر من نكبة الجهل ولا مصيبة اكبر من الجهل ولا مرض اقبح منه .



است الجمعيات الطبية لا نقاذ البشر من الأمراض التي هي آفة الانسانية .  
است الجمعيات المالية لا نقاذ البشر من داهية الفقر الذي مآه ائلاف هذا  
النوع بل هو الجائحة الكبرى للانسانية وهو منبع الشرور والفضائع .  
است الجمعيات الصناعية وهي عبارة عن معامل تخرج آلات لمحاربة الفقر  
است الجمعيات الرياضية وهي خادمة للبشر مادة ومعنى وعامل على ترقية  
روحها وجسمها .

است الجمعيات الادبية وهي نصيرة الحقائق وعنوة الاوهام والخرافات ،  
هذه الجمعيات التي ذكرتها لكم وهي قليل من كثير . كانت من اكبر  
العوامل في تأخي البشر وتقرب الشعوب من بعضها ، ومن اقوى الاسباب في غلبة  
الاتصال على الانفصال . والتعارف على التناكر والوفاق على الخلاف والاجتماع على  
الافتراق ، بل تغلب العلم على الجهل والحق على الباطل والفضيلة على الرذيلة

قال النبي المربي سيدنا محمد

صلى الله عليه وآله وسلم

الانسان اخو الانسان احب ام كره .

من عامل الناس : فلم يظلمهم ، وحدثهم : فلم يكذبهم ،  
ووعدهم : فلم يخلفهم ، فهو ممن كملت مروءته ، وظهرت عدالته ،  
ووجده اخوته .

## الجزائر

وقفنا على هذا المقال المتع المتعلق بعاصمة قطرنا بقلم فقيدنا العزيز الأستاذ محمد بن شب . في رمضان الماضي من مجلة المجمع العلمي العربي . فنشرناه لقراء «الشهاب» كما يلي :

الجزائر مدينة معروفة مشهورة وهي مبنية على خرب مدينة فينيقية ثم رومانية اسمها ايقوسيوم (Icosium) وقد ذكر ابو عبيد البكري بقايا آثارها كما سيأتي :

قال ابن خلدون في العبر (ط . بولاق ج ٦ ص ١٥٤ و ط . الجزائر ١٣٣٣ : ١٨٤٧ ص ١٩٧) ثم اختط ابنه يكنين بامر (أي بامر أبيه زيري بن مناد الصنهاجي المتوفي في رمضان سنة ١٢٣٦ هـ) وعلى عهد مدينة الجزائر المنسوبة لبني مرغنة بساحل البحر . وذكر ابن عذاري في كتاب البيان المغرب (ط لندن ١٨٤٨ - ١٨٥١ ج ٢ ص ٢٣١) انه في ١٥ رمضان سنة ٢٣٧ قد وصل الى الحليفة الناصر وهو بقصر الزهراء قرب قرطبة منصور وابو العيش ابنا ابي العاقبة ومعها حمزة بن ابراهيم صاحب جزائر بني مرغني .

وذكر جزائر بني مرغني ووصفها ابن حوقل وهو من علماء القرن الرابع في كتاب المسالك والممالك (ط . لندن ١٨٧٣ ص ٤٢ و ٥١ و ٥٢) .

وقال المقدسي المتوفي سنة ٣٧٥ : في احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم (ط . لندن ١٩٠٦ ص ٢٨) وجزيرة بني زغاية وتقبه طابعه في حاشيته ان هذا الاسم ورد في النسخ المخطوطات بصورة مرغان ومرغاي ومرغنة ومرغني وزغاي وزغاية وزغني وقال لفظة (مر) معناها بنو . وقال المقدسي ايضا (في ص ٢٩٧ و ٢٢٨) وجزيرة بني زغاية على ساحل البحر وفي صفحة ٢٤٦ جزيرة زغاي .

وقال الاصطخري وهو من علماء القرن الرابع في كتاب مسالك الممالك (ط . ليدن ١٩٢٧ ص ٢٧ و ٢٨) وجزيرة بني مزغنا مدينة عامرة يحف بها طوائف من البربر وذكرها ايضا في ص ٢٩ و ٤٦ .

وقال ابو عبيد البكري المتوفى سنة ٤٨٧ في المسالك والممالك (ط . الجزائر ١٩١١ ص ٦٥ و ٦٦) مدينة جزائر بني مرغني هي مدينة جليلة قديمة البنيان فيها آثار للأول و آراج محكمة تدل على انها كانت دار مملكة لسالف الأمم وصحن دار الملعب فيها قد فرش بحجارة ملونة صفار مثل الفسفساء فيها صور الحيوانات بالحكم عمل وابدع صناعة لم يضربها تقادم الزمان ولا تعاقب القرون ولها أسواق ومسجد جامع وكانت بمدينة بني مرغني كنيسة عظيمة بقي منها جدار مدير من الشرق الى الغرب وهو اليوم قبلة الشريعة للعبد مخصص كثير النقوش والصور ومرساها مأمون وله عين عذبة يقصد اليه اهل البفن من افريقية والاندلس وغيرها وقال ايضا (في ص ٨٢) مرسى الجزائر وتعرف بجزائر بني مرغني وقد تقدم ذكر مدينتها وهو مرسى مأمون مشي بين جزيرة سطفلة من الشرق الى الغرب وبين البر .

وقال الشريف الادريسي المتوفى سنة ٥٤٨ في كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق (ط . ليدن ١٨٦٤ ص ٥٦) وجزائر بني مرغنا و (ص ٨٩) الجزائر لبني مرغنا ومدينة الجزائر على ضفة البحر وذكرها ايضا في ص ١٠١ .

وذكر ابن شكوال في كتاب الصلة (ط . مجريط ١٨٨٣ ص ٤٦٥ عدد ١٠١٩) في ترجمة قاسم بن موسى الضني (بالتون) ان مولده في جزائر بني زغني ، وقال ياقوت المتوفى سنة ٦٢٦ في معجم البلدان (ط . مصر ١٣٢٤ ج ٣ ص ٩٢) الجزائر جمع جزيرة اسم علم لمدينة على ضفة البحر بين افريقية والمغرب بينها وبين بجاية اربعة ايام من خواص بلاد بني حماد بن زيري بن مناد الصنهاجي

وتعرف بجزائر بني مزغناي وربما قيل لها جزيرة بني مزغناي ثم أورد كلام أبي عبيد البكري .

وقال أبو الفداء المتوفي سنة ٧٣٢ في كتاب تقويم البلدان ( ط . باريس ١٨٤٠ ص ٢٧ ) يصف بحر الروم ثم يأخذ مشرقا بجملة الى الشمال حتى يصير عند الجزائر فرضة بجاية وقال ايضا (ص ١٢٥) قال الإدريسي ومدينة جزائر بني مزغان على ضفة البحر ... ومن الجزائر الى مرسى الدجاج ٣٨ ميلا وقال (ص ١٢٦) وفي شرقي مستغانم مدينة يقل لها جزائر بني مزغان فرضة مشهورة من عمل بجاية وقال (ص ١٣٧) وغربي بجاية جزائر بني مزغان وهي فرضة مشهورة من عمل بجاية وجزائر بني مزغان حيث الطول س ح والعرض ل ح والجزائر معروفة ومزغان بفتح الميم وسكون الزاي وكرر الغين المعجنتين ثم فونان بينها الف الاولى مشددة عن الشيخ شعيب اهـ

هل بقي شك بعد هذه النصوص في أن الجزائر جمع جزيرة .

هذا وان بني مزغناي المنسوبة اليهم قبيلة من قبائل البربر لا زالت الى يومنا هذا بقية منها متوطنة بارض واقعة شرقي مدينة الجزائر وتبعد عنها بتحو ٨٠ كيلومترا وهذا الوطن مناخم طريق السكة الحديدية الممتدة بين الجزائر وقسنطينة .

واما حذف المضاف اليه وتحلية المضاف باداة التعريف فهذا امر مشهور في لغة العرب اما يقال البيت والمراد بيت الله الحرام والمدينة والمقصود مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد اشار الى هذا المنحى ابن مالك في الفيته :

وقد يصير علما بالغلبة مضاف او مصحوب آل كالعقبة

واستشهد على ذلك بقول ضاوي البرجمي :

ومن يك امسى بالمدينة رحله فاني وقيلار بها لغريب

قد مر في النقول المذكورة آنفا ان بعضهم يقول جزيرة وبعضهم جزائر

وذلك ان عند اتيان الاتراك الى هذه المدينة كانت جزيرة كبيرة وثلاث جزيرات  
صغار متجاورة امام المرسى القديم وكان بني الاسبانيون حصنا كبيرا وسموه البينوتش  
ولما استولى خير الدين باشا اخوه عروج في ٢٨ رمضان سنة ٩٣٦ هـ دمه وردم ما بين  
لاربعة الجزيرات والبر فكلت رصيف طوله ٢٢٠ مترا وعرضه ٢٥ مترا وعلوه  
اربعة اذ لم . وكانت هذه الجزيرات تتصل بها سلسلة صخور لا تظهر على وجه الماء  
الا اذا كان البحر رها وزيادة على ذلك كانت جزيرة صغيرة بعيدة ومنفردة عن  
تلك الجزيرات والصخور قد رأيتها ولكن سطحت الآن وردم ما بينها وبين رصيف  
البناء الحالي .

واما برج الفار المثلث الشكل فبناء حسن باشا ابن خير الدين باشا ولا يزال  
على حاله الى يومنا هذا .  
وفي ظني ان جزيرة سطفة التي ذكرها البكري هي الجزيرة الكبيرة  
التي بني فيها البينوتش .

واما اطلاق لفظة الجزائر على القطر فمن باب استعمال الخاص وارادة العام  
واظن ان الاتراك هم الذين استعملوا هذا اولا بقولهم (جزائر او جاعى) واما في  
القديم فلا اعرف الا قولهم المغرب الاوسط وحدوده هي حدود القطر الجزائري  
تقريبا .

واما ما شوهد من كتابة « ضرب في جزائر » على « سكة » لحذف اداة  
التعريف يحصل (١) ان يكون لصعوبة نقشها (٢) او للاعتاد على عدم وجود اداة في  
اللغة التركية مثل (ال) وانما يستعملون اسماء الاشارة مثل (بووئو وأو او اول (٣)  
او اعتباطا كما حذف في العيوق في قولهم هذا عيوق طالعا وقد اشار الى ذلك ابن  
مالك في الفقه بقوله :

وحذف الذي ان تناد او تضاف اوجب « وفي غيرها قد تنحذف »

واستشهد بقول الشاعر :

إذا دبرنا منك يوما لقبه      أقول ان القاك غدوا باستند

وأما قول القائل مستنتجا من « ضرب في جزائر » ان الترك كانوا ينفون الى بلاد الجزائر بعض من يغضبون عليهم او يرتكبون جرائم فأطلقوا على ما يظهر اسم ( جزائر ) ( ١ ) بمعنى ( ارض الجزاء ) على هذه الديار الخ .

أقول سبحانه الله واستغفر الله هذا العالم العربي الجزائري اظنه من ( اصحاب القهوة المرة ) بفتح الميم وترقيق الراء كما يقولون هنا وكيف يصح هذا القول وصفحات التاريخ شاهدة والاقوال الصحيحة متوارة متواردة نعم كان في الاترك او المنسوبين اليهم الذين اتوا الى هذا الوطن من بين من تخير العطلون او تهرى الظعن الصالح والطالح والولي الحميم والدني الذميمة والعالم الجليل والبطل النبيل فمن الجميع هذا الوطن وانقذه من الوهن واسس الادارات وأمن الطرقات وبني القناطر وحسى المسافرين وشهد له بالتنظيم الاعداء ومطروحة في توليتهم آباء وابناء وانما اخي عليهم الذي اخي على لبد ولم يبق على احد .

ولما صككت لا أعرف لغة الأترك حرت في ١٥ الأرباك فهل يصح ( واسألوا اهل الذمكر ان كنتم لا تعلمون ) في هذه اللغة ركيب كلمة من لفظة ( جزاء ) ولفظة ( بير ) او ( بير ) بمعنى ارض قبيلنا على ( مبارك ير ) اي ارض مباركة ؟ وهل ( جزائر ) بمعنى ارض الجزاء او ارض النفي مستعمل في المحاورات والخطابات والكتابات عند الخاصة والعامة ؟ فان أجب نعم فيكون من باب الهوارد مع بدة عن التاريخ والله ولي التوفيق .

م . ابن اي شنب

( ١ ) يعني ان اصحاب ( جزا ) جزا ( ير ) ارض بالتركية .

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان

-٧-

« الحقائق لا تكون تحت رحمة الشكوك »

الثامن ان طه حسين يعلن فيما سمعت أنه لم يثبت عنده من الكلام العربي الذي ظهر في الجاهلية سوى القرآن . ولا نعلم لما اذا لا يعترض على ثبوت المصحف ايضا ؟ فان كان ذلك من أجل ثبوته بالتزامن من عهد رسول الله (ص) الى عهد خلفائه الراشدين وان الناس اتفقوا عند ما اجمعه أبو بكر وكتبه عثمان في المصحف على ان هذا هو القرآن وان اتفق هؤلاء لأبواب والآلوف من الحفاظ لا يمكن ان يكون على باطل فاننا نقول له حيث ان هناك أموراً وحوادث أخرى قد أثبتتها التواتر أيضا وان لم يمكن بدرجة القرآن من أجل صفته الدينية فلقد ثبت ثبوته لا يمكن المراء ومنها هذا الشعر المعروف بشعر الجاهلية ، فهذا ثابت بالعقل والنقل وبالرواية والرواية انه شعر قاله شعراء الجاهلية ، وانه ليس بمصنوع ولا منحول بعد الاسلام ، وان المصنوع منه نزل لا يذكر قد نبه عليه العلماء . وان قال : الا ان بعض الناس قد طعنوا في صحة نسب الشعر الجاهلي . قلنا له ولكن التحمل لا يبطل حقا ولا يحق باطلا ، وان بعض الغلاة من الشيعة لا جمهورهم يزعمون ان القرآن الكريم أيضا حذف منه وأضيف اليه ، وليس هذا القول أكثر من سخف وهراء وان الحقائق التاريخية لا تبطل بمجرد تعنت متعنت أو مجرد جاحد . ولقد ذهب عدد من كتاب أوربة ومؤرخيها وفلاسفتها ان المسيح لم يوجد وانه Mythe أي أسطورة من الأساطير ولكنهم اخطأوا لا لأن الاناجيل ثابتة بالتواتر بالدرجة التي ثبت بها

القرآن ولكن لأن الأدلة التي أقاموها اضعف جدا من الأدلة القائمة على بحبي السيد المسيح صلوات الله عليه ، حتى إن نابليون عبقرى الدهر أو رد ربيته في بحبي المسيح أمام أحد العلماء فقل له هذا يمولانا انه هكذا يبطل التاريخ . فسكت نابليون واقتنع ، وكل عاقل يدع الحق للحق . فليس الحق اذا موقوفاً على إثارة شبهة أو على نتيجة منطقية مقدماتها فاسدة . كان القدماء اتقاء يحبون الاسلام ويريدون تعزيزه . ومن باب تعزيز الاسلام الفاء شعر كان قبل الاسلام ، فلذلك ألغى القدماء كل ما قبل قبل الاسلام ووضعوا شعرا آخر بدلا عنه . والحقيقة انه كان القدماء اتقاء يحبون الاسلام ويريدون تعزيزه ، ولكنهم كانوا اتقى من أن يعزروه بالكذب ، واعتقل من أن يجهلوا ان الكذب بش الدعامة وانه يضر اضعاف ما ينفع . ثم ان الشعر الجاهلي الذي بين الأبدى ليس فيه شيء من باب تعزيز الاسلام فبالت شعري لماذا وضعوه ؟ وماذا استفادوا منه في قضيتهم ؟ . هذا وإن كثيرين من هؤلاء الشعراء الجاهليين عاشوا إلى زمان الاسلام ويقال لهم المخضرمون ورآهم النبي (ص) ورأوه ، وقد جاءه منهم الاعشى ومدحه وقال له :

فألبت لا لربي لها من كلاله ولا من وجى حتى تزور محمدا  
نبي يرى ما لا ترون وذكره أغار لعصري في البلاد وأنجدا  
ومدحه كعب بن زهير بقصيدة بانته معاد المشهورة وطرب لها رسول الله  
(ص) وألقى اليه بيردته الشريفة . ولما وصل إلى قوله :

إن الرسول لسيف يستضاء به مهند من سيوف الهند مسلول  
قال له الرسول : من سيف الله . وهكذا سار البيت من بعدها

ورأى الرسول (ص) زهيرا نفسه بعد أن بلغ من الكبر غتيا وقال : اللهم اعذني من لسانه . ووفد عليه شعراء وخطباء ووفد على خلفائه من بعده ورآهم الخلفاء وعرفوهم وعرفوا انهم آباء ذلك الشعر وقال عمر : من شعر الناس ؟ فصار كل



يذكر شاعرا فقال لهم : اشعر الناس صاحب ومن ومن اي زهير في المعلقة . وكل من كلف في محيط الخلفاء من صحابة وتابعين ومن راي ورأي من راي كانوا يعرفون هؤلاء الشعراء ويعرفون شعرهم وما اختلفوا فيه ، وان اختلف فيه لئلا يذكر كما تقدم ، وما يخص العرب شيئا اكثر مما يحصوا الشعر : فاذا كان بعد هذا كله لا يلزم للذكر كثر طه الا الشك فاليقين لا يزول بالشك كما قال الفقهاء ، وبمثل هذه الطرق في البحث لا يبقى تاريخ كما قال صاحب نابليون لنابليون

هذا ما عندي من امر الشعر الجاهلي ، واني لا أجده فضولا بعد ان جال في هذا الميدان فحول وفوا هذا الموضوع حقه فحرقوا وانبطوا وغاصوا فالتقطوا وجمالوا فجادوا وانفسوا وناضلوا فرموا وقرطسوا ، ولو لم يكن من هؤلاء الفحول الصائين سوى الاستاذ محمد احمد الغراوي مدرّس الكيمياء في كلية الطب في تاليف هذا الكتاب الباهر ذي البيان الساجي والبرهان الذي يقطع الاباهر لكاتب مغنيا عن جولان التالي مع المجلي وعن مقارنة الامام بالمصلي ، وانما اردت ان التي دلوا في الدلاء واصكون على هذا الحصل الباهر من جملة الادلاء . ولعمري ان الجواد عينه فرارة ولذلك حسبي من وصف هذا الكتاب الاشارة الى بعض ما فيه مردفا اياه بما يعني لي في بابيه . قال في صفحة ١٨ :

تدريس الآراء الفطيرة باسم التجديد

دكتاب الادب الجاهلي الان والشعر الجاهلي من قبل ليس الا مجموعة من الآراء الفطيرة التي خالف بها صاحبها جمهور اهل فقه ولم تتناولها العقول والاقلام بالنقص والتمحيص الا بعد نشرها في صورة كتاب ، مع ان الكتب لم تجعل في العادة خصوصا ما اعد منها للطلبة المبتدئين الا لضم للفروع من اثباته وتشير من بعيد ان اشارت الى الحدود التي بلغها العلم . ومن الغريب المدهش ان تلك الآراء لم تنشر على اهل العلم والادب في هذا البلد الا بعد ان كانت القيت بالفعل على طلبة الجامعة

وامتنحوا فيها . التفت عليهم باسم التجديد في الأدب كمثل من أمثلة البحث العلمي الحديث . ولنا نعرف أعرق في الظلم وأبعد عن أصول التربية من هذا النمط في التعليم . ولنا نعرف أعرق في الرق العقلي وأبعد عن التربية الحرة من أن يحكم شخص هذا التحكم في عقول الناس فلا يعلمهم إلا رأيه الخاص ولا ينشئهم إلا على مذهبه الخاص . الخ ، فليسمع لي الأستاذ الغراوي أن اعطى له النفسية التي سالت إلى ما نبه عليه مما هو في الذروة العليا من الأهمية . لولا أن الشرق أراد خلع القديم في التعليم وتقليد الغرب فيه . ثانياً أنه لم ينضج نضوجاً كافياً في التقليد فصار يظن أن كل مخالفة لشيء سابق في الذهن بخطأ أم بصواب هي الأسلوب الغربي الذي يجب الأخذ به : ثالثاً أن طه حسين لم يرد شيئاً سوى المخالفة لرأي الجمهور الذي صار الإجماع عليه حتى الآن وهذا معد ليكون مقدمة لحرق إجماعات أخرى في علوم أخرى . رابعاً عند هؤلاء المنهوسين بتقليد الغرب كل رأي جديد نظيراً أو منحصراً يطلق عليه اسم « حقيقة علمية » مع أن النظرية الجديدة هي غير الحقيقة العلمية كما لا يخفى . وأب هذه الحقائق العلمية ، في الطب والعلوم المادية لا تنال تتجدد وينقض آخر منها أول فما بالك في الآداب والأدبية والتاريخية . خامساً أنه بحسب هذه القضية الفاسدة يكون رأي طه حسين الذي هو رأي جديد في الأدب « حقيقة علمية » راساً فلا يحتاج إلى فحص ولا تمحيص . أو ليس مخالفة ما قرره السلف هو « الحقيقة العلمية » ؟ . سادساً أن الموسى يقول الجديد بدون فحص ولا تمحيص ولا سباً في مواضع نحن أدري بها من متطفلة الغربيين بعد ضرباً من الحماية . سابعاً أن المسؤول عن تدريس آراء غير محددة كهذه في المدارس العائدة للدولة والتي تنشأ فيها أحداث الأمة هو نظارة المعارف . سابعاً أن المسؤول عن تهور نظارة المعارف هذا هو مجلس الأمة . ثامناً أن المسؤول عن أهال المجلس مناقشة نظارة المعارف الحساب على تدريس آراء لم يتم دلائل معقول على صحتها هو الأمة نفسها التي تركت نوابها ينضون على هذا التضييل . فالأمة هي المسؤولة في هذا التضييل وفي أمثاله ، والأمة هي التي يجب عاينها تقويم نوابها ، والنواب هم الذين يجب عليهم أن يسألوا الحكومة في المجلس ، والحكومة هي التي يجب أن تجاوب عن أرغائها العنان لرجل يلتقي على إنشاء آراء مخيفة ويجعلها « حقائق علمية » وبالله المنه

عن مجلة (الترهراء)

تبع

## قصة الشهر

«فاقص القصص لعنهم يذكرون»

## الشيخ طاهر الجزائري

من محاضرة الأستاذ محمد كرد علي وزير المعارف بسوريا ورئيس المحمدي العربي

-٤-

كان الشيخ لا يعرف الهجر ولا يشتم شيئا ينبو عن حد الأدب مع حداثة فيه ظاهرة وألم من أكثر أحوال المجتمع وكان إذا صفا ذهنه تنفصح عبارته في محاضراته والا فيعتريها شيء من اللهجة المغربية ممزوجة بالعامية الدمشقية وله تعبيرات خاصة وأصاليب في مصطلحاته ونبراته لطيفة تحمل من فيه . يمزج أحماضا من البلد وما أحصى عليه أن نطق يوما بفحش أو هراء أو استعمل ما يتنافى الأدب والمروءة وكان يميل إلى بعض من فيهم البلاءة ممزوجة بالذكاء وتصدر عنهم غرائب الأفكار والتصورات وربما قصدهم كل سنة من بلد إلى بلد ليقطع بينهم أيا ما يخرج فيها من البلد ويدخل معهم في حديث قد يروقه للتسلية .

حدثني أحد لداته قال سكنا في دمر إحدى قرى دمشق نقضي فيها يوما للترهة وكنا في نحو الثلاثين من العمر فاعتزل الشيخ طاهر في ناحية من الحديقة يطالع ويكتب في ظل شجرة وكنا حراصا على أن يكون معنا طول النهار وكانت في البستان فتاة اسرائيلية جميلة الطلعة فاقترحنا عليها أن تذهب إلى الشيخ المستظل بالشجرة وتأتينا به ونحن نكرمها بالمال فصعدت بالأمر ولما رفع رأسه من كتابه أخرج لها في الحال قطعة من القمر الدين (مجنون المشمش) وقال لها «ايه بارك الله أنا كلين قمر الدين يا قمر الدنيا» وصرف الفتاة بهذا التعريض وهذا كل ما ائس عن الشيخ في باب التصابي . وسأله أحد الطلبة عن حكم التقبيل وما إليه فأجابه هذا موضوع لا أعرفه سأل غيري . وتكلم أحد أصحابه بعيد عن الحشمة في حضرته

فأشاح بوجهه وتغام كانه ما سمع ولا دهش لهذا الغريب من الحديث على حين كان مغرما بالفرائب ولكن لا من هذا البحر والقافية .

سأله أحد الفقهاء ممن الفوا كتباً دينية حشوها بما لا يقره الشرع الصحيح ولا العقل الصحيح : كيف تجد كتبني يا شيخ طاهره فاجابه في الحال متخلها اجمل تخلص « اشتغلوا ونحن نشغل لثري لمن تكون النتيجة » وكان يكره المشتهين من المؤلفين والكتابيين خصوصا في الدين والسياسة بل يكره كل من يقول بغير علم ويحاسب الذين يرمون الكلام على عواهنه حسابا غير يسير ويسميهم الخشوية كما يكره الجاحلوتيين والقبوريين والجامدين والمباحكين . وسمعه يقول ان فلانا يرد على الماديين وهو لا يحسن العلوم المادية . ومع عليا لو ابا يصعب سدها وفلانا بمقلاته السياسية المطولة يفتح بقلمه كل حين مشاكل صعبة الحل .

وكان ينهر من يوردون احاديث نفي في غضد السامعين وتاتي في قلوبهم الرعب والوهم لان من مذهبه تقوية القلوب وإزالة غشاء الاوهام من الأحلام وان يهمل المرء لمكاخفة الحوادث ولا يحب الاستقراء والاستنتاج اذا كانا في فهم محلها حتى لا يؤدي الترييد والتفلسف الى تزييف الوقائع وإلباس الحقائق غير صورها ولذلك كان يستلطف من الأنكليز السكسونيين ايجازهم في احاديثهم وكتبهم ويوحشه من اللاتنيين تبسطهم في أهوالهم ومكتوباتهم .

كان يرفق بالضعفاء ويرفع من قدر الصعاليك ويعمل على العظام ويرفع عن ملاسنتهم وكثيرا ما كان يحدث العامة يرفق وتؤدة ويخاطبهم خطاب اخوانهم لهم . ولطالما قال ان من الحكمة ان لا تجعلوا بينكم وبين العامة حجابا صكيفا اذا أحببتهم هدايتهم والانتفاع بهم في المجتمع وعليكم ان توهمهم ان ليس بينكم وبينهم من الدرجات الا قليل يوشكون هم اذا اشتغلوا قليلا ان يساموكم او يفوقكم فهو بهذا كالطبيب المذاق يعطي المريض الجرعة التي تناسبه ويتدرج به في

المقويات درجة درجة وهكذا كان مع كل طالب ومستفيد . تحقق لدى الشيخ ان ابن اخيه وكان من نوابغ الشبان اجلي بأخرة بالشراب يتعاطاه فقطع مكاتبته مع شدة حبه له وظل لا يكلمه ولا يبحث عنه مدة اثنتي عشرة سنة وهو يـكـتم السبب في إعراضه عن نجل شقيقه حتى أشار مرة لبعض خاصته بما يرتكبه المضروب عليه من اخذ المسكر وعد عليه في جملة هنائه انه أتعب نفسه في المدرسة زيادة على المطلوب فضعف بصره حتى إنال رتبة عليـة وكان عليه لو سمع نصائح عمه ان لا يرهق نفسه ويكتفي من المذاقة مع اقاربه بما توصله اليه الطبيعة بدون اعتات ولا انهالك بدن وهذا من قوة نفسه وصدق حلمه .

كان يكره الاستعمار كرها شديدا ويجب المدنية ويبحث على تعلم لغات الغرب ويكره السياسة العشائية ويقول ان استيلاء الترك على بلاد العرب أضربها وأزال مدنيتهما وغير أخلاقها ولم يكن ينكر على الترك أدبهم في عشرتهم ونظامهم في بيوتهم وحسن معاملتهم لكبرائهم . وكان يحب من اهل المدينيات الحديثة كل أمة ترفق بالمسلمين في الجملة ويجب من الناس ان يهرف في خدمة المسائل العامة شيئا من وقته وماله . وكان يقول وهو على فراش الموت عدوا رجالكم وانفروا لهم بعض زلاتهم وعضوا عليهم بالنواجذ لتنفيد البلاد منهم ولا تنفروهم لئلا يزهوا في خدمتكم يقول هذا رجل أخلص كل الاخلاص في خدمة امته وتغاني في حبها ومعالجة ادوائها الاجتماعية وكان جماع ما كاناته به في حياته عبوسا وانقباضا وتنفيعا وغصصا ثم عصيانا على إصلاحه الناجع كالطبيب النطاسي يريد الخير بمرضه المربد وكلما نازله الدواء عضه وادهاه وشتته وآذاه واريد حياته ويريد قتلي .

وكان الشيخ كثيرا ما يشد قول البها زهير :

يا أيها البازل مجهودة • في خدمة أف لها خامة  
الي متي في تعب ضائع • بدون هذا تأهكل القصة

تشقى ومن تشقى له غافل • كأنك الراضى في الظلمة

ويشبه الشيخ من كثير من الوجوه غاندي القياسوف الهندي المعاصر وإن لم يكن له ما لهذا من الشجاعة وذلك أن الشيخ لا يحب الأذى ولا العنف ويحاول إحياء كل ما هو آمياري من اللغات والتقاليد وتعليم الناس الصنائع وعدم الغفلة عما عند الأمم الغربية من مقومات العلم . ولا عجب فاعقل واحد منها اختلفت الأعصار وتباينت الأفكار العقل السليم في هذا الشرق القريب وفي ذاك الشرق الأوسط وما وراءه من الشرق الأقصى لا يختلف في مظاهره الحقيقية عما هو عليه في أوربا وأميركا وأفريقية .

نعم لم يكن الشيخ طاهر كالمهاجرين غاندي في حملاته حتى ولا في تصريحاته . المبدأ أن متفقان إلا قليلا ولكن ابن الوثنية جسر على العمل بمبدأه أكثر من ابن الإسلام . شعار غاندي « هندوسيا كننا أم باريسيين نصارى » . أم يهودا إيا كننا بحسب إذا نأفت نفوسنا إلى أن نعيش أمة واحدة أن تكون مصلحة الفرد مصلحة الجماعة ولا عبرة إلا لعدل مطالبه . أما الشيخ الجزائري فكان يتوقع من القوم أن يقولوا هذا وهو لا يدعهم إليه إلا بالاشارة والمثال البعيد . والحكيم الهنسي قال ما اعتدلة غير مجبهم فتخلص من قيود كثيرة وأراد أمتة علنا أن تنهج سبيله فكادت شهرته شهرة عالمية وانحصرت شهرة الشيخ في بعض اصقاع العرب . وكان بعضهم يقول إن الشيخ ضنين بالافادة حتى ادعى بعضهم « أن الشيخ طاهرا بشر علم ولكن لا ينتفع بها » والحقيقة أنه يصعب على الشيخ بحاملة من يتشهى ولا مأرب له إلا أن يقال عنه أنه باحث وطالب فوائده فلا يرى أن يتعب نفسه في إقحام فضولي يسأله في الفلسفة العليا أو في مسائل تعلو عن محيط عقله على حين هو في حاجة إلى أن يتعلم لغة أو كتابا . فكان في ضنائه هذه حكما أيضا لا يظلم المحكمة فيلسفي دررها بين أرباب من لا يعرف قدرها ولا يجأتى له أن يحسن الانتفاع بها . أما المستعدون

للتلقي والنسقي فكان يجهد ان يختصر لهم طريق الوصول الى ما يريدون ويبعث كل حين تلقائهم ويفيض من واسع عمله على اذهانهم وكلما رآهم يحرصون جد الحرص على التقاط فوائده جاد عليهم بما يعلم الا اذا كان ثمة شيئا لا يعرفه فانه يقول (لا ادري) غير مهال بشقه من يذهبون الى استقلال علمه وعدم إحاطته . فكان الآخذون منه بالنظر لتحريره الصدق على ثقة من العلم الذي يسمعون به ويستدلونه منه لان الشيخ الى التهريع بعدم معرفته اقرب منه الى ايهام الناس انه يعلم كل شيء شأن الموهين والجامدين ولذلك لم يحب عليه ان بدت مقالة لانه مرة يقول بعد التحقيق ويذكره التفتيق .

« البحث صلة »



واذا وعدت الوعد كنت كفارم ☪ دينا اقرب به وأحضر كتابا  
حتى أنفذه على ما قاته ☪ وصكني على به لنفسي طالبا  
واذا منعت منعت منما بينا ☪ وارتحت من طول العناء الصاحبا  
ابو الاسود الدؤلي «ض»

الفضيلة وحدها هي علامة النفس الشريفة

الذي لا يستعمل عقله متعصب . والذي لا يستطيع استعمال عقله  
هو أحمق . والذي لا يجرء على استعمال عقله هو عبد .

في المجتمع الجزائري

## مستقبل اللغة العربية

بالجزائر

## واتجاه التعليم فيها في الحالة الراهنة

الشعب الجزائري هو الآن كسائر الشعوب الناعرة بالضرورة القصوى الى رتق الفتوق التي احدثها السبات العميق الذي ظل مائدا مدى حقب متطاولة ، وهذا الشعور من طبيعته ان يحدث غمرا ؛ بل الظروف القاهرة والاحتكاك المستمر بالعناصر الناهضة من اقوى العوامل على ظهوره بهذا المظهر الجدي ؛ لكن هذا الشعور المتغلغل في النفوس لا يكفي لان يكون حدا فاصلا بيننا وبين اللا شعورية السابقة ، بل يتوقف على ما سنصله ؛ لآب النظريات الانعابية بمفردها مع ما فيها من الاثر النافع الحافز اللهم الحامة عادت اليوم اثرا من آثار تعجرف الحقير وتحذلق الجاهل

واما ماضي اللغة العربية في هذه البلاد فهو كما في عامة البلدان الشرفية ؛ اذ العناية معروفة مدى ادوار الانحطاط الى الحفظ والامتظهار لمثون اللغة دون التفقه فيها وصقلها بالادب ؛ لما وقر في النفوس اذ ذاك من جعل قواعد اللغة اداة صحاء لفهم مسائل دينية فيها سطوحيا لاغير ، وغلب عن الاذهان بان ادراك المسائل الدينية ادراكا صحيحا يتوقف على حنق اللغة واساليبها الدقيقة ؛ بل وعلى حنق العلوم الاجتماعية وقد التمع بذهني هذا الحاطر ؛ وهو الاماع الى ماضي اللغة العربية ؛ وذلك لان بالوطن الجزائري طبقة من سكان الاحواز والقرى البعيدة عن المدن ما زالت تروح تحت اعباء ذلك الماضي الحالك ، وثنا يمكن لها ان تجتاز هذا الدور



او تتخطى هذا الطور ؛ لا لأن استعدادها ناقص وغير قابل للتفحيح بل لأنها يعوزها الملتح الماهر الذي يستطيع ان يسوقها بحكمة ويهديها بلباقة الى الطرق الموصلة الى تلمس الحقائق اللغوية واساليبها الفنية ، وما للغة العربية من رونق وبهاء وسحر وعذوبة ، وما لها من ثروة لفظية وغرارة مادة ، ولا يجسر لهذه الطبقة ان تظفر بهذا السائق المشود ، لا لأن البلاد فقيرة من هذا النوع الذي هو طبعاً من اجلة المفكرين المتضلعين ؛ بل لان الاكفاء من هؤلاء اتروا الى بعض المدن حيث لا رواج لبضائع امثالهم فيها ؛ لان الجمهور من قطي المدن الكبرى عاد اليوم لا يصرف جزءاً في الالف من عنايته بلغته بالنسبة الى عنايته بغيرها وقد انفل بذلك تغليباً للمنفعة الراهنة ، ونجم من ثم كثير من المضار التي منها بقا مواهب هؤلاء الاكفاء العلمية معطلة بحيث لم يستثمروها لا استثماراً شخصياً ولا عمومياً ، ومنها ارسال جبل سكان القرى والاحواز على غاربهم وحرمان المتعطشين منهم الى العلم والمعرفة والتعاليم الدينية الصحيحة ، ومنها ما يلاقيه هؤلاء العلماء الاكفاء من زراية نشء المدن المتطرف بهم وبمعلوماتهم اللغوية والدينية ، واعظم ما ينشأ عن هذه الزراية سوء السمعة بفخر البلاد ، وذلك من افدح المضار ؛ لان السمعة الحسنة هي السلاح الوحيد للعالم النبیه فان تقلص ظلها حقاً او باطلا تقلص ظل باهته وتقوده وبازاء هذه الطبقة التي لا يمزى جرم تدليها الى غير العلماء الذين تزحوا الى المدن ولم يفكروا في تعرف احوالها على الاقل بالتذكير والجولان طبقة ثانية قد جرفها تيار المنفعة الحاضرة والمغنى المحسوس استجابة لعاطفة الشهرة واللدرة الموقنة فطفت تشقف النشء باحد اللسانين مقتصرة عليه وغافلة عن اللسان الاخر القومي ، وعن نزوع العالم المتعلم الان الى تعلم اللغات بسبب ان تجاربه في الحياة انضجت هذه الفكرة ؛ وهي ان على كل انسان متمكن ان يحذق لغتين تكلماً وكتابة : لغة الوطن الذي نشأ وشقيقه ولغة من لغات الحضارة الثلاث التي تسود العالم المتعلم ؛

وهي اللغة الفرنسية التي كونت بسم آدابها تاريخ المدنية الحديثة في الغرب ، ثم اللغة الانجليزية التي يتنبأ الاختصاصيون في فلسفة اللغات بأنها ستكون اوسع لغات العالم في المستقبل ، ثم اللغة الالمانية التي هي لسان العلوم والصنائع ، وليس في تعلم لغة من هذه اللغات سيما اللغة الفرنسية لغة البلاد الرسمية غضاضة او زراية باللغة القومية الاصلية ؛ بل ذلك من اقدس الواجبات ؛ لان اغفال الجزائري هذا الواجب يجعله غير متصل بالثقافة في العلوم والافكار الحديثة والحضارة المستجدة ، وانما الخطر كل الخطر الذي يواجه الشعب الجزائري في دضم هذه الطبقة لحقوق لغة البلاد الملية ، وامل السبب في هذه النزعة المرتكزة على غير العقل والوعي الصحيح هو اخفاق هذه الطبقة في مساعها حيث انها لم تحسن اية ثمرة مادية من اللغة العربية ، فشأت من ثم ان يقتصر الابناء على تعلم اللغة الصائنة للعيش والبسر حتى لا يتجدد لهم الاخفاق ، وفي زعمها انها بهذا قد توصلت الى التحال عذر مقبول ولم يشعر بان هذا العذر افسح من ذنب ؛ اذ لو كانت واعية ما تقول وما تفعل لاعتبرت بالاحرى — وهي احق بالذنب عن مقاومتها الملية — باقتراح النائبين م . ريكسي وم . لكير في اجتماع لجنة الاحتفال الثري في وزارة الداخلية لتنشيط التعليم العربي في مدارس فرنسا متذرعين بان الفرنسيين لا يمكن ان يعيشوا بدون تعلم لغة البلاد ، بل لا يحسون بادى رغبة في القبول لتعير الشمال الاريقي اذا جهلوا اللسان العربي ، واذا قايسنا بين برود عنزيمة هذه الطبقة وبين حرارة اقتراح النائبين اللذين ما أقدموا على ذلك الا عند الاقتناع بوجهة نظرها وجدنا اما منا موقفين في منتهى الشذوذ يندر ان يحاكهما موقفهما بلغ من الشذوذ ؛ من حيث ان الاول جمع بين الكوميديا والمساة ، وان الثاني جمع بين الروح الوثابة والتفكير الصحيح المنعرج

وهناك طبقة ثالثة قد حبتها العناية الالهية فكرة مستنيرة وحنانا ثابتا وصحة

عزيمة ورباطة جاش ، وهي لذلك ما برحت تجازف باختراق شتى للمصاعب المادية والادبية في سبيل نشر اللغة العربية واختيار اقرب الطرق الموصلة الى اظهار ديباجتها في مظهرها الحقيقي ، وهذه النشأة المباركة هي مع قلة عددها متوزعة في البلدان توزيعا غير منتظم ؛ على ان معظمها من سوء الحظ سقط في يدها لانه حال بينها وبين ما تصبو اليه جهود قومها ، وبعضها وجدت لسماع دعوتها آذانا مفتوحة وقلوبا واعية ؛ فماعت لذلك ان جنت ثمرة جهودها وما وطنت عليه نفسها . واظهر مظاهر هذه المساعي يتجلى في بعض البلدان التي جلنا فيها ودرسنا نفسية اهله عن كسب مثل بلد العلمة وسان طارنو ، اذ وفق حضرة الشيط الاديب الماجد السيد محمد بن الموفق الكاتب بادارة التصرف الى تشويق عقول ابناء تلك البلدة ثقيفا صحيحا متمشيا مع ارقى الاصاليب الحديثة في تفقه اللغة العربية وآدابها الدقيقة ، وقد توصل بهارته الى استمالة افئدة البلاد اليه مثل حضرة الشيط السيد حسن ابن البجاوي وجناب الموقر القاضي السيد احمد بن معيزة ، فاشأ بفضل اعتزاده بهؤلاء السراة منذ سنين كتابا عصريا حاز استحسان الجمهور واكتسب ثقتهم ، وخصص قسما من الكتاب لتدريب الشباب على فن التمثيل والموسيقى العربية ؛ تلك اللغة العامة التي تترجم عن العواطف والشعور ، وقد برهن في كثير من المناسبات على مقدرته وتفوقه فيما يلتقنه لتلاميذه من اللغة العربية والموسيقى والتمثيل ؛ اذ قلنا من يجمل براعة فرفته في الروايات التي مثلتها والاموار التي لحنها محتذية في التوقيع حذو النظم الحديثة الموسيقية وعلاماتها «لنوط» التي وضعها وضعافيا ، وهو بهذه المهمة القصماء قد اصطاد عصفورين بحجر واحد ، وقد ضرب بعصا يته مثلا للمتوطنين الذين يتخيلون انهم ما خلقوا الا ان يتبعوا في كسر حجرات الوظيف

واظهر مظاهر تلك المساعي ايضا التي لا يشوبها اي صلف او غرور او تواضع كاذب ما بلغته بلاد عين مليحة في انعاش اللغة العربية بهمة الاديب العصامي الجريء السيد احمد بن الميلود ، وقد وقف امام زوابع المتجهمين لكل جديد نافع وقفة متصلب مقتنع بوجهة نظره ، وما زال يسير واسع الخطا رغم ما ناله من الجهد الذي يصيب المحروم المتعب في مقاو زجر داء حتى اشرف على غايته فأسس كتبا مرتجينا

على النظم الحديثة ، فأشأ يثبت مبادئ اللغة العربية في صدور أبناء بلاده بومة لا تعرف الكلل ، فنهز بذلك أوتار المشاعر وملك أزيمة القلوب ؛ ومن سواعد القوة ماديًا في انفاذ المشروع صاحب المبرات الجملة والوطنية العالية السيد عيسى معراض والمهام الوجيه السيد محمد بن اسماعيل قائد البلدة والمشجع الأكبر ادبياً هو الاديب البارع السيد محمد الشريف الحجازي الذي ما برح يريح النقاب عن محبا الحقيقة فما عم ان جلأها لبني قومه داخل البلاد وفي ضواحيها

وبمثل هذه الحركة نعتز البلاد ونترخس عن نفسها شيئاً من اجمال شقاها ، ونشغل خيراً بمستقبل اللغة العربية ؛ غير ان هذه الحركة اذا لم تعم ولم تسد جميع الاوساط الجزائرية لا تأتي اكملها ولا تنجي ثمرتها الشهية المرجوة . وخلق بالجزائري ان يكافح في هذا السبيل كفاح المستبث غير معتد بغير الحقائق الناصعة وغير آبه للامال الضائعة التي يغمها الخيالي ويغرس بذورها في طريق سيرة والامل قوي ان يتدارك المتطمعون الاخطاء السابقة وان يحبوا الشباب بعطفهم ؛ ذلك الشباب الذي ما زال يتقلب على اوجاع الجهل والآلام تتأفف جهود العاملين ، وان يستبقوا الخيرات للنسج على منوال الراكضين في هذا المضمار ما دامت الفرصة متاحة لهم سيما في هذه الاونة الاخيرة التي شمرت فيها بالواجب نحو اللغة العربية كلنا الطبقتين السابقتين اللتين اتوى عليهما سبيل الرشاد فتعينا عليها خطتها ؛ والشعور بهذا الواجب يضري الفصل فيه الى ما قام به نبغاء الجزائر ودهمائها من الدعوة والارشاد فظلوا يناقشون عن اللغة والدين مظهرين ما لها من الروعة والجلال ، والى ما قامت به الصحافة الجزائرية الفنية من ضروب التعصيد والتأييد والاذاعة ، فتوصلت بعد جهاد طويل الى غرس ملكة الذوق العربي في النفوس فتذوق العوم من ثم حلاوة اللغة العربية وطلاوة لهاليتها الرشقة

ولكني نبين مستقبل اللغة العربية واتجاه التعليم في الحالة الراهنة صحت العزيمة على اتمام بحورنا فيما يخص قسنطينة العاصمة العلية في عدد الشهر القابل ، وفيما يخص ايضا بلدة سطيف لنكشف القطاء عن مركزها في الركود والجمود ؛ واحكم كلية تقال الان عنها انها جحيم تخلق به فراديس الجناب بالنسبة لضواحيها

## نظرة عالمية

## المعاهدة المصرية

قد رآه لتفضية المصرية نجاحا باهرا على يد دكتاتور مصر العتيد محمد محمود باشا . فهذا الرجل القوي الارادة المتين العزيمة قد شق عباب المفاوضات مع رجال السياسة الانكليزية عند ما رأى الظروف قد سنحت لذلك .

وتمكن بعد جهد من عقد معاهدة شريفة نالت بها مصر استقلالها التام داخل البلاد وخارجها ، ونالت بها سيادتها المطلقة ، وتمكنت بواسطتها من طرد كابوس الاحتلال الأجنبي المقوت . وقد اجتمعت الصحف المصرية الرصينة وسائر صحف الشرق على ان هذه المعاهدة قد اعطت مصر اقصى ما كانت تصير اليه . وقد ختمت جهادها الى الشريف بفوز بكلل هامة الذين سعوا اليه باكاليل شرف وفخر ، ويضع رواد ذلك النصر وقادة تلك الحركة في مصف الكبر المجاهدين الابطال .

ولقد بادر جلالة الملك قواد بالرجوع الى وطن النيل ، كما بادر بالرجوع اليه الوريث محمد محمود الذي نال من مليكه الوشاح الاكبر جزاء فوزه ، ووزير الخارجية حايظ عفيفي الذي نال رتبة « باشا » اثر نجاح المفاوضات .

فاصبح حل المسألة المصرية اليوم متوقفا على حنكة المصريين وحكمتهم فقط . فالمعاهدة لا تكون قابلة للتنفيذ الا اذا ابرمها مجلسا الامة بلندن وبالقاهرة ومجلس الامة المصري قد حله محمد محمود واجل انعقاده لثلاثة اعوام . وهو امام الحالة الجديدة سيعيد انتخابه بلا ريب ليعرض عليه مشروع المعاهدة . وهنا سنرى كيف يكون موقف المصريين وخصوصا حزب الوفد الذي يجمع حوله ليف الامة وطبقاتها العامة ، فان غالب المصريون جانب العقل على جانب الحرايات - وذلك ظننا بهم - فانهم ينظرون بعد جمع المجلس نظرة نزاهة وصدق في المعاهدة ، بقطع النظر عن شخصية الذي عقدها . وعندئذ يبادرون بابرامها ويتخلصون حالا من جنود الاحتلال ومن كل ما يشع الاحتلال .

واما اذا فاز حزب الوفد وغلب العاطفة على المصلحة الوطنية ، فرض  
المعاهدة لأن الذي عقدها هو خصمه محمد محمود ، فانه يكون قد تحمل امام مصر  
وامام العالم الشرقي كافة وامام التاريخ مسؤولية نظنه يربأ بنفسه ان يحملها .  
وقبل ختم هذه الكلمة ، نقدم تهنئتنا الحارة الى اختنا مصر بفوزها ،  
ونتمنى لها ان تسلك جانب الحكمة السديدة حتى يتم لها ذلك الفوز . ولا  
ننسى ان نسجل اعجابنا بابن مصر البار محمد باشا محمود وتقديرنا لاعماله في سبيل  
وطنه من جهة السياسة ومن جهة الاصلاح الاجتماعي .

### في فلسطين

ان ما تشاهده هذه البلاد الاسلامية البائسة اليوم لم تره من قبل في تاريخها  
منذ انتهت الحروب الصليبية الفتاكة المتوحشة  
تشاهد الان فتنة هوجاء ومذابح قلبية ترتد لها الفرائص ، وقد وقف  
المسلم تجاه اليهودي كما وقف اليهودي تجاه المسلم وقفة العدو الالذ امام العدو الالذ .  
فتذابح الفريقان وتداولوا الفتن والسلب وتشاركوا في ارتكاب ما يرتكب عادة في  
مثل هذه الوقائع الدموية . والى ساعة كتابتنا هذه الفذ لكاة لا تزال الدماء هناك  
تجري ، والاموال تذهب ، والفتنة يطاير شرارها ويوشك ان يوقد النار في بقية  
البلاد .

اما الاسباب فهي تكالب بعض غلاة الصهيونية ، ونشيطهم ، ومحاولتهم  
اذلال المسلمين . وفهرهم في عقر دارهم . وقد توقع عقلاء اليهود وفروع مثل هذه  
الحوادث من يوم اعلن فيه اللورد بالقور وعدة المشوم بجعل فلسطين وطننا قوميا  
 لليهود .

ولقد كانت مسألة حايط المبكى هي الجذوة الاولى التي اوقدت هذه الفتنة ،  
وحائط المبكى هو بقية هيكل النبي سليمان عليه السلام . وقد كان اليهود ايام

الاحتلال الروماني محرومين من الوقوف عليه والدخول منه . فلما احتل المسلمون بيت المقدس وشيدوا المسجد الأقصى الذي تشد اليه الرحال ، جعلوا ذلك الحائط ركنا من أركانه ، وسمحوا لليهود بالدخول منه وإقامة مناجاتهم على جانبيه ، فهم يقفون هنالك ويصنعون سوء حفظهم ويتدبون ذلك الملك الذي دمره الله عليهم وأحرمهم منه إلى أن يرث الأرض ومن عليها .

لكن بعض غلاتهم أو حرا اليهم بأن يدعوا أخيرا ملكية ذلك الجدار . جدار المسجد الأقصى . وهنا قامت قيامة المسلمين بالاحتجاج ، وازداد فساد ذات البين بين الطرفين . وتكرر اعتداء اليهود حتى نفذ صبر المسلمين وتقلد كل من الفريقين السلاح وأرغفه في رقاب خصومه . وبقتل من عدد القتلى من اليهود بلغ الخمسين ومن المسلمين مثل ذلك .

أما أنكلترا فقد اشترت الزعيم الإسلامي العظيم الحاج أمين الحسيني مفتي القدس ورئيس المجلس الإسلامي الأعلى بأنها تعتبره مسؤولا عن الحوادث التي استمرت . ونحن نعلم علم اليقين أن هذا الرجل الذي أصبح الله عليه نعم الدين والوطنية والاخلاص قد عمل في سبيل السامع ما لا يستطيع أن يعمل إنسان غيره . وإن هذه الفتن لم تقم إلا على حد المثال القاتل : من استغضب ولم يغضب فهو حمار . وعلى فرض تمكن السلطة العسكرية من قمع الحركة اليوم ، فلا بد من وقوع حركات أخرى مثلها وأكثر منها في القد القريب . فاليهود يزيدون ثكالباً ، والمسلمون يزدادون تحسناً وغيره على مسجدهم الأقصى . فلا تنتهي هذه العفائف ويحل هذا المشكل بصفة باتة إلا إذا أعلنت السياسة اخفاق مسألة « الوطن القومي اليهودي بفلسطين » عندئذ يمكن لليهود أن يعيشوا كما كانوا يعيشون من قبل ، متمنعين بما شرعه الإسلام من الأوامر في حق الأقليات الدينية العائشة في بلاده : « أهل الذمة »

هذا ما هنالك واما نحن وجيراننا اليهود هنا فعلى ما عرف بينا من الوعام والسلام وكلما نتمنى ان يكون اخواننا هنالك مثلنا هنا

### الروسيا والصين

اصبح الموقف مضحكا بين هذين الدولتين . يضحكنا انجبابا اذا نظرنا من الجانب الصيني .

وقد وقف الصفر المخلصون وقفة الملتزم خطة الدفاع المتعهد بان لا يهاجم ولا يخاصم ولا يطلق ناردا الا اذا اطلق عليه خصمه النار .

ويضحكنا ازدياد وسخرية اذا نظرنا من الجانب الروسي . وقد وقف الحر وقفة المحتون يريد ان يقض على خصمه ويحطمه ، فيجد خصمه واقفا امامه هادئا رصينا ، ويجد ان قوته لا تسح له بتنفيذ تهديده ، فهو يصول ويجول في مكانه ، ويهاجم عدوه صباحا ليرتد عنه مساء ، فتتله كمثل الجانب الذي يريد ان يخيف خصمه يومه بانه سينقض عليه ويقول لاصحابه : امسكوا صكبلات احذث كارثة !

الساسة كلهم يلزمكون ان الروسيا لا تستطيع اليوم ان تخوض غمرات الحرب . فهي تهدد وتتوعد ثم لا تنفذ . والصين تجند جندها وتقف في حدودها مستعدة للمقاومة ان هوجمت في عقودارها .

ولولا الحكمة الرصينة التي اتبعها حكومة نانكين المليية الصينية لكانت الحرب قد اشتعلت الآن . ولو رغم ارادة الحكومتين الا ان هذه الحكومة قد اوصت جندها بان لا يترك اعصابه تنقلب عليه . وان يحكمني برد المهاجرين ولا يتعقبهم . والمظنون الآن انه لا بد ان تتدخل بعض الدول في شأن الشبكة الحديد وتنفض مشكلها . اما وقوع الحرب رسميا وبصفة فعالة بين الدولتين فذلك ما يستبعد الآن وقوعه . في بلاد العرب والافغان .

نقول بعض الانبياء الانكليزية ان جلالة ابن السعود قد جمع نحو ٢٥ الفا



من المقاتلين لكي يدحر قوة رجال الشعب والمهجة الذين يبلغ عددهم نحو ١٥ ألفا ويقودهم قاطع الطرق وزعيم النهابين فيصل الدويش . وترغم تلك الأنباء ان المعركة الاولى بين طلائع القسين قد اسفرت على نجاح طليعة المهجة الاعرابية على طليعة المذنبية العربية . وان قوة فيصل الدويش الاولى قد محقت اقوى قوة الاولى السعودية . فان صبح الخبر ، فامنا نسأل الله ان يجعل هذه المعركة الاولى نجرا كاذبا يعقبه الفجر الصادق بصرا امام المصلحين ومحقق دابر المعتدين .

اما انباء الافغان فتقول ان الباش سقا السافل قد باه بخلافات كبير وانفضت من حوله اكبر القبائل الافغانية شائنا مثل قبيلة « حضرة » ، وان نادر خان قائد القوات الوطنية قد اخذت بحوزة ويشند ساعدها . امدتها الله بالاعانة والتوفيق حتى تنقذ بلاد الافغان البائسة من بين مخالب اللص الخائن وانصاره رجال التفات وصنائع الاستعمار . والله الامر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المسلمون بصرا الله .

## الموضوع واحد !

لكن الفرق هو في الترام الجدي وفي حسن التدبير  
لعطوفة نابغة العصر وامير البيان الأمير شكيب ارسلان

ارسل لي احد الاصحاب جدد الاهرام الذي فيه حديث مراسلها مع جلالة  
الملك ناهي عن . فقرأت ذلك الحديث بحزن ولم شديد من تأمل حالة هذا الملك  
الذي اسقط نفسه ووقع بلاده بما اوقعها فيه من المصائب جهرة وعدم تبصرة في  
العواقب مما هو ولا سيما للملوك من اجل الخائب . ولقد سررت بصريحه بانه لم  
يتحقق عنوني لكوني لول نورا في غفلة افغان سررت بذلك لا في بريء الاجانب

من الدس في بلاد الشرقيين . بل لاني ارى قاعدة مضررة عند ابناء الشرق وعند المسلمين منهم خاصة وهي انهم كلما ارادوا الاعتذار عن خبص خاص او تبرير نفاق طائفتين... حولوا المسؤولية على الاجانب وجعلوا البلية كلها من هؤلاء على حين ان هؤلاء اكثر الاحباب انما يستغلون حماقتنا ويستثمرون سوء ادارتنا . فلم يبق بعد الان مجال لقائل ان يقول : ان امان الله غير مخطيء فيما قام به من المآخذ والمفاسد في افغانستان وانما كانت دسائس الانكليز هي التي تعمل ...

خلاصة كلام جلالة ملك الافغان السابق هي انه اراد ان يكسر حكمة علماء الامة الافغانية الذين يقال لهم ( الموللا ) . وذلك بزعمه انهم دعاة جهود مقاومون للاصلاحات الادارية والتضاتية والفنون العصرية والهم يلعبون بالشرع الشريف ويطبقون الدين على اهوائهم ويفسرون قواعد الدين بغير معناها ويجعلون الشرع هبيدة للمال الى غير ذلك مما عند امان الله في حديثه لمراسل الانعام... والجواب على ذلك انه قد يصدق هذا الكلام على قسم من هؤلاء الذين يقال لهم ( الموللا ) ولا جدال في ان كثيرين من هذه الطبقة جنة على الامة الاسلامية اما بجهلهم وجهودهم ومقاومتهم لكل تجديد مشروع كان او غير مشروع واما بتلاعبهم بالشرع ومحاولتهم اصطلياد الدنيا بشبكة الدين . ولكن عما لا يسلم به احد اصلا زعم الملك امان الله ان علماء الافغان قاطبة هم من هذا القطر

ورهاننا على ذلك انه مضى على جلوس امان الله على عرش افغانستان اكثر من عشر سنوات في خلالها استعمل امان الله التلفزيون والراديو واللاتو وموبيل وغير ذلك وارسل طلبة الى اوروبا واستقدم بعثات اوروبية الى افغانستان واستخدم بعثات من الاوروبيين في تلك المملكة حتى ان نظارة المعارف الافغانية كانت يديرها علماء فرنسيون كل هذا ولم يحرك اولئك العلماء ساكنتنا ولا قالوا في الملك سوءا فلو كانت التلفزيون والتلفراف الالاسلكي ما سبب قيام العلماء لكان هؤلاء قاموا

من قبل كما لا يخفى . والحقيقة ان الذي اثار العلماء واثار الشعب انما هو ثورة امان الله على الشريعة الاسلامية وتمسكه بالغاء الحجاب وتمهيد المقدمات للرخص وعيشه بكثير من احكام الدين ومحاولة تغيير الزي الاقفاي ، فهذه الامور لم يمكن العلماء ان يسكتوا عنها فنشطوا لمقاومة الملك فلما قاومة قتل بعضا وحبس بعضا واراد ان يفعل بهم ما فعله مصطفى كمال في انقرة ، فبوا في وجهه مكلفين وانتهت هذه المصارعة بان امان الله كان هو المصروع .

فلينتظر الانسان الى سياسة امان الله وبالمقابلة الى سياسة الملك عبد العزيز ابن السعود . فان الملك عبد العزيز عنده تلفون وتلفون ولا سلكي وارتوموبيل وتدابير ادارية وصحية سائرة على النمط العصري الجديد . ومنذ ايام عند ما سار من مصحكة الى الرياض كانت قافلته مؤلفة من ١٣ سيارة كهربائية . وفي الوقت نفسه عنده من الشايخ المنسبين الى الدين ومن زعماء القبائل البدوية من هم اشد تعصبا وادهى وامرجودا من علماء الافغان . وطالما اعرضوا واحتجوا على استخدام هذه المخترعات الحديثة ونسبوا بعضها الى السحر الممنوع شرعا وقالوا ان بعضها من عمل الشيطان وكيف يجوز للمسلم ان يرضى بالاعمال الشيطانية وغير ذلك . حتى انهم تجرأوا على ان ازالوا بأيديهم ادوات بعض المخطات اللاسلكية .

فماذا صنع الملك عبد العزيز بأزاء جهلهم وهمجيتهم هذه ؟ الجواب انه استظمر عليهم بالقرآن نفسه واورد لهم شواهد الجواز من اقوال الله تعالى في محكم كتابه لا من اقوال أنقرة ... ولا من اعمال أنقرة ...

وعقد مؤتمرا في الرياض دعا اليه جميع من في نجد من علماء وزعماء وعرفاء وذوي حكمة وبسط لهم حالة البلاد ولما وصلوا الى مكة الاختراعات العصرية استفتى طبقة العلماء الحقيقيين حماة الشرع الصحيح وكافة الدين الخفيف ولما كان هؤلاء مع نفورهم من البدع لا يتدرون بصحة وجدانهم وثقوب اذهانهم ان

يقبحوا بدعة مفيدة او اختراعاً عصبياً يكفي المجتمع البشري اتباعاً او آلاماً كثيرة ولا يقدموا على منع شيء لم يمنعه كتاب الله ولا على تحريم ما ليس في القرآن ولا في الاحاديث الثابتة دلالة على تحريمه فقد اجابوا الملك في وسط ذلك المؤتمر المحشود بانه ليس في كتاب الله ولا في سنة رسوله ما يمنع استعمال هذه الآلات الحديثة . وهكذا سقط في ايدي الزعماء الجاهدين وصارت محاولاتهن كلها عبثاً محضاً وصار ابن سعود يقاتلهم بسيف الشرع نفسه حتى انه ضربهم حتى اليوم ضربتين حاسمتين وكان العلماء له ظهيرا

اذا لو احسن امان الله السياسة وعرف كيف يستغني علماء الشرع في بلاده لو جدم في جانبهم كما وجدتم ابن سعود في جانبه . ولكنه بدلاً من ان يستفتيهم وينزل على حكمهم ويعزز الشرع ورجل الشرع بدأ بسياسة مرماعاً كسر حكمهم واسقاط شأنهم واقضاء عليهم فكان من امرهم معه ما كان هذا بينا ابن سعود يجعلهم مرجعاً في المسائل التي تقع ويبرز من شأنهم ما داموا على صراط مستقيم . وهكذا كان هؤلاء العلماء حماة الشرع من جهة واسطة لخدلان امان الله واسقاطه ومن جهة اخرى واسطة لتأبيد عبد العزيز وتقويته على حين ان الشرع واحد وموضوع الاصلاحات واحد . وما الفرق الا بكون احد الملكين اخطأ المرمى وان الآخر اتى البيوت من ابوابها

اما البرنيطة ورقص الرجال مع النساء وغير ذلك من البدع السيئة فلم يجدها ابن سعود ضرورية للمدينة ولو كان رأى لا سمح الله ما رآه امان الله بشأنها لكان علماء نجد قانوماء بلشد مما قاوم به امان الله علماء الافغان . وكانت النتيجة في نجد والحجاز ما كانت في افغانستان . ولكن الملك عبد العزيز ابن سعود رجل عاقل حكيم متمسك بالشرع باطنا ظاهراً عارف بان الشرع الاسلامي لا يأمر بشيء خلاف مصلحة الامة الحقيقية ولا يهوى عن الشيء الا وهو مضر بالصحة والثروة والاخلاق والدنيا

والآخرة

فرفع الحجاب لا يبحث فيه ابن سعود لأن الحكم الشرعي واضح فيه .  
 فالسفور الجائر شرعا لا يقدر احد من العلماء الجامدين ان يمنعه في ممالك ابن سعود  
 كما ان احتلاط النساء مع الرجال بالحرية التامة ورقص الشباب مع الشبان لا يقدر  
 احد ان يثازع في كونها مفسدة للأخلاق وخطرا على الطهر والعفة  
 واما البرنيطة فليس امرها من الدين ولكن امثال ابن سعود من الملوك  
 العقلاء لا يجدون لها مدخلا في رقي الامة بل يجدون استبدال الزي الاقربحي من  
 الزي العربي الوطني خسة وصغارا ونقصا في عزة النفس القومية ومن باب تشبه  
 المغلوب بالغالب كأنما احبه وازداد إعجابه به من اجل انه قهره وسلبه حقه  
 وناهيك ما في ذلك من ضعة

الطائف

شكيب ارسلان

عن ربي الشوري

قلبي

قلبي هو الذهب الصكر ❖ يمر فلا يفارقه رنينه  
 قلبي هو الماس ي ❖ سرق من اشقته ثمينه  
 قلبي يحب وانما ❖ اخلاقه فيه ودينه

مصطفى صادق الرافعي

امبار وفرائر

## مؤتمر لاهاي

نكتب هذا وانتباه هذا المؤتمر يحتمل فوز رزانة م بريان وحسنكته على خفة م  
سنودن وتصلبه . وسيضم هذا الموقف الى ايادي الوزير الفرنسي الخطير على السلام  
الاوروبي

العاصمة وناديتها

من العجيب ان سكان عاصمة الجزائر يكون فيها المسلمون اقلية لا تتجاوز  
خمس و ثلاثين الفا ، ويحكون عدد غيرهم يتجاوز مائتي الفا . ومعنى هذا ان  
الحياة الاقتصادية التي تعج العاصمة بمظاهرها عجا ليست بيد المسلمين الا قليلا .  
لا شركات منهم ، لا بيوت مالية لهم . لا روح اجتماعية فيهم ، فيها ذا يراحمون في  
معترك الحياة . لا من شيء يحول بينهم وبين هاته المزاحمة المشروعة الا تقصيرهم في  
اسبابها . وعلة مسلمي العاصمة هي علة اخوانهم في جميع القطر .

في عاصمتنا رجال دبت فيهم روح الحياة واخذوا يتحرصون للعمل  
ويتسكنون بسباب الرقي :

وقد كان من آثار هذه الروح فيهم تأسيس ذلك المجتمع العظيم « نادي الترقى »  
في اظهر مكان بالعاصمة واجله .

فهذا النادي هو المظهر الوحيد للهيئة الاسلامية الناهضة نهضة عصرية .  
والدليل القاطن على وجود فكرة اجتماعية تقرب بين الطبقات ليتألفوا للعمل المفيد  
ولكن كل انبوم يحكم عدد وراثة ويقل لمراض واسباب فان بقاءه  
ولوه — ان شاء الله تعالى — بفضل الرجال القاعين عليه امر لا شك فيه

المرأة المسلمة في الجزائر

هذا عنوان محاضرة القاها الشيخ السعيد الزواوي بالنادي وتوسع في الكلام  
على مسألة الحجاب ونحس وفهم الناس عنه انه يحبذ الايمان بالنساء الى المجتمعات  
وحكش وجوهين . وانكروا عليه ذلك ثم قبرا هو مما انكروا عليه . وناولنا  
بعد المحاضرة بايام عقالا للنشر . وسنشر منه ما فيه بيان مراده

## الرجل المسلم الجزائري

عنوان محاضرة القاها صاحب هذه المجلة بتادي الترقى سنشرها او ملخصها في

العدد الاتي ان شاء الله

## ذكرى المولد

في النادي

ادبت هيئة النادي بالعاصمة مادبة كبرى فاخرة للاحتفال بذكرى مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم كما هي عادتها في كل عام ودعت صاحب هذه المجلة لالتقاء كلمة مناسبة للمقام فلبى الدعوة وسنشرها او ملخصها في العدد الاتي ان شاء الله

## القلم الحديدي

دخات هذه الرصيفة في عامها السابع عشر صادقة اللهجة نابعة القدم في نزعتها الوطنية وروحها الشريفة. اللتين اكسبا صاحبها الكاتب العبقري جرجي الحداد ثقة شعبه وجميع قارديه والتفافهم حول جريدته رغم مخالفة جمهورهم له في مبدئه اللاديني الذي لا يزال يعلن به

نهني الرصيفة ونتمنى له دوام العافية واستمرار التقدم في الحياة

## الى مشركينا الكرام

نشكر السادة الذين بادروا بارسال اشتراكاتهم عند ما ذكرتهم الادارة كما نشكر السادة الذين بادروا برد الجواب بطلب الامساك او الانتظار. ونود من كل من تكتبه الادارة ان يباشر الى اجابتها بأي وجه كان. فالكسوت له ضرر مادي وادبي لا يحسن ارتكابه مع احد ونرجو من الذين تتأخر عنهم الاعداد ان يكتبونا لمرسلها لهم اذا كاتب تأخيرها من الادارة.

ومن يحولون من بلدانهم ان يخبرونا بتبديل العنوان

MANUFACTURE DE TABACS

M. SAID BENTCHICOU & C<sup>ie</sup>

أشهر معمل ، أكبر دار ، لصنع الدخان والنهه الجيذين الرقيعين هو :

و معمل السيد السعيد بن جيكو وشركائه

٩٤ نهج بريقو قسنطينة - تليفون رقم ٦٣ ٣

البياعة ، والدخاخنيه ، والنفاة ، كلهم يشهدون له بحسن السلعة

وجميل المعاملة

أيها الشبان !

زوروا محل مواطنكم الحياط الفنى الشهير

السيد ابن الزراري محمد الصالح بنهج بريقو عدد ١٠١ بقسنطينة

تليفون رقم ٦٧٨

فانه بلا شك يركم وتجدون فيه جميع انواع الاقمشة الصالحة

لاكسية جميع الفصول . اما اتقان الفصالة والحياطة ، والمساعدة فى السر

والخلاص ، فبالعجربة وسؤال احد حرقائه الكثيرين تتحققون جميعها .

وبعد هذا لا يعدم بنا وقد وجد فينا ومنا من يقوم لنا بجميع حاجتنا

ان لا يعدم بعضنا بعضا

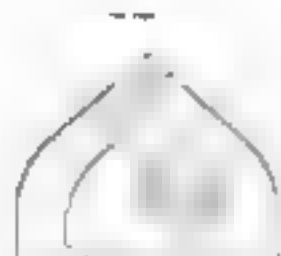




أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لشئها

عبد الحميد بن باديس



تصدر بقسنطينة، مرة كل شهر قري

عن العدد : ١٠٠٠

مبدؤنا في الإصلاح الديني والدنيوي :

« لا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها »  
مالك ابن انس



الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع  
الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات .  
منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## مجالس التذكير

- ١-٥ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٥)  
٢-٩ ذكرى المولد النبوي الكريم في « نادي الترقى » بالعاصمة

## مسائل ومفاهيم

- ١٠-١١ المرأة المسلمة في الجزائر

## مقتنيات من الصحف والكف

- ١٢-١٩ الشعر الجاهلي المنحول أم صحيح النسبة ؟ (٨)  
٢٠-٢١ شهادات علماء الغرب المنصفين للإسلام والنبي والمسلمين .

## قصة الشهر

- ٢٢-٢٩ الشيخ طاهر الجزائري (٥) تأليفه ومثاله . رسائله الخاصة

## في المجمع الجزائري

- ٣٠-٣٤ مستقبل لغة العربية بالجزائر الخ سطيف

## قطرة عالمية

- ٣٥-٣٨ في بلاد ما بين النهرين ، في مصر ، في فلسطين

## أخبار وقرائن

- ٣٩ احتجاج المسلمين الجزائريين

- ٤٠-٤٤ للتعارف والتذكير : عين ملبسة ، أم لباقي ، عين البيضاء ، مكينة

## تقارير المفكر والمطالع

- ٤٥ الإصلاح ، تقويم المنصور ، لسان الشعب ،

## صفحة القراء

- ٤٦-٤٧ فيها أربع جمل

- ٤٨ في سبيل التعليم : افتتح دروس صاحب هذه المجلة ، بشرى لطلاب اللغة العربية

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والورعظة الحسنة  
وجادلهم بالتى هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي :  
أدعو الى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين

قسنطينة غرة جمادى الاولى ١٣٤٨ هـ اكتوبر ١٩٢٩ م

مجالس التزكير

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم



معنى العبد في اللغة ، استعماله فيها ، ما أقرة الاسلام وما أبطله . معنى الملاك .  
مهوم العبودية ، وجها اضافة العبد لله ، معنى البداة ، لمن تكون ؟ مقام العبودية ،  
اكمل العباد ، اصدق وصف المخلوق ، تواضعه ، معنى الرسول ، توجيه الترتيب ،  
حديث الاطراء ومعناه

اما قوله «عبدك» في حديث ابي سعيد عند البخاري فالعبد —  
قال الائمة — «خلاف الحر» . والحر من لا ملك لا حد عليه .  
فالعبد هو المملوك . والعبودية هي طاعته مع الخضوع والتذلل . (١)  
والمملوكية التي هي اصل المعنى مستلزمة لها . وجاء في كلامهم  
مضافا اضافة ملك للبشر فقالوا عبد زيد اى مملوكه . والى الخالق

(١) قال مضمم ان العبد مأخوذ من الطريق الممد اى للتذلل بوطى الاقدام . وهذا ليعطوا  
إتد من مفهوم المد . وانا لرى ان التذلل لازم لمفهوم المد وهو للملوك وانه هو اصل المادة  
وان للعبد — اسم مفعول مشتق — هو للأخوذ منه فعبد معناه متذل كما يدل العبد

تعالى مالك الجميع فقالوا عبد الله ، والى معبوداتهم الباطلة فقالوا  
عبد العزى وعبد اللات بناء على شركهم وزعمهم ان طواغيتهم تملك  
مع الله وان كانت هو مالك الجميع . كما كانوا يقولون في تلبيتهم  
«لبيك لا شريك لك ، الا شريكا هو لك تملكه وما ملك»

جاء الاسلام فأقر اضافتين وابطل واحدة . وذلك ان الملك اما ملك  
حقيقي ثابت بالخلق والحفظ والانعام وهذا ليس الا الله فكل احد  
فهو عبد الله . واما ملك مجازي متنقل بسبب معاوضة او عطية  
او ايرث وهذا هو ملك العباد وعلى هذا المعنى يقال عبد زيد اي مملوكه .  
واما الطواغيت فلا ملك لها بالوجهين فلا تجوز اضافة العبد اليها .  
وقد جاء في اضافة الملك المجازي قوله صلى الله عليه وآله وسلم فيما  
رواه مسلم عن ابي هريرة (ص) : «لا يقول احدكم عبي فكلكم  
عبيد الله ولكن ليقل فتاي ، ولا يقل العبد ربي ولكن ليقل سيدي» .  
والنهي عن هذا لما فيه من النطاول والتعظيم والارتفاع ولا بأس  
به اذا كان في النادر للبيات والتعريف .

المبودية لله وصف عام ثابت في كل مخلوق . فكل مخلوق هو  
عبد الله مملوك له ، في دائرة خلقه ، وقبضة امره ، خاضع ذليل منقاد  
لتصرفات قدره .

والعبد يضاف لله تعالى بهذا المعنى اضافة عامة لا فرق فيها بين  
بر وفاجر . وقد قال تعالى «ان كل من في السموات والارض الا  
آتي الرحمن عبدا»

ويضاف اليه اضافة خاصة اذا كان العبد قد عرف عبوديته  
 لربه عليا ، وقام بواجبها عملا ، فاطاع مولاه طاعة المملوك لمالكه  
 عن علم واختيار . بذل وخضوع وانكسار ، بلا امتناع ولا اعتراض  
 ولا استكبار ، وقد جاء على هذا قوله تعالى « فاعبدا ما  
 اوحى » « سبحن الذي اسرى بعبدك ليلا » « واذكر عبدنا داوود »  
 « وانه لما قام عبد الله يدعوه » « قال اني عبد الله » « واذكر عبدنا  
 ابراهيم واسحاق ويعقوب » ومنه قوله « عبدك » هنا .

والعبد المضاف الى الله تعالى بهذا الوجه هو المملوك المطيع ،  
 وطاعته بذل وخضوع هي عبادته . ولما كان ليس مملوكا الا لله فلا  
 تكون طاعته الا لله فلا يجوز لاحد ان يطيع احدا الا في طاعة  
 الله فتكون طاعته في الحقيقة لله : فطاعتنا للنبي صلى الله عليه وآله  
 وسلم هي - بالقطع - طاعة لله ، وطاعتنا لغيره لا تجوز الا اذا  
 عرفنا انها في مرضاة الله . وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم :  
 « لا طاعة لاحد في معصية الله ، انما الطاعة في المعروف » رواه  
 الشيخان وابو داود والنسائي عن علي (ض) وقال (ص) : « لا طاعة  
 لمخلوق في معصية الخالق » رواه احمد في مسنده والحاكم في مستدركه  
 عن عمران والحكم بن عمر والغفاري (ض)

ولما كانت الطاعة - التي هي العباداة - بها يحصل الكمال  
 الانساني للفرد في عقله واخلاقه واعماله ، وللتوسع في اجتماعه وعمرانه ،  
 وهذا الكمال هو سعادة الدنيا المتفضية الى السعادة الكبرى في الحياة

الأخرى - كانت العبودية اشرف حال واعظم مقام وافضل وصف  
للانسان ، وكانت افضل انسان ارسخ الناس قدما في هذا المقام .  
ولما كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كذلك كان افضل  
الخلق وكان - كما قال (ص) : « سيد ولد آدم ولا فخر » - ولهذا  
ذكر بوصف العبودية في مقام التقريب والتكريم في قوله  
تعالى « فاوحى الى عبدا ما اوحى » وفي مقام الترفيع والتعظيم  
في آية الاسراء . وجاء على مقتضى ذلك وصفه به في ذكر الصلاة  
ومقام الشناء والدعاء .

ولفظ العبد كما انه اكمل وصف للانسان على ما بينا - هو  
اصدق وصف له واشده بعدا عن الكبرياء والمظمنة والترفع .  
ولذا لما خير النبي صلى الله عليه وآله وسلم بين ان يكون  
نبيا ملكا وان يكون نبيا عبدا اختار ان يكون نبيا عبدا .  
فان الملك لا بد له من مظاهر السيادة والسلطان ، وان كان  
بعدل وحق كملك داود وسليمان عليهما الصلاة والسلام . فاختار  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان يكون نبيا بدون هذا المظهر  
وكان الذي اختار افضل .

وكان صلى الله عليه وآله وسلم في جميع حياته على اكمل حال  
في التواضع الذي هو من مظاهر كمال عبوديته لربه وكان يقول صلى  
الله عليه وآله وسلم : انا انا عبد آكل كل ما ياكل العبد واجلس  
كما يجلس العبد ،

واما قوله «ورسولك» في الحديث المذكور فان الرسول هو من بعثه الله تعالى - فضلا منه - ليبليغ شريعة . وقيامه باعباء الرسالة هو من طاعته وعبوديته لربه .

فقدم لفظ العبد على لفظ الرسول تقديم العام على الخاص ، وتقديم (١) الشرط على المشروط فان الرسالة لا يفضل بها الله تعالى الا اكل عبادا و «الله اعلم حيث يجعل رسالته» ، وتقديم الترتيب لانه كان عبدا قبل ان كان رسولا . ولان العبودية للخالق ، والرسالة فيها انصراف - بامر الله - للخلق .

والعبودية والرسالة هما الوصفان اللذان امرنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان لا نتجاوز حدهما في الثناء عليه . فقد قال (ص) : « لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ، انما انا عبد فقولوا عبد الله ورسوله » . فها هنا عن اطرائه في المدح وهو المبالغة والغلو بوصفه بما لا يجوز كما غلت النصارى في عيسى عليه الصلاة والسلام فادعت فيه الالهوية ونسبت اليه ما لا يكون الا لله . وبين لنا طريق مدحه (ص) بذكر كل ما لا يخرج به عن كونه عبدا من كل كمال ، وبذكر كل ما يليق برسالته من عظيم الخصال . عليه وعلى آله الصلاة والسلام

لها بقية

(١) لا تنس ان الشرط لا يلزم من وجوده الوجود فلا يلزم من وجود كمال العادة  
فيها - وجود الرسالة ، لان النبوة لا تنكسر

## ذكرى

المولد النبوي الكريم  
في نادي الترقى بالناحية

التي صاحب للجنة في هذه الذكرى خطاها لتجمله لونغالا في ذلك المقام وقد شتره فيها إلى  
حسبا بقي في النقص فكان طلق اصله الا في القليل :

بسم الله الرحمن الرحيم ، وعلى اسم الجزائر الراضة في اسلامها المتسكة  
باجداد قوميتها وتاريخها - . افتتح الذكرى (١) الاولى بعد الاربعماية والالف من  
ذكريات مولد نبي الانسانية ورسول الرحمة سيدنا ومولانا محمد بن عبد الله  
عليه وعلى آله الصلوة والسلام - في هذا النادي العظيم الذي هو وديعة الامة الجزائرية  
عند فضلاء هذه الناحية ووجهائها

لسنا وحدنا في هذا الموقف الشريف لاحياء هذه الذكرى العظيمة ،  
بل يشاركنا فيها نحو خمسمائة مليون من البشري في اقطار المعمور كلهم تخفق اقشدهم  
فرحا وسرورا وتخضع ارواحهم اجلالا وتعظما لمولد سيد العالمين .

قلوب خمسمائة مليون هذه قوة كبيرة في هذا العالم مرتبطة بالحب  
متدعة بالايان فلو شمرت حقيقة الشهور ببعضها لاثمرت للانسانية فوائد كبرى  
وعملت لها اعمالا عظيمة

بل نشاركنا في موقفنا هذا الانسانية كلها واذا لم يمكن بلسان مقالها  
فبلسان حالها - فمن لاسلام الذي جاء به صاحب هذه الذكرى عرفت الانسانية  
وذاقت حرية العقول والرقاب ، ومنه عرفت وذاقت العدل على اتم معناه ، ومنه  
عرفت وذاقت المساواة بين العباد فيما هم متساوون فيه ، وبهذه الاصول العظيمة

(١) نحن في سنة ١٣٤٨ من الهجرة وعاش هو (ص) ٥٣ سنة في مكة قبل الهجرة  
مكة : ١٤٠١ سنة فولد هذه السنة هو الواحد بعد الاربعماية والالف حكما ذكرها



امسكن اشترالك امم كثيرة تحت راية الاسلام فى خدمة العلم والمدنية حتى ازهرت رياضها وسمت صروحها فى الشرق والغرب واتخرقت من ميعها ابناء الانسانية جمعاء

نقلت المدنية الاسلامية اصول المدييات السابقة نقل الامين ، ونحلها نحل الناقد البصير ، وزادت عليها من نتائج افكارها وثمار اعمالها ما كان الاساس المتين لمدينة اليوم ،

هذا الذى نقوله يعترف به العلماء المنصفون من الغربيين انفسهم ويشهد به مثل قانون ابن سينا الذى لا زال يدرس الى القرن الثامن عشر فى جامعاتهم ومثل مقدمة ابن خلدون التونسي تلميذ مولانا شيوخ لسان ، واضع علم الاجتماع المترجمة الى جميع لغاتهم

كنا نسع هذا الاعتراف من الافراد ولكننا اليوم صرنا نسمعه من الامم ففي العام الماضى كانت احتفال لىانيا انتها وحكومتها بالنقضاء الف سنة على تأسيس الخلافة الاسلامية فى قرطبة ، ومعنى ذلك الاعتراف لهذه الخلافة الاسلامية العربية بفضلها على مدينة اليوم . ورفضها منار العلم والعمران ايام كانت امم الغرب فى همجية عمياء ، وفي هذه السنة كان الاحتفال فى جامعة المانيا ببرلين بذكرى ابي اقسام الزهراوى الاندلسى الطبيب الجراح الذى لا تزال نظرياته واستنباطاته معتمدة عليها الى اليوم . وكان الاحتفال فى القاعة الكبرى التى لا يحتفل فيها الا باكابر العلماء الدين خدموا الانسانية خدما جليلة . ومعنى هذا : الاعتراف لعلماء العرب بخدمة العلم والانسانية فى ظل الاسلام منذ قرن .

فالاسلام الذى جاء به صاحب هذه الذكرى هو ابو المدنية اسس واليوم -- واعنى بمدينة اليوم المدنية من جهة العلم والعمران ، لامن جهة الاخلاق والاجتماع فهالك ما يشراً منه الاسلام

لا يجب بعد هذا البيان ان نقول ان الانسانية تشاركنا بالاحتفال في هذا المقام .

ما الداعي الى احياء هذه الذكرى ؟

الحبة في صاحبها .

ان الشيء يحب لحسنه او لأحسناته وصاحب هذه الذكرى قد جمع — على اكل وجه — بينهما . فله من الحسن ما كان به اكل الناس حتى اضطلع باقبيام باعباء ما جاء به ويعرف ذلك الكمال من درس اي خلق من اخلاقه واي يوم من ايامه . وله من الاحسان ما اتقذ به البشرية وكأف رحمة خاصة وعامة ، وعم الانسانية جمعاء على ما قدمنا في البيان .

لئن الحق والواجب ان يكون هذا النبي الكريم احب الينا من انفسنا واموالنا ومن الناس اجمعين ولولم يقل لنا في حديثه الشريف : لا يؤمن احدكم حتى يكون احب اليه من ولد ووالدة والناس اجمعين ، ولم يقينا من يحبه هذه الحبة ولم يسمع بهذا الحديث :

فهذه الحبة تدمرنا الى تجديد ذكرى مولده في كل عام

ما الغاية من تجديد هذه الذكرى ؟

استثمار هذه الحبة

ان محبتنا فيه تجعلنا نحب كل خلق من اخلاقه وكل عمل من اعماله ففى ذكريات مولده نذكر من اخلاقه ومن اعماله ما يريدهنا فيه محبة ويجعلنا على الاقتداء به فتستثمر تلك المحبة بالهداية في انفسنا ونشرها في غيرنا تلك الهداية التي لا يسعد العالم سعادة حقة الا اذا تمسك بها

ما ذا نريد ان نذكر في محبتنا هذا منها ؟

عند ما اصل الى هذا المقام وأنف امام اخلاقه واعماله عليه وعلى آله الصلاة

والعلام اجدي امام ما يتقاصر عنه علمي ويتضائل امامه شخصي واتشد ما قاله  
شاعرنا العربي :

هو البحر من اي الجهات اتيه \* قلبته المعروف والجود ساحله  
ومن اين لعجز مثلي از ينغي خلتا من اخلاقه او عملا من اعماله حقه من  
البيات ؟

لكنني ساقول على كل حال حسب جهدي ، راقنصر على ذكر خلقين من  
اخلاقه اراها ركنتين اساسيين في حياته وفي شريعته وهما :  
الرحمة ، والقوة

اذا اراد الله تعالى شيئا هيا اسبابه فجمع علمنا بان ما كان له (ص) من الرحمة  
والقوة هو من العطاء الرباني والفيض الالهي الذي يقتصر عنه وسائل العباد - فاننا  
لا نمتنع من ذكر ما هيا الله له من اسباب مناسبة لهذين الخلقين . فمن العبادة  
الفكرية النظر في صنع الحكيم العليم في ربط الامور بعضها ببعض واقترانها في  
الوجود والتقدير . فلنبحث في هذين الخلقين وما هي لهما من حال مناسب ، وما نشأ  
عنهما من اخلاق فاضلة ، وما كان لهما من ثمار محمودة ، ومظاهر في حياته وشريعته  
جليلة جليلة - لنزداد بصيرة في العلم ، وهداية في الاقتداء فنقول :

البقية للاتي



لك في صلاح العالمين اجادة \* كاجادة الاكسير صوغ المسجد  
وعليك نور من صفاتك مرشد \* للمستخير ومصالح النفس

محمد العيد

الاصلاح

## المرأة المسلمة في الجزائر

ذكرنا في الجزء الماضي ان الشيخ السعيد الزواوي التي محاضرة في موضوع العنوان اعلاه . وقد اثارت هذه المحاضرة ضجة في البلد ثم في الصحف ثم قام ليلة حفلة المولد النبوي برأ نفسه مما نسب اليه ثم قام اثر محاضرتنا في الرجل المسلم الجزائري وقال انه يسم محاضرتي في الاحد القابل وهذا اخر العهد به . وقد كان ناولنا مقالا عبارة عن مقالين احدهما له في بيان مراده ، والثاني - وقد جعله في وسط كلامه - للمرحوم الدكتور محمد صديقي فاما مقال الدكتور فالتا لا نرى الحاجة ماسة اليوم الى نشره وربما نشرناه في وقت مناسب . وأما مقال حضرته فاما نقتصر منه على ما فيه بيان مراده قال الشيخ حفظه الله :

ثم لما اصبحت غداة اليوم الثاني بلغني ان ناسا ارجفوا في المدينة بانى قلت بعدم الحجاب وذلك ان القضية اخذت اكثر من حظها في الخلاف كما تقدم وربما وجد المرجفون منفذا ومساندا لذكى بل انكارى الشديد وانفعالي الذي لا انكره للعادة البغارية في المدن الجزائرية عموما والجزائر خصوصا من علم رؤية الخطيب المخطوبة حتى صاروا اى اهل مدينة الجزائر يمنعون الخطيب اذا كان امرأة اى يجبون المخطوبة من امرأة اذا جاءت بصفة الخطبة وهذا مصادم للسنة والعادة والطبيعة والمصلحة ، ومن اجل ذلك انفعلت فاوردت ما وقفت عليه في كتاب الاغاني في ترجمة الخليفة الصالح عمر بن عبد العزيز ونص ذلك : كانت بنت لعبيد الله بن عمر بن الخطاب تحت ابراهيم ابن نعيم النحام فماتت فاخذ عاصم بن عمر بيده فادخله منزله واخرج اليه ابنته حفصة ولم عاصم فقال له اختر فاختر حفصة فزوجها اليه فقبل له تركت ام عاصم وهي اجملها فقتل رايت جارية رائعة وبلغني ان آل مروان ذكروها فقلت عليهم ان يصيبوا من دنياهم فتزوجها عبد

العزیز بن مروان فولدت له ابا بكر وعمر وكانت عنده وقتل ابراهيم بن نعيم يوم الحرية وماتت ام عاصم عند عبد العزيز له بالحرف فتاملوا سيرة واقوال سلفكم ولا انكراني قلت ان هؤلاء عندكم ..... اما انا فبريء من عملكم وبلدكم هذه مقتديا بهذا السلف . —

وكذلك قالت بعدم الحجاب عن المساجد وعن المدارس الصالحة وعن المجالس العلمية الوعظية وعن حضور الاعياد والمواسم والحج الحرام وسائر المجتمعات الشرعية النافعة وان يصلي النساء بمغفوف وراء صفوف الرجال كما كن على عهد السلف وان تمشي المرأة مع زوجها حيثما حل وارنحل الخ والذي احجب عنه النساء لو كانت في قوة او آوى الى ركن شديد هو المنكرات من الزيارات والطواف حول القبور والمصكوف عند القباب من قبور الاولياء والشكوى اليهم والابتغاث بهم والطلب منهم حتى صرن الكنائس مثل **NOTRE DAME D'AFFRIQUE** ويبنون لها وهذا هو الحجاب الذي يشدد فيه ابريعل فمن شاء فليرض ومن شاء فليستخط .

يجب ان تستفيد من الكتاب كما تستفيد النحلة من الزهرة انها تمتص منها الحلو بدون ان تؤذيها ثم تحول هذا الحلو الى عسل .  
« كولاتون »

كل اصلاح لا يبدأ فيه باصلاح الاسرة فهو عقيم

قاسم امين

مجتنيات من الصحف والكتب

الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان

-٨-

بحر ان الشرق الاجتماعي

وفي صفحة ٢٠ يقول :

« فإني أرى الناس يستحسنون في الماديات الجديد ويفضلونه على القديم . فالملبس الجديد مثلاً والمسكن الجديد خير عندهم من مثله من القديم وهم يأخذون في ذلك بهجاريهم فهم فيه على صواب . لكن إذا نقلنا نقل القدم والجدة إلى المعنويات فبدأ يكلم الناس عن الأدب القديم والأدب الجديد والمدنية القديمة والمدنية الجديدة كان الناس منه على خطر وبدأوا يستقبحون ويستحسنون من غير أن يكونوا غالباً على صواب في الاستقباح والاستحسان . يستحسنون المدنية الجديدة ولعلها شر من المدنية القديمة ، ويستقبحون الأدب القديم ولعله خير من الأدب الجديد . وهم لا يفعلون ذلك لأنهم يرون مدنية خيراً من مدنية وأدباً شراً من أدب لكن لأن الجدة فيما القرا من المحسوسات مقرونة عندهم بالفضل فيجرون المعنويات بحري الماديات غفوا من غير قصد ، ويقعون طبعاً في نفس الخطأ الذي يقع فيه طالب المنطق حين يستعمل في قياس واحد لفظاً واحداً مشتركاً بين معنيين مختلفين . والناس معذرون إذا فعلوا هذا ، إذ ليس منتظراً من جمهورهم أن يكونوا مناطقة مدققين أو أن يحذروا سوء استغلال قانون الربط أو القران النفسي إنما الذي تقع عليه تبعة ذلك الخطأ الخفي البالغ هو ذلك الذي يستغل أمثال تلك اللفاظ من غير حق

وينقلها عما ينطبق جوها عليه الى ما لا ينطبق جوها عليه . واذا كان هذا الاستغلال منتظرا او على الأقل لا يمكن منعه في الدعايات الحزبية وحيث تراعى المصلحة ولا تراعى الحقيقة فان الابحاث العلمية والادبية يجب ان تبرا منه اذ يجب ان يكون للحقيقة فيها المكان الاول .

قد مس الاستاذ الفيراوي هنا امم موضوع نجول فيه افكار المفكرين الا وهو موضوع البهران الاجتماعى الذى يتخطى الشرق من اوله الى آخره والذى كل واحد يرى فيه رأيا وقد عمت فيه الخبرة واشتد الاضطراب وتصادمت الافكار وتواقفت الميول وتناجرت المشارب . ونظير جميع الاشياء التى تبدي افكارا فتنتهى اتصالا وتنزل من الراس الى اليد - انتهى هذا البهران من اللسان الى السنان ومن القلم الى الحسام ، فسالت الدماء وزهقت الارواح . ولكننا لا نزال في مبدا البهران ولم نخض الا رقائق من الماء . وسياتي يوم نبل فيه دماء وتزهق نفوس اضعاف اضعاف ما جرى الى الان ، بل ما نجرى الى اليوم سبعة بجانبها لعبا وودا

هذا البهران الاجتماعى اساسه ان الغرب ماد الشرق وغلب على المعنوية ورأى الشرفيون انفسهم قد احيط بهم واصبحوا لا يملكون مع الغربيين امرا ، فنهضوا يبتغون اسباب الخلاص من سيطرة الغربى فقالوا : ليس لنا الا ان نقاتله بسلاحه الذى كان سبب نجاحه . ولما كان سلاحه هو الثقافة الاوربية المبني اكثرا على العلوم الطبيعية والتي امكنت الغربى من تسخير البخار والكهرباء قالوا : لا بد لنا من ان نختار لانفسنا هذه الثقافة فاذا تحتملنا بها صرنا اكفاء للغربيين ورفعنا سلطتهم عنا . والى هنا كان الخلاف يسيرا وكاتب الجامدين على القديم قد يدعون للقواعد القديمة التى منها ان الضرر لا يكون قديما والتي منها ان الحكمة ضالة المؤمن يلقطها ابي وجدها وايمان وجدها ، والتي منها الامر بالسير والنظر وتدير اسرار الكون والايكثيرات لامر الدنيا كما لامر الدين وغير ذلك مما ليس لجامد معه ادنى مجال

للمكابرة . ولكن انتهى اصطدمت فيه الافكار واصططكت الآراء ولمعت من اصطكاكه  
برارق الشر التي لا تزال مع ذلك في مبادئها هو : هل يجب ان تأخذ هذه الثقافة  
بمخافيرها ونقباها على علاقاتها ونسبها في طولها وقصرها واحمرها واسودها وان  
نتلتي هذه النظريات كلها من مادي ومعنوي بدون امتثناء وانتلقاها قصايا مسلمة  
لا يجوز لنا التراجع فيها او الاعتراض على شيء منها ، ام يجب علينا اخذ النافع وترك  
الضار وتلقي العلوم المادية الباحثة في المواد الصامنة بدون تجاوز ذلك الى المنازع  
الروحية والى مصدر ادارة الكون ، وبعبارة أخرى هل ينبغي لنا ان نأخذ عن  
الاوربيين كل مادي وادبي وطبيعي وروحي وصوري ومعنوي ؟ ام يجب ان  
نقتصر على البحث واختيار الانفع والاجلج بان يصيبنا من تركه ضرر وان  
نحافظ على ثقافتنا الشرقية القديمة التي هي من مقومات وجودنا ومشخصات  
استقلالنا ، وعلى عقائدنا و آرائنا في الأمور الاجتماعية والادب واللغة والكتابة  
والفناء وطرز البناء واللباس والقرائن ومنه استشهد ذلك : فهذه كلها مواضع أصبحت  
ميدان جدل ومتقلب ميادين جلال ، وكانت معتركات عقول فستصير معتركات  
ابدان

فبعض الشرقيين ذهب الى ان الثقافة الغربية يجب اخذ الشرقيين لها  
بمخافيرها وعلى علاقاتها ومع جميع مستتبعاتها وبدون جدال فيها . وقال التركي  
احمد اغايف : ان المدنية الاوربية كل لا جزء ، وانها اشبه بالجوهر الفرد الذي لا  
يتجزأ بعضه عن بعض . اى اذا وجب علينا ان نأخذ بقول سبنسر في مسألة اجتماعية  
او داروين في مسألة كونية او باستور في مسألة ميكروبية وجب علينا في  
اوقت نفسه ان نلبس زى هؤلاء العلماء ونأكل مثل طعامهم ونتلذذ بمثل ما  
يلذذون به من الموصيتي ونقيم بمساكن اشبه بمساكنهم من جهة هدمه البناء  
ونذهب مذهبهم لا في العلوم الطبيعية فحسب بل في العلوم الادبية والفنون الجميلة



## وفي الادب والشعر واسلوب الكتابة

ولعل للغلاة في هذا المشرب مأرأيا سياسيا خاصا ليس هنا مكان شرحه اذ ان بعض أمم الشرق الادبي كانت حتى اليوم مطبوعة بطابع المدنية العربية وكانت نصيب من وراء ذلك جاهها وعزرا وبسطة في الملك ، فلما تحولت الاحوال وصارت الكلمة العليا للاوربيين رأى بعض رجالها ان تطيح نفسها بطابع اوربي بحث ترافقا للامم الغالبة واندماجها في عمرها وتفصيها من الامة العربية التي هي في الواقع اجنبية عنها ولم تدخل في دينها ومدنيتها الا من الف سنة حبا بالملك والسلطان اللذين كانا مقرونين يومئذ بدين العرب وحضارة العرب ، فلما زال السبب اقتضى ان يرول السبب ، وعلى كل حال لم نخسر تلك الامة التي نريد ان نتوحد ماضيها العربي شيئا من عندها بل هي كانت متلبسة بروب عارية فتم يد الان ان نخلعه ونلبس ثوب عارية آخر فهي من مستعار الى مستعار ، ~~تعتبر بحسب احوال الزمن~~

ولعل اصحاب هذا الرأي من تلك الامة المحضون في غلوهم ولكننا نتركهم وشأنهم ينصف بعضهم من بعض ، وسيرى الناس كيف تكون العاقبة ، والحمدكم للنتيجة لا للمقدمات

ولكننا نخطب الامة العربية التي هي وحدها عالم كبير يلك جميع مقومات الامم الكبرى ، فنقول لها :

ليست العلوم والمعارف في الدنيا شرقية ولا غربية بل هي سلسلة واحدة ياد بعضها بعضا ، فشرقي اصله غربي وغربي اصله شرقي وهلم جرا ، فكلمة « العارم الاوروبية » اصطلاح عامي في الحقيقة ، فان العلم لا وطن له

لنفرض ان هذه العلوم المسماة « اوربية » هي وضع الاوربيين وحدهم فليس ذلك بسبب ان نتحول الى اوربيين وان ننكر اصلنا ونجحد قوميتنا من اجلها لاننا نقدر ان نتعلم هذه العلوم ونطبقها بالعمل ونحن باقون على عربيتنا

فاليابانيون هؤلاء قد نقلوا جميع هذه العلوم الى بلادهم وضارعوا فيها الاوربيين بالتمام والكمال ولم يرالوا يابانيين في كل شيء . وكذلك الافرنج انفسهم نقلوا علوم الشرق من قبل الى بلادهم وابوا ان يكونوا شرفيين . وهم الى يوم الناس هذا مع رقيهم في العلوم الطبيعية والرياضية الصحيحة يابرون ان يتحولوا عن عاداتهم ومشاربيهم وتقاليدهم وعقائدهم التي منها ما لا ينطبق على هذه العلوم . وان من ارق امهم في الحضارة والعرف المادية الامة الانكليزية ، هذا لا يختلف فيه اثنان ، ولها من السيادة على المعمور ما لا يدانيها فيه امة اخرى ، وهي اشد الامم استمساكا بذيها وتقاليدها وتذكر لماضيا ونزوعا الى الشرب الروحي

لنقل ان الاوربيين هم ابجر للعلوم منا واطلع على خزائن الغيب وان معارفهم هي التي مكسبت لهم هذه البسطة وهذه البسطة فلا يوجب ذلك ان نأخذ معارفهم بدون جدال لان هذا خلاف شرط التعجيل الذي تمده المدنية الاوربية من مزاياها ، ولان المحققين من الاوربيين انفسهم لا يدعون انهم على حق في كل شيء وانهم وضعوا الحقائق في جيوبهم وجف القلم

لقل ان معارفهم من حيث المجموع هي ارق من معارف الشرقيين ، فليس يعني ذلك انهم صاروا ابجر منا في العلوم الخاصة بلغتنا وآدابنا وان قوهم في الادب العربي صار ينبغي ان يكون فضلا وانه من حيث كان الذي كشف اشعة رونتجن اوربيا وجب ان يكون الاوربي ادرى من العربي بشعر الجاهلية ، وانه اذا خلط منهم خالط في هذا الموضوع لزم ان نحترم خلطه ونحتشم ضلاله . فالعلم ليس ملكا لاوربي ولا لعربي وانما هو مشاع اولى الناس بان يحكم فيه المتخصص به من اي قوم كان . فنحن ادرى بلغتنا وبادبنا وبشعرنا من الاوربيين وبالتالي اصح حكما على هذه الاشياء منهم

ليس الشرقي مرادفا لتديم ولا الغربي مرادفا لجديد ، بل عند الغربيين عقائد

وعادات وأطوار وأوضاع قديمة قد تكون أقدم من اندادها عند الشرقيين . فمن اكبر الاغلاط تلقى كل قول أوربي جديدا وتشريله منزلة اختراع صناعى أو مكشف علمي

ليس كل شىء قديم منبوذا وليس كل شىء جديد -- يزعم ان كل جديد له طلاوة -- مرغوبا فيه ، بل ينبغي ان ينظر في العلم الى الاصح ، وفي العمل الى الاصلح ، بدون ملاحظة ان هذا جديد وذاك قديم ان كانت كل قديم يجب نبذها والعدول عنه الى جديد فلا يكاد يوجد شىء أقدم من الحيز الذى لا يزال الخلق مجرمين على اتخاذه قوتا في كل مكان وبعد فيه القبح . ولو مضت مائة الف سنة لمكان العمل الاغلاط بطعمه وخواصه كما كان منذ مائة الف سنة قبل اليوم . ان هذه أمور مرتبطة بالذوق الانساني ومتنضية الفطرة البشرية ، فما دام الانسان هو الانسان فهناك بالنسبة اليه اشياء ليس فيها قديم وحديث

الادب قضية ذوق معنوي عائد الى طباع كل امة ومشاربها . ومما لا جدال فيه ان الادب قابل للتجدد وانه يتأثر بكل مؤثر جديد وانه يتلون بلون الزمان والمكان ، وان الادب العربي نفسه دخل في اطوار مختلفة من الأزمنة والامكنة التي وجد فيها ، ولكن هناك مسائل عائدة الى ذوق الانسان العربي الكامل والى اسلوب اللغة العربية الاصلي . فهذه مسائل ليس فيها قديم وحديث بل فيها غث وسمين وبارد ومسكر ، والامور الذوقية لا تعرف بل من ذاق عرف

ان كان العصر الحالي فاتى العصر الماضى في الطبيعيات والكليات وجر الاثقال فلا يستلزم ذلك ان يكون فاتقه في الشعر والابانة عن عواطف النفس . وان العبقريّة لشيدة الاقوام بدون نظر الى زمان اصحابها . أفوجد في الانكليز اليوم من له مكانة شكسبير في الشعراء في الالمان من له مكانة غوته ؟ وليس واحد منهما من

اهل العصر الحالي . كذلك الجاحظ وابن المقفع وبديع الزمان امثلة انشاء للعرب ، وأبو نواس وبشار وأبو تمام أقيسة قريبين لهم سواء اكان العرب أم لا ولون لم المحدثون لا يضر بفصاحتهم انهم عاشوا في الزمن العالف والمثلة مثله خيال وشعور وملكية ابانة عنها ، وهذا ليس في شيء من الكيمياء ولا من الميكانيكيات . فلا ينبغي خلط العلم مع الادب ولا الصناعة وحر الانتقال مع التصاحف . وان افحام لفظي قديم وجديد هنا هو استغلال ألفظ بغير حق كما يقول الأستاذ الفعراوي بل هو تضليل وقلب الحقائق الاشياء واقية فاسدة ليست نتجاً عن تقدمات بحيدة

حظ مادة «الادب» في الكلام نعري

وقد اشار الاستاذ الفعراوي في حقيقته من كنهانه الى النصف الذي تعسفه طه حسين في بحث «الادب» واشتدق هذه الكلمة وكيف أنكر أن تكون عرفت في عصر الجاهلية او زمن البعثة ، وأورد الشبهة على أن يكون الحديث النبوي « أدبي » ربي فاحسن تأديبي « صحيحاً بلفظه وكيف غطى في تمليلاته كلها على أنه ، ليس ما يمنع ، واخذ يبني عليها احكاماً طويلة عريضة . فقال الاستاذ الفعراوي ان « ليس ما يمنع » هذه لا تفيد الجزم والقطع وانما هي نقال في باب الاحتمال . ثم استلظفت جداً قوله :

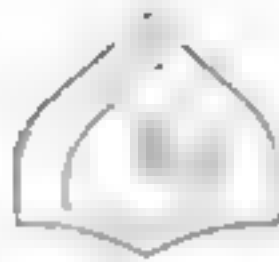
على أنه اذا كانت المسئلة مسئلة يجوز وليس ما يمنع ، فليس ما يمنع ان تكون النصوص التي وردت فيها هذه الكلمة عن الجاهلية صحيحة ويجوز ان يكون الحديث الشريف الذي أشار اليه قد صح عن النبي بلفظه .

وانا اقول انه عدا حديث « أدبي ربي فاحسن تأديبي » توجد احاديث كثيرة من زمن البعثة فيها هذا الحرف كقول علي كرم الله وجهه : « اما اخواننا جوأمية فقادة أدبة » جمع آدب وهو الذي يدعو الناس . وقول ابن مسعود : « إن هذا القرآن مأدبة الله في الارض » اي مدعاة الله في الارض . كلا الحديثين

استشهد بهما لسان العرب . ولعلي اذا انتدح لي الوقت اجد أحاديث أخرى من ذلك العهد فيها هذا الحرف . فان قيل انه لا يمكن الجزم بصحة تلك الاحاديث ولو جاءت معتمدة عن ثقات الرواة . قلنا هكذا لا يبقى تاريخ ولا يعود امكان للبحث . وما أحلى قول الغراوي :

« وعلى ان سبقية هذه الكلمة على العصر الاموي ارجح جدا من التجويز والاحتمال ، فقد رويت نصوص كثيرة عن الجاهلية ، بغير الاسلام كل منها يحوي مادة ادب في صورة من صورها ، وعلماء اللغة قد قالوا بصحة تلك النصوص . وبذا ما صحوا من غير ما قرينة ولا داع شغل واسراف تضيع معه الحقائق ولا ينمو به الادب »

عن مجلة (الترجماء)



يتبع

شعر الجاهلي

### الضمير

ضميرك رفيقك الخاص ، ومرشدك الامين ، وقائديك الى كل عمل صالح ومفيد .

قد يخونك اهلك واصدقاؤك ، وقد تخونك زوجتك واولادك ، ولكن ضميرك ، اذا كان حيا ، لا يخونك . فاحفظه نطيما وسامه مقاليد امورك واعمل بما يوحيه اليك من خير وصلاح

المحرر

مجلة «الاخلاق»

شهادات علماء الغرب المصنفين ، للإسلام والنبى والمسلمين (١)

عن « المنار » الزاهر

( الشهادة الاولى )

من كتاب استعداد الاسلام لقبول الثقافة الروحية للاستاذ هو رتن الالمى المشرق

صحيفة ٥ - كانت العرب في القرون الوسطى ( الى سنة ١٥٠٠ تقريبا )

أساتذة أوروبا

صحيفة ٨ - لم ينشأ ظن الاوربيين بان الدين الاسلامى لا يتمشى مع المدنية

الا من جهاهم بهذا الدين وعدم تعمقهم فيه بل لاعتقدهم بالتشور التي لا يفهمون منها

الاما يكتبون .

صحيفة ٩ - في الاسلام وحده تجد انعام الدين والعلم ، فهو الدين الوحيد

الذى يوحده بينهما فوجد فيه الدين مثلاً متكاملاً في دائرة العلم ، وترى وجهة

الفيلسوف ووجهة الفقيه متعاينتين ، غيباً واجدة لا اثنتين

صحيفة ٩ - ١٠ - كان في القرن العاشر في قرطبة زاهد يسرى ( ابن مسرة )

وكان هذا الزاهد يشعر هو وتلاميذه أنه من الاسرة الاسلامية .

صحيفة ١٠ - ابن رشد الفيلسوف الطائر الصب في القرون الوسطى كان

إيمانه بالله عظيماً وكان معتصماً بالقرآن حتى بكل كلمة في القرآن ومع ذلك لم يعمسه

دينه والقرآن الذي يعتصم به من مطالعة الفلسفة اليونانية والاخذ من آثار أرسطوطاليس

والبناء عليها .

صحيفة ١٢ - لا نجد في الاسلام سدا يمنع نفوذ الثقافة الغربية عنه ، بل

(١) ارسل اليها شذرات الشهادات الآتية صديقنا الدكتور ركبي كرام الدعنبي اسم في

( برلين ) ووعده بمرجه عسرها من كتاب علماء أورلة من كل شعب مهم على صيق وقته

واستغناه بالعلم والعباش فمتذكر له جهاد واجتهاده وما قصد به من تبيكيت للشريرين

واعوانهم من ملاحدة المسلمين عبيد للمستعمرين وخدمهم وأعداء أمنهم ووطنهم

ترى ان له استعدادا غير محدود لقبول الثقافة .

صحيفة ١٧ - استعداد الاسلام لقبول ثقافة غير اسلامية لا حدود له .  
( الشهادة الثانية )

﴿ من مقدمة ترجمة القرآن للعلامة مني المستشرق ﴾

صحيفة ٩ - كلف محمد (ص) امينا واعدل رجل

صحيفة ٣١ - إن مرشد المسلمين هو القرآن وحده . والقرآن ليس بكتاب ديني فقط بل كتاب علم و آداب ، وتجد فيه بيان الحياة السياسية والاجتماعية ، حتى انه يرشد الانسان الى وظائفه اليومية . والاحكام الاسلامية التي لا توجد في القرآن توجد في السنة ، والتي لا تكون واضحة لا بالقرآن ولا بالسنة توجد في الفقه الواسع الذي هو علم الحقوق .

صحيفة ٣٦ - ان العربي الذي ادرك خطايا المسيحية اليهودية وقام بهمة لا تخلو من الخطر بين اقوام من المشركين يعبدون الاصنام يدعوهم الى التوحيد ويفرس في افكارهم عقيدة أبدية الروح لا يستحق انت بعد بين صفوف رجال التاريخ العظيم فقط بل يستحق ان يدعى نبيا . (١)

ان اصحاب الابل « يعني العرب » قد عرفوا ان الريح تلعق الاشجار والثمار قبل ان يهاها اهل اوربا بثلاثة عشر قرنا « يشير الى قوله تعالى (وارسلنا الرياح نواقح) اي تنقل اللقاح بين النباتات  
المستمر اجنيري

(١) الدرر انت من المشرقين وعبرتم من عمار اورشليم اطلبوا على تاريخ الاسلام لم يروا ملتصدا ولا مترا من الاقرار بموت محمد (ص) مع حفظ كرامتهم المعينة الا وصلة تأسسه من الرجال العظيم . وتأخذ العلامة لخصف فقد ان عليه استعماله واحترامه لاسلم والحق الا ان يقول لهم انه ليس عدوا فقط بل هو -ي آينا ،

## قصة الشهر

وفاقص القصص لعلمهم يتفكرون

## الشيخ طاهر الجزائري

من محاضرة الأستاذ محمد كرد علي وزير المعارف سوريا ورئيس المجمع العلمي العربي

-٥-

## تأليفه ورسائله

ليست تأليف الشيخ مما يتناسب كل التناسب مع علمه الواسع لان بعضها مما انفق في صباه لنفع المدارس وهو مفيد جدا في بابيه وفي حينه ومن تأليفه المطبوعة (الجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية) و (مبتغى الاذكياء في قصص الانبياء) و (مد الراحة الى اخذ المباحة) و (مدخل الطالب الموفق في الحساب) و (افوائد الجسماني في معرفة خواص الاجسام) و رسالة في النحو واخرى في البديع وثالثة في البيان ورابعة في العروض و كتاب (تسهيل الجواز الى فن المعنى والالفاظ) و شرح ديوان خطب ابن نباتة . ومن كتبه (ارشاد الالباء الى طرق تعليم الفباء) و رسالة وجدول جدارية في الخطوط القديمة والحديثة و (التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن) وهي المقدمة الصغرى من مقدمتي تفسيره . ومقدمة سماها الكافي في اللغة وهي مقدمة معجم ضاع اكثره . و (التقريب الى اصول التعريب) و (توجيه النظر الى علم الاثر) و مختصر ادب الكاتب لابن قتيبة و مختصر امثال الميداني و مختصر البيان والتبيين للجاحظ . هذا هو المطبوع . اما المخطوط فتفسيره الكبير ويدخل في اربعة مجلدات مخطوطة محفوظة في دار الكتب الظاهرية بدمشق مع جميع ما ظهر بانه (١) من اوراقه . من المخطوط ايضا كتابته فيها خلاصة مما طالعته من

(١) راجع وصف هذا التفسير والآوراق والكتيبات في المجلد ٣ ص ١٧١ من مجلة لصح



الاسفار وعرض له من الافكار . وله من المخطوطات كتاب (الامام باصول سيرة النبي عليه الصلاة والسلام) و (مقاصد الشرع) وغير ذلك . وقد احيا بالطبع عشرات من الكتب منها ارشاد القاصد لابن ساعد الانصاري وروضة العلماء لابن حبان البستي والادب والروعة لصالح بن جناح والادب الصغير لابن المقفع وامنية الالمعي وتفصيل الشائين للراغب الاصفهاني والقوز الاصغر لابن مسكويه الى غير ذلك من مقالاته في المجالات العلمية واملاءات جمعة كتبت بتواقيع مستعاره لو جمعت بلادت في مجلدين وثلاثة . ولف الشيخ معظم هذه الكتب والرسائل بحسب الدواعي خصوصا مبادئ العلوم ووضعها في زمن كانت فيه الكتب المدرسية في حكم المعدوم وذلك لينهض بالتعليم الابتدائي ويخلص الناشئة من سطوات المتأخرين المعروفة وحواشيهم وشروحهم المملة المضجرة لافادات الطالب . ومعنى هذا ان الشيخ انتبه قبل غيره الى فساد طريقة التعليم القديمة وأدرك ان الزمان يتقاضى اهل العلم ان يخرجوا الناس من رتبة القيود الثقيلة العائقة عن التحصيل كما انتبه الى كثرة سريان الحشو واللفظ الى كتب الدين التي خلط فيها كثير من المتأخرين . من اهم كتب الشيخ المطبوعة شرح خطب ابن نباتة وارشاد الالباء والتبهيان والتقريب وتوجيه النظر فيها لباب علمه واثار من آثار قريحته تجلت فيها روح بحته وغوصه على مسائل دقيقة قل ان تنسى لغيرة من المعاصرين الوصول اليها . وليس معنى هذا ان سائر ما طبعه الشيخ غير مفيد بل المقصود انه كتب افرض خلاص اريد به تثقيف الناشئة وهذا الكتب هي التي ظهرت فيها شخصية الشيخ وثقوب ذهنه وسعة مداركه وتلفظه في ابلاغ المعاني الى العتول وحرصه على ان يعجل في الاكثار على عالم تقدمه . لان الناس في العادة يتسرب الامرات الكثر من الاحياء

والشيخ وان كان في مذهبه الديني الى الاجتهاد لكنه في مذهبه التأليني اقرب

الى التقليد يمشي على مذاهب القدماء ولكن بتسبيق وتقسيم بدون ان يشوس  
القاري . ولو تيسر للاستاذ ان يسير على نظام اكمل من الذي سار عليه في معيشته  
وساعده الزمان والمكان على تجريد مصنفاته والصبر عليها قبل شرها خلف كتابا  
وخصوصا في العشرين سنة الاخيرة من عمره تقرأ فيها صراحة عطية من جهادة  
ونبوغه . وبلغني انه دون بعض الوقع التي شهدا ولم نثر عليها بين اوراقه  
الخاصة التي سرق بعضها وقت انتقله من مصر الى الشام . وبقيني ان الرجل اذ وفق  
الى طابحين اغنياء فضلاء يحملونه على العمل على ما خص به من الشد وطشدة الحركة  
لا فتحت فريخته اكثر مما انتجت في الفروع المختلفة التي طرقتها ورزق قواء فيها  
ولكن تغايه في الاسراع بحمل الدور الى الجحول وفدح التبعة التي اخذها على نفسه  
في الاسراع بانهاض أمته دعواه الى ان يكنفي بها نهيا له وصحة وتأليفه ناظرا  
فيه الى مصلحة الناس لا الى مصاحته الخاصة بشيخه في حياته وبعد مماته .

كأن محيط الشيخ الذي عمل فيه على تتمه أسباب والكهولة ضيق المضطرب  
لا يسع لانبعاث همته وكانت المطالب التي يتقاضاها منه حرصه على بث الاصلاح  
والتعليم كثيرة لا يقوى الفرد على حماها كلها ولو قدر له ان عاش منذ نشأته في محيط  
اوسع كمحيط مصر وخلا من مداعة المشاكسين والظالمين ورأى شيئا من الطمأنينة  
وسعة العيش لتصاعف عمله لاجلته وعم نصحه مصر وغير مصر وربما كان ظهوره في  
الشام والعهد عهد ظلمة وجعل ابرك عليها وانفع لها لان ما اضطلح به وحده لا يضطلع  
به عشرة علماء على شريطة ان يكونوا في درجته من الاخلاص وشدّة الشكيمة  
وعزوف النفس عن المطامع والدنايا .

وبعد فهذه صورة صحيحة من صور الامتاز الحكيمة عجيبة في خطوطها  
وتقاطيعها جميلة بالوانها واشكالها عرضتها ثغراتها لانه ندر جدا في المعاصرين من  
الاحياء ظهور رجل يماثله في اطواره وحركته وسعة حيلته وبسطته في العلوم اللهم

ونميز عن غيرها ولا تذكر بطريق العرض الا ان فن خصائص الامم تيسر المشاقبة فيه والمغالطة اكثر من غيره . وكل فن وضعت مقدماته ونقحت مسائله يبدو بسرعة عوار الغلط فيه .

هذا وكما حدث بعد عصر الحفهاء امر المفاضلة بين العرب والعجم حدث امر المفاضلة بين العدنانية والقحطانية وما الفرقان اللذان يجمعهما اسم العرب . ونشأ بسبب ذلك من الفتن ما يعرفه المولع بالاخبار . ولم يزل اثر ذلك باقيا في بعض الجهات الى ما قبل عصرنا هذا وقد رأيت في بعض البلاد أناسا يقولون الى الآن نحن قيسية وآخرون يقولون نحن يمانية .

كُتبت لك ما كُتبت والقلم لا يكاد يجري لما حدث لي من الفترة من نحو ثلاثة اسابيع . وسبب ذلك اني اخبرت احوال كثير من الولايات فوجدتها منقسمة الى حزبين كل منهما يباين الآخر في كل شيء ولم يظهر حزب ثالث يكون معتدلا ومعتدلا لهما . واذا دام الحال هكذا تأخرت البلاد عما كانت عليه من قبل . وقد نصحت كثيرا من المحدثين من الاحرار بان يبدلوا مشربهم وحذرتهم عواقب الامر غلبوا ام غلبوا فابوا الا الاصرار على فكرهم وما قلت لهم رايي الا بعد ان الحوا علي في بيانه وحضر اناس منهم من مررهم جميعتهم وطلبوا مني التفصيل بعد ان بينت لهم ذلك اجمالا فرايت انهم يوافقونني في البدء ويخالفونني في النهاية فاستنعت في اتهام البيان وتشاغلهم عنهم .

فاني رايتهم يظنون ان حلهم لبعض مسائل الجبر والمقابلة يحل لهم مسائل ادارة البلاد . ان كثيرا ممن كنا نزدري برايتهم في السياسة من تلاميذ المدارس في مصر هم ارقى منهم في ذلك . وقد اجتمع بنا في هذه الليلة احد المرسلين منهم وسمع منا هذه العبارة وهي ملقاة على صورة تحنيل الجدد والمنزل فدهش وعرف انها الى الجدد اقرب منها الى المنزل وكان يصحكم فاضطر الى الانطلاق فيما يراه من

الاحطار التي يصعب نداركها ... اني متشوق لاجبار كثير من الولايات لعلمنا نسمع بظهور الحزب الأوسط في واحدة منها فيسري ذلك في غيرها شيئا فشيئا . وهذا الحزب ياتقه في اول الامر اشد اضطهاد لان الحزبين المتطرفين يبغضانه اكثر مما يبغض احدهما الآخر لا اعتقادهم بانه اقرب الى انضمام كثير من الحزبين اليه .  
وقال من كتاب عن القاهرة في ١٩ صفر سنة ١٣٢٨ :

« وبعد فقد وصلي كتابكم الكريم منبثا بوجدكم من بلاد اوربا فسررت بذلك سرورا شديدا وكتبت اننى لكم هذه الرحلة من زمن قديم لما اتقنه من الفائدة التامة العامة في ذلك . قال الاقتباس من الامم المتروية دليل على التباهة لا كما يظن البله من ان في الاقتباس غضاظة ونريد بالاقتباس ما يشعر به هذا اللفظ من تلقى الامور الناقصة لا كما يظنه المتكاسبون من ان الامم الراقية ينبغي ان يؤخذ منها كل شيء حتى ادام الامر الى ان يقلدوهم في الامور التي يوردون هم ان يخلصوا منها .  
واما ما يتعلق بخزان الكتب في الامانة فقد اخطرت في بالي شاطر يرتفع به محذور الامتناع في جميعها وذلك بان تبقي كل مكتبة في موضعها لينتفع بها المجاورون لها غير انه يؤخذ منها الكتب النادرة وهي في الغالب لا تلزمهم ولا يهم امرها وتوضع في موضع معد لها يكون في وسط البلدة . ومن اطلع على دناتر مكاتبها وجد امكان اجراء ذلك بدون اخراش بعقل . ولما عملت برنامجا لكتبها النادرة رايت ان بعض المكاتب قد يوجد فيها نسخ متعددة من كتاب نادر فلو أخذ احد النسخ المكررة لم يمكن في ذلك ما يقال . وقد كنت ذاكرت بهذا الامر بعض اعضاء الجمعية فاستحسنه جدا وذكر لي انه سيسعى في ابرازة من القوة الى الفعل . ثم عرضت شواغل عاقت عن ذلك .

واما مصر فقد دخلت في الدور الجھول وسيكون اما لها واما عليها . وهذا الدور لا بد منه لكل امة تريد النهوض بعد العثرة فان ساعدتها الزمان والمكاتب

والإمكان نالت منها والا كان لها تعلل بسوء البحث بعد التثبت بالاسباب الظاهرة  
جعل الله سبحانه العاقبة خيراً ،

وكتب ناصحاً وواضعا خطة للإصلاح الاجتماعى بتاريخ ١ جمادى  
الاولى ١٣٣٧ :

« ومما بهم الامر فيه اصلاح العادات فالف في الشرق كثيرا من العادات التي  
ينبغي ابطالها كما ان فيه كثيرا من العادات التي ينبغي المحافظة عليها غير انه لا ينبغي  
ان يستعمل التنكيت في ذلك بل يستعمل مجرد البيان الدال على حسن الشيء  
او قبحه .

ولا يجسر الاقدام على هذا الامر الا لمن لا يهمله امر المدح والذم العاجلين بل  
يهمه حسن الابرار .

ومن العادات الرديئة جدا ان الكاتب قد يمكنه ان يكتب في اصلاح عادة  
لكنه يرى ان الكلام في ذلك يكتفى فيه عشرة أسطر فيرى ان الناس يزدرون  
بذلك ويستهينونه لقلة القدرة على الانشاء فيترك الكتابة فيه او يسهب اسهابا لا داعي  
له من سرد مقدمات معلومة مسلة لو تركها لكان اقرب الى الفهم وابتعد من الوهم  
وما ذلك الا من تأثير الحشوية فيهم وقولهم ان الناس نسبوا لعدم الاقتدار على  
الكتابة . فينبغي ان يكون في المجلة ولو مقدار صفحة تبحث في "عادات على اختلاف  
انواعها وتعليم ذلك للبنين والبنات . هذا ومن جهة رأي الناس في حقكم فان النبهاء  
المنصفين منهم يجعلونكم ممن ثبت في حين الشدة ولا تعبساؤا بمن يلوم عن جهل  
وغباوة فان ذم هؤلاء اقرب الى المدح من ثنائهم .

وكتب الي يقرى عزيزي على العمل :

وارجو ان يكون ما حصل لكم من المروعات زائدا في نشاطكم في افادة  
الامة فانها في احتياج شديد الى من يبين لها الطريق الى الاقوم من ارباب الوقوف

والاخلاص واعظم ما تحتاج اليه هو امر الاخلاق وما يتعلق بها ومعرفة الامور  
العمرانية على وجه لا يكون فيه اخلال بمعالي الامور وتنبيههم على عدم التعويل على  
المدنية التي كانت الغريزون قديما يفتخرون بها وينردون بمن لا يتابعهم عليها مما  
هو مبني على مجرد مراعاة الامور للمادية دون غيرها وهي التي جلبت هذه المصائب  
الحاضرة وقد اشرتم بطرف خفي الى ذلك في محاضرتكم التي القيتها في مصر حين  
فراركم من دمشق اليها وقد صرحنا في ذلك في قصيدتنا البائية المطبوعة في الجزء  
الرابع من منتخبات الجواب . وقد كانت اساس يقرؤونها ويملونها من آراء  
حشوية الشرق فما زالوا على ذلك حتى صرح فلاسفة الغرب بذلك . وما ينبغي ان  
تبحثوا عليه تعلم صنعة ما اي صنعة كانت ولا يكون احد خاليا عنها ويجعل هذا مبدءا  
جديدا لهذا العصر والتعويل على الرياضة الجسمانية .

وكتب في غرض الاعراض عن المثبتين من رسالة :

« وقد عجزت من اولئك الذين يسعون في تبسيط الهم في هذا الوقت الذي  
تنبه فيه الغافل فضلا عن غيره موهبين الثقافة .

وكان الاجدر بهم ان يشفقوا على انفسهم ويشغلوا بها يعود عليهم وعلى  
غيرهم بالنفع . ولم يراحد من المثبتين قديما او حديثا اني باسرمهم . ويجب للجرائد  
المهمة ان تكثر من التنبيه على ضرر هذه العادة والتحذير منها ليخلص منها من لم  
تستحكم فيه ويجه الناس لاربابها ليخلصوا من ضررهم . وقد ذكروني منذ ايام  
احد نجباء الابناء في هذه المسألة وشكا كثيرا منها وعجب لعدم اكتراث المصلحين  
ببيانها بيانا كافيا شاقيا فقلت له : السأول ان يكون الا وان قد آت لاصلاح  
هذه العادة التي تهبط بالامة الى الدرك الاسفل اصلح الله الاحوال .

لها بقية



## مستقبل اللغة العربية

بالجزائر

واتجاه التعليم فيها في الحالة الراهنة

( مطب )

البحث عن مدى الحركة القائمة في شأن اللغة العربية بالوطن الجزائري سابق الى لاشدق بذكر بعض المناطق الشاعرة شعورا نسبيا بالضرورة القصوى الى نشرها ، والسعي في ذلك سعيًا حثيثًا بطريق عميلة . وعند قيام الادلة الحاسمة على ما يهدد كيان شعب من الاقطار المهمة في تجمع العربية التي هي اعز شيء لديه بعد الدين ، والتي لا يشق الجزائري للعروبة والمليسة طرفا معبدة بدونها ارتائنا وجوب استغلال احوال مدينة سطيف من هذه الناحية ، لانها متاخمة لتلك المناطق التي شجعناها بتلك الاشادة ، بل ولاها متصلة بها اتصال الشرايين بالقاب ، وهل قامت من حاجتها بصفته متبرعة بنفس الوظيفة التي قام بها التابع ؟

ولجواب ان سطيف احتاجت لنفسها ان تقي منعزلة عن العالم العلى الذي ما يرح بسبر من حسن الى احسن ، بعيدة عن مدار كل رقي ، معرضة عن تعرف الحقائق الوضاعة ، غير حافلة بحركة الالهة ومن لف نفهم ، وغير آبهة لسهام النقد والتجريح المسددة نحوها ، وكانها لا ترى الضوء الا من سم الخياط ومن ثم عانت لا تحس بوغز الاقلام .

وعرير عشنا مع ذلك ان نرسل حبلها على عاربها وانك نبتها بئر الاعضاء السقيمة ، او نهدها هدم الا فتاح البالية ما دمنا نوقن بانها عضو متصل بجسمها بالحرائر . وخير لنا ان نيقدها بتزاهة وصراحة ، وان نجلو غوامض قضيتها وننظرها

نظرة فاحص ، ونرفع الستار عن مآتي هذه العلة لبتني لشباب سطيف الناشئ الذي سبقت له الاستشارة بمعارف ابن الجزائر البار فاعلة الشرق الاستاذ البشير اليراهيمي ان يصمد لمكافئة تلك العلة واستعمالها قبل الاعمال

سطيف بلاد موهوبة كل خير ؛ حسن الموقع ، واعتدال الطقس ، وجهان الطبيعة ، وكل التكوين الرائع الذي هو اجل نعمة اسبغها الله على اهله ؛ بل هي مركز الاموال المؤتلة ؛ فان لم يتفوق سكانها على العناصر الاخرى فهي معها في مستوى واحد ليس في العدد فحسب ؛ بل في الثراء والحركة التجارية والزراعية ، وذلك كله بطرق فنية . وكلما دققنا البحث في هذه الخصائص الفذة المنوطة في سطيف ، التي هي من اقوى العوامل في هذا العصر على النفوس المادي والادبي وجدنا ان ليس في ما يبرر مسلك هذه البلدة الجميلة الغنية ، ولا ما يعزى اليه فرط تدليها وتقهقرها ، ولا ما يعدل به بقاؤها غير ناهضة من كونها ومجاورة مستيفظة من غفلتها ؛ بينما شعور المناطق المحيطة بها آخذ في التموء وان اللغة العربية في نفس تلك المناطق الضعيفة بالنسبة اليها عادت تشع اشعاعا باهرا منذ عقد من السنين

وهكذا لبثت هذه البلدة لغزا استعصى على الباحثين حله ، وشق عليهم ادراك مغزاه ؛ لكن بالدموب على بحث مصدر هذا التفاض وطرق حلول ذلك التفاض توصلنا الى البت بان موقف التسكع الذي وقفته هذه البلدة لم يكن سوى حالة جمود جفاف سادت على العقول وعاقبتها عن التفكير في الوسائل التي تلجأ بها الخطر الداهم الذي يهدد اللغة القومية ، والاخلاق المنية ، وكل ما يحيط بمحاض المجتمع الديني ، وقد كادت هذه الحالة ان تتفاصل في البلاد ، لانك كلما باحثت سطيفيا سيما اذا كان من النفعيين الجامدين وحاولت اقناعه بضرورة تأسيس المكتتاب وتكوين وحدة اجتماعية لزور ونأجونه وتسامم مكتفيا بذلك اذا كان ممن يراعى - في زعمه - ادب البياقة والجمالة ؛ اما اذا كان من الذين يحكمون



العاطفة العاصفة دون العقل فلا يحتري بذلك ، بل تأخذ العزة بالآثم ، ويجاهبك بقارص الكلام ، ويهال عليك باللائمة ، منذرا لك بسوء العقبي حيث لم تتأدب مع رجال عام الدين لهم الخطوة الكبرى عند الله ولو كانوا اميين ؛ لان لهم مع اميتهم الافضلية ، ولهذا تراهم يمتنون كل جديد لا يمشى مع الحالة الاعتيادية التي شربوا عليها ، ويجاهرون مع ذلك بان اللغة العربية في نفوسهم المقام الاسمى ، وانما الشيء المذموم لديهم الذي لا يستيقنونه بحال هو هذا الاسلوب في التعليم ، الذي هو من بدع هؤلاء الشبان

وهذا ما تلوكه الشبه طيبة حياتهم اناسبة وغير مناسبة ، غير شاعرين بالمصدر الذي تسربت منه هذه العقيدة ، بل الملائمة ، يرائون ظلوا اسارى الاهواء ، ولا يبحثون عن مآناها فالخري بنا ان نكشف القناع عنها ، ذلك ان المتعبدون ابراز اموال السذج ، واستغلال خضوع الضيف باسم الدين اخذوا على سبيل الحيلة يبرزون دعاة الاصلاح الذي يتناول الدين ، واللغة العربية بالرهائن المفكرة والسواعد القوية اتقاء للعموم وتنفيرا لهم خشية ان يتذوقوا حلاوة اللغة والدين السالين من الخطل ومن كل ما يزرى بجهرها ، فيتخلصوا بذلك من النير الذي رزحوا تحت اعبائه مدى غير يسير . واعظم ما يشبث به المبدعون ان اساليب المحدثين في التعليم هي من بدع العصر الزائفة وقشور المدنية التي باباها الدين والادلة على ما تحت هذه النصيحة من الجهل الفاضح ، والنية السيئة ، والعقيلة الموقورة الحاقلة كثيرة ، وكلها مدعومة بالحقائق التي قلما يوجد من لا يلمس نورها الساطع ، واقواها ان مدلول الاسلام لا يقر الا ما اقرته التعاليم الدينية الصحيحة ، وسيرة الدائميين عن حياضها ، والمسلم الصميم في هذا اقرن مثله في القرن الاول ، لا يتحرى — كما هو واجبه — سوى نصرة الحق ايها كانت سواء اتي من ناحية القديم او الجديد . وهذه العقيدة الراسخة كانت مدعاة الى ان تقدر زناد افكار اولئك القوم الاول ، فتفتح اكمام

تفكيرهم عن مخترعات عجيبة ، وتغنى قرائحهم عن مبتكرات رائعة زيادة على اقتباس علوم اليونان التي لولاهم لبقيت مطبوعة ؛ وذلك يسدل على حصافة عقولهم ، وعلى صلوحية الاسلام لكل زمان ومكان ، وانه صديق المدنية والعلم

وان جهل المعرفون الكثير من مناحي التعاليم الاسلامية ، وتجاهلوا عبقرية ابناء العروبة الخالص الذين بنوا ما اخذوا هم يهد مونه اليوم . تعلمين بطول الهد بينهم وبين اولئك البنائين - وحرى بهم ان يتعلموا بقطع متبوعهم الهمة التي تربطهم بماضى اولئك البررة - فلم جهلوا او تجاهلوا اليوم فضل من ينير لهم طرق الاصلاح التي يتوصلون بها الى الحق الظاهر ظهور الشمس في رائعة النهار ؟ لم ظلوا ينصرون كل ما يختلط بالخيال اختلاطا كبيرا ، ولم يواظبوا الاستاذ البشير الابراهيمي ، الذي بعد ان قدم ما يجب ان يقدمه كل زعيم ديني وكل نابغة مثله من التوضيحات بادر الى مكافحة ذلك الخيال الملايس للحقيقة بالذاهب برونتها . وكذلك ما يرح يسعى جدد السعي في انتشال البلاد من الخطيئة ومواطن الضعف الاخلاقي ، واقتكاكها من يرثي الزبغ ؛ فما عم ان عين اعداء مصلحتهم ينصبونه العدا ، ويهاكونه احراجا له وهدما لما شيد وتعرضا لما سيبشيد ، واستمروا على انقاد الوسائل الهدامة الى ان وجدوا سبيلا للحثول دون امنية البلاد ؛ تلك البلاد الجميلة التي ما طعنها تلك الطعنة التجلاء سوى اجاثها الاعزاء ، وهل في مثل ذلك الشيخ الوقور يزهد لو كلف القوم على بيعة من امرهم ، ويصلون عن وعي ودراية ؟

سطيف غير مظلومة في تنميتها بالبحيم اذا ، وزهد اجاثها في اللغة القومية ، والرقى والاخلاق ، ومعلومات الاستاذ البشير الابراهيمي اعظم ما يسلي اصحاب الروح الوثابة للمجد الشراعة للمعالي الذين ابلوا في سبيل ذلك البلاء الحسن مثل السيد المطاعى بن الاخضر والسيد ابن محمود والسيد صالح موكه المتخرجين عن الاستاذ البشير الابراهيمي ، وغيرهم من المفكرين التوزعين في الضواحي مثل السيد عبد

الرحماني بن بيبي والسيد محمد الهلالي الصادري

اننا لا نغني بهذا المقدسوى من خدمة لواء مدسة سطف ، راصد استفير  
الهم ، وايجاد الداعية في النفوس لا يقاوم تيار الغواية ، وتوقى الاسباب التي صدمت  
الوحدة ، وارجدت شقا واسماني الهيئة الاجتماعية

والخري برجل الدين بسطيف ان لا يستمروا على تصغير الخطب ، متغاضين  
عن الهنات المريرة بمقام الدين واللغة ؛ بل الواجب ان يحكمروا حياتهم في سبيل  
انهاض البلاد ، وان يستثمروا خيرها ومبرها وانفة اهلها وعقول النشء التي  
اهملوها ، وان يقيموا كل حركة ترمي الى اصطياذ الدنيا بشبكة الدين ، وان  
يشردوا كل من يستغل بساطة البسطاء ، وان يحكمروا فيما شجر بينهم الدين ووحدة ،  
وان لا يجهلوا لقوة البدع العائمة سبيلا على المؤمنين وان لا يفتطروا حقوق  
المرشدين نحوهم .

وباتباع هذه النصائح يرجى الانتهاء بهذه الممرات

وليتيقن السطيفي ؛ بل وكل جزائري انه يعيش في عصر لا اكثرت فيه  
بغير العلم والمال ، وان المحروم منها يسمى يستقلب على جمر الغضامو من الشوكة  
منهوك القوى ، وانه لا قيمة اليوم لرقى لم يرتكن عليها ، وان الاعتماد على غيرها  
كالسياسة الانتخابية التي جسدت الخلاف وحفرت هوة عميقة بين الاخوان نذير  
خراب الذمم والاخلاق والمالية الجزائرية العزيزة

معمل التجارة لابن الابيض سليمان وشركائه

بنهج بريقو عدد ١١١ قسنطينه

زواق فني . اصلاح جميع الاثاث .

نجارة . صحة واتقان . ومساعدة .

نظرة عالميةفي بلاد ما بين النهرين .

سيصبح العراقيون احرارا ،

وسينال العراق المآجد استقلاله التام بعد حين ،

وسينتهى امد الاحتلال الانكليزي في العراق في امد قريب .

هذه هي الانباء التي وردت لنا من لندن ، وما كنا لها من المنتظرين ، فلقد  
التنا سياسة انكلترا لا تنساع الا مكرهه ، ولا تنازل الا مضطرة ، ولا ينال  
شعب معها حقه اوشبه حقه الا اذا بذل المهرج وضحي النفس والنفس في ذلك  
السبيل . وبينا نحن نعجب من سلوك وزارة العمال مع مصر وما سمحت به من  
الحقوق لذلك الشعب ، مما هو مخاف السياسة الاستعمارية العالمية في كل دولة وفي  
كل بلاد ، اذ بنا نتاتي هذا البأ الجدير من فوز العراق في جواها السلمي الكبير .  
واحرارها على القسط الاوفر من حيثها القومي .

تستعد وزارة العمال اليوم لغض ما يمكنها فضا من مشاكلها الشرقية العديدة ،  
فهي تبحث البحث الدقيق في شأن الهند وحكومتها المقبلة ، وهي تضي مع مصر  
المعاهدة التي نكلنا في عدد سالف عنها وسنرجع الساعة اليها ، ثم هي اليوم تعرض  
على العراق العربي معاهدة جديدة ينال فيها العراقي اميته ويحصل بها على الاستقلال  
النشرد ..

ولولا الكارثة الدهاء التي اصابت فلسطين ، وتراخي الحكومة الانكليزية  
عن ايجاد الارياق الشافي لتلك البلاد ، او عجزها عن وصفه وهي منه على علم ، لولا  
ذلك ثقلنا انس وزارة العمال الانكليز قد وضعت يدها محل آلام الشرق الواقع تحت  
البرائن الانكليزية وانها قد تمسكت من رثق ما فتته سياسة بريطانيا العظمى منذ  
الساعة التي انقلب فيها لوزير دزرايل ظهرا على عقب

انما لم نتاق الى هذه الساعة يريد الشرق العربي حتى نعلم حقيقة الاقتراحات الانكليزية العراقية وكيف قبولت في بغداد ، وما هو استعداد القوم هنالك لتلقيها . انها الانباء الاروپية المتضخمة التي روت لنا اخبار هذه المعاهدة قد افادتنا ان رجل العراق الكبير عبد المحسن بك السعدون قد شكل وزارة جديدة ، وصرح عند تشكيلها بان العرق تسير الالب بخطا شاسعة نحو استقلالها التام ، وستصبح عضوا في جمعية الامم بتأييد انكلترا عام ١٩٣٢ . حقق الله أمل العراق الفتية الناهضة ، حتى تصبح نبراسا يضيء في نواحي الشرق الناهض ، وحتى تتمكن حكومته المأهولة وشعبه الببيل من ارجاع المجد القديم والمكانة السامية التي كانت لبغداد في عصر المدنية الاسلامية الزاهرة .

في مصر .



اقررت الساعة التي سبقول فيها سحب مصر الببيل كلمه الاخيرة في شأن المعاهدة التي تم عقدها بين قتي مصر البطر محمد محمود باشا وبين المستر ه.درسون وزير خارجية انكلترا .

ولا يمكن ان تلك المعاهدة ان تكون نافذة الا اذا ابرمها مجلسا الامة المصري والانكليزي . او بعبارة اخرى تريد انكلترا ان تكون المعاهدة معقودة بين امة وامة ، لا بين حكومة وحكومة

فمحمد باشا محمود يفكر اليوم في الطريقة التي يحورها قانون الانتخاب حتى لا يكون في مجلس الامة الا اصحاب القوة العسكرية الذين يستطيعون ان يفيدوا الامة بأرائهم وافكارهم ، ولا يريد ان يسكن المجلس مؤلفا من غم ودمعة لا تسمع الا لصوت الحربية ، تلبيه وتطيعه واوكلن على غير هدى او في ضلال كبير . وفوق ذلك فقد اراد محمد محمود ان يعيد تشكيل الائتلاف الذي كان موجودا قبل اسقاط وزارة تروت واقالة وزارة المنحاس ، وخطب في ذلك

السبيل خطابا محكما ايده كل عاقل في العالم ، الا ان حزب الوفد رفض ان يده الى يد الوفاق والوئام ، ورأى عن حق او عن باطل ان الاصرار على النزعات الحزبية فضل لصري في هذه الساعة من عقد الحناصر والوئام ، فاصبح الائتلاف غير ممكن اصلا .

واذا اردنا ان نحكم حكما صادقا نربها فلا يجب علينا ان نحكم على حزب الوفد وحده بانه سبب عدم الائتلاف . لان محمد محمود باشا يتحمل ايضا نصيبا من قسطه في ذلك ، والخصومة الحزبية قد باقت بين الفريقين مبلغا نال فيه كل واحد من كرامة خصمه متلا عزيرا ، وجرححت فيه العواطف جراحات لا تلتئم ، ونفضحت فيه الشخصيات فضائح مخجلة ، وتعدت الخصومة الميدان العمومي وتخطت الى المخدرات تسعى اليهن باثلب والمقذوف . هو الحالة تلك يمكن ان يجد الانسان عفرا للنداس وحزبه اذا هم رفضوا الامة في مع الرجل الذي تعدد هو وحزبه ان يطعن كرامتهم في الصميم .

فلو اراد محمد محمود ائتلافا صادقا لتخلي عن الوزارة ، ولا تشار على السلطة العليا ان تشكل حكومة حائزة لا يرأسها في الوقت الحاضر غير رجل الساعة عدلى يكن باشا الذي يحتفظ بميادة التام ، وبذلك ثقة الجميع .

فوزارة يؤلفها عدلى تستطيع ان تنتصب حكما عدلا بين كل الفرق المتخاصمة وتستطيع ان تصلح ذات البين ، وان تتولى استشارة الامة في شأن المعاهدة ، فترجع الدستور وتعيد الحياة لمجلس النواب ، غير متحيزة الى جانب ، وغير مبالية الا بمصلحة مصر وحدها . وعندئذ تفوز القضية المصرية ، ويدال شاب النيل ما يؤمل ان يناله من وراء هذه المعاهدة .

والذي يلوح لنا الآن انه سواء ثبت محمد محمود باشا على كرسي الحكم او تخلى عنه لغيره سواء كان رجل حزب او رجل حياد ، وسواء كانت اغلبية مجلس

الامة وقديمة كما هو متوقع او كانت غير وقديمة او محايدة ، فان المعاهدة المعروضة اليوم على مصادقة مصر ستعفى من لدن نواب الامة بالمصادقة التامة ، اذ اتفق الجميع ان الشروط التي حوتها تلك المعاهدة هي اقصى حد يمكن ان تصل اليه حكومة انكليزية عريقة في الحرية .

### في فلسطين

خمدت تلك النار التي اهلكت الحرث والنسل في بلاد انبياء الله ، وفي الارض التي يقدسها كل من يعترف بدين نزل من السماء . الا ان الاحقاد لا تزال تغلي في الصدور ، والفعل الذي سكن قلوب الفريقين يعسر كل العسر ان يرول ما دام كل منهما يتمسك بشظيته ويريد تحقيق مرامه . المسلم يريد ان يبقى حرا ببلاده والصهيوني يريد ان يفتصبها وان يجعلها وطناً له ولا بنائه من بعده .

والذي نتحقق اليوم بعد تلك الفادحة ، هو ان اليهود هم الذين ابتدأوا بالعدوان . وان قيامهم بتلك الحركات انما هو امر دبر بليل وان الغاية المقصودة من هذه القلاقل ليست غاية دينية كما يظهر بل انها هي غاية سياسية اقتصادية استعمارية . وبين ايضا ان اليهود في الدنيا على قسمين اولها اليهودي المحافظ العائش في مختلف البلاد وثانيها اليهودي المتنطمع الصهيوني الذي اعمى الطمع بصيرته ، وبين الفريقين نفور ، والاول يحمل على الذي حملة شعواء . ويهتم عن حق بانه المسؤول عن هذه المداوات التي اشتملت في بلاد تجمع فيها اليهود بحريتهم الدينية منذ ما بسطت عليها راية الاسلام . وسرى ما تحتمقه لجمة البحث الانكارية التي شكلتها الحكومة . انما الامر الذي نتحققه من الآب هو ان انكارنا لن تعدل عن وعد بلفور رسميا . لكن الاستعمار الصهيوني قد نال ضربة قاسية لا تنوم له من مداها قائمة ولا نختم هذه الكلمة قبل ان نهجل كلمة العجب واكبار لبيد شباب العرب وفخر انعطافية في ديار النمرق الاستاذ امين الحسيني . ففي القدس وزعيم المسلمين هناك فلقد رثف موقعه محمودا يسجله له التاريخ الاسلامي بكل اجلال وتعظيم .

# المسلمون الجزائريون

وفضائع فلسطين

المسلمون الجزائريون يستنكرون بألم وأسف ما جرى من  
اتعديات الصهيونية على حائط المسجد الأقصى الذي هو احد  
مساجدهم الثلاث حتى جر ذلك إلى تلك الدماء في تلك البقاع  
المقدسة عند الملل كلها



ويرفعون على ذلك احتجاجهم إلى حكومتهم الفرنسية التي يحق  
لها بما نحت رعايتها من امم اسلامية ان ترفع صوتها بحجة  
لا يقف كل تعدد عواطف رعاياها في حرم هو من اعظم  
مقدساتهم .

ويعتبرون احتجاجهم هذا موجها ضد اولئك الصهيونيين  
دون سواهم من جميع اليهود ، وإلى فرنسا وحدها دون  
غيرها من الدول ، وعربا عن شعورهم الديني الانساني دون  
أي اعتبار آخر .



## للتعارف والتذكير

## عين مليحة

حلت بها يوم السابق فوجدتها تروح بالخلق موجا وكان نزل على المكتبة  
القرآني الذي اسمه السيد احمد بن المولود سيفي محال تبرع به للتعليم السيد المعراض  
الميزابي الشهير فرايت من تلامذة المكتبة ذكاء واثابلا لو كانت مثله عند جميع  
سكان البلدة لما كفى ائمة اكبر من ذلك المكتبة اضعاها .

اجتمع على بذلك المكتبة ايمان البلدة واهل العلم الدين صادفتهم بها فافترح  
السيد احمد بن المولود لقاء درس في قوله صلى الله عليه وسلم : « الدين النصيحة »  
فلما فرغت منه اتى الشيخ عبد الطيف القنطري المتطوع بجامعة الزيتونة والشيخ  
الشريف حجازي والشيخ الخايع مسعود القسي والشيخ بلقاسم البسكري المقرئ السبعي  
والشيخ احمد بن المولود . خطابات بمقاصدي من هذه الرحلة والدعوة الى الاستفادة  
منها . وختم الحفلة السيد دنيا زبدان بابيات في الحث على التعلم والاتحاد والتدوية  
رقيقة كان لها اجمل وقع في قلوب الحاضرين وهي هذه :

الى فائق الانداد مجدا وسوددا ☞ ارف قصيدا كاد ان يبلغه المدى  
اعرفني بيانا - ايها الخبر - كافيا ☞ يكون لديي الشعر منه مؤيدا  
فاربو على ذاك الفخود بقولي ☞ (ادقلت شعرا اصبح الدهر منشدا)  
فيالك من شيخ حكيم مفضل ☞ نضا لخطوب الدهر سيفا مجردا  
وقام بدين الله في كل موقف ☞ ينادي : الايا قوم ! سيروا الى الهدى  
وحارب جيشا للجهالة عاملا ☞ بعلم كموج البحر فاض وازبدا  
وجيش من قول فصيح فيالقا ☞ تضر لها الاعداء في الارض سجدا

فصان حقوق الله من كل جائر ❀ ولم يخش قول المفسدين من العدا  
واسكت به اشيلي وبير مبينا ❀ فضائل ذا الاسلام شرعة احمد  
اذا ما رماه الدهر يوما بريبه ❀ تنادى شجاعا : ايه يادهر بالردى  
فاهلا بندب حل بلدتنا التي ❀ تمد الى « عبد الحميد » يد الندا  
ورغب الجماعة في القاء محاضرة في النادي فالتفتها من الغد في ضرورة الاجتماع  
للشرف وفوائد وتطبيق ذلك على قواعد الاسلام الحسن وكان لها - ان شاء الله -  
اثرها الحسن المقصود .

في عين ليلة جامع جمعة لسه منذ سنوات السيد عمر بن شلال دار حواه  
كلام لعدم تسجيل التجسس تسجيلا قانونيا حتى عزم جماعة من اهل البلدة برئاسة  
السيد المعراض على تأسيس جامع آخر وعينوا الأرض وشرعوا بالفعل في جمع المال  
فلما اجتمع بنا السيد عمرو حادثنا في ذلك اكده قنا انه عازم على التسجيل الرسمي  
وانه فوض توثيق الرسم للعلامة الشيخ الصالح بن الموفق قاضي الخروب فقلنا لمن  
حضر من الجماعة اذا تم عمل السيد عمرو كما اردتم فاننا لا نرى وجها لتأسيس جامع  
آخر مستغنى عنه . وغير للبلدة لو اسوا بدله مكتبا نظاميا للتعليم .

مكثت يومين في البلدة ضيفا على السيد احمد بن المولود ودعيت للفداء  
في اليوم الثاني عند السيدين بكير وسليمان ابنا السيد ابراهيم وهما من اصدق من  
رأيت في عجة الأخي الانحاد .

امر لباقي .

قد رأيت في عدة بلدان سوء امر الانتخابات بالفرقة التي تركتها بين  
المسلمين ولكن اصبح يظهر رأيت منها هو يظهر هاته البلدة فهي على حزبين متعادلين  
متعاطفين وهما حركتة بنو اصل واحد . وقد شلت هذه الفرقة طلبة العلم الذين

ينظر منهم ازالتها فكانوا من صلاتها . ويقول هؤلاء الطلبة انهم لو سعوا في الصلح واطهروا تسامحا مع العدو ، لبثهم قومهم وربما آذوهم . وهم لا يستطيعون تحمل الاذى في سبيل الله . ولو كان لهذه القرية جامع لا مكن - بانذن الله - تقريبتهم من بعضهم بتذكيرهم بالله ، ولكن هذه القرية لا جامع لها ، بل لها جامع هو رمال وحجارة مكسدة على قطعة ارض منذ سنوات حالت ادواء الفرقة بين القوم وبين المبادرة في بنائه . وهو اليوم في عهدة رئيس جمعية الجامع السيد معمر بن عراب النائب المالي لقسم - البيضاء تبسة خنشلة - وفقه الله الى تنجيز بنائه فهو افضل اعماله .

تلقاني للمحطة السيد بلقاسم الزغداني التليذ بجامع الزيتون وحلات ضيفا في دار ابيه السيد محمد الطاهر احد اعيان الحراكتة وفضلائهم وذوى الدين ومحبة العلم والتعليم منهم . وتحدثت عن القائد السيد الباشا من آل بني حسين اعيان الحققة . بيت مجد قديم يروون عن اوائلهم اتصال نسبهم ببني امية والقائد يمثل باخلاقه وسيرته المجمع على حسنها وامتيارها -- ما يصدق بذلك المجد وينبئه .

صادفت بهاته القرية . اختلفنا برجل جريدتي ذي لباس وسخ مستقفر زعموا انه يحدتهم عن ماضيهم وسواقتهم وانه كان قسنطينة معظما عند اعيانها وحكامها وانه من الاولياء الصالحين وانه ... وانه .... فالتيت على من حضر العشاء في بيت السيد الزغداني من القياد والاعيان درسا في بيان معنى الولي وانه لا يكون الا مومنا نقيا وان حظ كل احد من ولاية الله على قدر حفظه من الايمان والتقوى وان الاخبار عن الماضي من عمل الكهان وهم ملعونون ملعون من ملاتهم . وفارقت القرية ، الرجل فيها ، فلما بلغت الى قرية اخرى كبيرة وجدت اخبارها فيها عما سلبه من اموالهم بالدجل

عليهم وهم يعضون اصابع الندم على ما كان من غفلتهم وغرورهم — حاشا بعضهم — به . وصفة هذا الدجال انه احمر اللون مربوع القامة عريض الاكتاف قدر الثياب لمجته جريديّة . فليكن الناس منه ومن مثله على حذر .

### عين البيضاء

عاصمة الحراكية ومركز تجارتهم . جعلتها ضيفا على الاديب السيد العربي موسى الصائغي الوكيل الشرعى بها وانزلني بببيت الضيوف من جامعها الذي كانت توصفته وتأثيرها . من آثار هذا الرجل ومن وازره من اهل الخير والدين كما ضفت عند فضيلة الشيخ القاضي سيدي عبود الوئيسي آخ شيخني واستاذي العلامة الفقيه سيدي حمدان الوئيسي دفين طبية الطيبة عليه الرحمة والرضوان . وعند الشاب الأمري السيد عبد الرحمن بن الشيخ الكامل بن عروزر رحمه الله

في هذه البلدة جماعة من اهل العلم والادب منهم الشيخ السعيد الزموشي المدرس — تطوعا — بجامعها ومنهم الشيخ حسن بوطالب ومنهم الشيخ الطاهر بن الامين ومنهم السيد العربي المذكور ومنهم الشيخ عبود الوئيسي قاضيا والشيخ الزواوي بن معطى امام الجامع وغيرهم وبها نشأ علمي متهي لطلبة

اقترح الاستاذ السعيد الزموشي علي القاء درس في قوله تعالى د له دعوة الخلق والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء الا كباسط كفيه الى السماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه وما دعاء الكافرين الا في ضلال فالتفت درساً بالجامع في الاية المذكورة فبينت دعوة الله عبادة اليه ودعوة الخلق الى مخالفتهم ودعوتهم مخالفتهم وان الدعاء عبادة وان العبادة لا تكون الا لله فالدعاء لا يكون الا لله فدعاء غير الله ضلال ودعاء غيره معه شرك . وسأل الشيخ المدني الحق عن التوسل وهو قول الداعي : اللهم اني اتوسل اليك بخلان ، فاجبتنا بحراز ذلك في حق النبي صلى الله عليه وآله وسلم لحديث الاعبي واما غير ذلك فلا نقبسه عليه . وبينت ان

المراد من دعاء الكافرين عبادتهم ودعاؤهم لطواغيتهم وأما دعاء الكافر إذا كان مظلوماً فإنها مستحابة كدعوة كل مظلوم لأن الله تعالى حرم الظلم من كل أحد على أي أحد.

بعد ما فرغ السيد موسى العربي من اصلاح المسجد الجامع اخذ في اصلاح مسجد آخر كالب زاوية وهو من حبس السيد خليفة حمه علي أبي شاعر الشباب السيد محمد العيد فزال منه الصناجق والاعلام التي كان وجودها ذريعة لتسح العوام بها كما يتسحون بجواريت المقابر واحجارها مما هو بدعة منكرفة شبيهة بأعمال الوثنيين سرت البنا من اليهود الذين يقبلون القبور والستور. ولولا العزم على السفر ولزوم تخفيف الإقامة لاتمام برنامج الرحلة لالتصت للسيد العربي رغبته في القاء درس بهذا المسجد. ولبيت للناس حسن صنعة.



اخذني من البيضاء إلى مكينة الشاب المذهب الماجد السيد السعيد بن زكري خوجة حاكها وترأت في بيت جامعها والقيت حميد العناية من امامه الشيخ مامي الشريف واضافنا قائدها السيد ابراهيم آل بن بوزيد بيت الحراكتة من قدم والسيد احمد بن جفني معين الطبيب وبالغ اهلها في الاحتفاء والاعتناء وكانت لنا مجالس في عدد من محلاتهم التجارية لم تخل من تعام وتذكير. والقيت بجامعها بعد العشاء الليلة الاولى درسا في قوله تعالى : يا ايها المدثر - الى - فاصبر ، فذكرت حاجة الاعمال العظيمة الى الجود والنهوض والصبر والثبات وان اعظم محصل للصبر هو اخلاص العمل لله ، وما يحب الله من تكبير وما يجب للخلق من نفع وما يجب للنفس من تطهير حسي ومعنوي وما في الآية من بديع الترتيب . والقيت الليلة الثانية درسا في قوله تعالى : هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا ، وذكر شرف هذا الاسم وهذه التسمية وما تقتضيه من صفات السلم والسلامة والاسلام اي الاقباد بالاعمال الشرعية لله والاخلاص فيها له .

تدار العقول والمطابع

## الاصلاح

لا نظن ان احدا من قراء « الشباب » يحفل ما نوهنا به عن « الاصلاح » قبل « برونزا » ، وما قرظنا به بعد « برونزا » العدد الاول . واليوم - بعد جهاد صاحبه اخينا العلامة الاستاذ الطيب العقبي نحو ثلاث سنوات - جاءنا عدده الثاني . فكان كما نوهنا . ومثل ما قرظنا

فهني الصحافة الجزائرية الاسلامية بهذه الرصيفة العزيزة ذات اليانصيب الراقى والقصد النبيل - سائلين من الله تعالى لها اعانة وتأبيدا ، وراجين لها من الامة اقبالا ومناصرة

## تقويم المنصور

سنة ١٣٤٨ هـ

اهدى لنا نسخة من هذا التقويم صاحبه الكاتب القدير والخطيب الموقر والخبير المفكر - صديقنا السيد احمد توفيق المدني فالقناه تحفة ثمينة ، وهدية غالية وكتابا جامعا مفيدا ، الطبع الحسن ، والمواضيع الهامة والترتيب المناسب والانتقاء الحكيم ، والمظهر الصحيح المشرف لادب العربية في الشمال الافريقي - كل هذه القيناها في هذا السفر النفيس الذي يحتم على كل اديب ان لا يغفوه اقتنائه . وهو يطلب من مؤلفه بهذا العنوان :

احمد توفيق المدني 1 impasse Berbrugger ALGER

## لسان الشعب

## التونسية

تتاز هذه الرصيفة الكريمة - بعد وطنية وصدقها - بالعناية بمسائل الشرق بما تنشره من الفصول الضافية عن صحفه الكبرى . وقد دخلت في سنتها العاشرة على ما عرف من جميل وصفها فتستفيها دوام الرواج والانتشار ونشكر لصاحبها السيد البشير الحنقي (نسبة الى الحنقة ، بلدة بالزاب الشرقي من دائرة خنشلة) - جهاده وعزمته ،

صفحة القراء

## تهنئة تليذ لأستاذ

قرأت بزيد السرور والاشراح النبا السار المدرج في اول صفحة من النجاح،  
الاخر عدد ٧٩٣ المحلى بصورة المنوى به استاذي العلامة الشيخ محمود كحول بمناسبة توميسه  
بوسام الاحترام من رتبة التطويق .

فمن صميم القلب اهنيكم ايها الرجل المعاصي والاداري النفاع ولربو لجنا بكم  
المعاصي اطراد الرقي في مدارج السمو والاحترام

تليذكم المخلص محمد بو الحبال الامام بجيجل .

الشهاب : العلامة الشيخ محمود كحول فقيه مطلع ، وكاتب مقتدر ، وسياسي  
محنت .

برز على كثير من اقاربه من تلامذة الأستاذ المنعم الشيخ عبد القادر المجاوي .  
عرفته في ايام الطلب مدرسا متطوعا ، ومحضر دروس الفقه والكتب العالية  
على المنعم الاستاذ حمدان الونيسي بالجامع الأعظم ، وما اعظم من يكون معلما ومتعلما  
في وقت واحد

حضرت عليه ثلاثة دروس في « القطر » ثم فارقت الدرس لانني وجدته  
اذ ذاك فوق رتبي في التعلم

. اقام بضعا وعشرين سنة بالعاصمة فما ترك التدريس الديني للعامة في الجامع  
الكبير الى اليوم

هذه كلمات قليلة نبدي بها انجاننا بحضرته وتقديرنا لمكانته الرفيعة بين اهل  
العلم بقدرنا . ونهنيه بهاته الحكاية .

الشيخ السعيد بن علي الزواوي

في قسنطينة

تشرفا بزيارة فضيلة الشيخ السعيد بن علي ايجر العالم الزواوي المارس

برواياها فرأينا منه علما مصلحا وحدثنا في مواضع شتى من مواضع الاصلاح الديني والتعليمي

ومما يستحسنه الشيخ - حفظه الله - ويرجو منه الخير للدين والوطن . قال :  
ينبغي ان يجتمع وفد من اكابر العلماء المصلحين بالقطر ويشرع في سياحة  
عامة نظامية الغاية منها تذكير الناس وتشريعتهم لمناهل العلم الصحيح وازالة الظنون  
الفاسدة وسوء التفاهم بين الناس وتعويضها بالاخوة والوئام مثل ما بلغنا عما يقوم به الاستاذ  
الشيخ ابن باديس صاحب هذه المجلة الراقية .

والفرض من سفر هذا الشيخ الوقور هو حب الاطلاع والاجتماع برجال  
العلم والادب



رافقته السلامة في الضعن والاقامة

اقامت احتفالات الافراح ونقطة طربت نفوس المدعوين من الاعيان والوجهاء  
على درب اصدقئنا آل ابن شريف الكرم بمناسبة قران احد ابنائهم السيد الخوجة  
ابن الفضال السيد الحاج محمد بكريمة السيد محمد بوعتورة احد اعيان الخوازين الفضلاء .  
فهنى العائلتين بهذا الزواج المبارك ونرجو لها دوام الافراح والحياة السعيدة

### زواج ميمون

يوم الجمعة ١٦ ربيع الثاني اقيمت حفلة افراح بدار السيد بوقلي حسن محمد  
التلمساني بمناسبة زفاف نجلة الاستاذ عمر المحامي

وفي مساء الغد كان اجتماع رثق من سرائة التلمسانيين والوجهاء اصحاب  
المناصب من معارف الاستاذ لحضور الحفلة الموسيقية

فهنى عائلة السيد بوقلي حسن بزفاف ابنتها البار صديقا الاستاذ عمر ونرجو له  
حياة سعيدة بالرفاء والبنين والبنات



افتتاح دروس صاحب هذا المجلة

يوم عشرين من شهر أكتوبر الجاري نفتح دروسنا حسب العادة بالجامع

الاخضر ومسجد سيدي قوش

ودروس هذه السنة هي : «القوانين الفقهية» لابن جزى الاندلسي - و«مفتاح

الوصول» آلى بناء الفروع على الاصول ، لأشرف التلساني . و«كتاب الامالي»

لابي علي القالي . وتفسير «سورة النحل» ، والاسراء ، والكهف» .

هذه هي الدروس الاساسية ويزاد عليها حسب رغبة الطلاب

بشرى لطلاب اللغة العربية

ليكن في علم السادة الابهاء والابناء الراغبين في تعلم اللغة العربية اننا قد عزمنا

بحول الله على استئناف دروس جديدة لسنة الثانية بمكتب الدروس العربية الذي

مكننا فتحناه السنة الماضية ببنابة الجمعية الخيرية ولا زالت دروسه قائمة الى اليوم

وقد ستأنفنا قراءه السنة الثانية في فاتح اكتوبر سنة ١٩٢٩

فعل السادة الابهاء الذين يريدون تقديم ابنائهم ان يسارعوا وليبادروا بتقييدهم

قبل الفوات

وليعلم الجميع ايضا اننا قد خصصنا لابناء المكاتب الفرنسية وتلاميذ الليسي

دروسا ليلية خاصة بهم مراعاة لهم ومحافضة على لغتهم الواجبة عليهم كى لا يحرموا

من تعلمها وتسهلا عليهم في اخذها

البدار ! البدار ! ايها الابهاء فانكم انتم المسؤولون عن ابنائكم وافلاذ اكبادكم

والمحاسبون عليهم امام الله

(نذبه) من اراد معرفة برنامج القراءة واوقاتها وتقييد ابنه فليقصد :

ناظر المكتب السيد محمد النجار الحركاني

بإدارة الجمعية الخيرية القسنطينية كل يوم من ٩ الى ١١ صباحا ومن ٧ الى ٩ مساء قبل

الشروع في القراءة فلا تتأخروا :

(جماعة المكتب)

الا اذا كان ممن لم يبلغنا خبره في البلاد النائية والزمان بخيل بمثل هؤلاء النوابغ في كل عصر وقد لا ينبغ اضراجهم في قرون يغادون بكل ما يتغافى الناس في التهلك عليه من مال وجاه ورقاهية وتنحصر لذائذهم في بث افكارهم وآرائهم ويسعون السعادة كلها اذا نهضوا بانارة عقول اهل جيلهم وقبيلهم .

### رسائله الخاصة

والى القاريء الآن جملا من كتب دارت بيني وبين استاذنا فيها شيء من مبادئه العلمية وروحه السامي ربما ترجمت عنه لقلتها مثل ترجمتنا وزيادة . وكتابة المرة تامة على علمه وعقل الكاتب في قلمه واختياره قطعة من عقله . وقد صدرت هذه الرسائل من القاهرة العزيزة ومن اجمل ما فيها كونها كتبت على البديهة لا كلفة فيها شان الشيخ في كتبه ومفكراته . وربما كتب الى اصحابه كتابا وبهته في البريد بدين ان يطالعه ثانية ولذلك رأينا بعض كتبه غفلا من التاريخ ايضا . سأله مرة عن منشأ الشعوبية فأجاب : وأما الزمن الذي ظهرت فيه الشعوبية فلا يحضرني فيه شيء والوقوف على اوائل الاشياء من أصعب المسائل وادقها الا ان الذي ظهر لي ان ذلك حدث بعيد عصر الخلفاء الراشدين لوجود الداعي الى ذلك وهو التفاخر بالجنس الذي هو من عادات الجاهلية التي اتى الدين بإبطالها ومن نظر لمزلة سلمان الفارسي وصهيب الرومي وبلال الحبشي في اوائل الامة زال عنه الشك في هذه المسألة .

ولا يدخل في هذا الامر بحث المؤرخ عن خصائص الاجناس مما يقصد به الوقوف على الحقائق فان هذا نوع آخر . الا ان من بحث عن احوال الامم ووقف النظر حقه تبين له ان العرب في الجملة لا تسامهم امة البتة .

وأظن انه لا بد ان تولى بعد حين كتب في خصائص الامم وكتب في خصائص البلاد كما الفت كتب في خصائص اللغات تجعل من العنود التي يعني بها



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحميد بن باديس



تصدر بقسنطينة مرة كل شهر قري

ثمان العدد : ٤ فرنكات

مبدؤنا في الإصلاح الديني والديني :



ولا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها

مالك ابن انس



الحق والعدل والمواخات ، في طاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع اوجات

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية اسلامية بقسنطينة

## مجالس التذكير

- ١-٤ الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٦)  
٥-٨ ذكرى المولد النبوي الكريم في « نادي الترقى » بالعاصمة (٢)

## مسائل ومقامات

٩-١٤ الرجل المسلم الجزائري

## مكتبات من الصحف والكتب

- ١٥-٢١ شعر الجاهلي أم صبح النسبة (٩)  
٢٢- شهادات علماء الغرب المنصفين للنبي والاسلام والمسلمين الشهادة الثالثة

## الجامعة والمناظرة

٢٣-٢٤ الباب التعليم في منطق نورانية بيان وتنفيذ

## قصة الشهر

٢٥-٢٢ الشيخ طاهر الجزائري (٦)

## في المهنة مع الجزائري

- ٢٣-٢٩ قسطنطينة العاصمة العلمية  
٤٠- الدروس المسجدية بقسطنطينة

## قطرة عالمية

- ٤١-٤٤ نصر من الله ، في مصر ، القطر الشهيد  
٤٦-٤٨ الى العلم البريطاني ! قصيدة لشاعر سوريا الكبير

## أخبار وقرائر

- ٤٩-٥٢ لتعارف والتذكير : تبسة ، مداوروش ، سوق اهراس  
٥٣-٥٥ السادة العاملون والمساعدون  
٥٦ تصحيح في الجزء التاسع ، دليل قسطنطينة

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والموعظة الحسنة  
وبجاد لهم بالنبي هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي :  
أدعو الى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين

قسنطينة غرة جمادى الثانية ١٣٤٨ هـ نفاير ١٩٢٩ م

محاسن النزك

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم



مبلغ صلاة الله على محمد (ص) وآله ، وجهان في مع ، التشبيه ، نكته التشبيه ،  
سؤال على الوجه الثاني ، وهو ، نكته أخرى في التشبيه ، معنى في العالمين ، معنى جيد  
مفيد ، نكته العظم هذه الجملة .

وقوله . كما صليت على آل ابراهيم . و « كما باركت على آل  
ابراهيم » في حديث ابي حميد وابي مسعود . و « كما صليت على ابراهيم  
وعلى آل ابراهيم » و « كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم » في  
حديث كعب بن عجرة - يفيد ان المصلي يسأل من الله تعالى صلاة  
وبركة لمحمد وآله في المستقبل مثل ما كان منه تعالى من صلاة  
وبركة على ابراهيم وآله في الماضي . هذا يسأله المصلي في كل مرة  
من صلاته ويستجاب سؤاله كلما سأل . فكم تكون صلوات الله  
تعالى وبركاته على محمد وآله في المستقبل ، وهي اثر كل صلاة مفصلة

تكون مثل ما حصل في الماضي منه تعالى لا إبراهيم وءاله . ان مقاديرها - على هذا - تبلغ الى ما تعجز عن حصره العقول . وهي لا تزال متزايدة بقدر صلاة المصلين تزايداً فوق متصور البشر . والكاف في قواه « كما » تفيد التشبيه والالحاق وهذا يحتمل وجهين :

الاول - ان يكون ذلك في اصل الصلاة بقطع النظر عن مقدارها فلكل ما يناسب مقامه في الفضل والافضلية من المقدار . كما تقول لمن تقدمت منه عطية لبعض اقاربه : اعط هذا القريب الاقرب كما اعطيت ذاك القريب . <sup>تقصد</sup> اصل العطاء دون مقداره ضرورة ان ما يستحقه القريب الاقرب اكثر مما يستحقه القريب . وجاء على هذا الاسلوب قوله تعالى « وواحسن كما احسن الله اليك » فالمقصود ان يكون منه احسان كما كان من الله تعالى اليه . ولا يمكن ان يكون ما يصدر منه من احسان مماثلاً لما لله عليه منه . وتكون نكتة التشبيه الحاق المتأخر وهو الصلاة والبركة المسؤولين محمد وءاله بالسابق المشتهر وهو الصلاة والبركة المعطاتان لا إبراهيم وءاله . فالمقصود ان تكون هاته ظاهرة مشتهرة في الخلق كما كانت تلك فيهم .

الوجه الثاني - ان يكون التشبيه في مقدار الصلاة والبركة ويكون المطلوب هو المقدار المائل كما تقول لمن اعطى زيدا عشرة دراهم : اعط عمرا <sup>كما</sup> اعطيت زيدا . ونكتة التشبيه في هذا

الوجه هي نكته في الاول .

وعلى هذا الوجه يقال كيف يطلب له صلى الله عليه وآله وسلم صلاة وبركة مثلها حصل لغيره وهو افضل من غيره . وبمقتضى كونه افضل لا يطلب له الا ما هو افضل . ويحاج بان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان شديد التعظيم لآبيه ابراهيم عليه السلام والتواضع في جابه ، فكان هذا الطلب على مقتضى ذلك التعظيم وذلك التواضع . وفي ذلك تعاليم وتأديب لآلته .

ثم في هذا التشبيه اشادة بذكر ابراهيم عليه السلام وابقاء له على السنة هذه الامة . وفي هذا اعتراف بفضل هذا النبي القانت الحنيف الذي هي على ملة . واحتجاج على اهل الكتاب الذين يعظمونه مثلنا وقد حادوا عن غلبته الخفية بدهابهم في اودية الشرك واتخاذ بعضهم بعضا اربابا من دون الله . وجزاء له عليه السلام في دعوته لنا فيما حكاه القرآن بقوله « ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم . انك انت العزيز الحكيم » .

وقوله « في العالمين » اي في اجناس الخلق — يفيد ان صلاته تعالى وبركاته على ابراهيم وآله كانت ظاهرة مشهورة — علما واثرا — في اجناس المخلوقات . وقد سئل في صيغة الصلاة ان تكون صلاته وبركاته على محمد وآله مثل ذلك .

ولفظ « في العالمين » مذكور في القسم الثاني قسم البركة

دون القسم الاول قسم الصلاة وارى ذلك من الايجاز بالحذف من الاوائل لدلالة الاواخر .

وقوله « حميد » من الحمد اما بمعنى حامد . حول ليفيد التكثير وهو جل جلاله يحمد فعل الخير من عبادة واثبهم على القليل بالكثير .

ومناسبة اسم « حميد » لحتم هذه الصلاة ان هؤلاء من عبادك المتقين الذين تتفضل عليهم بحمدك ، فمن حمدك لهم ان تصلي وتبارك عليهم

واما بمعنى محمود ومناسبتة ~~حبيبتك~~ ذوالكمال والانعام اللذين تحمد عليهما فمن انعامك واجبتك ~~صلاتك~~ وبركتك

وقوله « مجيد » من المجد والشرف بمعنى ماجد يفيد عظمة مجده وشرفه في ذاته وصفاته وافعاله

ومناسبتة للاسم السابق ان حمده خلقه - وطاعتهم بفضله وتيسيره - من مجده وشرفه ، او ان كماله وانعامه اللذين يحمد عليهما

هما فوق كل كمال وفوق كل انعام على ما يليق بمجده وشرفه ومناسبة ختم الصلاة بهذا الاسم ان من مجده وشرفه - جل جلاله - هذه الانعامات العظيمة والخيرات الجسيمة المتوالية على مخلوقاته ومنها هذه الصلاة والبركة المسؤولين لاكمال خلقه وجميع



## ذكرى

المولد النبوي الكريم

في «نادي الترقى» بالعاصمة

بقية الخطاب الذي القاه صاحب المجلة في النادي

مبدأ رحمته .

كان — صلى الله عليه وآله وسلم — يتيمًا في صغره مات أبوه وهو حمل  
وماتت أمه وهو ابن بضع سنوات فأورثه ذلك اليتيم رقة في قلبه . وما كانت كفالة  
جدة ولا عمه ، ولا حضانه نسائهم بفتنة عن عطف الأم وحنانها ، ولا جابرة  
صدع القلب من فقدائها . وهذه الرقة هي فيه أساس الرحمة .

مبدأ قوته

وكان (ص) ابن بيت عظيم ، يشهد بمجالس جده عبد المطلب شبة الحمد  
واعمامه من حوله . ويرى هيبتهم ومكانتهم في قومهم فأورثه ذلك عظمة وعزة  
نفس : عزه انفة وإباية ، وعظمة شرف وكرم وترفع عن الدنيا . ولا يصكر  
تأثير اسم العائلة وتاريخها وشاهدة حال أفرادها — في أبنائها . وأنا اعرف شخصاً ما

والد .

وبهذا التقرير يظهر ان جملة «انك حميد مجيد» هي تذييل  
للكلام السابق وتأكيد له بما هو عام ومشمول على معناه — فان الصلاة  
والبركة من مقتضى الحمد والمجد — نظير قوله تعالى — «جاء الحق  
وزهق الباطل . ان الباطل كان زهوقاً»

لهاتين

قرأ العلم ولا اجتهد فيه — في أول أمره — إلا لعله بأن اجدادة كانوا علماء . وهذه  
العلامة هي لباس القوة

### مظاهر رحمته

كانت رحمته بالمرسل اليهم : فادمي ساقه ، وشجع وجهه ، وكسرت رباعيته .  
وهو يقول : اللهم اغفر لقومي وانهم لا يعلمون . وقال تعالى في رحمته بمن ارسل  
اليهم « اهلك باخم (قاتل) نفسك الا يكونوا مؤمنين » وكان كما قال تعالى « بالمؤمنين  
رؤوف رحيم » ورحمة للعالم كما قال تعالى « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين »

### مظاهر قوته

كانت قوته لتحمل اعباء الرسالة وبلوغها للخلق — قوة ادبية وقوة حربية .  
فمن الاولى ثباته في مواقف التبليغ . اكفوا له اعداءه ابي طالب — وقد فهم منه انه ضعف  
عن نصره وانه مسلمه — : « يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان  
اترك هذا الامر حتى يظهره الله او اهلك به ما تركته » . ومن الثانية ثباته في  
مبادئ القتال و مواقف البأس كما ولي عنه الناس يوم حنين — وهو يقول راكبا  
على البغلة التي لا يركبها الا من لا يفر — : « انا النبي لا كذب . انا ابن عبد المطلب » .  
ملنا مكانه ، مظهرا نفسه امام الاعداء الآتين من كل صوب .

### آثار القوة والرحمة في اخلاقه

كان صلى الله عليه وآله وسلم — صادقا امينا عادلا — معروفا بهذه الصفات  
بين قومه قبل نبوته .

### الامانة

هي حفظ الشخص ما استودع . واول ذلك حفظه نفسه فيثق به الناس في  
حفظ ما يستودعونه .

وقد كانت قريش — وهي كاترة به — تودع عهدهم اموالها . ولما خرج مهاجرا

ومعه الصديق رضي الله تعالى عنه خلف ابن عمه حيدر علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه لينام على فراشه معرضا نفسه لسيوف قریش المآمرين على قتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم في تلك الليلة ، وليرد امانات الناس اليهم ، ويلحقه باهله  
الصدق

هو قول الحق في جميع الواطن . وقد شهد له ابرسفياس - . هو اذ ذاك اكبر عدوه - في مجلس قصر بالصدق سألته قصر هل كنتم تنهونني بالكذب قبل ان يقول ما قل ؟ قل ( ابرسفيان ) لا . قال فيصر قد اعرف انه لم يكن ليذرا الكذب على الناس ويصخب علي الله .

العدل

وهو الانصاف في الحكم . وقد رضى به قریش حكما بين كبيرائهما لما تنازعوا في رفع الحجر الاسود الى محله ايام جددوا ابناء الكعبة . ذلك لما عرفوا من عدله

والرحمة والقوة لسانهاته الاخلاق . فمن الرحمة بالنفس وبصاحب الشيء . ومن القوة على النفس وعلى الترعات والعواطف تكون الامانة ، ومن الرحمة بالمظلوم والقوة على الظالم يكون الحكم العادل . فان القاسي العديم الرحمة لا يبالي بالمظلوم وان الضعيف تكسرة رهبة الظالم عن الصدع بالحكم وبقصر عن تنفيذ . وضعيف القلب تؤثر عليه المؤثرات حتى مرققات العواطف ولهذا قل جمهور ائمة الاسلام . ان المرأة لا تصلح للحكم لرفقة عواطفها وضعف قلبها . فقد تخدعها الدموع الكواذب ، وقد تميل بها عاطفة الحب والقرابة . والصدق هو من مقتضيات الامانة لانه حفظ اللسان - لا يترحم به الا رحيم بالسامعين يشفق عليهم لا يخدعهم . قوي شجاع لا يبالي في قول الحق بهم .

اهتمامه بالخلق

كان هذا العظيم النفس الرقيق القلب ، الرجل القوي الرحيم - يرى انحطاط قومه في المعتقد والأخلاق والمجتمع فتسمر به نفسه العظيمة عن البقاء في تلك البيئة المنحطة والوسط المريض . وتأنى عليه رحمة ان يتركهم فيما هم عليه فكان دائم الاهتمام بهم ، دائم التفكير في الطريق الذي يسلكه لانقاذهم .

انقباضه عنهم

كان ينزول عنهم ويذهب الى عار حراء الليالي العديدة حاملاً عبء همه غارقاً في تفكيره . ولم يكن اختلاؤه في عار حراء مثل اختلاء متصوفة الهند الذين ينزل احدهم عن الناس ويذهب في اودية الحيدل لتحصيل حالة نفسية خاصة به بعدها نعيها روحياً . بل كان اختلاؤه وانعزاله للتفكير في طريق خلاص العالم من الضلال والقيام بخدمة عظيمة عامة للبشر . وشأن ما بين الحالين

ببوتة

جاءه جبريل بالوحي وهداه الله بالسيرة الى طريق الخلاص وشرح صدره لما جاءه من الحق ، ووضع عنه عبء ذلك الهم الثقيل وبعثه للعالمين بشيراً ونذيراً الرحمة والقوة في شريعته

ولو تتبعنا اصول شريعته وفروعها وآدابها لوجدناها كلها مبنية على اساسي الرحمة والقوة . فليس من الاسلام ذلك التماوت وذلك التمسك الذي يتظاهر به بعض الناس . وقد قل عمر بن الخطاب - رضي الله تعالى عنه - وقد رأى قوماً من هذا الصنف : « لا تبيتوا علينا ربنا ، امانكم الله » وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها وقد رأت قوماً يتهاوتون في مشيهم من هؤلاء ؟ فقيل لها قوم من القراء ، فقالت ولقد كان عمر سيد القراء وكان اذا مشى اسرع ، واذا تكلم اسرع ، واذا ضرب اوجع .

ولو بحثت عن اسباب انتشار المملكة الاسلامية المبنية على الشريعة المحمدية لوجدت اصل تلك الاسباب هاذين الاسلين : الرحمة والقوة . فان الضعيف مغلوب ، وان القاسي مبغوض . ولا يسود ويجب - كما كان للاسلام - الا القوي الرحيم .

رزقنا الله القوة في قلوبنا وعقولنا وارواحنا وابداننا . واشمرنا الرحمة بانفسنا وبيعضنا وبغيرنا انه القوي المتين ، الرحمن الرحيم .

## الرجل المسلم الجزائري

التيت محاضرة في هذا الموضوع بنادي الترقى بالعاصمة في شهر ربيع الاول . وفيها  
بلي أكتبت على ما بقي في نفسي منها لاني كنت التبتها لرتجالا وانا اند شي فلا يكون  
الا قبلا

## سبب اختياري للموضوع

ككت - وانا قادم للعاصمة من مصيف دحسن الماء - احرم على موضوع  
احترام المحاضرة التي قترحتها على اعضاء النادي المحترمون . فوقع فكري على المرأة  
وحالتها واجباتها وحقوقها . وبينما انا افكر فيها واجمع اطراف الحديث في شأنها اذا  
انا برجل مسلم جزائري ببيرونه وقنوره وقف امامي - لم يتقف امام حسي ولكن  
وقف امام خيالي - . واخذ بذلك الرجل يخاطبني شدة وعنفوية ويقول :  
« انتم تفكرون في تعليم المرأة فلن تعلمونها ؟ لي انا الرجل الجاهل ايقن  
لها ما يقع للعالم الضعيف المغلوب من الجاهل التتوي الغالب . ومن يعلمها ؟ انا الجاهل !  
كيف اترك نفسي واعلمها ؟

انتم تفكرون في ثرع حجابها وخطتها بالجمعات ! الا تخافون عليها  
غيرتي ؟ فلا قاتلن عليها . الا تخافون اغارتي ؟ فلا ضابقتن ولترين مني كل انواع  
التعدى والاذى .

اذا اردتم التفكير الصحيح والاصلاح المنتج ففكروا في قلبها قانا ابوها ،  
وزوجها ، ووليها ومصدر خيرها وشرها

واذا اردتم اصلاحها الحقيقي فارفعوا حجاب الجهل عن عقلها قبل ان ترفعوا  
حجاب السر عن وجهها ، فان حجاب الجهل هو الذي اخرها . واما حجاب السر  
فانه ما ضررها في زمان تقدمها فقد بلغت ببات بخداد وبات قرطبة وبات بجاية

مكاننا عليا في العلم وهن متحجبات . فليت شعري ما الذي يدعركم اليوم الى الكلام في كشف الوجوه قبل كل شيء ؟ ١٠٠

فانام هذا الرجل الخيالي المرعب وحججه الدامغة ماومني الا العدول عن التفكير في المرأة الى التفكير في الرجل فاخترت موضوع المقالة « الرجل المسلم الجزائري »

### المراد من الموضوع

هذا موضوع مجمل فالرجل المسلم الجزائري موضوع بحوث طويلة من نواح عديدة لكنني انكلم عليه من نواح ثلاث : رجولته ، اسلاميته ، جزائريته .

### الرجل

خلق الرجل قويا ، متهابا بما منح من القوة للقيام بما يقضيها من عظام الامور وجلائل الاعمال : للانسانية التي هو فرد منها ، للوطن الذي هو من نباته ، للبلد الذي هو من سكانه ، للبيت الذي هو رئيسه

هو رئيس البيت ، و « الرجال قوامون على النساء » فعليه واجب الرعاية : بالسعي والتكسب ، بالتهذيب والتعليم ، للزوجة ، للابناء ، للبنات « يا ايها الذين آمنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة » . وله حق الولاية « وللرجال عليهم درجة » درجة الولاية بالنظر والتدبير . والتنظيم والتسيير ، فهو السيد في بيته ليكون سيدا في قومه . والسيادة الحقيقية انما هي بالنفع والعمل المنتج . فسيد البيت هو الاكثر عملا والاجلب تفعاله . وسيد الوطن هو الاعمل والاتفع في سبيله . فالسيادة حفظ العاملين على درجاتهم في الاعمال .

### المسلم

هو المتدين بالاسلام . والاسلام عقائد واعمال واخلاق بها المعادة في الدارين . اما تحصيلها السعادة الاخرى فما بها على احد من خفاء .

واما تحصيلها لسعادة الدنيا فقد صار في هذه العصور المتأخرة عند كثير من الناس مما يخفى . مع ان دعوته الى تحصيل السعادة والسيادة في الدنيا في آيات القرآن العظيم - كثيرة جدا

فدعا الى العلم بمثل قوله تعالى « وقل رب زدني علما » وللفلاحة بمثل قوله تعالى « هو اشأكم من الارض ولستم عمركم فيها » والى الصناعة واتقانها بمثل قوله تعالى « ان اعمل سائغات وقدر في السرد » والى التجارة بمثل قوله تعالى « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابغوا من فضل الله » كما سمى العبادة ابتغاء من فضل الله فقال تعالى « ولا آمن البيت الحرام يبتغون فضلا من ربهم ورضوانا » وهو الى هذا دين السلامة « الإسلام من سلم الناس من لسانه ويده » ودين المحبة « لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه » . ودين الترقى بالعلم . « قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » ودين السيادة بالعدل ، والسعادة بالاحسان . « ان الله يامر بالعدل والاحسان »

### الجزائري

انما ينسب للوطن افراد الذين ربطتهم ذكريات الماضي ، ومصالح الحاضر ، وآمال المستقبل . فالذين يعمرون هذا القطر وتربطهم هذه الروابط هم الجزائريون . والنسبة للوطن ترجب علم تاريخه ، والقيام بواجباته . من نهضة علمية واقتصادية وعمرانية ، والحفاظ على شرف اسمه ، وسمعة بنيه ، فلا شرف لمن لا يحافظ على شرف وطنه ، ولا سمعة لمن لا سمعة لقومه .

### طريق العلم بهذا والعمل به

هذه الحقائق التي ذكرناها يجب ان يكون الرجل رجلا ، والمسلم مسلما ، والجزائري جزائريا ، فتهذيب الرجل وتعليمه لا يكون الا بالعلم والعمل بها . وما ذلك الا ببشها . بالمحاضرات في النوادي ، بالدروس العامة في المساجد ، بالخطاب

الجمعية على المنابر .

وإذا كانت هذه طريقا للتعليم العام فعلىنا ان نجعلها في اول ما نهتم به من شؤون اصلاحنا .

اذ لو كانت هي كما يجب ان تكون وقامت بواجبها كما يجب ان تقوم لكننا على حال غير ما نحن عليه اليوم .

وفي كثير من الرجال المتصلين بها لنا اعظم الآمال

### شقيقة الرجل وشريكه

ان العناية بالرجل تستلزم العناية بالمرأة شقيقته في الخلقة والتسكليف ، وشريكه في البيت والحياة .

هما زوجان متلازمان لا تكمل الوحدة البشرية الا بكما معا . وما الوحدة البشرية في ضرورة الزوجين لتكويدها الا كسائر المخلوقات السارية عليها فانرف الزوجية العام . ويبتدئ ذلك في اصغر جزء واول مادة للتكوين وهو الجوهر الفرد في اللسان العلمي القديم ، والكهرب في اللسان العلمي الحديث . فانه مركب من قوتين زوجين موجبة وسالبة . مصداق قوله تعالى « ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون » ويعم هذا القانون جميع المخلوقات ومنها الانسان كما قال تعالى « وخلقناكم ازواجا »

هذا دليل الخلقة على ما بين الرجل والمرأة من لحة اتصال ، وما لكل واحد منهما على الاخر من توقف لبلوغ الكمال .

اما ادلة ذلك من الشرع فآيات عدة . منها قوله تعالى « هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها » « والله جعل لكم من انفسكم ازواجا » « ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون » « هن لباس لكم وانتم



لباس هن ،

هو الاول ، وهي الثانية

ها - على ما بينها من هذا التشارك والتلازم والاتصال - فانه هو المقدم

عليها ، والقيام على شأنها ، والمسؤول عن انقاذها

تشهد بهذا الفطرة الظاهرة في ضعف خلقها ، والتاريخ البشرى بما فيه من

مدنيات قديمة وحديثة . كلها قامت على كواهل الرجال . ويشهد به الدين في قوله

تعالى : الرجال قوامون على النساء ،

المرأة المسلمة الجزائرية

نرى حقا علينا بعد ما تكلمنا على الرجل المسلم الجزائري ان نتكلم شيئا عن

المرأة المسلمة الجزائرية من نواحيها الثلاث ايضا

المرأة

خلقت لحفظ النسل ، وتربية الانسان في اضعف اطواره ( وحمله وفصاله

ثلاثون شهرا ) فهي ربة البيت وراعيته والمضطرة بمقتضى هذه الخلق للقيام به .

علينا ان نعلمها كل ما تحتاج اليه للقيام بوظيفتها ، وزبدها على الاخلاق النسوية التي

تكون بها المرأة امرأة لا نصف رجل ونصف امرأة . فالتى تلد لنا رجلا يطير خير

من التي تطير بنفسها .

المسلمة

(( هن مثل الذى عليهن بالعرف ) علينا ان نعلمها ما تكون به مسلمة ،

ونعرفها من طريق الدين ما لها وما عليها ونفقهها في مثل قوله تعالى : (ان المسامين

والملكات والمؤمنين والمؤمنات والتقيات والصادقين والصادقات والصابرين

والعابرات والحاشين والشمعات والمصدقين والمصدقات والصابغين والصابغات والحافظين

فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم فجرة واجرا عظيما

الجزائرية

بدينها ولعنتها وقوميتها فليبا ان نعرفها حقائق ذلك لتلد اولادا منا ولنا ،  
يحفظون امانة الاجيال الماضية للاجيال الآتية . ولا ينكرونها اصلهم وان انكروهم  
العالم بامرهم . ولا ينكرونها لامتهم ولو تنكروهم الناس اجمعون

الطريق الموصل الى هذا

هو التعاليم . تعلم البنات تعاليم يناسب خاتمتهم ودينهم وقوميتهم . فالجاهلة التي  
تلد ابناء للامة يعرفونها مثل امهاتنا - عليهن الرحمة - خير من العالمة التي تلد  
للجزائر ابناء لا يعرفونها ، تعلم كل واحد لاهله بما عنده من علم .  
ويوم نسلك هذا الطريق في تعاليم المراقاة والطريق السابق في تعليم الرجل  
سلوكا جديدا نكون - باذن الله - قد نهضنا بها نهضة صحيحة نرجو من ورائها  
كل خير وكمال

الرجل للمسلم الجزائري

يا قوم هبوا من مضاجعكم

المعمر راجت سوق باطله ❦ فالحق فيه ماله ثمن  
فطن البرايا للذي وقعوا ❦ فيه . وبعض الناس ما فطنوا  
يا قوم هبوا من مضاجعكم ❦ طال المدى حتى مذااوسن

ولي الدين يكن

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان

-٩-

نسبة الانتحال الى المحدثين والمفسرين والمتكلمين والنحاة  
وفي صفحة ١٠٠ يبسط الامتاز البغراوي مذهب الدكتور طه حسين في  
الشك : هذا الشك الذي هام - كورجيه حتى انتهى الى ان اتخذة قانونا للترجيح  
والتهجير فيقول : ان ما ادعاه طه حسين لنفسه من أن الشعر الجاهلي موضوع بطله  
ان لم يكن كله هو دعوى مرجليوث لا دعوى طه حسين في الحقيقة  
يقول : وقد سماها طه حسين نظرية وأعلها في الكتاب أول مرة في  
صفحة ٦٤ وأعلن الفراغ من اثباتها في صفحة ١١٦ اذ يقول : « ولكننا محتاجون  
بعد ان ثبت لنا هذه النظرية ان نتبين الاسباب المختلفة ، الخ  
قلت اني لا ألوم الدكتور طه حسين الذي نصراه ان يسرق رأيا لمؤرخ  
أوربي مخالف فيه جمهور المشرقين فضلا عن علماء العرب ، ولن يشغل هذا  
الرأي لنفسه متبجحا به كما ألوم نظارة المعارف المصرية التي تركت ناشئة الامة التي  
آمنتها على أحداثها العوية في ايدي مصلحين يحسون مجرد الشك بقينا وينبئون  
عليه آيسة وينبئون بالحقائق التاريخية التي اقراها جمهور المشرقين والغربيين  
ويتقضونها بدون أدنى دليل يصح الاعتماد عليه ليقبوا مكانها لوهاما في أوهاام  
وأقاريل أشبه بأضغاث أحلام ويلقنونا نشء هذه الامة على انها عتائق عليية !!  
ان عملا كهذا لو وقع في بلاد اوربية لسقطت من اجله الوزارة بأجمعها لا نظارة

المعارف وحدها . ولكن الشرق اصبح في فوضى حقيقة من جهة التعليم لانه زعم انه يريد نيل أسلوب التعاليم القديم والعمل على الاسلوب الجديد فسي القديم ولم يدرك الجديد ووقفت الامة حيرى لا تعلم ممن تطلب الحساب

وأعود الى كلام الأستاذ النمراوي فهو يقول انه قبل النظر في نظرية طه حسين هذه وادائها وقبل المقارنة بين طريقة الدكتور في اثباتها وطريقة العلم في تمحيص النظريات لا بد من عمل مقارنة أخرى أهم من هذه المقارنة ومن تمحيص امر آخر أهم من هذه النظرية ، وهذا الامر هو موقف صاحب الكذاب تلقاء القديم ، وهذه المقارنة هي المقارنة بين موقفه هذا وما يبرره العلم الحديث . فاللغة العربية لو صدقت نظرية الدكتور لن ترزأ بأكثر من تضبيع نسب الشعر الجاهلي فيصبح مجهولاً نسبته بعد ان كان ينسب الى شعراء معروفين اما الشعر ذاته فان اللغة لن تفقد لانه في رأي الدكتور وانما هو التحلل الرواة أو اختلاق الاعراب أو صنعة النحاة أو تكلف القصاص أو اختراع المفسرين والمحدثين والتكلمين .

أقول . هذا هو الحال بعينه ، فانه لا يأتي أحد في الدنيا عملاً بدون غاية يقصد اليها . والى الآن يتعذر علينا ان نفهم المقصد الذي لا تجله تحكك حماد والاصمعي خلق مئات الوف من أبيات الشعر وعزوها الى الشنفرى والاعشى وامريء القيس وغيرهم وخلق الحوادث التي قبلت فيها واقناع هذا الشعب العربي الكبير الذي يهوى بالملايين والذي دعت له الاخبار والروايات لا شغل له أهم منها بالتواطؤ معهم على ما خلقوه ، فما فهمنا مقصد الرواة في تسيير هذا الشعر المخلوق اولاً ، ولا السبب في توأط هذه الامة العظيمة - مع شهرتها بحرية الفكر - على هذا الكذب البارد ثانياً . ثم لم نفهم لما ذا حضر « الاعراب » بخلق شعرا فينسبه الى غيره ؟ اقليس الأجلر به ان ينسبه الى نفسه ويختبر به لاسيما ان الشعر كان من اعظم مفاخر العرب ، ولقد سمعنا أن بعض الناس كانوا يدعون شعر غيرهم من شدة باؤ هذه الامة

بالشعر وانه كثيرا ما وجد لصوص ادب يشنون الغارة على اقوال الناس وينزعون  
انهم هم قالوها . فلما ان يقول امرابي من البادية معلقة كقفا بك مثلاً ، ثم انه بدلا  
من ان يشدها على انها لنفسه وينال بها الصيت البعيد يذهب ويقول انها لامريء  
القيس . فهذا مما تقاصرت افهامنا عن درك سره ... واما النحاة الذين جردوا  
القواعد النحوية من الشعر والكلام الذي حفظوه من كلام الجاهلية فلما وجدوا ان  
كل ما كان فاعلا يحوي مرفوعا وكل ما كان مفعولا يحوي منصوبا وان الاسم بعد  
كاف مرفوع وانه بعد ان منصوب وهلم جرا قرروا هذه الامور على انها قواعد  
كافية وان ما خالفها هو شاذ . ولم يكن لهم ادب خاص ولا غرض معين بل ان  
يكون هذا مرفوعا وذاك منصوبا وذلك مجرورا بل انما قالوا به لانه هكذا  
جاء عن العرب . ولو نطق العرب بالفاعل مجرورا لقال النحاة بجره اذ ليس لهم ادنى  
جر مضم من رفعه . فلما ذا - باليت شعري - يذهبون ويرتكبون اثم الافك  
ويخلقون شعرا من عند انفسهم ويسبونه الى زيده وعمرو من الجاهلية ليؤيدوا به ان  
الفاعل مرفوع وان الباء حرف جر وان الواو عاطفة وما اشبه ذلك . أفيانرى لو  
كان الفاعل هو المنصوب والمفعول هو المرفوع وجاءت من شعر الجاهلية شواهد  
تؤيد ذلك اكل ذلك يزأ هؤلاء النحاة في رزقهم او دينهم او حسبهم او يثلم من  
شرفهم ويضض من قدرهم ا ثم لو كان هناك نحوي واحد او نحويان او ثلاثة لكان  
المخطب وسهل التشديق بهذا الحال ولكنهم مئات والوف ، واذا نظرت الى العالم  
العربي يومئذ فقل عشرات الوف . أفكل هؤلاء نواطأوا على الكذب واشدوا  
اشعارا يؤيدون بها قواعد نحوم وعزوها الى الجاهلية وهي ليست من الجاهلية . ثم  
ان هذه القواعد ليست في الحقيقة قواعد نحوم بل هي قواعد كلام العرب والمناهج التي  
تمشى عليها هذا الكلام منذ وجدت لغة مضر فما ضرهم لو كانت كلام العرب على  
نحو آخر . فما اسهل الفرض والتقدير على طه حسين ، وما اهل الكذب

والاختلاق في نظره ، وما أفرغ ضمائر الخلق في حساباته . ان هي الا كلمات يلوكها فيه ويجري بها قلمه وهو يظن تحفة بها هينا وليس شيء من ذلك بهين ولا بداخل في العقل . ان الناس حدثوا عن رجل كان يجيب على كل سؤال يلقي عليه حتى لا يقر بالعجز وكان سبال القريحة فقلما بادعه أحد بسؤال الا يادر بالجواب واورد شواهد . وكان أصحابه قد عرفوا هذا الخلق فيه فارادوا لأجل الفكاهة أن يسألوه عن لفظ لا معنى له ليروا كيف يجيب فاجتمعوا واقترحوا أن يقول كل منهم حرفا ثم يجمعوا الحروف ويكتبوا منها اللفظة التي يريدون السؤال عنها ففعلوا ذلك فاذا باللفظة التي تركبت من تلك الحروف هي « الحنفشار » وهي لفظ لا معنى لها في اللغة . فجاءوا الى شيخهم وسألوه عن الحنفشار فآدر بجوابهم انه نبات يثبت باطراف اليمن وان من خصائصه ان يجذب الحليب قال شاعرهم :

لقد جذبت مجسم فتاوي • كما جذب الحليب الحنفشار

ثم قال : ذكر داود الانطاكي في تذكرته كذا وكذا وذكر فلان من الحنفشار كذا واراد ان يأتي بحديث نبوي . فعند ذلك ضحك القوم وقالوا له : كذبت على الشاعر وعلى داود الانطاكي وعلى فلان وفلان فلا تكذب على رسول الله . وكيف كان اصل هذه القصة فما لامرية فيه ان لفظه واحدة مخلوقة هي « الحنفشار » قد طبق خبرها الآفاق وصارت مثلا مضروبا وصارت ذات معنى في ذاتها يدل على التنفيق ، وصارت قصة ذلك الشيخ الذي أحب ان يخلق شاهدا من قريحته أشهر قصة حفظها الأدباء من قرون ولم يبق احد تقريبا لم يسع بحديث الحنفشار . أفيرى طه حسين بعد ذلك انه من السهل ان تكون شواهد اللغة كلها خنفشارية وانه « ليس ما يمنع » ان تكون هذه الشواهد كلها أوجها من وضع النحات ونحن نجابو به : يجمع ذلك العقل السليم والمنطق والعادتنا الوجدان الصحيح والكتب الموجودة والادب المأثور والروايات المصححة والتواتر ويمنع ذلك ما لو قد لم يصح علم في

الدنيا . واغرب من هذا قوله ان الشعر الجاهلي هو من اختراع المفسرين والمحدثين والمتكلمين ، ١١١ وأول دليل على فساد هذا الترخيم ان هؤلاء المفسرين والمحدثين والمتكلمين لم يكونوا بشعراء . وان وجد منهم من قرض الشعر فيكون نادرا ، والنادر لا حكم له . ثم ان كانوا قالوا شيئا من الشعر فقد كان اسلوبهم فيه أسلوب علماء لا يخفى على الناقد البصير وهذا بعيد عن مذاهب الشعراء . واذا كررنا النكتة التي رواها ابن خلدون في مقدمته عن لسان الدين بن الخطيب حين انشده منشدا :

لم أدر حين وقفت بالاطلال • ما الفرق بين جديدها والبالى

فقال له : هذا شعر فقيه لقوله • ما الفرق ، فان الشعراء لا يعرفون هذا

الاسلوب . وبالاختصار ان المحدثين والمفسرين والمتكلمين ان وجد منهم من قال الشعر فانما يصحكون على اساليب العلماء المعهود لهم لا على اساليب الشعراء لا سيما شعراء الجاهلية هذه قضية لا يقدر ان يفسط فيها الا طه حسين ولا مرغليوث ولا غيرها الا اذا جاز تعاطي الحال وصار يؤخذ به في الجدل فعند ذلك نكل قول جائر ...

وليقل لنا طه حسين : من من اولئك المحدثين كان يتعمد تدوير الشعر على السن شعراء الجاهلية ؟ أنكن البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه واحمد بن حنبل والشافعي ومالك والزي والدارقطني وابن تيمية وهذه الطبقات بمكانهم من الصدق والورع والتحرى الى الدرجة التي لم تعهد في أمة من الأمم هم الذين يضعون تلك الاشعار الجاهلية وهاتيك القصائد على ما فيها من غزل وتشبيب وطروق نساء في الليالي الخ وهم الذين كان الواحد منهم اذا أراد ان يتلو حديثا قام فصلى ركعتين وترسل الى الله تعالى ان يلهمه الصواب حتى لا يأتي بحرف زائد او ناقص . ثم ماذا كان مقصدهم من وضع هذا الشعر ؟ أفكان درسا في العفة ان يخلطوا مثل :

فملاك حبل قد طرقت ومرضع • فألميتها عن ذي تهاثم محول

اذما بكى من خلفها انصرفت له • بشقي وتحتي شقها لم تحول

أم كان درسا في التوحيد أن يضعوا للناس مثل :  
 حياة ثم موت ثم حشر • حديث خرافة يا أم عمرو  
 أم كان ترهيدا في شرب الخمر وضعهم :  
 ألا هي بصحنك فاصبحنا • ولا تبقي خمور الاندريتنا  
 ووضعهم الآخر :

وإذا سكرت فاني مستهلك • ما لي وعرضي وأمر لم يكلم  
 أم كانت عرامهم أن يشيدوا دين النصرانية حينما نظموا على لسان النابغة في  
 مديح بني غسان :

يحيون بالرجحان يوم الساب

أي يوم الشعانين • وحين قالوا عنه :

مخلتهم ذات الإله ودينهم • فمما يرجون خير العواقب  
 إلى غير ذلك مما لو استقصى لم تسع الأوراق ولم تفض الأجلاد  
 ومن هم باطله حسين أولئك المفسرون الذين زوروا هذه القصائد على الجاهلية ؟  
 إن المفسرين عددهم محصور تقريبا وأشهرهم الطبري والرازي والزمخشري والبيضاوي  
 وابن برجان ومن عدا هؤلاء فلا يبلغون مكانتهم في الشهرة أنا أحد في الدنيا يقول  
 إن ابن جرير الطبري كتب عنده من الوقت مع تأليفه التي كانت تنفي الأعمار دون  
 قراءتها وحلقات دروسه المتصلة التي كان يقصدها الناس من الآفاق بحيث أنه كان  
 يصنع القصائد على ألسن الجاهلية ! وهل القاضي البيضاوي هو الذي تعد يزور للناس  
 أشعارا على لسان النابغة الجعدي وأعشى باهله ؟

وما الذي حداهم إلى ذلك ؟ أفكان هذا الشعر الذي زوروه في معنى أي  
 الكتاب الذي فسروه ؟

ثم وصلت أيضا باطله حسين إلى المتكلمين وأدخلتهم في مؤامرة التزوير هذه



فأنتنا ولو بشاهد واحد على صدق دعوائك ، وقل لنا اي بيت قيل انه نظمه ابو الحسن  
الاشعري او ابو منصور الماتريدي او امام الحرمين او شمس الاسلام الجويني او الامام  
الغزالي او ابوبكر الباقلاني او النسفي او غيرهم من المتكلمين عن لسان احد من شعراء  
الجاهلية او اشتبه في انه له دون الجاهلي الذي نسب اليه وقل لنا ما غاية ذلك الامام  
المتكلم من تلك الكذبة وافترح لنا عما في هذا الكلام الخلق من زيادة الاستدلال  
على وجود الله او على صحة الاسلام ؟ ان هؤلاء المتكلمين هم منطقة قضا اعمارهم في  
التعليل والقياس فلا يعقل انهم يأتون عملا او يقولون قولا بلا سبب

سهل عليك وعلى امثالك القاء الكلام على عواهنه وان تقول : ان القدماء  
لم ينسوا في البحث قوميتهم ودينهم وما يحصل بها فاضطروا الى المحاباة وارضاه  
العواطف فغلوا عقولهم بما يلائم هذه القومية وهذا الدين .

ولكن ليس سهل عليك ولا على امثالك ان تثبتوا كيف جرى في هذه  
المحاباة وفي ارضاء هذه العواطف ولا تقذروا عن كونوا بشاهد واحد على هذا ،  
وتصاري ما تأتون به : خيال ، والخيال يبقي خيالا ، و« افتراض » والافتراض لا  
يكون حقيقة مجزوما بها ، لا سيما اذا كانت بعيدا منبوذا . فالقدماء احبوا دينهم  
وقوميتهم وما من امة من الامم الا وقد احبت دينها وقوميتها ، والافرنج المعاصرون  
بالاجمال محبون لدينهم وقوميتهم وان وجد منهم من هو غير متمسك بدينه فهو نعت  
تأثير نشأته الدينية والقومية ، وكل من هذه القناعات تدافع عن دينها او عن قوميتها  
وتجتهد ان تثبت كونها اهدى سبيلا من غيرها . ولكن الكذب والاختراع لاجل  
اثبات الحق هما بشس العمل لاثباته باتفاق الآراء والآخرين . وان انحاء الحقائق  
لا سيما في الامور التي تناولتها اعم بمخاديرها وشعوب بقضها وقضيضها ايس من  
السهولة في المكافاة الذي يقع في خيالك وخيال من لا يوثق . وان الحب الذي يشعر  
به الانسان لدينه او لقوميته سواء افي قديم او في حديث لا يحماه على ترك وجدانه

وتصير نفسه كذابا وضاعا مقتريا مختلفا وهو يعلم ان كل كذب قصير الى  
 الفضيحة وانه مع ذلك من عقيدته في كفاية نفعه عن ارتكاب السرقة  
 على اننا لو سلمنا جدلا بان القدماء لغرامهم بدينهم او قوميتهم ارادوا ان  
 يعزروها بشواهد جديدة فلم نفهم حتى هذه الساعة ما الذي في شعر الجاهلية مما يعزز  
 الاسلام ويزيد في ايضاح براهينه حتى يقوم المحدثون والمفسرون والمتكلمون  
 بارتكاب كبيرة التزوير ويقولوا عن السن الجاهلين شعرا مخلوقا لاحاجة بهم اليه ،  
 فيكونوا كمن شهد الزور غفوا بلا طلب او سرق على غير حاجة ، وهذا امر ان لم  
 يردده الدين والمخلق رده المنطق والعقل

عن مجلة (الترهراء)

يتبع

شهادات علماء الغرب المنصفين ، للاسلام والنبي والعرب والمسلمين .  
 نشرنا في الجزء السابق تحت هذا العنوان عن رصيفتنا « المنار » شهادتين ثم رأينا  
 ان نستمع على فتح هذا الباب لنشرك كل شهادة نطلع بها مع عزوها لمصدرها .

### الشهادة الثالثة

قال المستر ما رغولوث الفيلسوف الانكليزي الشهير ، في مقدمة له في ترجمة  
 القرآن الانكليزية للمستردودويل المطبوعة بمطبعة (دانت واخوته) « انصه :  
 « لقد ظهر محمد (صلى الله عليه وسلم ) بكتاب غريبه ووجه البسيطة بأسرها ،  
 اذ اخرج للبشرية الاجتماعية نظاما لا يزال مع قنمه يتجدد يوما فيوما . ولا تزال  
 القوانين الطبيعية واختبارات الهيئة الاجتماعية تؤيده الى الان ، وهو يسير حثيثا في  
 الوجهة التي ابتدأها بتغيير جماعة من قبائل العرب المحمية المبعثرة في الصحراء فكون  
 منهم امة عظيمة من افراد شجعان متحلين باقضية القصى ، والى من هؤلاء الابطال  
 دولة قوية مكيئة الحياة انقضت بشجاعتها وفضيلتها على المدينيات الفاسدة من الشرق  
 ومن الغرب واقامت على انقاضها هذه المدينة التي نفخر بها اليوم »

عن « القلم الحديدي »

## اساليب التعليم

في منطقة زواوة

بيان وتفنيذ

نشرنا في باب « المجتمع الجزائري » من الجزء الخامس والسادس مقالا في الموضوع اعلاه لحرر هذا الباب من المجلة . وكان مدار المقال — كما علمه القراء — على نقد اساليب التعليم . وكان الكتاب بنى بحثه على (١) دعيان ودرس وتحليل ، وبعد ما « عقد محادثات مع مختلف الطبقات التي اوشكت كلها ان تجتمع على الرأي بان اساليب التعليم يجب ان تتطور تطورا حديثا يحقق وروح الدين العزيز ، وكان فيما يكتب قد « توخى المصلحة وطرق الانصاف والامانة في النقل ، وقوة — مع انتقاده اساليب التعليم — « رجال تلك المنطقة عموما ، واجب « بموقفهم الوطني الصميم وعقيدتهم الدينية المتينة ، واعتزف — مع انتقاده به — فائدة تلك الاساليب من جهة حمايتها وحفظها في الجملة جوهر العقيدة الدينية ، واعلن فضل تلك الزوايا في ماضيها بقوله « هي بحق معاهد دينية ودور علمية ، نظرا للتعاليم الدينية والمبادئ العلمية التي ما خشت تبث روحها بعيد تأسيسها في رجال تلك المناطق الجبلية . « واعلن فضل سلفها الصالح بها لهم من الفضل في « تنوير اولئك الاقوام بنور الاسلام وتعاليمه الحكيمه ، واللغة العربية التي هي لغة القرآن وما يرضه الاسلام على معتقيه من الاخذ بصيب وافر في العلوم الصرايحية وما اليها . فسادت تلك الزوايا ملتقى الطلاب وكنية العرفان . فانجبت علماء ما زال التاريخ يردد ذكرهم . وقل من يجمل بعد صيتهم وذيوع شهرتهم في الشرق والغرب ، ثم وجه نقده الى الحالة الحاضرة وجعل سبب التاخر سوء تصرف الخلف في الاوضاع التي بني عليها السلف

(١) ما نكتبه بين هلاكين هو من عبارة نفس مقال الكتاب

الصالح ، و « ان القائمين اليوم لم يسلكوا مسلك مؤسسي تلك الزوايا » ثم بين « ان التعليم في تلك المعاهد غرضي لذي يرتكز على نظم ، ولا له برامج ، ولا في دور التعليم اقسام كل قسم معد لطبقة خاصة » وبين حالة الطالب التعيسة واستبداد القائمين على الزوايا وتغريب المعلمين بما كان تصويراً لحالة الواقع . ثم دعا رجال تلك الاعراض الى المبادرة باصلاح تلك المعاهد ليعود كما كانت كعبة الطلاب ومنبع العرفان .

بعد ما نشرنا هذا المقال اجتمعنا في بلدة سانطارنو بالسيد حكيمي احمد بن همر من اعيان تجار البلدة وقضاة وقضاة وكاتب قضى ثمان سنوات في الزوايا المتحدث عنها ، فقل لنا « ما شره الشهاب من سوء حال الطلبة اقل من الواقع » فازدنا يقينا بها نشرناه . وشهد الشيخ مامي رئيس تحرير رصيفتنا « النجاة » الناجحة — وهو من اعرف الناس باحوال دواخل الوطن — انه ( كاتب المقال في الشهاب ) لم يثق الا قليلا من كثير ، وقال الشيخ ناصر الباصري البجائي احد علماء القبائل الذين علموا بزواياهم لما سأله عما نشرناه — : « ان وكلاء الزوايا لا يستعملون الطلبة بل يستعملونهم ، وهذا هو السبب الذي تفر الطلبة منهم »

بعد هذا البيان شير الى مقال الشيخ سعد السعدي زيان المنشور في عدد ٢٩ ربيع الثاني من ( النجاة ) الاعر . فلقد قابل تلك الحقائق التي بينها وشهد بها العارفون — بالانكار ، وصور ذلك النقد التزييه بصورة مقلوقة مبهجة مضللة للأفكار ، وحسبك انه بني كلامه على جمل نسبها لكاتب المقال وهي لا وجود لها في مقاله اصلا وليراجع من شاء الجزء الخامس والسادس من الشهاب .

قال الشيخ سعد المحترم ( بقول الكاتب ) ان التعليم في هاته الزوايا مقصور على مجرد شيء يسير من تعاليم الدين العقيمة التي لا يرى التلاميذ من خلالها الا بصيغاً ضيلاً من نور الاسلام اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم سبحانه هذا بهتان عظيم . لا وجود لهذا الكلام يقينا فيما نشره الشهاب فما معنى هذا الحال ؟ ( من تعاليم الدين العقيمة ) أي الدين تعاليم عقيمة ؟ أيقول هذه الكلمة مسلم ؟ قطع الله يد ورجل من قالها .

مقل يصدر بمثل هذا — جدير بالطرح والاعراض .

الهمنا الله وحضرة الشيخ قول الحق والعمل به والوقوف معه

## قصة الشهر

«فاقص القصص لعلم يفكرون»

## الشيخ طاهر الجزائري

من محاضرة الأستاذ محمد كرد علي وزير المعارف بسوريا ورئيس المحم العلي العربي

-٦-

وقال من كتاب في غرض التربية :

«واؤكد في هذا الكتاب بأمور :

(١) = إدخال مبادئ الصنائع في المدارس الابتدائية ويمكن تجربة ذلك

أولا في مدرسة واحدة .

(٢) = إدخال التربية العملية فيها وذلك بعمود التلميذ على الصدق وأن

لا يتكلم في شيء إلا بعد أن يختبره فإن الشرقي اعتاد أن يدعي كل شيء وإن لا يقول في شيء لا أعلم وهذا جعله لا شيء عند الغربي .

(٣) = السعي في مدرسة للقراءات السبع مثل ما كان من قبل . ولا ينبغي

أن توضع هذه الأشياء في المذاكرة أو أن يخطب فيها فإن مثل ذلك ينبغي أن يخطب فيها بعد أن يصير .

وقال في موضوع التعليم وقد رجوته ارشادي برأيه فيها في المدارس ورأيه

في البحث في المخطوطات . « وما زاد فيه سروري شيئا أحدها الاعتناء بتربية

الأنجال فإن أكثر الآباء يرجحون من حيث يدرون ولا يدرون مصلحة انفسهم

وما ذكرت فهو موافق . والاولى أن يضم الى ذلك صنعة كالخياطة والتفصيل ونحو

ذلك وعرفوني بعد حين البروغرام الذي يظهر لكم . وينبغي أن تتولوا بنفسكم

بعض التعليم ولو مدة ربع ساعة على طريق أحد المقاربة فإنه كان يطلب من ولده

أن يفيد بعض مسائل بعد أن يشعر بطرف خفي بمطافها فيلقبها الابن على الاب

كأنه يفيد .

وأما الذين يريدون أن يخفضوا ما رفع الله شأنه ويرفعوا ما خفضه فعما قليل  
ليصبحن نادمين والزمان يضحك منهم وكذلك الأئمة الغريبون الذين يمتنون اليهم  
بوسيلة التقليد لهم فلا يمكن في صدورك حرج منهم فهم اغرار وينبغي أن تمحو من  
لوح الفكر لفظ اليأس فإنه أضر شيء . واثبت ففي الثبات جل الحكمة ان لم  
نقل كلها .

الثاني استفسارك عن وصف الكتب فإنه دل على أنك قوي حسن الظن بنا  
حتى تكاد تعتقد أننا لا نقول شيئا جزافا كما أن أناسا يعتقدون أننا لا نقول شيئا  
الا جزافا . وهنا أذكرك بحكاية سمعتها جارا من أثق بهم وهي أن أحد من جمع  
له بين العلم وغيره من الصفات العالية أرسل إلى أحد من يميل إليه من النبهاء وقال  
له أريد أن تنشر بين جماعتنا العلم الفلاني فقال لا أعرفه وإنما أعرف العلم الفلاني .  
فاعاد عليه العبارة فاعاد المسؤول قوله لا أعرفه . فستأعد عليه السائل ما قل أولا  
فأراد المسؤول أن يجيبه فأشار إليه بعض الحاضرين لشارة خفية أن يظهر الامثال ثم  
قاموا من عنده فقال له المشير . ان فلانا لم يقل لك ما قل الا وهو يعلم انه ممكن  
وإذا تحقق الامكان فما عليك الا أن تسعى في اخراج الامر من القوة الى الفعل  
فسعى وتم الامر . وحصلت فائدة عظيمة من احياء امر كل دارما .

ونرجع الى اصل المسألة فنقول : من اراد وصف كتاب ينبغي له ان ينظر  
فيما قاله مؤلفه في مقدمته او في حاشيته او فيها معا يأخذ خلاصة ذلك والوصف  
عندهم ليس عبارة عن النقد بل بيان موضوع الكتاب والداعي الى تأليفه . وما في  
الكتاب من الخصائص وعلى ذلك يتيسر وصف الكتب باسمها حتى كتب الطب  
فإذا زاد الواصف فصلا من الفصول ليكون كالموضوع كن احسن وكثيرا ما يكون  
وصف الكتاب على هذه الطريقة سبب نفرة .

واكثر وصف المؤلفين لكتبهم اما مطابق للواقع او قريب منه . اما الموهون  
فقليل في الطبقات القديمة . ومن العجيب ان هذا الامر لا يشعر به كثير من نبهاء  
هذا القطر ولغظ الكثير هنا مجاز وجربوا نفسم في غير التاريخ ونحوه ففي الحديث  
بمكم ان تصفوا هذه الكتب .

« في دار الكتب الظاهر بدشق »

نمرة ٢٥٦ المطب في علوم المعارف المديني

٣٦٢ اسماء الضعفاء للعقيلي

٣٨٧ معرفة الرجال لابن معين

٣٩٠ المشبه للنسائي

٣٩٣ الكفاية في علم الرواية

وهذا امر يفيد الناس اكثر من كثير من المقالات التي حررها اناس ليس  
لهم تتبع ولا معرفة بحمل نتيجة الحق حتى صار المطالعون يضيق صدرهم من ذلك .  
وقد سألني منذ مدة بعض ارباب المجلات عن احسن المجلات فقلت اصفرها  
حجبا .

(في ١٥ ذي القعدة ١٣٢٨)

وقال من رسالة :

« مما بهم جدا ادخال مبادئ الصنائع في جميع المكاتب الاجدائية وقد جرب  
ذلك في بعض المدارس فبين ان ذلك مما يبين على التحصيل ايضا والفائدة في ذلك  
مهمة .

ومما بهم جدا ادخال التربية العملية في المدارس لاسيما المدارس الاجدائية .  
ومن ذلك ان يعود التلميذ على ان لا يتكلم بها لا يعلم وان يفتكر قليلا اذا سئل  
عن شيء لم يسبق له به اختبار . وهذا امر ممكن قريب المأخذ قد عمله اناس

فتبجحوا فيه — وأرجو ان لا تقرأ أفكاري على اناس من الحشوية او الفلاسفة  
الخياليين فاني اربأ بها عنهم . نعم هؤلاء ينبغي ان يعرفوا ذلك بعد العمل به . ونصيحتي  
لكل محب ان لا يشتغل بمثل هؤلاء فانه انفع . ( في ٢١ ربيع الاول سنة ١٣٣٧ )  
« هذا وقد سرني كثيرا زوال المباشرة بينكم وبين الذين نود عدم مباينتهم .  
وهذا ايضا من اثر النشاط فان النشاط اذا زال لحق المرء الملل من كل شيء واذا  
حصل قويت الهمة ورأى البعيد قريبا واقام للناس اعذارا ونفعهم وانتفع بهم .



« قد جرى منذ اسبوعين مذاكرة سرية في طريقة ترجمة احدى دوائر المعارف  
الفرنسية فان الناس في احتياج لذلك . وقد تبين من المذاكرة ان امر المال سهل فان  
احد الحاضرين تعهد بذلك وقال ان له اخوانا لا يتوقفون في الامداد ولكن المهم  
وجود مترجمين كافين يتعمهون بالقيام بذلك الى النهاية فقلت ان هذه المسألة تحتاج  
الى تفكير وبحث شديد . وقد استقر الراي على ان تدرس في نحو ثلاثة اشهر  
ووعدت بالكتابة لكم في ذلك فابحثوا في المسألة فيما بينكم وبين انفسكم ثم فيما بينكم  
وبين اخوانكم الذين يناسب البحث معهم في ذلك على صفة خاطر قد خطر وكان  
معنا في المذاكرة الفاضل المقدم السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار وهو يأمل  
ان يوجد بارشادك نحو سبعة مترجمين . وقد ثبت بهذا الامر منذ سنين اناس ظنوا  
ان المال يأتي بكل شيء فبين لهم غلظهم واعرضوا عن الامر وهذا امر بعيد جدا  
ولكن هو في درجة الامكان القريب من الوقوع وانما يحتاج الى الهمة ومعرفة  
الطريق وقد كان بعض الحاضرين يريد ان يجعل زمام الامر في يد الحكومة فطلبنا  
ان يكتم ذلك عنها فانه لا يؤمل ان تقدر عليه فانب هذا الامر يحتاج الى الحكمة  
اكثر من احتياجه الى الحكومة . »

وقال في رسالة وقد سأله عن التاريخ الهجري وانتقاد بعضهم على استعماله له :



«عجبت لمن يسمون في ان فجر التاريخ الهجري ويفتحوننا في ذلك كأنهم لا يعلمون اننا نعلم ما يرمون اليه عن بعد . لكل أمة شعار اذا تركته طمع فيها واستضعف جانبها وربما صارت بعد مدججة في غيرها . وقد سعى اناس منذ عهد بعيد في ان يضعفوا ما يقوى امر الاسلام عمرها والعرب خصوصا فنجحوا بعض النجاح فطمعوا في ان يقضوا عليه فلم يجنوا اقرب الى ذلك من اضعاف امر اللغة العربية والسعي في تبديل خطها والترديد في الكتب التي كتبت به جعلوا ذلك دأبهم وديندهم حتى اتروا في كثير من ابناة جلدتنا الذين يظنون انهم على غاية من الذكاء والوقوف على اسرار الامم فكان ما كان مما هو معروف ثم زاد الامر فطمعوا في تبديل التاريخ الهجري وساعدوا على ذلك ، بحيث مصر ففروا فرحا لا مزيدا عليه . وقال بعضهم الآب شفيئا الغالب من هذه الامة غير ان كثيرا ممن اتسبه لهذا الامر سعى في اعادته على قدر الامكان فامتص اولئك القوم وصاروا يلزرون كل من يسعى في ذلك .

من تصحركاته

وهذه المسألة نظرا لتعلقها بتاريخ تأخر الشرق لا يتيسر ان يكتب فيها اقل من نحو ثلاثين صفحة في نحو ثلاثين يوما . ولبت شعري كيف بلام المسلم على ان يؤرخ كتابه بالتاريخ الهجري فهل انقرض التاريخ الهجري وهل يريدون ان ينقرض واصحابه احياء ؟ فان قالوا ان المقصود ترجيد التاريخ في الاسم وأوربا هي القوية الآن قبل ان اوربا لها تاريخان احدهما شرقي والآخر غربي وكل يؤرخ به قوم منهم فهل اوقف ذلك التجارة او اثر في المدنية شيئا . ولم لا يكتفون بتغيير مكابيلهم وموازينهم واذرعهم لتتحد المقاييس في الامم . وتغيير ذلك ليس فيه غشاضة بخلاف التاريخ . وقد رأيتهم يعتدرون عنهم ويعدون ذلك مائة في الاخلاق ناظر ما وصلنا اليه . وهذا الكتاب يدلنا على اشياء كثيرة من سيرة الشيخ ومرماه ونصائحه وحياته وجميل مناقشته لخصوم مشربه .

وكتب . « كان كثير من الحشوية يلومونني في تنبيه المؤلفين والطابعين على ما يلزمهم ويقولون ان هذا لا يجيد غير العداوة وانت تضرب في حديد بارد وسادروا اني ممن يقول بان العداوة في محلها اجدى عندي من ان اكسب المحبة من غير وجهها والى معاداة العاشين لي مما يسرني كما ان محبتهم لي مما يسوءني غير ان الزمان ابان ان كل نصيحة لا تخلو من تأثير ولو بعد حين فان كثيرا ممن لحقهم صدمة منا ومن اخواننا الذين اعطوا هنا عهدا ان لا ينشوا الامة قد حاروا يراجعون بعض مراجعة غير ان التأثير في المطابع كان اكثر .

واما امر التصحيح فلم يهتد المصلحون الى طريقة في اصلاحه . بحيث ان بعض الناس طلب اليانا ان نبحت له عن مصحح لكتاب المحكم لابن سيدة وهو اكبر من لسان العرب ليشرع في طباعه فبعد بحث كثير تبين انه لا يقوم بتصحيحه ا فلان وهو احد اخواننا الذين لا يساعدونهم نظرم في املاصكم الجمة على التفرغ الى هذا الامر . فأرعى الآت طبع الكتاب في هذا الامر . فنظر الى الحال التي وصلت اليه مصر . فما قولك في غيرها الا ان الذي يسر في مصر انتباهها لتقصها بخلاف الاقطار الأخرى والانتباه للنقص هـ نوع من الكمال . انا الله سبحانه الكمال على حقيقته بمنه تليكم بالرياضة الجسدية والرياضة الروحانية . ويدخل في الرياضة الروحانية التباعد عن سماع الاخبار التي اولع بها المرجفون . فانه لا قيمة للزمان عندهم وهـ عند الحكماء اغلى من الجوهر . ( ١٧ رمضان سنة ١٣٢٦ )

وكتب من رسالة .

« قد سري في مصر في هذه المدة ان العقلاء بدأوا يجتمعون في التفكير والتعاون على صفة يقتضيها الموقع وهو عدم الظاهر من اول الامر كما يفعل طائفة الشهرة وهذا امر لا يشعر به الا من اطأوا اليه . وقد كانوا قبل ذلك يقول كل واحد منهم زمسي زمسي ودا امة فجددوا احد الامر فامح قول ولو بلسان الحال « عليك بخويصة

نفسك .

قد اجتمعت في هذا النهار بعالم اورباري قد حل الخط العوي الرخود في مدائن صالح واخبرني ان كتابه قد تم طبعا وهو الآن يسعى لجمع له اهل نجد وانه وجد ان اكثر الكلمات العربية لم تزل باقية عديم وكثر قد ساد في تلك الجهات وهو ممن يعصب للغة الكتاب العزيز اكثر مما يتعصب اهلها لها .

كان قد أسس في اميركا مدرسة يقرأ بها الطالب وهو في بطنه وقد كنت رأيت في سورية احد طلبتها وهو يدرس فيها فنا دقيقا وأظن انها تسمى المدرسة الكوتشوكية وقد كان ترجم قديما الى العربية بعض قوانينها وطبعت ثم فقدت النسخ بحيث اني بحثت عنها فلم اجد نسخة بل لم اجد من يعرفها فان وجدت كتابا بالفرنسية يتعلق بها فترجموا منه ما تيسر مما يوافق البلاد .

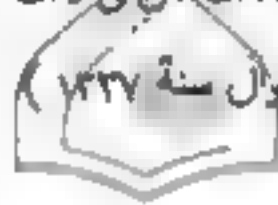
وقد سعى بعض الواقفين على ذلك من نحو عشر سنين في بث هذا المقصد الا انه على وجه خفي حيث كان نشر العلم في ذلك زمان من أعظم الأجرام . والآن لم يبق مانع ومجرد نشر أسلوها وقوانينها يفيد فضلا عن النشيط بشيء من ذلك .  
وقال في كتاب :

وقد وقفت على كثير من الجرائد الجديدة فوجدت جل مباحثها في بيان فوائد الحرية . ورأيت الناس قد ملوا من هذا البحث لان الحرية ان كانت على المعنى الذي يقول به الحكماء فهي مما لا يختلف فيه اثنان من فروع البهامة . وان كانت على وجه آخر فربما كان ضررها اكثر من نفعها . ولست أعني بالحكماء هنا مثل الحكيم الذي كان يقال لكم انه تعلم الحكمة في سويسرة في ثلاثة اشهر لان مثل تلك الحكمة مما يزيد خيالا . وما ارى اكثر اققن التي وقعت في كثير من الولايات الامن مثل هؤلاء لاسيما ان ضم الى دعوى الحكمة دعوى الحرية وهؤلاء يركضون . وقد كان لرباب الخدس يتصورون انها تكون اشر الا ان الانطاف الآهية حفت

فخفت والله الحمد . ( ٢٣ شوال سنة ١٣٢٦ ) .

ذكر في جملة كتاب حوى مسائل كثيرة في نسخ الكتب واخذها بالتصوير الشمسي والعناية بوضع فهرس لكتب رومية باللغة العربية ثم قال :

« من اغرب ما في اقدس امتزاج المسلمين مع النصارى على وجه غريب بحيث لم تؤثر فيهم الطريقة التي اتخذها المستبدون في تمشية امرهم وان هلك الحرث والنسل . وقد رأى بعض الباحثين ان هذا امر دبره صلاح الدين الايوبي برأيه الثاقب منعا لما يحدث من قبل بسبب سوء سياسة العبيديين الذين كانوا يعصر تغمده الله برضوانه . خذوا على انفسكم عهدا بان لا تؤخروا جواب مكتوب لاحد وخذوا العهد على من كان على شاكتكم بذلك فان في ذلك فوائد جمة والمكتوب يسوغ ان لا يزيد على خمسة اسطر . ( ٤ شوال سنة ١٣٢٧ )



وقال ايضا :

« وارجو ان لا تقصروا في كتمان هذه الامور بالترجيبة وتدبير المنزل واصلاح العادات وما أشبه ذلك . واؤكد عليكم في ان لا تشتغلوا بشيء من الجدل قاتل الجدل يبطل عن العمل . وخذوا من عنان قلمكم لئلا يجرى الى غير مدى والاعتدال اقرب لمصول ما ينبغي .

وذكر في رسالة ان الكتب التي يجب ان توصف :

- ١ = ارجوزة ابن سيده في الادب وهي من قبيل الملح اللغوية في لمر لا من الادبيات المنظومة مع ديوان ابي العتاهية ترادفها نشر في الآخر صاحب وما يميل اليه من دواوين الشعر والكتب وما يتقنه من العلوم والصنائع او ما يجربه وما يؤثره من الاخلاق ونحو ذلك ويتيسر عمل ذلك في جدول في صفحتين او اربع .

٢ = الجمل في اللغة في الظاهرية نسخة منه ناقصة من الطرفين .

٣ = المغرب للمطرزي .

## قسنطينة

## العاصمة العلمية

## اتجاهات نهضتها

الايمان الصادق ، والافتناع الصحيح يجعلان الباحث جريئا في آرائه ، صريحا في افكاره ، حكيما في الامرين ؛ لا يتربص ثناء موافق ، ولا ابتسامة مما ذق ، ولا بجملة مداح ؛ ولا يخشى ذم مخالف ، ولا مسخط مناوئ ، ولا مناورة متالب ؛ وان ترقب شيئا ترقب النتيجة التي تنحازها في بحثه ، وحصول الاثر النافع الذي ساق به الى المغامرة في سبيل ذلك ؛ وان خشي امرا خشي الله ، ثم قصورا استعداد القرائح عن ادراك ما اجهد لاجله ذهنه ، وزبدته الخاض ان تلك الشجاعة الادبية

٤ = رد ابن السيد على رد ابن العربي على شرحه لديوان المعري .

٥ = انتخاب الكتاب لابن الابار .

٦ = عروض ابن معطى وبديعته .

٧ = بغية الموائس من بهجة المجالس والاصل لابن عبد البر .

٨ = قانون البلاغة لابي طاهر محمد بن جبلة البغدادي في الظاهرية .

٩ = مختصر اصلاح المنطق .

١٠ = الاربعين السلفية وهي مرتبة على البلدان . ومن جمعها على السلفي

الملك الناصر صلاح الدين يوسف ووالده نجم الدين ايوب بن شادي بقراءة القاضي

سنا الملك هبة الله بن جعفر بن سنا الملك محمد بن هبة الله بن محمد الاسدي .

يتقل صورة السماع فقط . اهـ

محمد كرد علي

التي ما يرح هواتها يتغنون بها بصفة انها من مثلهم العليا هي وليدة الصراحة والجراحة؛  
بيد اننا لا نرتاب بان ثمرة هذا الارتباط والتلازم بين مصرى الشجاعة الادبية  
يتوقف حصولها على مراعاة الظروف وطرق الاقتناع والنزوع متزع الخزم في غير  
صنف، ومنزع الرفق والرونة في غير ضعف

وعلى هذه الطريقة التريهة مرنا، وبهذه الروح التي تشف عن الاقتناع  
بوجهة نظرنا كتبنا متوقعين كل ما ينالنا من بعض الانانيين الذين لا يتقادرون  
الى حظيرة الحياة السعيدة الا بالاسل. ولا نفقا نواصل السير على هذه الخطة  
موطنين النفس على انتهاجها غير مكتربين الا بالمفروض على المرابي من تهذيب  
امته على الفرار الذي وضعه علماء التربية الاسلامية؛ ومما من شأنه ان يفتش في  
شرايين الفكر الانساني حب الرقي الذهني، والعلي؛ بدون طفرة، ولا انفلات  
من الماضي

وما حدا بنا الى نشر افكارنا منذ الشروع في بحث المجتمع الجزائري هو نفس  
ما حدا بنا الان الى ان نكتب عن قسنطينة؛ والاعلان بانها العاصمة العلمية؛  
او القاهرة؛ الجزائرية لا يشتم منه رائحة العاطفة، او القلوب والاغراق ما دمنا نوقن  
ان الجزائر هي وطننا الوحيد، وانها جسم واحد لا يتجزأ، وانف فقد حاسة منه  
او اصابه عضو بالشلل مما يزعجنا ويهدد كيائنا. والمهدف الذي نسد نحو اذا فبا  
كتبنا عن بعض المناطق، او فبا نكتب الان عن قسنطينة هو تشجيع الشاعرين  
بالضرورة القصوى الى احياء مجد اللغة العربية، واستغزاز همم الجاهلين مصير خمولهم  
وسباتهم العميق؛ لا ننا بدون ذلك لا نجد ما نحفر به لولئك، ونذكي فيهم عاطفة  
اللغة والتعطر والاستراة مما نالوا به شكرا وتنوينا؛ ولا ما نقاد به هؤلاء  
وننفخ فيهم روح الشعور بالانحاء عليهم باللائمة ليتخطوا كل ما استحقوا به لوما  
وتقريبا؛ بل انس ارحال جبل كل على غاربه موجب لاستشراء الداء وحدوث

ثغرات لا يقوى احد على سدها ؛ بحيث لا يضحى الشعب منكسها ضمن زوايا تلك الثغرات فحسب ؛ بل يظل سائرا سير القهقري امام العالم العلمي السريع السير الواسع الخطى

ومن المؤلم ان تكون نهضة العاصمة من غالب نواحيها غير حرة بالموازنة بينها وبين نهضة قسنطينة ؛ بل من الحجل ان نراها كذلك بينها لرى بعض واحات الصحراء ، تأهله لتلك الموازنة بما اثبت فيها من الافكار العالية بقيادة الامتاز العتيبي . ومنعود متى اتاحت الفرصة الى التنظيم ، والبحث في العوامل والفروق التي جعلت هذه تصير الى حظوظها في الحياة ، وتلك تشمل آونة وتتميز اخرى دون ما جدوى

ليس الغرض الان من الكلام على قسنطينة ذكر ما ضياعها وما يحوطه من مجد وعلم وجلال وروعة ؛ لان لها من هذه الناحية ما لبلدان الجزائر في عهدها الزاهرة ، وان لم تساو بحاجة وتلحان اي تضاهيها في اكثر الظروف فانها تعاديهما بالاحرى . وحسب الباحث ان يعلم ان اكثر الاسر القسنطينية التي طالما تسمنت ذروة المجد والعز لا زال يبدو على بقاياها اليوم اثر ذلك المجد والسود ؛ بل فيها من هي من بقية العائلات الملكية مثل الاسرة الباديسية ؛ ولولا الدهر ، بل ولولا فساد الديمقراطية ، في هذا العصر ، وقضاؤها على الارسطوقراطية ، ونحطيمها للعروش واللقاب لكنا مازلنا نسمع في اوساطنا وخاصة قسنطينة القاب الامراء الى اليوم . وعلى كل حال وان طمرت عوادي الدهر ذلك الابر الذي يحتر به فعل الاقل انها لا تستطيع طمر الامارة العلمية ومحوها

في مقدورنا اذا ان نلم محاضر قسنطينة من ناحيته العلمية ؛ حيث انما اصبحنا في عصر المنافسة على دولة العلم ، والذي اخذ بزمامها هو الفائز بالقدح المعلى . والالام يحضرها يوجب البحث عن مآتيه ، ثم عما تشف به مصيره ؛ قسنطينة ظلت محافظة في غالب ادوارها على مجدها العلمي العتيق ، وسجنتها

الدينية ، ولم تقو ثواب الزمان ان تصدها عن موقفها وترحزها عنه ، او تعوقها عن خطتها ، غير ان اساليب التعليم بقيت على ما هي في جميع رقايع الشرق قبل البلاج فجر النهضة الجديدة ؛ لكن ما عمت ان نالها من التنقيح والصقل ما نالها في الشرق . ورواة هذا التنقيح هو منشئ هذه المجلة ؛ اذ دأب بعيد تخرجه من المعهد الزيتوني ورحلاته الشرقية على احداث اساليب محسنة في دروسه التي يلقيها ، وعالى انشاء نظم للتلاميذ الافاقين الراغبين بالمآت الى دروسه ، ولم يدخر وسعا في كل ما يثير به افكارهم ، وما يقوم باردم ماديا وادبيا ، وفي خلال دعوته الاصلاحية في عهد المنتقد ، و « الشهاب » صرف جهوده الى تأسيس مدرسة نظامية فاجزها ، فخطت الى الامام خطوات واسعة مدى اشتراكه عليها وقيام الاستاذ مبارك المبلي بالدراسة فيها . وهكذا ظل يحيد ذهنه ، ويكافح العقابيل ، ويناضل المناصبين العداء لكل جديد ما يتاخر ١٥ سنة وكانت نتيجة جهوده ان غالب الذين تخرجوا عليه او جهزهم لاستكمال معلوماتهم في المعهد الزيتوني هم الآخذون بزمام النهضة الجزائرية الراهنة

وقد اتاحت الظروف لباحث زيارة بلادنا قسنطينة فشاء ان يضيف الى مشاهداته بحث ثنائي نهضة هذه البلاد ، وقد المع قلم التحرير الى خلاصة تلك المآتي فيما تقدم

اما مشاهداته فقد اعلن بفتاؤه بمستقبل هذه البلاد السعيد ؛ وذلك لاسباب : منها ان حاضرها بما يغبطه كل جزائري ، ويمنى شموله سائر الاوساط الجزائرية ؛ لانه يرتكز على العلم المتين ، ويشف عن روح عربية اسلامية ؛ بجمهرة العلماء الحاملين نزع الثقافة الاسلامية دائبون على القيام بشعر العلم والفضيلة معا ، والتلاميذ الناشئون مثابرون على تلقي تلك الثقافة بعزم متين وايمان صادق . فشاء المساجد يجدون فيها في كل آن دروسا عالية في التفسير والعقيدة الاعلامي بطريق



التحليل والمحيص والتطبيق ؛ سيما مسجد الجامع الاخضر ، الذي هو مثابة المنعطين ؛ حيث ان الذي يلقي تلك الدروس هو نفس الاستاذ منشى هذه المجلة ، ومنجد سيدي قوش الذي يلقي فيه هذا الاستاذ ايضا الدروس العربية لخصوص طائفة من تلاميذ الطبقة العالية . والنشء هداة التعميم النظامي الحديث يثرون على ضالتهم في الكتابات العربية المؤسسة لذلك الغرض النبيل الذي يوفر على التلاميذ وقا فسيحا ، وخاصة الكتاب الذي امس بدار الجمعية الخيرية الموقرة لمزاولة المبادي العربية والدينية بالاساليب الحديثة تحت اشراف هذا الاستاذ ايضا ، ومن استاذنه حضرة كاتب الجمعية السيد محمد النجار والشيخ الشريف الصايفي

ومنها ان اول ما يجادر الى ذهن المحشف حالة البلاد هو انه يرى نفسه في وسط عربي اسلامي وبين قوم عرب اقحاح ، سواء في الزي ، او في التقاليد ، او في الثقافة ، او في التفكير . ومما يثير اعجاب الزائر لهذه المدينة الجميلة تلك الميزة التي تمتاز بها لا عن بلدان الجزائر تحسيدا بل عن الشرق عموما وهي ان الطبقة المفكرة لا تتخاطب - ولو في المجالس العادية - الا باللغة العربية نصيحة مع الحرص على النطق بالكلمات معربة ؛ ولعل طول مراتهم على ذلك هو مما غرس فيهم ملكة التعبير عن مقاصدهم على ذلك النحو بدون كلغة

ومنها ان الطبقات ممتازة ؛ طبقة العلماء والادباء ، وطبقة المزاويلين للهن الوطنية ، وطبقة التجار ؛ لكن ليس امتياز بعضها عن بعض بالمعنى الارسطو قراطي المعروف ؛ وانما من الآداب المتعارفة لديهم ان لا تعدو كل طبقة حدود وظائفها مع احترام غيرها لوظائفها ؛ سيما طبقة العلماء والادباء والمفكرين اكثر تمسكا بهذه الميزة ، ولمحوظة من الجميع بعين ملؤها الاجلال . وهذا الاحترام المتبادل هو الآداب الشائعة بين الاختصاصيين في الامم المثقفة بالتربية الحديثة . وهذه الظاهرة معكوسة حتى في العاصمة ؛ حيث المتعامات فوضي وليس ذلك ناجما عن التشبع

بالديمقراطية العلومة وإنما نشأ عن الجهل بالمقامات ، والزراية بقيمتها وخطرها .  
 فظرة واحدة في هذه الظاهرة اذا القيت على نور علم التربية ومصباح الحقيقة الاجتماعية  
 تكشف لاثبات ما في الاحترام المتبادل ؛ وبالحرى احترام العلماء من عوامل التشجيع  
 والتشويق ، وما في جهل مقادير الطبقات من المساوى ؛ اخطرها تشييط العزائم وقتل  
 المراهب

ومنها وجود التعاون ؛ لان المظلمين يحمل المسؤولية الاجتماعية كثيرون ،  
 ومع صككتهم لا يتعاون يبرون افكار للقيف بالهداية الى ما في التعاون من  
 المنافع العائدة على المجتمع بالحياة السعيدة . وغني عن البيان بان هذه المحمدة بفردتها  
 هي مما يرمى في الامة الرغبة في جمع كلمتها وحفظ وحدتها . ومن براءت الاعتباط ان  
 الجور الودادى بين القادة عاد الى الصفاء ، واسترقتهم من هذا تبادل رجال الصحافة  
 ببرهم عواطف الانحاء والنضامين ؛ على انهم من حسالة تعرض للبلاد الا وهم آخذون  
 في درسها والبث فيها ، وما من مشكلة اجتماعية الا وهم يحاولون حلها ، وما  
 من مادة ادبها لنا احدهم الا وجمعت سائر الرصفاء والزملاء وبها اني ممن تأسر  
 مظاهر الصفاء برونقها وحلاوتها ارف تهنتي الى كل من الاستاذ عبد الحميد باديس  
 منشي هذه المجلة ، والاستاذ عبد الحفيظ بن الهاشمي ، والاكتـ البارع مامي  
 اسماعيل رئيس تحريرى والنجاح الفراء ؛ ولا نقول ان عرى الصداقة قد توثقت  
 بين هؤلاء من جديد فقط ؛ بل نقول ، ليس ذلك الا من قبيل عود المياه الى  
 مجاريها نظرا الى عهود الولاة السالفة ؛ اذ ان الاستاذ عبد الحميد باديس كان  
 الصديق المميم والساعد النائم للاستاذ عبد الحفيظ بن الهاشمي في مدامة صدوره النجاح ،  
 وان الشيط الحازم مامي اسماعيل متخرج الاستاذ عبد الحميد باديس ، والحرى لكل  
 من يرد الاتحاد ان يسر ويسعى في انحاء هذه المنطقة في هذه التاجنة الصالحة ؛ سيما  
 وعلاقة الرماله توفى بذلك . ومقت كل ما تضع الحقيقة والصالح العام بين طياته

والاشادة بحاضر قسنطينة لا تبرر سكوتي عن اشياء هي مما تجب الملاحظة بها الى هؤلاء السادة خصوصا . والى الاسر الباقية عموما ؛ وذلك ان يسعوا جد السعي لاعادة عهود قسنطينة الزاهرة منذ عشر سنين ؛ تلك العهود التي نوهنا بها عند بحث آتني النهضة الحالية ، اذ كانت قسنطينة مثابة المعطشين الى العلم يوم كان الاستاذ عبد الحميد باديس قائما بهذه المسألة الهامة ، سواء من ناحيتها العلمية ، او المادية ، او النظامية ، ويوم كانت اسر قسنطينة تمد يد المساعدة المادية للتلاميذ . ونحن واثقون بانهم يحققون هذا الرجاء ، لان الفرص متاحة الان ، ولان امثال السيد مامي اسماعيل رجل الاعمال والارادة القوية ممن يعتمد على نشاطه وحزمه ، اذ هذه الطريقة تخفف على التلاميذ الافاقين المعوزين وطائفة التكاليف التي كانوا يحملونها ، والمشاق التي يتجشمونها في البلدان الناصية

ثم مما ينبغي الغات الاضطرار اليه خلو مثل قسنطينة من ناد اسلامي يضم شتات ذلك الشباب المتصور ، ويصكرون سبلهم للمباريات الادبية ، وجمع التعاون واحتكاك الافكار وهذا واجب اكيد . وان كانت جميع مجالس الحفاة بالطرف العلمية والادبية بمثابة نواد فخمة والمعنوم ان لرجال البلاد من وفرة الكراه وكل الشعور ما يستطيعون به القيام بهذا الغرض المشرف لاسم البلاد . وتأخرهم عن تادية هذا الواجب الى هذا الوقت غير ناجم عن قصور او تقصير ، بل المظنون انه ناجم عن حزازات السياسة الانتخابية ، ذلك الداء العضال الذي استشرى في غيرها من البلدان بكيفية مريعة تحط من سمعة الجزائر ، ونؤكد بان لاقناء قسنطينة من اصالة الرأي ونصب القريحة ما يتمكنون به من قمع كل حركة هي من نوع الحركات الارتجائية ، ومن تحطيم العوائير الموضوعة في طريق العمل . والمأمول ان يبادروا الى انفاذ هذا الرجاء لنضيفه الى محامدكم الجلى التي خلبت الابابنا ، فارغمتنا على جعلها الا نشودة الوحيدة التي نستغنى بها ونرتاح لذكرها

## الدروس المسجدية

بقسنطينة

في قسنطينة علماء مدرسون منهم الشيخ احمد الحبيباني  
خريج المنعم الشيخ عبد القادر المجاوي ، والمنعم الشيخ حمدان  
الونيسي والمدرس الرسمي بجامع سيدي الكتاني . ومنهم الشيخ الطاهر  
ابن زقوطة خريج الشيخ حمدان والامام بالجامع المذكور . ومنهم الشيخ  
الزواوي الفكون خريج الشيخ الونيسي والامام بالجامع الكبير ومنهم الشيخ  
يعني الدراجي المتطوع بجامع الزيتونة والامام بمسجد سيدي الذرار  
ومنهم استاذة المدرسة الدولية : الشيخ المولود بن الموهوب  
المفتي والشيخ الصالح بن العابد . والشيخ عبد المجيد ابن جامع  
ومنهم صاحب هذا المجلة

كل هؤلاء السادة مدرسون دائما او في بعض الاوقات  
فهل لحضراتهم ان يكونوا باجتماعهم مع هذا عليا يكون  
لعاس كلية دينية اسلامية بالجزائر ؟



نظرة عالميةنصر من الله .

لقد من الله على الأفغانين اذ قيص لهم من ابنائهم السردار نادر خان ، يجمع لهم شملهم بعد التفرق ، ويعيد لهم وحدتهم بعد التفرق . ويرجع اليهم الراحة بعد الاضطراب ، والعمران بعد الخراب ، والامن بعد الخوف ، والطأينة بعد الفرع الاكبر .

وما النصر الا من عند العزيز الحكيم . فلقد مكنت القوات المليية الافغانية التي يقودها السردار نادر من تثبيت شمل العصاة الباغية ، والشرذمة الطاغية ، صبيحة الاجانب وطلبة الاستعباد والاستعمار . فلاذ زعيمها الخوان الاثيم باش سقا بالفرار ، شأن الاندال الاشرار .

ومزق الله شأن عصائه السوداء شرمزق . بعد ان اهرقت الدماء البريئة ، وافسدت الحرث والنسل والله لا يحب الفساد .  
 ودخل نادر خان كابل العاصمة ، فقبلته تقبل الابن البار والمنقذ العظيم . واقامت له مختلف القبائل الافغانية مهرجانا كبيرا اعطته فيه لقب « البطل الوطني » .

ثم باد السردار الاكبر باستدعاء المؤتمر الوطني العام . فاجتمع لوقته بمدينة كابل ، وخطب فيه «البطل الوطني» نادر خان ، مقدما تشكراته الى الله عز وعلما انه على يديه من اتقاذ البلاد وقهر شرذمة الفساد ، ثم قال انه سياتخذ على عاتقه اصلاح ما فسد ، ورتق ما فتق ، حتى تعود المياه الى مجاريها في وقت قريب . واستحث المجلس لينظر في مسألة العرش وينتخب له كفؤا حتى يمكن للحكومة ان تستقر على اساس متين . وهنالك صاح الملا من حوله بصوت واحد ولا ترضى ملكا موالا !  
 قال نادر وقد اترقيه ذلك تأثرا عميقا : انه لاحساس شريف تبدونه نحوي ،

الا ان صحتي المتداعية ، وما بذلت في هذه المعركة من جهد وما تحملته من عناء ، كل ذلك يجبرني ان اخلد بعد هملي للسكون ، والقيام باعباء الملك بوجب نشاطا وجهودا كبيرة لا تسمح لي صحتي ان آي بها . فاخترتوا للملكة ملكا ، وانا اكون ساعدا الايمن .

اصر القائد على الرض ، واصر المجلس على الطلب ، الى ان رضخ القائد بعد لاي صوت الامة الذي يناديه . فقل اني قبلت الامة التي سلمونيها . على اني ساختار مساعدا لي ارتضيه ، يشد ازري في القيام بهذا العبء الثقيل . وهناك صاح الجمع ثلاثا : ليعي الملك نادر خان ، وابتهل القوم بالدعاء الى الله يسألونه ان يجعل عهد نادر خان فاتحة عصر سعيد تتمتع فيه البلاد الافغانية بحريتها وراحتها وتسير فيه خطوات شاسعة نحو التقدم والمدنية الحققة . وخطب الملك من بعد خطابا قس فيه ان سياسته ستكون سياسة المحافظة على الاستقلال الافغاني وسلامة الوطن داخلا وخارجا . والسبر بالبلاد الافغانية في طريق النهوض العصري ، حتى تصبح دولة عزيزة الجالب مرفوعة الرأس .

وبعد ذلك كلف الملك الجديد محمد فائر خان بتشكيل الوزارة ، فشكلها تحت رئاسته ، واحتفظ لنفسه بوزاري الداخلية والخارجية . ومحمد فائر من اصعب رجال الافغان . وقد كان وزير المعارف ايام ملك امان الله .

واسمرو وزير الخارجية الجديد سفراء الافغان في البلاد الاجنبية باستقرار الامن في البلاد وتولى الملك الجديد ، فأنته منها الرسائل بالتهنئة تحمل عواطف الاحلاص والولاء

وهكذا اعرج الله بلاد الافغان من تلك الهوة السحيقة التي سقطت فيها ، وكتب لها بعد العسر يسرا .

اما الباش سقا السافل فقد الصبأ الى الجبل الذي كان يقطع الطرق فيه من

قبل . وجاءت اخبار الامس تنبئ بان الجنود الاضافية قد تمكنت من اسرها ، وهو الان مصنف بالاعلال ينتظر جزاء القدر والحياة .

واما الملك القديم امان الله ، فهو لا يزال مقبها برومة موقتا ، وينوى الذهاب الى الامتانة حيث يلتحق بعائلته ، ولا يدري احد هل يمكنه في الظروف الراهنة ان يرجع الى بلاد الافغان ويعيش فيها ام لا .

### في مصر

اخذت القضية المصرية المسلك الوحيد الذي كان يجب عليها ان تسير فيه ، وقد بيناه في مقالنا السالف وتوقعناه ، فقامت الحوادث تؤيد ذلك بعد نصف شهر تقريبا .

وذلك باستقالة وزارة محمد باشا محمود . وتشكيل وزارة محائدة يرأسها « رجل الساعة » في مصر عدلي باشا يكن .

اما وظيفة هذه الوزارة فهي قاصرة اليوم على ارجاع الدستور للبلاد ، والقيام بالانتخابات لمجلسي الامة . حتي اذا ما اجتمع المجلس الذي يمثل فكرة الامة تمثيلا صحيحا اممكنه ان يحكم باسمها في مشروع المعاهدة ، فاما ان يقبله بخلافه او يقترح ادخال بعض تعديلات عليه ، او ايضاح بعض نقط فيه .

لكن الحملة الانتخابية المصرية قد بدأت شديدة قاسية ، واخذت الاحزاب تتطاحن وتتقاذف الشتائم والسباب القاذع ، وكمن اجتماع افنتع بالكلمة واغتتم بالملاسكة . ونحن نرى ان خير ما تعمله الوزارة هو ان تبادر في اقرب وقت ممكن باجراء الانتخاب وفتح المجلسين . حتي تظهر ارادة الامة جلية وتقطع جبهة قول كل خطيب .

القطر الشهيد

تبين اليوم جليا لكل العالم ان السبب الاصلى للقلق التي وقعت  
بارض فلسطين ، انما هو الطمع الصهيوني الاستعماري ، والجنح الغريب الذي ابداه  
اولئك الغلاة المتهورون حتي تسبوا في اراقة الدماء البريئة وازهاق الارواح  
وتخريب المعالم ، ونقص من الاموال والانفس والثمرات .

وقف العرب الايرار موقف صديق محمود . و زادوا عن شرفهم المداى ،  
ودافعوا عن كرامتهم التي حاول الصيونيون تدليسها . وهناك عرف العالم قضيتهم ،  
واعترف لهم بالحق كل منصف في كل بلاد .

الا ان انكلترا قد ارتبطت بالعهد البلقوري ارتباطا وثيقا لحسنه المصلحة  
وسداد الذهب ، واليهود ملوك الذهب في الدنيا يقتادون الشعوب باسرها في  
الطريق الذي يرونه ملائما لمصالحهم الخاصة فلم تستطع انكلترا اسيرة الذهب اليهودي  
ان تنفض يديها من نصريح بلقور وان تعترف علنا بان الحق كل الحق للعرب  
وان فكرة الوطن القومي اليهودي قد لحقت الى الابد بفكرة الوطن القومي الارمني  
حول ارضهم .

وجاء يوم «كبور» يوم الصفع والغفران عند اليهود . واذا بالادارة الفلسطينية  
الانكليزية ظاهرا والصهيونية باطنا تقرر لليهود حقوقا الى جانب جدار المصكي ،  
كأن حق العرب الذي اعترف به الجميع قد غربت به الشمس ولم ترجع به عند  
شروقها .

يومئذ رأى العرب في فلسطين ان الاحتجاج والبرقيات وما اليها من تلك  
الوسائل الرسمية كل ذلك لا ينفع قليلا ، وانه يلزمهم ولوج الطرق الفعالة اذا راموا  
قهر الخصم وارضاخه لارادتهم . فقرروا عندئذ اعلان الاعتصاب العام في كامل بلاد  
فلسطين . ومقاطعة اليهود بها اقتصاديا مقاطعة تامة . فاصبح المسلم هناك والمسيحي لا



يأملان اليهودى اى معاملة وذا يشتريان منه اى شيء واذا انت اخرجت اليهودى من دائرة البيع والتجارة فكذلك اخرجت السمكة من الماء .

تذمر الصهيونيون من هذا وطال تذرهم وتصادت شكواهم . وراوا الخراب فخبيا حواليتهم ، فماتوا الى سلوك سياسة انتقامية مع اجزاء الوطن الفلسطيني ، الا ان هؤلاء اوصدوا في وجوههم كل باب ، ولا يرضون مطلقاً ان ينحوا مع هؤلاء الطماعين المتهورين اى مغامرة الا اذا تحقق لهم ان كل خطر صهيوني قد زال عن بلاد فلسطين العربية .

وهكذا تمكن الفلسطينيون بواسطة المقاطعة الاقتصادية من سلاح قمعوا به خصمهم سامياً يفوق كل سلاح . والظفر الاخير لمن صبر في الساعة الاخيرة .

فعماسا نرى اخواننا العرب الا يراهم هنالك يشنون على جهادهم السلى الاقتصادى حتى يرضخوا اعداء الوطن وتشقشع جميع تلك البلاد سحابة الصهيونية الى الابد .

والله اعلم بالصواب

## جنراة الكفر بالنعمة

من جاور النعمة بالشكر لم ☞ يخش على النعمة مغتال  
لو شكروا النعمة زادتهم ☞ مقالة الله التى قالها  
لئن شكرتم لأزيدنكم ☞ لكنها كفرهم غالها  
والكفر بالنعمة يدعوا الى ☞ زوالها والشكر ابقي لها

الامام علي «ض»

## الى العلم البريطاني !

لشاعر سورية الكبير وبلبلها الغريد الاستاذ الزركلي

تلك الضحايا والدماء تسيل هلا رويت وبل منك غليل ؟  
 يا خافقا لو كانت يشعر خلتها قلبا يميل به الهوى فيميل  
 تتلاعب الاهواء فك مرثعا نشوان ، والظفر المديد شمول  
 هدى ( فاسطين ) وأنت نزيلها لم يرم فيها مارعتيه نزيل  
 لا شيبها شيب اذا اخرجتها يوم النضال ولا الكهول كهول  
 لم حول ( صمويل ) وسله ما الذي قد كان يضمره لها صمويل ؟  
 أنظر الى الآثار كيف تفوحست والى سنا الاقار كيف يزول  
 أنظر الى الاوطان وهي دوارس والى سفاني المجد وهي طول  
 الفتنة العمياء حولك أجبت وذكت وأنت بغيرها مشغول  
 تلهو بناسمة تعب نديته ولمل منديها دم مطلول  
 ان كان اوحشك القضاء فهذه ارواح قتلاتنا لديك تجول  
 أو كان اتبك الصمود فلا يكن لك فوق اشلاء الضعاف نزول  
 او كان روعك اغترابك فليكن لك بعد تضديد الجراح قفول  
 خل البلاد لأهلها ان لم يطب لك سيف البلاد على القتاد مقيل



ما ذا أقول ، وأنت تعلم انها ذل الاعز بها وعن ذليل  
 قل ( الوليد ) وقد تعالى قبره عن انت تلمر به فليست تقول !

المسجد ( الاقصى ) وأنت أقتد حرمًا ، خلا مجراه المأهول  
 أمست ( فلسطين ) مناخا للردى وترباها بدماثها مجبول  
 في كل رابية جوم مزقت وبكل نادرنة وعويل  
 (يلفور) موقد نارها ، وعلى اللظى (عدنان) محمول و « اسرائيل »  
 ما كانت أشأمه وأسوأ يومه « وعدا » عليه من الاتام سدول  
 عللت لكل خفية مما ارى ووعيتهم قنذر التعليل  
 أيديهم قوم كي يحل محله قوم ويرغى القاتل المقتول  
 أما العقول فقد أضعت رشادها ياساخرا من انت تقال عقول  
 توراتا موسى يشتكيك ويحتمي بالله والقراءات والانجيل



ما ذا هناك ؟ أأمة ووعيتهم في أنفهم وأسنبه وصول  
 النار والدم والحديد طلائع ومباريات الطير والاسطول  
 انت الذين رميتها بسهامهم ضربوا بسيفك يوم ثار الغيل  
 ما استبسلوا إلا وانت دليلهم لولاك ظل بهم وطاح دليل  
 سائل ذويك : أوعد أخرق عابث يمضونه والعداء فيه وبيل ؟  
 وعهود من صلت الوغي سرواتهم يرمي بها اشتعلت عليه النيل ؟  
 شه ( الجزيرة ) كلها موتورة وحسابها انت حاسبتك طويل  
 شيخ ( بقيرص ) لو نبشت قطرة لعنت أنت مهودكم تضليل



ما ذا ادخرت الى غد من عدو والقوم بيتهو قلى وذهول

يوم (البزاق) ويوم (يافا) قبله لا ينسيات وفي العرين شبول  
توارث الاحقاد غير مضاعة ما دمت انت ووعدك المبدول  
لا يستأنم على الصغينة معشر جبل الحصومة بينه موصول  
إن موج الجسم العليل ، وداؤه فيه فسوف ، يعود وهو عليل  
لا تسلم الاجسام وهي صحيحة ما لم توق الداء وهو دخيل



علم الجبارة اتشد في امته ناءت بعبد الضير وهو ثقیل  
سلكت سبيلا للحياة ، وعقتها ، واجعل قوم في الحياة سبيل  
ما كان أمس نواؤها بمنحس بل انت ظل لوائها لظليل  
سل (شرمان) و (رودريق) يستل واسال «ركاردس» والشهود عدول  
سمت الثغور وأوغلت ركبائها في الخافقين والظلمات صليل  
العلم والصراخ من الاثما والعدل والاحسان والتنويل  
والدهر ذولاب فان دالت لها دول فكم من دولة متدول  
رسل السلام قريرة ، فاعصف بها واخفق ، فانك للخصام رسول  
رفرف على الوطن المبيض جناحه واذكر بانك عن دم مسؤول

خير الدين الزركلي

القاهرة



## للتعارف والتذكير

بقية ما تقدم

نسبة

واتانا صباحا السيد المحكي بن شعبان بسيارة فامتطيناها الى تبسة . فصادفنا عند وصولنا اليها السيد الصادق بوزراع كأنما كان في انتظارنا . ونزلنا بالبناية التي يعلم فيها الاستاذ العربي بن بلقاسم ويؤوي اليها الضيوف من اهل العلم .

الاستاذ العربي ابن الزيتونة والازهري مشارك مشاركة قوية في علوم الشريعة والادب ، ذكي القواد ، صحيح الفكر والعلم ، فصيح اللسان ، محجاج قوي الحججة ، حلو العبارة ، شديد الحب لدينه ووطنه ، شديد في الدفاع عنها .

هذا الاستاذ نعمة من نعم الله على تبسة ، ولكن تبسة — رغم ما فيها من ذكاء وتقدم وعجبة في العلم — ما قدرتها قدرها . والا فكيف لا يؤسروا لهذا الاستاذ مدرسة لتعليم ابنائهم لغتهم وديتهم كما يعلمون اللغة الفرنسية وعلومها فيكملون فيها . هنالك افراد يدركون هذا النقص والتقصير فمساهم ان يتداركوه ولو بحمل المشاق والاعباب .

ومن اعيان تبسة وعلمائها الاستاذ العربي الجلالى المتطوع بجامع الزيتونة يجمع

بين العلم والفضل واللطف والذكاء وحسن السم

ويزدان بجامع تبسة بامامه العلامة الفقيه الخير الشيخ سليمان الطيار خريج استاذنا المنعم الشيخ حمدان الويسى دفين طيبة الطيبة . ويحلى جنابه بسكينة ووقار ورزانة جمعت عليه القلوب فهو موثلهم الديني في جميع مهامهم ومرجعهم في نوازلهم . اقترح الاستاذ العربي القاه درس فالفقيه بالجامع بعد صلاة العشاء وكان

موضوعه الإصلاح . ففسرت معناه لغة وبينت لزومه والحاجة اليه في شأن الافراد والامم، ودعوة الانبياء والمرسلين — عليهم الصلاة والسلام — اليه حتى انتهت الى نبينا عليه الصلاة والسلام، وصورت ما كان قبله من فساد الجاهلية في شركها ووثنيتها، وما كانت عليه الامم الاخرى مثلها . وبينت ما جاء به الاسلام من اصلاحها وما طرأ بعد الاسلام من فساد وما عدنا اليه من منن الامم قبلنا وما علينا جماعات واقرادا — من القيام بالاصلاح الفردي والاجتماعي وطبقت ذلك على التوبة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، الى ما يناسب هذا وما يؤيده من آيات واحاديث واثار . وحضر الدرس جميع طبقات الناس . وكان له — ان شاء الله — اثر محمود

كان من حسن الحظ ان صادفت فيمنحة العالم الفقيه الشيخ محمد بن احمد النفطي تلميذ الاستاذ المعتمد الشيخ محمد بن ابراهيم فكانت المجالس تردان بمحكمة اللطيفة ومباحثه العلمية وكان مما قاله لي عن الدرس : « انك ينت شرع الجاهلية وتبيح اعمالها التي تشابهها احوال محاضرة ككبيرة ولم تنقل للناس انكم انتم تفعلون كذا وكذا وهو مثل فعل الجاهلية » فقلت لحضرته : « ان كل احد يعلم حاله حق العلم، وكل احد يستقبح افعال الجاهلية ويفخر منها، فاذا صورت لهم حال الجاهلية وشارت الى الحال الماضية ادركوا قبحها من انفسهم بالضرورة فيستنجسوا ون قد حسموا على انفسهم بدون ان يعتبروني مقررًا ومقبحا لهم فتشدد فيهم عصبيتهم وحميتهم فتحول بينهم وبين الاستفادة مني . اما اريد منهم فأسلك ما اراد اقرب الطرق الموصلة اليه » هذا معنى ما دار بيني وبين الاستاذ حفظه الله وقد فهمت منه الرجوع الي .

في كل واحد من ثمانية

فيمنحة — كغيرها — سوء اثر الانتخبات من فرقة واختلاف ولقد كان المختلعون يجتمعون في مجلسنا وكنت انصح لهم بانه اذا كانت ثم عداوات شخصية فيجب ان

تقصر على اشخاص اصحابها ولا يجوز ان يتعلّى ضررها لامر عام . واحسب ان هذا النصيح كاتب مقبولا عندهم ولولا غياب بعض اعيان وكبار المتخالفين لكنت سميت في ازالة تلك العداوات الشخصية . وعصام اذا حكفوا شر العداوة عن العموم ان تزول - ان شاء الله - من الخصوص

أعجبنى النائب البلدي والعمالي لبيبة السيد علي عباس ، أعجبنى نشاطه واخلاصه وحسن سياسته في الادارات لمصالح منوبيه . فمن ذلك سعيه - مع زملائه الكرام - لدى البلدية حتى اشترت عشر نسخ من تاريخ الجزائر للاستاذ مبارك الميلي ووزعتها على التلامذة المسلمين واشتركت معنا في مجلة « الشباب » ولو ان البلديات الاخرى سعي مثله فيها مثل سعيه لكان هنالك تنشيط كبير للادب والكتاب

لقسطنطينية ابن بار في تبسة ، هو السيد عمر بن نابي خوجة الحاكم فهو الرجل المحبوب من جميع الناس فرنسيين ومسلمين بآدبه وعمله واحسانه ، وهو السباق لكل مشروع يرى فيه خيرا ومنفعة فيؤيده بماله وجهاه بغاية ما يقدر عليه . ورجال كثيرون في تبسة ذوو حياة وعمل وغيره دينية وقومية نسأل الله ان يجمع عليهم بركة الرفاق الذي هو اكبر التقدم والرفق .

وقد ضفت عند الاستاذ العربي والسيد علي عباس والسيد عبد الحميد شاوش النائب البلدي والسيد الصادق العقيد التاجر الكبير الداعي الى الوفاق دائها والاتحاد وشيعوي صبيحة الجمعة الى المحطة وودعتهم شاكرا داعيا .

### مداوروش

حللتها يوم الجمعة وقد كن تكرر علي سؤال من اهلها في صحة الجمعة بالجامع الذي اسس بها فوجدته مسجدا رحبا تتبعه مرافق بخارجه اشترى الجميع جماعة القرية من عند السيد الزروقي احمد وساعدهم في ذلك مساعدة مشكورة . فصلت الجمعة به حلف امانة الشيخ ناجي المسعود . واتيت بعد الصلاة درسا في فضل المساجد

وسائها وفرائدها والحاجة اليها وآداب داخلها والجالس فيها ،  
وجدت اهل القرية يشنون على السيد فارح سى الجودي النائب ويعلقون  
آمالهم عليه وقد رأيت فيه من دلائل الخير ما يصدقهم ويؤمن بتحقيق آمالهم .  
وكان نرولي عند آل السلي من اهل سوف وامتطيت قطار المساء الى سوق  
هراس

### سوق هراس

وصلتها بعد الغروب فالتفت بالمحطة في انتظاري جماعة من وجهاء الناس  
واعيانتهم فممنما حاثرت الوطني العامل السيد حازي محمد ثم سارت بنا  
السيارة الى دار السيد تراب الطيب فكان جمع حافل معنا في العشاء وكانت بعدة  
مسائل مما كان يجده السيد حازي في كتب الفقهيين عن الاسلام والمسلمين ويعسر  
عليه فهمها وخصوصا مسألة القدر ففهمته مسألة الاختيار الذي يجده من نفسه ،  
وحرية الارادة التي ينبغي عليها خلقه وقائم الحجة عليه بها . وهو لا يستطيع  
انكارها .

ثم قصدنا الى المبيت بدار الفقيه الزكي الشيخ الحاج بن السعيد القاضي  
السابق فكان ابا شواي يومي اقامتي بها

ومن القدر - ونحن في الغداء في جمع حافل بدار الشيخ الحاج - اقترح  
الجماعة درسا في التفسير ووكلوا الي اختياره فاخترت الآية التي كنت واقفا  
عندها في حزبي اليومي وهي قوله تعالى « تبارك الذي نزل الفرقان على عبده  
ليكون للعالمين نذيرا » فالتقينا فيها درسا بالمسجد الجامع بعد صلاة العشاء فبينما  
اشتمال الآية - على ايجازها - على اصول الايمان بالمرسل والرسالة والرسول ،  
ونصكته الترتيب فيها وتعرضنا لبيان الفيوضات الربانية المستفادة من التبارك  
المسند لله تعالى وبيان اعظمها وهو نعمته بالفرقان ومحمد صلى الله عليه وآله وسلم ،



وبيان ما يقتضيه اسم القرءان بالفرقان وبيان وصف النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالعبد وبيان جعل غاية الرسالة هي التذارة وتوجيه الاختصار على التذارة هنا لان اول الدعوة التحذير فاذا امتثلوا وازدجروا بشروا .

كان بسوق اهراس - مثل غيرها - فرقة من اثر الانتخاب جعلت اهلها شطرين فسعيت في جمع الكلمة ووجدت من اخواننا هنالك قلوبا سريعة الرجوع الى الخير والانقياد للحق فمنهم من جمعت بينهم في حانوت السيد وراد ومنهم من جمعت بينهم بعد تمام الدرس في بيت الشيخ الامام السيد الشيخ عبد المجيد ودعوا لنا بما رأيت بعد - والحمد لله - اجابته .

ومن الغد تغدينا عند السيد محمد بوجنة في حفل كبير . وشعرنا اثر الغداء للمحطة فودعناهم بسلام شاكرين .  
وقد رأيت في هذه البلدة علماء فضلاء منهم العالم الفقيه الشيخ عبد المجيد الامام واهل الارشاد مواقف مشكورة . والعالم الفقيه الشيخ الحاج بن السيد القاضي السابق الذي كان قاضيا بفسطاطة - وهو - على تقدمه في السن - يحمل نشاط الشباب وفكرة فنية . وغيرها

ومن سوق اهراس توجهت الى فسطاطة اجمل لاهواني الذين اجتمعت بهم في رحلتي طيب الذكر وخالص الود والشكران .

## السادة العاملون والمساعدون

قام بجمع اشتراكات المجلة في الاماكن التي مررنا بها جماعة من المحبين في الله منهم السيد موسى العربي والشيخ السعيد الزموشي وبين البيضاء والسيد الملكي بن شعبان والسيد المحمدي الصايغي والشيخ الشريف الامام بمكة كيانة والسيد علي عباس

والاستاذ العربي والسيد العقيد وغيرهم بتبسة والسيد المسعود بن بيده بمداوروش  
والسيد محمد الدعيبي والسيد المسعود وراد بسوق هراس . وتنفضل السادة الآتية  
اسماؤهم بمساعدتها بالمال فشكر الله سبحانه وجزاهم الرجل العاملين /المخلصين  
السادة المساعدون :

فزنك

٥٠ معمر غراب

ورحكي

٣٠ بلقاسم الزغداني

ام لبقاني

٥٠ بوزاهر حصونة

عين البيضاء

١٥٠ = الشيخ عبود الويسي

١٠٠ = شرفي الطاهر بن الامين

٥٠ زهوشى القائد محمد

١٠٠ = موسوي العربي

٥٠ = السبتي محمد الطاهر

٥٠ = برار حسن علاوة

٥٠ = مروش محمد بن الشيخ العبد

٢٥٠ = ابن بوزيد محمد الصالح

٢٠ = بوقريظ الصادي

٥٠ = سليمان بن الحاج عيسى

مسكيانة

٢٠ = قاسم الميزابي

٢٠ = السهاتي عبد الحميد

١٠٠ = مزياي حسن

٢٠ = خفاش عبد الحميد

٢٠ = بختي احمد

٢٠ = منرودي محمد

٥٠	=	حابس محمد بن يوسف
١٤٢	=	جماعة
٥٠	تبسة	الشيخ سليمان الامام
١٥٠	=	جلالي بوجكر
٢٠٠	=	ابن ناي عمر
٥٠	=	الصادق العقيد
٥٠	=	علي عباس
٥٠	=	عمار خليفة
٥٠	=	صالحو احمد القبلاي
٥٠	=	فارح الجودي
٢٠	=	حميد بن صالح
٢٠	=	الحاج مسعود
٥٠	=	ككوش عمار
٢٠	=	محسن
١٠٠	سوق هراس	تراب الطيب
٤٠	=	حمادي رجسم
٥٠	=	الزوين النائب العمالي
٢٠٠	=	صالحو الشيخ الحاج
٥٠	=	رحمانية البشير
٢٠٠	=	بو عثة محمد الطاهر
٥٠	=	حازي محمد
٥٠	=	ثابت مرزوق العباسي
٥٠	=	محمد الشريف منصر
١٠٠	عين مليلة	المعروض
١٠٠		الشيخ ابن تكوك ارمل
		كان الله لهم وليا ونصيرا

## تصحيح في الجزء التاسع

وقع تقديم وتأخير في تصنيف الأسطر ٩ و ١٠ و ١١ من صفحة ٤٠ سما  
المصحح في الجزء التاسع صوابه هكذا :

-- خطابات في الحث على التعلم والائحاد والتنويه بمقاصدي من هذه الرحلة  
والدعوة الى الاستفادة منها . وختم الحفلة السيد ديازيدان بابيات رقيقة كانت  
لها اجمل وقع في قلوب الحاضرين .

## دليل قسنطينة

سيبرز في اواخر شهر نوفمبر ١٩٢٩

كتاب نفيس باللغة الفرنسية وهو تاريخي جغرافي مذكور فيه محاسن  
المدينة ونظام ادارتها الدولية كما توجد مصورة فيه ضواحي المدينة الجميلة وكل  
العجائب التي تهم السواحين في كل عمالة قسنطينة  
مؤلفه م. الكبير

تخازن العمالة ومدير دار العجائب بقسنطينة والكتاب مفتوح بمقدمة بقلم م. مورينو  
شيخ مدينة قسنطينة ومندوبها في البرلمان

ويحتوي هذا الدليل على تعاوير عديدة وفيه ثلاثمائة ورقة وفي اخرها  
توجد خريطة عمالة قسنطينة مزودة بالالوان وبرناج مدينة قسنطينة وطرفها

فهرست الكتاب

الفصل الاول : جغرافية عمالة قسنطينة الطبيعية \* الفصل الثاني جغرافيتها  
الاقتصادية \* الفصل الثالث جغرافيتها السياسية \* الفصل الرابع قسنطينة قبل عهد  
التاريخ \* الفصل الخامس تاريخها القديم \* الفصل السادس عصر العرب والترك \*  
الفصل السابع عصر فرنسا \* الفصل الثامن ذكر قسنطينة في الكتب الادبية  
الفصل التاسع قسنطينة القديمة \* الفصل العاشر ديار العجائب بقسنطينة \* الفصل

### مجالس التذكير

- ١-٤ خطة احتياح لدروس التفسير  
٤-٦ لافضل بالمال لمن كان ذا فضل فيه  
٦-٩ الصلاة على النبي ، ص ، القسم العلي (٧)

### مجتبىات من المصنف والكتب

- ١٠-١٦ الشر الجاهلي محاولة الغاء جهود ثلاثة عشر قرنا ببضعة اسطر (١٠)  
١٧-١٨ شهادات علماء الغرب المنصفين ، للاسلام والنبي ، ص ، والغرب والمسلمين

### المباحث والمناظرة

- ١٨-٢١ ايضاح حول لفظي (قبة - وشاير)  
٢٢-٢٣ حول طرق التعليم في زوايا

### قصة الشهر

- ٢٤-٢٨ مناظرة بين سلفي ومعتزلي في مجلس الواقع  
صفحة ادب

- ٢٩-٣٠ بكاء غرناطة (قصيدة)

### في المبتدع الجزائري

- ٣١-٣٥ واجب العلماء وما يجب ان يتسلوا به الى اهتداء الشعب بهديهم  
٣٦-٣٨ الحفلة السنوية لمكتب الدروس العربية

### نظرة عالمية

- ٣٩-٤١ السيف في موضع السيف ، بين الاسد والقيط

### امباء وقرائ

- ٤٤-٤٦ وفيه : ميروكليمانهو . روكفيلير . اميركا . قشرة ارضنا . المانيا واميركا .  
اكبر مخترع ، تعلم .

### صفحة القراء

- ٤٧-٤٨ نهضتان وتغريفة ، حمام قرص ، الطبيب غرلان

أدع إلى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وبجاد لهم بالتي هي  
أحسن



أنشئت سنة ١٣٤٣

قل هذه سبيلي :  
أدعو إلى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين

خطبة غرة رجب ١٣٤٨ هـ ديسمبر ١٩٢٩ م

محاضر التذكير

## خطبة افتتاح

لدروس التفسير هاتمة السنة

جرت عادتنا ان نفتح دروس التفسير من كل سنة بخطة ، تلزم مخرج منها الى درس  
التفسير وتارة تطرق بعدها موضوعا سياسيا ليقام ولم تكن فيما مضى تعود الى كتابتها ،  
ولي هذه السنة رايا ان نحلي جانبا للشباب فنبينا للفائدة

الحمد لله الذي جعل الانسان بالبيان ، وجعل البيان بالقرآن ،  
فالانسان دون بيان حيوان ابكم ، والبيان دون قرآن كلام  
اجزم ، وذو البيان والقرآن هو الاكمل الاعظم ، قدرا وتقديرا ،  
والاحسن الاقوم ، عملا وتفكيراً ، والاسعد الاكرم ، حالا ومصيرا ،  
احمداً - ارسل محمداً صلى الله عليه وآله وسلم بشيرا ونذيرا ،  
وداعيا الى الله بلاذنه وسراجا منيرا ، وانزل عليه القرآن تبصرة  
وذكرى ، ومعجزة كبرى ، حجة وتذكيرا ، وشرع لنا من  
دينه الحنيف ، مناهل العز والسعادة ، ومهد لنا من شرعه الشريف ،

سبل الحسى والزيادة ، رحمة منه تعالى وفضلا كبيرا .

واشكره - هذان واجبتانا ، فرضينا بالله ربا وبالا سلام ديننا  
وبمحمد نبيا وبالقرآن اماما ، وحبب الينا ديننا ، فوالله لو بذلت  
لنا الدنيا بخلافها في تركه ما ساوت عندنا حبة رغاما ، توفيقا منه  
تعالى وبقينا صادقا منا وبصرا بصيرا .

واستغفرا لما كان منا من نقص وتقصير ، في الوفاء بعهده  
الحق وشكر فضله الكبير ، انه كان عفوا غفارا شكورا  
واصل واصل على سيدنا محمد اشرف خلقه واكرم رسله ، فرق  
بالقرآن بين الحق والباطل ، وهدى به الضال وعلم به الجاهل ،  
وجاهد به - في الله - جهادا كبيرا  
وعلى االه الاطهار ، واصحابه الاخيار ، - اقتفوا طريقته ،  
واحياوا سنته ، فوقام الله شر ذلك اليوم ولقام نضرة وسرورا ،  
وجزام بما صبروا جنة وحريرا .  
وعلى بقية امتيه ، واهل ملته ، - لبوا دعوته واموا غايته ،  
نلشطا وجسيرا

صلاة وسلاما دامين متلازمين الى يوم نلتقي محمدا صلى الله عليه  
وآله وسلم ونسعد بقلائه ، ونحشر بين الامم تحت لوائه ، ونجزى  
بمحبتة - ان شاء الله تعالى - جزاء موفورا

اما بعد فقد عدنا - والحمد لله تعالى - الى مجالس التذكير ،

من دروس التفسير ،

نقتطف ازهارها ، ونحتسئ ثمارها ، بيسر من الله تعالى وتيسر .  
على عادتنا في تفسير الالفاظ بارجح معانيها اللغوية ، وحمل  
التراكيب على ابلغ اساليبها البيانية ، وربط الآيات ، بوجوه  
المناسبات .

معتمدين في ذلك على صحيح المنقول وسديد المعقول . مما  
جلاله ائمة السلف المتقدمون ، او غاص عليه علماء الخلف المتأخرون .  
رحمة الله عليهم اجمعين .

وعمدتنا فيما فرجع اليه من كتب الائمة - تفسير ابن جرير  
الطبري الذي يمتاز بالتفسير النقلي السلفية وبأسلوبه الترسل البليغ  
في بيان معنى الايات القرآنية ، وترجيحاته لأولى الاقوال عنده  
بالصواب .

وتفسير الكشاف الذي يمتاز بذوقه البياني في الاسلوب  
القرآني وتطبيقه فنون البلاغة على آيات الكتاب والتنظير لها  
بكلام العرب واستعمالها في افانين الكلام .

وتفسير ابي حيان الاندلسي الذي يمتاز بتحقيقاته النحوية  
واللغوية وتوجيهه للقراءات

وتفسير الرازي الذي يمتاز ببحوثه في العلوم الكونية . مما يتعلق  
بالجماد والنبات والحيوان والانسان . وفي العلوم الكلامية ومقالات  
الفرق والمناظرة في ذلك والحجاج .

الى غير هذا مما لا بد لنا من مراجعته من كتب التفسير



والحديث والاحكام . وغيرها مما يقتضيه المقام  
نقول هذا ليعرف الطلبة مصادر درسنا . ومثاخذنا يسمعوننا  
مننا . ونحن نعلم اننا - والله - كما قال اخو العرب :  
لعمري ابيك ما نسب المولى \* الى كرم وفي الدنيا كريم  
ولكن البلاد اذا اقشعرت \* وصوح نبتها رعي الهشيم  
وكما نقول - في مثل : \* انما ~~نكحل~~ في موضع العينين \* واذا  
نضرنا الى قصورنا وخطورة مقام الكلام على كلام الله تعالى -  
احببنا . واذا رأينا الى فضل الله وثقتنا به وحسن قصدنا - ان  
شاء الله تعالى - في خدمة كتابه - ~~اقدمنا~~ . وهذا الجانب الكريم  
ارجى من عندنا فنحن نقدم معتمدين على الله تعالى . سائلين منه تعالى  
لنا ولكم ان يوفقنا الى حسن القصد ~~وصحة~~ الفهم . وصواب  
القول . وسداد العمل .

## لا فضل بالمال

ان كان ذا فضل فيه

الفضل هو الزيادة . والفاضل هو الذي زاد على غيره .  
والمفضول هو الذي زاد عليه سواء . والتفضيل هو الزيادة لغيرك  
او اعتقادك الزيادة فيه .

والله تعالى قد فضل بين عباده - بحكمته - في العطاء : في

الجسم ، في العلم ، في العمل ، في المال . فزاد بعضهم على بعض في ذلك . وفضل بينهم — بعده — في القدر والمنزلة دنيا واخرى كذلك .

ومما يكون فيه التفضيل من انواع العطاء ما جعله الله سببا لتفضيل في القدر والمنزلة . ومنه ما لم يجعله سببا . فالفضل في الجسم والفضل في العلم سببان في فضل القدر والمنزلة . وبهما فضل طالوت على بنى اسرائيل واختير عليهم ملكا . قال تعالى « ان الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم . والله يوتي ملكه من يشاء » وليس المراد هنا من الجسم كبريا وضمخاته بل المراد صحته وقوته بقوة قوادله . فان ضخامة الجسم مع السقم او ضعف القلب بلاء على صاحبها .

وفضل القدر والمنزلة المتسبب عن فضل الجسم والعلم هو فضل يستحق به التقديم في هذه الدنيا واما نيل الفضل بهما في منازل الاخرى فتوقف على العمل بهما

والرجل فضل على المرأة في قوة العقل وقوة البدن وكانت قوتها هاتان سببين في فضله في القدر والمنزلة والتقديم عليها في هذه الدنيا قال تعالى : « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض » وضاهر السبب هنا من حريف الباء .

واما الفضل في العمل فانه سبب في فضل القدر والمنزلة دنيا واخرى قال تعالى : « فضل الله المجاهدين على القاعدین اجرا عظيما »

وتعليق الحكم وهو التفضيل بالمشتق وهو المجاهدون موزون بعلة ما منه الاشتقاق وهو الجهاد فيستفاد من سببته في الفضل والتقديم في القدر والمنزلة

واما المال فلم يكن - ابدا - سببا في فضل القدر والمنزلة ولذا قال تعالى : « والله فضل بعضكم على بعض في الرزق » فجعل التفضيل فيه فيزيد فيه حظ بعض الناس على بعض ولم يقل « بالرزق » لان الرزق ليس سببا لتفاضل الناس في الاقدار والمنازل لادنيا ولا اخرى لأن منازل الآخرة يتفاضلون فيها بما قدموا من صالح الاعمال ومنازل الدنيا يتفاضلون فيها - على الحق والعدل - بالكفائات والاخلاق والاعمال

وقد رد الله تعالى على بني اسرائيل لما قالوا في طالوت « ن احق بالملك منه ولم يوت سعة من المال » منكرين استحقاقه للملك بانه ليس من بيت المال ولا بدى مال لا اعتقادهم ان الفضل بمنزلة الملك انما يتسبب عن النسب والمال - رد الله تعالى عليهم بقوله تعالى : « وزاده بسطة في العلم والجسم » ليبين لهم ان منازل الفضل في هذه الدنيا بالكفائات الشخصية لا بما هو خارج عنها من النسب والمال فالفضل في منازل الدنيا والآخرة انما هو بما هو منك من جسمك واخلاقك وعلمك وعملك لا بما هو باين عنك ومباين لك من هذا الحطام حتى اذا حصاته من حله وافقته في محله كان لك الفضل العظيم بما كان لك فيه من اعمال

## الصلاة على النبي

صلى الله عليه وآله وسلم

القسم العملي : حكمها ، القصد بها ، لفعلها ، استعمال صيغها المخاطبة على الوارد : منها ،  
التحذير : من العلة ، من اللحن ، من تركها عند ذكرها ، من ذكرها للعصيات ،  
من ذكرها للزغرة ، من غير الوارد ، من كتب التنبية

القسم العملي

-٧-

الصلاة عليه (ص) واجبة مرة في العمر وذهب الشافعي الى  
وجوبها في التشهد الثاني من الصلاة وقبل بوجوبها عند ذكرها  
وثبت الترغيب فيها اثر حكاية الاذان ويوم الجمعة وليلتها وعند  
الدعاء ثم ما شاء حسب الطاقة

ويقصد المصلي بصلاته امتثال امر الله ورجاء ثوابه والتقرب اليه  
بذكر نبيه على وفق امره وقضاء بعض حقوقه والمكافأة بقدر جهدها  
لبعض احسانه واظهار تمام المحبة فيه والاحترام له وصحة العقيدة  
في دينه

وصيغ الصلاة كثيرة والامر فيها واسع وارفعها قدرا  
واعظمها نفعا هي الصيغة التي قالها النبي صلى الله عليه وآله وسلم لاصحابه  
- وقد سألوا - في معرض البيان وبيانه لهم بيان لجميع الامة  
بعدهم وهو اعلم الناس بما ينفع واحرص الناس على جليلة لامته  
فلا اتفق والا ارفع مما جاء به من عند ربه واختاره لامته  
والاكمل ان يحفظ الصيغة النبوية برواياتها ويستعملها مرة

برواية ومرة بغيرها حتى يكون قد استعملها كلها ولو اقتصر على بعضها لكان كافيا

وعند ما يأتي بالصلاة النبوية بأحدى رواياتها يحافظ على لفظها بدون زيادة شيء من عنده عليها ولا أن ينقص شيئا منها لأن الصيغة الواردة توقيفية متعبد بها والتوقيفي في العبادات يوتي بنص لفظه بلا زيادة ولا تنقيص ولا تبديل

وأصل هذا حديث البراء بن عازب (رض) في الصحيح لما قال « وبرسوالك الذي أرسلت » قال له النبي (ص) : « لا وبنيك الذي أرسلت » فلم يقرأ على تبديل لفظ النبي بلفظ الرسول على تقاربهما لأن الصيغة متعبد بها والحديث في باب إذا بات طاهرا من كتاب الدعوات من صحيح البخاري

### التحذير

مظهر الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ككسائه الأذكار هو اللسان وثمرتها في الأعمال ومنبتتها هو القلب فليحذر المصلي من الغفلة عند جريان الصلاة على لسانه

والصلاة النبوية صيغة تعبدية فليحذر من اللحن فيها وجاء وعيد فيمن تركها عند ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم فليحذر من تركها عندا وخصوصا من اعتياد تركها

وقد اعتاد بعضهم أن يقول لصاحبه عند الغضب « صل على النبي » وهذا وضع لها في غير محلها وتعريض للاسم الشريف إلى ما لا يليق

من قد يكون عند جنون الغضب من تقصير او سوء ادب فليحذر  
من هذا ومثله

وقد جرت عادة بعض الناس في ليالي زرداتهم ان يرفعوا اصواتهم  
مرة على مرة : « الصلاة على النبي » فتجيبهم النساء من وراء الحجاب برفع  
اصواتهن بالزغرة حتى يرتج المكان . ومن ابشع المنكر ان تستعمل  
عبادة من اشرف العبادات في اثاره هذه المنصية النسوانية فليحذر من  
ذلك وليغيره بما قدر عليه

وقد هجر الناس الصلاة النبوية التوقيفية واقتصروا على غيرها .  
وزاد بعضهم فقال ان غيرها اتق منها . فليحذر من هذا الهجر ومن هذا  
القول . فمحمد صلى الله عليه وآله وسلم اتق الخلق وارفعهم . وفعله  
ارفع الافعال واتقها ، وقولها ارفع الاقوال واتقها . فليجعل اصل  
صلاته الصلاة النبوية المروية وليجعل بعدها ما شاء

ومن الكتب المشهورة بين الناس في الصلاة على النبي صلى  
الله عليه وآله وسلم كتاب تنبيه الانام وفيه موضوعات كثيرة  
لا اصل لها فينما قارؤا في عبادة الصلاة اذا هو في مصيبة الكذب  
فليكن منه على حذر

والله يفتح علينا في العلم ويوفقنا في العمل  
له الحمد في الاولى والاخرة رب العالمين



## مجتنيات من الصحف والكتب

## الشعر الجاهلي

## أمنحول أم صحيح النسبة ؟

بقلم كاتب الشرق الأكبر الأمير شكيب أرسلان

-١٠-

محاولة الغاء جهود ثلاثة عشر قرنا ببضعة أسطر ...

ومن جليل الملاحظات التي أبداهها الأستاذ الغمراوي في كتابه ما يأتي :

( لكن مذهب الأستاذ فيما سببه بالتقديم أي فيما أجمع عليه أهل العلم باللغة الى ظهور الكتاب يسلب اللغة أدبها كله ويسلب أهل اللغة كل تاريخ لغتهم وشيئا كثيرا جدا من تاريخهم . انه يذهب الى : أن نضع علم المتقدمين كله موضع البحث . ص ٦٠ وكان هذا لم يكفه فكتب عليه بقولته : لقد أنسيت فلست أريد أن أقول البحث وإنما أريد أن أقول الشك . وما نضع موضع الشك فلن نبني عليه طبعاً ولن نستشهد أو نستفيع به بحال . فهو مبدأ يطوي ماضي اللغة كلها طياً ، ويضرب على علم المتقدمين كله طلعها من الشك يحول دون انتفاع الناس به . ولا يد للناس بعد ذلك من أن يصبروا على غير لغة أو أدب أو تاريخ حتى يقوم المذهب الجديد مذهب طه حسين فيكشف لهم أدبا وتاريخا جديدين ويبتني اللغة نظاما جديدا محل محل هذه الفوضى الجديدة التي يريدون ادخالها هذا المبدأ على اللغة والتي اذا أباهها الناس كانوا في رأي الدكتور لا يعرفون للعلم حقه الخ ) الى ان يقول الأستاذ الغمراوي : « فهذا المبدأ الذي وضعه صاحب الكتاب في مقدمة كتابه تمهيدا لبحثه هو لا شك أهم وأشد خطرا من نظرية الكتاب بل هي يجانبه لا تبدو الا ضئيلة تافهة . ومع ذلك لم يره صاحب الكتاب جذرا الا ببعض صفحات

يخصها له من كتابه كأن العلم الذي ذكر هذا المبدأ باسمه لا يحتم على الأستاذ اثبات صحته أو على الأقل تبريره قبل الأخذ به أو كأن تبرير مبدأ كهذا يلغي جهود ثلاثة عشر قرناً يمكن أن يقوم به كاتب في بضعة أسطر أو صفحات من كتاب . ان العلم الذي يكتب الدكتور باسمه لا يمكن أن يكون بعض مبادئه معطلا لبعض .

فهو لا يمكن أن يقر مبدأ يسمح لشخص ما ولو كان استاذاً في جامعة أن يهدم أو يعطل في دقائق ما بنه الاجيال في طوال القرون . الى ان يقول الاستاذ الضراوي والله دره العلم كما يتحرز كل التحرز في البناء يتحرز كل التحرز في الهدم ، وكما ينبغي يحافظ على ما ينبغي ، وكما يصون جهود الحاضر والقابل من الاجيال ان تضع في اباحت لا طائل تحتها يصون جهود الماضي منها ان تضع بشك جزاف لا مبرر له الخ ،

لقد جمع الاستاذ الضراوي فأدعى في هذه الجمل القليلة التي هي مثل من امثلة البلاغة . واضيف الى ذلك ان الشك لا يكون علماً ، لان الشك اشبه بالهدم والعلم موجود فلا يكون الشيء معدوماً وموجوداً في وقت واحد

واقول ايضا . ان الاوربيين الذين اخترنا النسيج على منوالهم في العلم والثقافة لم يهدموا ماضيهم ولا نسفوا ما رفعت القرون الحالية . وهذه الثقافة اليونانية واللاتينية لا تزال لعقواهم نبراساً ولآدابهم اساساً . والتجديد في الادب وفي كل شيء ليس معناه هدم كل بناء قديم لانه قديم بل هو هدم كل ما تحقق انه مختل الاساس لانه مختل ولان الاقامة به خطر فأما اذا كان الاساس متيناً والبناء متراصاً متلائماً والاقامة بالبناء او بجائبه لا تدعو الى الحذر ولا تؤذن بالخطر فيكون تعمد هدمه ضرباً من الجنون . أفخطر ببال احد ان يهدم الاهرام لان الاهرام بنية قديمة زائدة العتق وان يجبدل بها بنية جديدة على الطراز الاحداث . كلا ! بل الناس يحرسون على الاهرام ويعلمونها من مفاخر القرون السوالف ويجعلونها عبرة وذكرى ويتخذون من شاكلها مثلاً هنا سياً منسوباً اليها . ثم ان هذا الجديد هو حلقة من سلسلة ، وسباني يوم يعود فيه



قديمًا ويأتي جديد بدلًا منه

ان هذا القديم كان جديدًا • وسيبقى هذا الجديد قديمًا  
والادب بنوع اخص لكون مركزه الذوق يختلف عن العلوم الطبيعية ولا  
يتيحاً للاختراعات الجديدة كما تنهيا هذه العلوم . ولقد شاهدنا اشد الناس استمساكا  
بالطرق العلمية المادية واعضهم بالنواجز على المحدثات المعاصرة اذا جئت به الى الادب  
واسلوب القول حافظ اشد المحافظة على الديباجة المدرسية واودع الآراء العلمية  
الحديثة قوالب ليست في شيء من الاختراعات الجديدة . وما سمعنا بكاتب نزع عن  
الاسلوب المعروف في الكتابة الى اسلوب جديد جوخي فيه لغة جديدة واصطلاحات  
غير معروفة وساغ ذلك في اذواق الناس . وكثيرا ما سمعنا عن طه حسين وبعض  
من يسمون انفسهم مجددين انهم يريدون ان يجدوا في الادب وما رايناهم اتوا بشيء  
جديد . فهم بين امرين : اما ان يتدولوا بالاولين في اسلوب الانشاء ويخوضوا في  
حديث التجدد لكن بلهجة القدماء انفسهم فيكونون مخالفا ما يدهون اليه واما  
ان يحاولوا منزعا جديدا في الكتابة فتراهم يخرجون عن اساليب اللغة ولا يعود  
كلامهم مفهوما ويشعر كل من قرأه انهم يحاولون فلسفة باردة من أبعد الاشياء  
عن الذوق السليم . هذا من الوجهة العملية ، فأما من الوجهة النظرية فليقل لنا طه  
حسين : ما الادب الذي صح عنده بعد ان وضع الادب القديم كله موضع الشك ؟  
فان الناس لا بد لهم من ادب ومن تاريخ ادب ومن تاريخ سياسة ولا يمكنهم  
ان يتركوا ثمرات العقول والقرائح في آماط متطاولة وحقب لا يكاد يحفظ بدوها  
لاجل ان يقول لهم طه حسين : ليس ما يمنع ان يكون كذا ، او : ان الشك  
فيه لذته . او : ان القدماء احبوا الاسلام كثيرا فقصروا كل شيء عليه وكذبوا  
هذا الكذب كله لاجل تمجيد الاسلام . أو ما هو بمعناه مما يدل على سهولة الكذب  
الى الحد الاقصى عند طه حسين

ولقد جاوبه الاستاذ الغراوي قائلا له : ولو ان الدكتور اتبع سنة العلم في بحثه لعلم ان قديم اللغة العربية اكبر من ان يقع دفعة واحدة تحت شك باحث علمي ولتصر شكه على ذلك الجزء من القديم الذي يتصل بموضوع بحثه . وليته اذ ترك سبيلهم في هذا تبع سنتهم في نقد القديم فيبين حقا وجوا النقد فيه ومواطن الضعف منه حتى يكون هو على بصيرة من بحثه وحتى لا يضيع زمنه وزمن الناس في بحث او ابحاث لعل الحاجة العلمية اليها غير قائمة . ولكنه لم يفعل هذا ايضا كما قد احس بان الاخذ بسنة العلم هذه يطيل عليه الطريق الى ما يريد ويجعل كل موقف شك يقفه واقعة بينه وبين مخالفته فأراد ان يجمع الوقائع كلها في واقعة واحدة حاسمة : يشك هو في القديم كله جملة ويدافع المدافعون عن القديم جملة ونسي انه سواء انتصر عليهم في نفوس الشباب او لم ينتصر فلن تكون الواقعة واقعة علمية من بجانبه ولن يقر العلم انتصاره او انتصاره لأن العلم يريد ان يكون التعارك والتدافع حول كل موقف وسيلة الى تبجسته وتبيين الحق فيه . ولوني غير هذه الامة ظهر هذا الكتاب لكان فيما فيه من دعوة الى الشك في الماضي كله ما يكفي وحده لامانة الكتاب وليدا .

ثم اني الغراوي على ذكر مبررات الشك في زعم طه حسين ورد عليها واحدا واحدا بطريقة علمية نترك لغاري الكتاب التأمل في احكامها وسدادها ولكنني اقف عند قول طه حسين : ان الشك قد يؤدي الى ما يقرب من الثورة الادبية ، وجواب الغراوي له بقوله : ان العلم ليس من همم احداث الثورات ولا يرمي في ابحاثه الى استحداث الغرائب وما نراه من غرائب العلم انها جاء عفوا لم يقصد العلم ان يدهش به الناس انها طلبية العلم الحق يرحب به ايما وجدة : ان وجده بين القديم استمسك به : وان كشف به من جديد فرح به . دهش له الناس او لم يدهشوا . لذلك يحافظ العلم على القديم من الحق مما يخلقه على الجديد منه .

وهذا الكلام يبدو بدهيا لاجابة الى توكيده لولا ان الطائفة التي تنقلب  
بالمجددة في مصر والدكتور طه حسين من قادتها ~~تكتب~~ وتتكلم على ما يظهر كأن  
القدم علامة البطالان والمجددة علامة الثبوت ، الى ان يقول : ان العلم ليس هو  
بالذي اذا مل لبذ ولم يحقق واذا استطرف قبل ولم يحقق . بل مذهب العلم في  
الواقع هو المحافظة او قل ان العلم هو راس المحافظين المتعقلين لا ينبذ قديما الا بحجة  
ولا يقبل جديدا الا ببرهان . وليس معنى كون العلم لا ينبذ قديما الا بحجة انه  
يرى ان كل قديم حق ، لو كان يرى ذلك ما نبذ قط لا بحجة ولا بغير حجة بل  
لرأى - جريا على قاعدة استخالة التناقض بين الحقائق - ان كل حجة تؤدي الى  
نبذ حجة باطلة لكن العلم ينزل المعلومات منازلها في القديم كما ينزلها منازلها في الحديث ،  
ان هذا الفصل من كتاب الغمراوي هو فصل الخطاب في قضية القديم  
والحديث وفي موقف الناس بينهما ، يكاد القاعد البصير اذا قرأ ان لا يجد في  
عباراته ادنى فرجة يقدر ان يربط بها كلمة او يقص كلمة فالفاظته منفصلة على قدر المعاني  
وهنا فيه منفصلة على قدر الحقائق الثابتة . ولقد اتم الاستاذ الغمراوي مبحثه في العلم  
وشؤونه وطريقة التحقيق فيه ودرجات الثبوت والراجع والمرجوح والقطعي  
والظني الى غير ذلك مما يجدر بالناشئة ان يحفظوه عن ظهر قلوبهم وان يتدبروا  
معانيه ويتخذوه دستورا للعمل ومنازلا للسرى في ظلام هذه الشكوك المعترضة .  
وانا اريد على ذلك ان العلم ليس فيه قديم وجديد وانه كما قال المتكلمون عن العلم  
الالهى ان الاشياء تستري عنده الاول منها والآخر والحاضر منها والغابر ، كذلك  
العلم البشري الذي هو شرارة من العلم الالهى يستوي لسانه القديم والجديد ولا يتحصه  
منها الا الثابت فتذهب العلم بزم ان او يسكن وقصره على شرق او غرب او مقدم  
او مؤخر ضلال في اودية ليست من العلم في شيء ووصم العلم بما هو براء منه . وان  
هذه العممة التي تصي انفسها بالمجددة في مصر او في غير مصر انها تريد لتستشعر

نزغات الشباب وبدوات الغرور الذي ينشأ عن قلة التجربة لتحمل الناس على نيل كل قديم حقا كلف أو باطلا . وليس هذا العارض منحصرا في مصر أو في الشرق بل الطلبة في الغرب أيضا من دأبهم أن يملوا كل قديم وينشدوا كل جديد ويعترضوا على كل امر اجمع عليه من تقدمهم ، وترى الناس هناك معهم في غناه ما دامت دماؤهم تغلي في مراحل الشباب فإذا قطعوا العقد الثالث من حياتهم راجعهم رجعوا عما كانوا عليه وعلوه من غرور الشباب ونظروا في الامور من حيث جوهرها لا من حيث تاريخ مولدها وعلوها ان ما كانوا عليه من الشطط انما هو عمل اقتضاه تركيبهم الفسيولوجي الذي هو في فورة دم الشباب غيره في يكون جأش الكهولة

ثم ان الاستاذ الغراوي تكلم على مذهب ديكرت الذي هو سلاح طه حسين بزعمه والمحور الذي ادار عليه مباحثه واستخلص منه ان ديكرت لم يبدأ بالشك لاجل ان يستمر في الشك بل أخذ بالشك لينتهي الى اليقين وانه صار من قواعد فلسفة ديكرت ان ما وجد في الذهن وانما جليا فهو حق يجب ان يسلم به تسليما وانا اقول ان ديكرت انما بدا بالتشكيك ليزداد يقينا ، اشبه بالرجل الذي يريد ان يطمس طمرته بعيدة فيرجع الى الوراء استنجاعا لقوته وتجدد يستجد في هذه الرجعة الى الوراء من الغم ما لم يكن له لوقفز من مكانه . وما احد من الفلاسفة قال ان ديكرت ابتدا بالشك حتى ينتهي بالنفي . بل الامر بالعكس فقاعدته كانت اشبه بالشهادة اولها النفي ونهايتها الاثبات الذي لا شك فيه من ناحية من نواحيه ، فقد جعل ديكرت قاعدته ان يشك بادى ذى بدء حتى اذا تأمل كيف امكنه ان يشك انتهى الى نتيجة ان التشكيك موجود ثم انتهى من اثبات وجود الانسان الى وجود الباري تعالى . هذا هو مذهب ديكرت . واني ارى اجمعه متفلسف لمذهب ديكرت هو طه حسين الذي هو ما زاد على ان التي شبهات واورده

نحوانس ثم لم ينته منها الا الى حيرة عمياء ليست في شيء من مذهب ديكارت .  
واقول ايضا لو سلمنا جدلا بان مذهب طه حسين هو مطابق لمذهب ديكارت فمن  
يقول ان ديكارت كان معصوما من الخطأ وأنه ان قال ديكارت فقد قضى الامر  
وجف التلم ، فلا ديكارت ولا فيلسوف آخر تلقى الحكماء جميع كلامه بالتسليم

وقد زعم ديكارت ان حركات الحياة ناشئة عن ارواح حيوانية يقذف بها  
القلب الى الدماغ ويقذف بها الدماغ الى الانتصاب ، واليوم نجد الناس بهزأون  
بهذه النظرية . ومن انتم ما نبه اليه الاستاذ الفيلسوف من ادوات التضليل التي استعمالها  
الدكتور طه حسين في قول الدكتور من طريقة رجب ديكارت انها مجرد الانسان  
من كل ما كان يعلمه عن موضوع بحثه من قبل : قال : على ان القاعدة الديكارتية  
ليست كذلك بل هي اثبات لا نقول من شيء انه حق الا اذا قام البرهان على انه  
تلك . وشأن بين هذا المعنى وبين المعنى الذي زعم الدكتور من وجوب  
التجرد من كل ما قبل في الموضوع من قبل اذ من الجائز ان يكون ما قبل قد قام  
البرهان على صحته . وانا اقول ان قول ديكارت : اشك في وجودي ، اذا انا موجود .  
هي بنفسها تدل على عدم التجرد من كل ما كان يعلمه من قبل فقد كان مقررا عند  
من قبل ان التشكيك هو تفكير وان التفكير دليل على وجود المفكر . فالنتهى من  
هنا الى اثبات الخلق ثم الخلق . وتنبه يكون ديكارت عمل بقاعدة هي من  
البداهيات عنده من قبل ولا يكون مجرد التجرد الذي يصفه لنا الدكتور

ومالي وللعليق على كتاب الاستاذ الفيلسوف واستقصاء ما فيه وهو لم يترك في  
القوس منزوع ظفر ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة من الموضوع الا وفاها حقها من  
البحث بطريقة علمية انتادها من مباحثه في الكيمياء وعلم الطبيعة وتم فيها حفظه  
بملكة عربية متناهية في البلاغة فجاء هذا الكتاب نسيج واحد في الجمع بين العلم والادب ،  
وآية من الايات الباهرة في ابراز التحقيقات العلمية بهذا القالب النفيس من لغة العرب  
وان من افضل ما في هذا البحث ان صاحبه استاذ متخصص في علوم الطبيعة يترس  
بالتجارب ان لا تكذب صاحبها عما يزيد صحة حكم وسداد ظفر ويؤيده في التظلم  
على المكابرين والقامهم الحبر

من مجلة (الزهراء) لوزان ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٨ شكيب ارسلان

شهادات علماء الغرب المنصفين ، للإسلام والنبي (ص) والعرب والمسلمين  
الشهادة الرابعة

قال اللورد رودمير الوزير البريطاني السابق :

« وإذا كان الاحباش قادرين على تصريف شؤونهم فبالأولى  
انت يستطيع العرب ذلك . فانه لما كانت اوروبا ذارقة في بحار  
الظلام في أوائل العصور الوسطى كانت مملكة العرب في خلافة  
هرون الرشيد زاهرة نضرة وكان بلاطه ينبوع الذي تنفجرت منه  
الفنون والمذانة الحديثة . والعرب قوم شديدو الفطنة ويستطيعون  
إذا تركوا لأنفسهم ان يعيشوا في حدود الحرية التي طالما منيهاهم بها  
في خلال الحرب »

عن «الجامعة العربية» القدس

قال المستشار الامتاذ هيس مدير جامعة برلين :

«نحن نهتم لتاريخ الطب العربي لأمور ثلاثة

١- الجد والاجتهاد الذي لا يعرف المل الذي كان عندهم

٢- حب الاطلاع واداء الواجب المجرد عن اي غاية شخصية

٣- تحمسهم للمعرفة وشرف الصنعة عندهم

فذلك لا عجب ان نرى ممن اجتمعت فيهم هذه الصفات انت

يكونوا من احسن البعثة »

عن «الجامعة الاسلامية» حلب

تصحيح خطأ

س ٩ س ١ : من قد صوابه بما قد - ص ٩ س ١١ : وقولها صوابه وقوله

## ايضاح حول لفظتي (قبعة - و CHAPEAUX)

لأسيد عبد الرحمن الجيلالي  
الأستاذ بمدرسة الشريعة الإسلامية

وفقت للاطلاع على مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق الصادرة في شهر ماي عام ١٩٢٨ م وكان من جملة ما اشتملت عليه المجلة من الابحاث الرائقة والفرائد الفائقة - بحث للعلامة الأستاذ المغربي احد اعضاء المجمع واركانه في لفظتي (قبعة - و CHAPEAUX) وحاول هذا الأستاذ في رد الاولى الى اصل عربي فصيح واشتقاق الثانية منها كما سنذكره ولشدة اهتمامنا بالبحث الاول احببنا ان لا نهمله حتى نستوفي حقه لنا وللمحببي العربية اجمعين والظاهر فيما سطر بالمجلة ان الشيخ لم يقصر في البحث والتحقيق وبذل ككله وسعه لكن ١١

وهنا نحن ندرج للقاري الكريم بعض ما فهم ويعتمد عليه من نكت واستدلالات هذا الرجل العظيم ثم نتبعه بما سيظهر لنا وله والمطلع جليا - هذا مع احترامنا لمقام الأستاذ وتوقيره قال اعز الله

( القبعة بتجديد الباء فسرّها علماء اللغة العربية بأنها خرقعة تخاط على شكل القلادة الطويلة يلبسها الصبيان ) وقال ( قد دل ذلك على عروجهما ولا سيما ان وزنها على وزن الكلمات العربية كسكرة وقبرة - ومما يدل على عروجهما ايضا مناسبة معناها لمعنى مادة ( قبع ) التي اشتقت منها اذ يقال قبع الرجل اذا ادخل راسه في ثوبه - والقبعة قطعة من فضة يحل بها مقبض السيف بحيث يدخل راس المقبض اى طرفه الاعلى في تلك القطعة فهي له كالقبعة التي يدخل فيها راس لابسها وفي [ التاج ]

ان صاحب القبيح هو لآب الشريف عمر بن احمد الاهل : لقب به لانه كان يلبس القبيح (مغفرا) مثل القلنوسة يتخذ من خوص النخل فلم يبق شبهة في ان مادة (قبيح) تلثم جدا مع معنى (القبة) فالقبة اذن عربية لا شائبة للعجمة فيها) وقال (ومن المتباعد جدا ان تكون (قبة) العربية مأخوذة من الكلمة اللاتينية لما ذكرنا من اصلها في العروبة) اه كلام النسخ فقد انضح لنا وفهنا من كلامه انه موثق ومعتقد بان اللفظة عربية لا محالة - فاليسح لي لكي اتقدم له منتقدا لهذه الفكرة انتقادا ادبيا خيرا

ولا يخفي بجنابه ان اهل العلم والادب من القدماء والمحدثين قد اوجبوا في المباحث العلمية والتاريخية النقد ، وقلمنا نجد ان اثره عليا او غير الا كلف النقد رائده

وبعد فنقول : ان دعواكم الفجة هي حرفه تخاط على شكل القلنوسة الطويلة وعزيم هذا التفسير لعلماء اللغة العربية لم نعلم ولم نرا احدا فسرهما بذلك غيركم وقد راجعنا اوثق المصادر اللغوية فلم نصادفهم . والذي فعله وتتحققه عن علماء اللغة العربية في هذه اللفظة هو ان (القبة) حرفه تخاط على شكل البرنس (١) يلبسها الصليان

راجع لسان العرب ج ١٠ ص ١٣٠ ط بولاق ١٣٠١

والعاموس المحيط ج ٣ ص ٦٣ ط بولاق ١٣٠١

ومحيط المحيط ج ٢ ص ٢٠٨ ط بيروت ١٨٧٠

واقرب الموارد ج ٢ ص ١٦٠ ط بيروت ١٨٨٩

والمعجم ص ٤٣١ ط بيروت ١٩٠٨

والمعجم ص ٦٤١ ط بيروت ١٩٢٧

والكل من هذا الرهط يجمع على ان معنى القبة ما ذكرناه وان خالف الواقع

(١) هو داء معروف ومستعمل عند اهل الجزائر وتونس والمغرب



كما ينبغي أن معنى مادة قيع أي أدخل رأسه في قبضه للانسان وفي جاده للحيوان -  
وقد صرحتم بهذا في مقالكم - انق فاین القیص من القنوسه ؟

وابن القنوسه من البرنس ؟

وهذا كله ليس بغرض لنا وانما جئنا به عرضا لما نستعمله لعلماء اللغة العربية فقط . ولكن مرادنا تحقيق احدى الامرين اهي عربية ؟ ام عجمية ؟ وكذلك مما يؤخذ عليكم هو جعلكم من جملة البراهين على عربيتها التهامها بقبع - وكم كثير من الالفاظ العربية الملتحمة بغيرها من اللغات الاجنبية ومن ذلك اللفظة ( شريف ) عندنا فها نلتحم كثيرا مع ( شريف ) بكسر الشين في اللغة الانكليزية (١) ابصح ان ندعي عجميتها بحجة الالتحام ؟

ومما يؤخذ من خوى كلام الاستاذ في ما يلي انه ألم بعجمة اللفظة وان لا غرابة في ان تكون كذلك لكنه وبالأسف لم يسمح بذلك ودرنك كلامه ( نعم انها (اي القبة) تشبه في حروفها ومعناها بعض الكلمات اللاتينية لكن هذا من قبيل توارد اللغات وتشابه الفاظها ) ولو وقف الشيخ عند هذا لفرق لكاف احسن

والرأي الذي اراه واعتقده واسكن اليه ، ان اللفظة ليست عربية البتة وانها دخيلة من لغة اجنبية عجمية - الا وهي العبرانية - ولي في صحة قولي هذا حجج كثيرة ودلائل ماثقة

الاولى جرت بيدي وبين استاذي المعتمد محمد ابن ابي شنب مباحثة في اللغة العربية وتاريخها والنصيح منها والدخيل فيها واسهنا في البحث الى ان صار الاستاذ يعدد الالفاظ الدخيلة من اكثر اللغات حتى ذكر العبرانية وقال . ان لنا من الفاظها لكثير

(١) ومعناه مدير ادارة . وله البياة عن الملك في كل الايام

ومنها ( القبعة ) التي هي بالفرنسية CHAPEAUX

الثانية : قد ذكرها العالم (قوتبالمى قزيرى اى) في معجمه للغة العبرانية ج ٢ ص ٦٥٧ ط ليبسك ١٨٥٣ ونه على اخذ العرب لها من العبرية وفي كتاب (فانتورا ص ٢٧ ط باريس ١٩٢٨ م ومنه العالم دمارشان اين رى) في معجمه العبراني الفرنسي ص ١٠٠ ط باريس ١٩٢٣ م

ومع هذا كله فقد سألت مرارا بعض احبار اليهود عنها فاجبت بما قلت .  
وعلى كل حال فلا يمكننا انكار عجميتها اذا كنا مقربين بوجود الدخيل في لغتنا من الفارسية والسريانية والقبطية والنبطية واليونانية والحشية والهندية والرومية والسكريية ..... الخ ..... الخ

وبما لا يخفى على حضرة الاستاذ المغربي ان تكون اللغة العربية المحضة او العدنانية الحجازية او الفصحى الاسمايلية لغة الكتاب المنزل من القرن الخامس قبل المسيح الى وقتنا هذا

والعبرية ظهرت في القرن الخامس عشر قبل المسيح واشترت الى يومنا هذا (١)  
اذ لا غرابة في اخذ العربية من العبرية حين سقتها عشر قرون .  
ولنا في الشعر العربي ايضا دليل على اخذ العربية من العبرية وذلك ان ادلة الاستفهام عندهم الهاء المفتوحة وجاء استعمالها في شعر قبصة بن جابر احد الشعراء بديوان الحماسة ج ١ ص ٢٥٤ ط مصر ١٣٣٤

بدي هيضم هو جد ثمانى • بطينا بالحنانة (٢) احتيالي

اي او جد ثمانى وقل خيرة

واتي صواحبا فقلن هذا الذى • منح المودة غيرنا وجفانا  
وان الهاء في هذا للاستفهام يقصد منها (أ) ذا الذى وليس بعجيب ان تكون لفظنا من هذا القبيل

عبد الرحمن الجليلي

الجزائر ٢٥-٥-١٣٤٨

الاستاذ بمدرسة الشريعة الاسلامية

(١) اجمع كتاب اللغات السامية تأليف تولد كط ليبريج ١٨٨٧ والشواهد الرامية تأليف محمد لطفي جمه ص ١٠٧ ط مصر ١٩٢٦  
(٢) ويروى (بالمحاولة)

## حول طرق التعليم

في زاوّة

الى .... مدير مجلة الشهاب القراء -- ارف اجمل التحية والتسليم واوفر الترحيل والتكريم . ولتسمح فضيلتكم ولتصفح مجلّتكم لنشر مكتوب ، تبيينا للحقائق الناصحة الصادرة عن خبير ولكم الشناء العاطر :

فقد رأيت اقلام الكتاب الفصحاء وبلت ابواب اصلاح طرق التعليم منطقة زاوّة -- احببت ان ابدى نظري -- بما انني زواوي -- وان لم اكن من فرسان هذا الميدان ، أقول ان كل من كتب في حال ما ينبغي ان تكون عليه الزوايا ببلاد القبائل لم يصب المرمى منهم الا القليل المأخوف على فقرة الدراكة الخبير مفتي المالكية الاستاذ ابن زكري الشيوخ محمد سعيد المدرس بالمدرسة العليا بداحمة الجزائر فانه هو الذي تولى فتح هذا الباب أولاً منذ خمس وعشرين سنة في كتابه المرسوم (بأوضح الدلائل ، في وجوب اصلاح الزوايا ببلاد القبائل) وقادى على صوته فلم يجد الامة صمما لاستفادات فرائد جليلة لكن انها (يستجيب الذين يسمعون) فقد اسهب الاستاذ الزبور وأوعب ما يمكن ايجابه ولكن وبالأسف خابت مساعيهم في ذلك العهد لقلة من يحب الاصلاح فلم يجد الصالحين بكثرة كيومنا هذا لم يره منهم العجب العجائب ..

وعند ما وصلت بالكتابة الى هذا المحل تذكرت ما جرى بيني وبين الشيخ المرلود الحافظي اذكنا في مأدبة بدار المحب الفاضل سواحي سي محمد اكلي بناحية بي وغبليس بعد شراورير فقال الاستاذ الحافظي : بالله عليك اخبرني من سبب كون التعليم عتيا في منطقة الزواوّة في هذه السنين الاخيرة : واجبه قال : انه ليس يتم فيها وهر الان على ما كان عليه قد دما فانهم يقرعون القرآن ولم يروا ولا يذكرون

فليست الزوايا مدارس علمية واسما هي معاهد قرآنية (١) اتباعا لغرض مؤسسيها كما يتبع شرط الواقف . عند الفقهاء وان ظهرت قلة المشتغلين بقراءة القرآن فلا سبب لاربعه:

١- زهد الاغنياء والشرفاء اعنى الرباطين في القراءة وتوجههم الى الصنائع والتجارة الرابحة فانها من منابع الثروة في العصر الحاضر: وان كان التعليم من جملة الصنائع لكن قل طالبه وغار معينه لاعراض الامة عن المعلمين واتبالها نحو الملاهي وما لا يجدي نفعا:

٢- عدم وجود كفاية في المعلمين بها - الزوايا - ترى المعلم يوجب من مخالفة اغراض المتعلمين اشد الوجمل ١١ فلا مراقبة للمعلم على المتعلم وقد قيل: لا يفلح تلميذ ابى لنفسه الاختيار مع معلمه: ومن العجب ان ترى الطالب يقضي في الزاوية عشر سنين: لكن سبعا في الجولان بالمدن والاسواق وفي داره وثلاثا في الزاوية بغير نظام:

٣- رغبة ارباب الزاوية في معلم يوافق أهوائهم وان لم تكن له رغبة في التعليم:

٤- قلة الاجرة السنوية فانها لا تزيد عن القوي فرنك فتتكون اجرة المعلم الشهرية ١٦٦،٦٦ سنة وستين صانبا وستة وستين ومائة فرنك . ولا يفي هذا القدر بكسوته وكسوة عائلته وبما ذا يشتري الصابون والدقيق ومصلحات الطعام: فقد اتضح ان اجرة المعلم اليومية لا تزيد عن خمسة فرنك واجرة الولدان الاصغار بالجنزائر اليومية خمسة عشر فرنكا فالكثير وقد فاقت اجرة الرعاة اجرة المعلمين بضعفين فاحبروا يلولى الابصار والله في خلقه شئون ١١١

[١] «ن»: الذي سلمه ان قراءة العلم كانت ولا زالت في هذه الزوايا ولهم تاطوا ذلك بها نفسها وسديتا صكتيرونث . فكيف تكون معاهد قرآنية فقط ١٩

## قصة الشهر

«فأقص القصص لعلمهم يفكرون»

## مناظرة بين سلفي ومعتزلي

في مجلس الواثق

ان اختلاف الافكار والطباع ، مع اختلاط الامم في الزمن الطويل - ادى  
الفرق الاسلامية الى كثير من الاختلاف . وكان من بين ذلك - الاحالة - بدع  
دينية في الاعتقادات والاعمال . وكل ذي بدعة - لا بد - معتقد فيها صوابا ، ومتلمس  
لها دليلا .

ولا يقف بالجميع عند حد واحد ، الا دليل واحد . وهو الشرع الصحيح  
الصريح مما كان عليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم وكان عليه اصحابه . فكل قول  
يراد به اثبات معنى ديني لم نجد في كلام اهل ذلك العصر نكرون في سعة من رده  
وطرحه واماتته واعدامه ، كما وسعهم عدمه . ولا وسع الله على من لم يسعه ما وسعهم .  
وكذلك كل فعل ديني لم نجد عندهم وكذلك كل عقيدة . فلا نقول في ديننا  
الا ما قالوا ، ولا نعتقد فيه الا ما اعتقدوا ولا فعل فيه الا ما عملوا . ونسكت عما  
سكتوا فيه . كما قال الشافعي في رسالته البغدادية : « ادوا الينا سنن رسول الله

هذا ما ظهر لي من اسباب عم التعليم بمنطقة زواوة (١) ويمكن ان  
تكون اسباب اخر تنجلي اميري فلا تصلح طرق التعليم ولا تستحسن الا اذا قامت بالتعليم  
الجمعية الخيرية . توجد الوظائف للتعلم والا فليكتب من شاء ان يكتب .  
كتب الله لي ولجميع الامة السلامة فانه تعالى قريب مجيب

س . ب . ع .

١٢ جمادى الثانية عام ١٣٤٨

[١] رية - هـا كبة به وتفسان وبنطين والجزائر وجمع مناطق القطر الجزائري «صاحب المقالة»

صلى الله عليه وآله وسلم وشاهدوا وأوحى ينزل عليه فعملوا ما أراد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عاما وخصا وعزما وإرشادا وعرفوا من سنته ما عرفنا وجهنا وهم فوقنا في كل علم واجتهاد وورع وهقل وأمر استدرج به علم واستبسط به وآراؤهم لنا أحمد وأولى بنا من رأينا عند أنفسنا .

ونرى كل فتنة كانت بين الفرق الإسلامية ناشئة عن مخالفة هذا الأصل ، ومنها فتنة القول بخلق القرآن التي نقلنا في المناظرة عليها القصة التالية من كتاب «الاعتصام» للإمام الشاطبي . وقد كن القلج فيها لمن التزم هذا الأصل على من خالفه . ذكر أبو إسحاق الشاطبي أن هذه القصة حكاهما المسعودي ، وحكاها الأجرى - في كتاب الشريعة - بإسقاط مما ذكره للمسعودي . ونقلها هو عن المسعودي - قال - مع اصلاح بعض الالفاظ . قال :



«ذكر صالح بن علي الهاشمي قال حضرت يوما من الأيام جلوس المهدي للمظالم ، فرأيت من سهولة الوصول ونفوذ الكتب منه إلى النواحي فيما يتظلم به إليه ما استحسنته ، فاقبلت أرمقه ببصري إذا نظر في القصص ، فإذا رفع طرفه إلى المرقق ، فكانه علم ما في نفسي .

فقال لي : يا صالح احسب أن في نفسك شيئا تحب أن تذكره - قال - فقلت : نعم يا أمير المؤمنين . فاسك . فلما فرغ من جلوسه أمر أن لا أبرح . ونهض فجلست جلوسا طويلا ، فسمت إليه وهو على حصير الصلاة فقال لي : يا صالح اتحدثني بما في نفسك ؟ أم حدثك ؟ فقلت : بل هو من أمير المؤمنين أحسن .

قال : ككافي بك وقد استحسننت من مجلسنا . فقلت : اي خليفة خليفتنا ! ان لم يكن يقول بقول ابيه من القول بخلاف القراءان . فقال (المهتدي) : قد كنت على ذلك برهة من الدهر ، حتى اقدم على الواثق شيخا من اهل الفقه والحديث من « اذنه » من الثغر الشامي ، مقيدا طوالا ، حسن الشيعة ، فسلم غير هائب ، ودعا فاجز ، فرأيت الحياء منه في جماليق عيني الواثق والرحمة عليه .

قال (الواثق) : يا شيخ اجب ابا عبد الله احمد بن دؤاد عما يسالك منه . فقال : يا امير المؤمنين احمد يصغر ويضعف ويقل عند المناظرة . فرأيت الواثق وقد صار مكان الرحمة غضبا عليه . قال : ابو عبد الله يصغر ويضعف ويقل عند مناظرتك ؟ قال : هون عليك يا امير المؤمنين ، اتاذن لي في كلامه ؟ فقال له الواثق : قد اذنت لك . فاقبل الشيخ على احمد فقال : يا احمد الى م دعوت الناس ؟ فقال احمد الى القول بخلاف القراءان ، فقال له الشيخ : مقاتلك (١) هذه التي دعوت الناس اليها من القول بخلاف القراءان اداخلة في الدين فلا يكون الدين تاما الا بالقول بها ؟ قال : نعم . قال الشيخ : فرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دعا الناس اليها ام تركهم ؟ قال : لا . قال له : يعلمها ام لم يعلمها ؟ قال : عليها . قال : فلم دعوت الناس الى ما لم يدعهم اليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتركهم منها ؟

[١] «ش» : كلام الشيخ على مقالة ابن ا ، دؤاد ينطبق على كل مسألة لم يدع اليها النبي صلى الله عليه وآله وسلم الناس . وقام لها من بعده دعاة .

فأمسك . فقال الشيخ : يا امير المؤمنين هذا واحداً .

ثم قال له : اخبرني يا احمد ، قال الله تعالى في كتابه العزيز  
( اليوم اكملت لكم دينكم ) الآية . قلت انت : الدين لا يكون  
تاماً الا بمقاتلتك بغلق القرآن ، فالله تعالى عز وجل صدق في تمامه  
وكماله ام انت في نقصانك ، فأمسك . فقال الشيخ : يا امير المؤمنين !  
وهذا ثانية .

ثم قال بعد ساعة : اخبرني يا احمد ، قال الله عز وجل ( يا ايها  
الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك ، وان لم تفعل فما بلغت رسالاته )  
فمقاتلتك هذه التي دعوت الناس اليها ، فيما بلغه رسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم الى الامة ام لا ؟ فأمسك . فقال الشيخ : يا امير  
المؤمنين ! وهذه ثالثة .

ثم قال بعد ساعة : اخبرني يا احمد ! ما علم رسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم مقاتلتك هذا التي دعوت الناس اليها : اتسع له عن ان  
امسك عنهم ام لا ؟ قال احمد : بل اتسع له ذلك . فقال الشيخ :  
وكذلك لا يبي بكر ؟ وكذلك لعمرو ؟ وكذلك لثمان ؟ وكذلك  
لعلي ؟ رحمة الله عليهم . قال : نعم . فصرف ( الشيخ ) وجهه الى  
الواثق وقال : يا امير المؤمنين ! اذا لم يتسع لنا ما اتسع لرسول الله  
صلى الله عليه وآله وسلم ولا صحابه فلاوسع الله علينا ، فقال الواثق :  
نعم ! لاوسع الله علينا اذا لم يتسع لنا ما اتسع لرسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم ولا صحابه فلاوسع الله علينا ،



ثم قال الواصل : اقطعوا قيوده ، فلما فككت جاذب (١) عليها  
فقال الواصل : دعوه ، ثم قال : يا شيخ لم جاذبت عليها ؟ قال لأنني  
عقدت في نيتي ان اجاذب عليها ، فاذا اخذتها اوصيت ان تجعل بين  
يدي (٢) ركني ، ثم اقول : ياربى ! سل عبدك : لم قيدني ظلما وارتاع (٣)  
في اهلي ؟ فبكى الواصل والشيخ وكل من حضر . ثم قال له :  
يا شيخ ! اجعلني في حل . فقال : يا امير المؤمنين ! ما خرجت من منزلي  
حتى جعلتك في حل اعظاما لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، واقرابتك  
منه . فتهلل وجه الواصل وسر . ثم قال له : اقم عندي آنس بك ،  
فقال له : مكاني في ذلك الثغر انفع . وانا شيخ كبير ، ولي حاجة .  
قال : سل ما بدالك . قال : يا امير المؤمنين في رجوعي الى  
الموضع الذي اخرجني منه هذا الظالم (٤) . قال : قد اذنت لك .  
وامر له بجائزة فلم يقبلها : (٥) فرجعت من ذلك الوقت عن تلك  
المقالة . واحسب ايضا ان الواصل رجع عنها .

قال ابو اسحاق الشاطبي بعد نقل ما تقدم

« فتملوا هذه الحكاية ففيها عبرة لاولى الالباب . وانظروا  
كيف ماخذ الخصوم (٦) في احجامهم لخصومهم بالرد عليهم بكتاب الله  
وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم . »

(١) ش : اي ان يتركها . (٢) كذا بالاصل والظاهر بين يدي وكفي (٣) السواب اراع اوروع  
(٤) بين ابن ابي دؤاد (٥) هذا قيل للمعتزلي بعد تمام الحكاية [٦] حكذا بالاصل والظاهر الخامهم

صفر ارب

بكاء غرناطة

والأبيات التي نقلها فيما بعد هي للشاعر النابغة قتيلا مياسا « اكبر شعراء  
اسبانيا ، ورئيس ندوة الشعر فيها ، وصاحب ما ينبف على المائة والحسين مؤلفا ما  
بين شعر ونثر » نظم هذه الابيات بالاسبانية ، وترجمها الى العربية الأستاذ فوزي  
المعلوف ونشرها مع فصل عن الشاعر في « مجلة الشرق » بالبرازيل ونقائما مجلة  
المقتطف وعنها نقلناها .

هذا الشاعر — كما تحدث عنه الأستاذ فوزي — متحدر نسبه من ام عربية  
واب اسباني وهو يفتخر بنسبه العربي ، ويتفق بتاريخ العرب واجادهم ويضع الكتب  
عنه وينظم الاشعار الكثيرة فيهم ومنها هذه المقطوعات من قصيدة له في البكاء على  
غرناطة ، آخر العواصم غروجا من يد العرب :

غرناطة ، اواه غرناطة ! ❀ لم يبق شيء لك من صولتك  
هل نهرك الجاري سوى ادمع ❀ تجري على ما دال من دولتك  
والنسيم الغادي السراجه  
هل هي الازفر لا نأخو ؟

ما عدت في النهر كسلطانة ❀ جبهتها في ماء ساطعة  
للقيه الحمراء في تاجها ❀ وهج ، ولهاذنة اللامة  
آه على ايجادك الضائعة  
شيمتها بالنظرة الدامعة !

مرت مرور النهر من جسر ❀ واورثتك النوح في عزلتك  
غرناطة ! ، اواه غرناطة ! ❀ لم يبق شيء لك من صولتك !

❀ ❀ ❀

له حراؤك تحسو الاسي ❀ وحيدة في الروضة الحايبة

لم يبق لازهوة قدمانها ❀ ولا صدى اميادها الماضية

ولم يعد للحب فيها انين

ينقله العود عن العاشقين

بيننا يحيل البدر الحاظه ❀ باهتة في المرمر اللامع

بين اريج الزهر المتشى ❀ وبين شدو البلب الساجع

وقصرها الحاوي بارجائه

كم غمر الليل بضوضائه

اذ الجواري خاطرات على ❀ سجاد لا جاريه جاريه

اروع ما في الشرق من رقة ❀ تسجده اقدامها العاريه



غرناطة ، اولا غرناطية ! ❀ ما انت الا خرب قابه !

تعمل امراب السنونوالى ❀ افرقيا اباءك الفاجعه

هناك ابناءؤك من باسمهم

باكون ، لا باكون من باسمهم

عروا من الاغماد بيض الظبي ❀ ووشحو الخيل بيض السروج

ويمموا البحر فلها بسدت ❀ منك على الاق جبال الثلوج

خروا على اوجهم ساجدين

وزفروا من قهرهم صارخين:

« غرناطة ، اولا غرناطية ! ❀ ضمت فيا للعظم الضائمه » !

فيزفر الموج ويبكي لهم ❀ حين يري اعينهم دامعا

## واجب العلماء

وما يجب ان يتوصلوا بها الى اهتداء الشعب

بهديهم

شاء اليراع ان يولى وجهه هذه المرة شطر هذه الطائفة ، لما لها من التأثير العميق ، ولما ينجم عن اهتدائها واستنارتها من هداية واستنارة الطبقات الاخرى ، ولما يترتب على تخطيها اقوم السبل من تسيب الوسط العائشة فيه وطبعه بطابع العوامل الحاضرة الى الانقراض الى قمة الرأس في جهة الرذيلة ، لكن هذه المكانة التي تتبوأها بحق هذه الطائفة محوطة بمسؤوليات لها ثأب وخطورة لا تنوء بحملها الا اذا تدبرعت بعزم متين وايمان صادق . ولئن عثم اناطة صلاح الجثمان بصلاح القلب المومي اليه في قول النبي صلى الله عليه وسلم : « الا ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب » فبالحري اناطة صلاح المجتمع بصلاح هدايته وفساده بفسادهم

وليس الغرض هذه المرة ايضا البحث في اتجاه حملة اللساني وسلوكهم نحو الهدى او نحو الهوى ، لان البحث في ذلك قد لا يغنينا قليلا ، او هو نحدث عما يشغى ، لان جمهورهم هو بحيث اصبح مستعصيا عليه التفتت من حبال الانانية والنفع الذاتي ، بل صار لا يشعر بوخر الضمير اذا لشاح بوجهه عما يهم شعبه وملبته ولفته ، وان الجوى يوما الى الاعراب عن علة لسرافه في الانزواء والدوران حول شهواته سكوت سكوت من في اذنيه صمم عن سماع الحق والانتصار له ، وصدف عن كل مصلحة عامة صدوف الاجبي الا هوج عنها

وانما العناية كلها الان مصروفة الى بحث مصدر الضعف الذي ما يرح يحاصر

حملة العلم الديني مدى ربح من الزمان املا في امدادهم من الضعف قوة ، ورغبة في سحق كل ما عاقهم عن تلمس الغاية ؛ لان لهم من الشعور بسلطان الوازع الديني وقوى النعرة القومية ما لا يبررون به التمرد عن الحق والاستنكاف من البحوث التي تيسر سبل الواجب وطرق الوقاية مما لا يتفق وصوت ذلك الواجب المقدس حملة العلم في مكائدهم اكتساب التفوذ وتوسيع نطاقه وتحصيل ثقة الشعب المتلف حولهم ، لكن هذا مع سهولته في الشعوب الراقية قد يصحكون غير متمكن الحصول في الشعوب المتدلية ، وتصبح لذلك مهمة حملة العلم شاقة ، واذا شئنا تذليل الصعوبات القائمة في طريقهم تأكد علينا عرف الوسط الذي يعيشون فيه ودرسه من جميع نواحيه ، ويسنى بذلك ان نجد ما ننقدم به من المآزق والاعطاش السالفة ، ونرشدكم الى الطرق المعبدة النافذة الى الغاية . واليك بعض الاسباب التي جعلت مهمتهم شاقة :

الوسط الجزائري كان ولا يزال ينظر الى موقف العلماء الاصلاحي باحتشاش وحذر ، ولا يشعر بقيمتهم الداتية والعملية ، ولا يرضى الا نزولهم عند ارادته وشهوته ؛ وهو لذلك لا يستفيد منهم ومن علمهم وذكائهم ما دام مغورا في سورة التمسك والفطيط العبق ، وما دام العلماء من ناحيتهم يحنون اعتناقهم ضعفا وهزيمة رغم ما لهم من القوة المعنوية التي يمكنهم بها التلمص من هذا النير ، والخروج من هذه الجيرة ؛ والاستفادة بمواهبهم ونبوغهم

فلهذا الموقف الذي وقفه الشعب في احراج علمائه وارغامهم اسباب كما ان ضعف العلماء امام هذه الصدمة وافق رأيهم واستسلامهم عللا . ونحن قبل ابداء رأينا في الدواء الساجع لهذه الحالة السيئة التي اوشكت ان تتأصل نعالج بحث اسباب تصلب الفريق الاول ومسايرة الفريق الثاني :

الوسط الجزائري - كك معظم البلاد الاسلامية قد أصيب بعد انقضاء عهوده

الاسلامية الكريمة الزاهرة بجوائح اجتماعية مبيدة، وليت يختار ادوارا هي من اتص  
الادوار، يعاني ويلاتها مدى العصور المظلمة؛ ايلم كانت العظمة الرائفة رائد المستبدين  
من الملوك المسلمين المتناحرين، وابام اخذ هؤلاء يسومون الشعب العسف وسوء  
العذاب زيادا عن العروش والالقاب، وما من حكومة من حكوماتهم الا  
واسعبرهما استهالة العلماء والتحزب بهم رغبا او رهبا، وساعد على استهالتهم معرفة  
استعاجهم لما تحقق به قلوبهم من الملح والرعب، او من الاماني الذاتية والمطامع  
الاشعبية، فاخذوا من ثم يبشون ما يتفق وشهوة الملوك لا ما يلائم التعاليم الدينية،  
والقبح اخذ يتشرب تلك الامشاج متأثرا بالمعاطفة الدينية والقوة المعنوية التي  
يمزوها الى حملة العلم، ذاهلا عما سوى ذلك تبعاً لذهول الهداة، فتجهم عن هذه  
الظاهرة كثرة المداهين الملتصين في طبقة العلماء معيا وزراء القاب والعيش الرفيد  
والجلس الوثير، فتبطل العهد صارت النفوس لا تناف من هذه الاستكانة،  
وهذا الاستخذاء، ولا ترى في العزوف عما عطف بالكرامة اية غضاضة؛ بل تطور  
تعاوجة العلماء الذين ما برحوا ينيطون عيشهم بسخاء السواد حتى عادوا عالة عليه اهاج  
ما في نفوسهم من جشع، فهبوا من ثم الى اتخاذ شق الوسائل المباشرة لاسبال الملوك  
واللقب غير باحثين عن قيمة تلك الوسائل، ولا آبهين الا بشي واحد وهوان الغاية تبرر  
الواسطة ومن المعلوم ان الشعب يتأثر سريعا باخلاق القادة ويتربى على غرارهم، وان  
الملوك الذين همهم الترف واللدعة واصطناع الحاشية الدائنة مثل الصبيان، لا يدينون  
الا بالمدح والغريب المصادم للعقل، وبهذا انتفع مدى الخيال امام العلماء فلم يالوا  
جهدا في زخرفة اوضاع مبتدعة لريد بها حشر حنايا الادمغة الجوفاء بربائها  
الفتاك. وبعد ذهاب عصور الاستبداد اتجهت انظار حملة العلم نحو الشعب، فاخذوا  
يدأورونه ويستحثونه على التثبث باذيال ذلك التراث الذي رث اهابه، وذلك  
الفرور الذي اودى بحياة المجتمع الادبية قصد ابقاء نفوذهم وتخليد مفعوله في

الاذهان ؛ لكن ما عتوا ان رأوا ازهار اماميهم تذوي شيئا فشيئا بسبب التطور الحديث السريع الذي اثبت من وراء حجب الافكار ؛ فلم يسعهم ازاء هذه الرغبة وهذا العدم الذي لم يقووا عليه الا التفرع بوسائل اخرى مزرية يعلم بفتحها طرقا جديدة نافذة ؛ فلم يوفقوا ؛ بل تشروا باذيال الحية ، لان الدعة التي اقروها ثلثتهم المهمل وحطمت العزائم ، واوشكوا ان يكونوا كالأعضاء المشلولة غير واثقين بانفسهم ؛ حتى ان الانارة التي كانوا ياخذونها اخذوا لا يستطيعون اخذها بعد ذلك الانقلاب الاجتماعي الا بطريق الاستخذاء ، فلرغوا بحكم الظروف على الوقوف موقف الاتباع بعد ان كانوا متبوعين ، وعاد الليف متبوعا بعد ان كان تابعا

والحرى الان بحملة العلم الذين درسوا تاريخ حياة العلماء الذين ذاقوا مرارة الخيبة ان يتذكروا عن كل خطوة هي نظير الخطط التي لاقى اصحابها الفشل المبين ، وان يسبروا مستحدين الخطا نحو الاستقلال في المعيشة ذلك الاستقلال هو بلا ريب الدواء الناجع ويتبع السعادة ؛ وبعد تتخذ المواقف الملية والمحب وتثور في اعماق الصدور وتلتبس لها منقذا الى الاصلاح الديني بدون ان يعوتها عن سيرها الخبيث طمع ، او يلبثها الى مسابقة الاهواء عامل الحاجة ، وبه لا يكون بأسهم بينهم شديدا بل تضحل تلك الحزانات التي يثيرها التراجع على مرضاة الغير ، والتناحر على العيش ؛ وبه يملكون حريتهم الشخصية والفكرية وتهو آمالها اليهم ونرف اجنتها عليهم ؛ وبدونه يضحون لقمة مائغة ، ويتخذ سواد الشعب شدة املاهم فريجة لاستخدام مواهبهم ومساومة معارفهم طبق ما يوحى الهوى

فالعالم المصلح الذي يريد الاهداع بضمير وبالحق الذي لا غبار عليه ينبغي ان يكون قبل كل شيء مستقلا في العيش ، وهذا الاستقلال المنشود هو اتخاذ المهن الحرة التي تبوأ بها رجال الجذب والاعمال مقاعد العظماء . هذا هو المثل الاعلى لمن شاء ان يتذوق حلاوة النصر وطعم الظفر ، ولمن اراد ان لا يمتزج عامل الفشل

له قناة ، ولا تذلل الظروف المؤلمة له همة قصاه

والشعب الجزائري خير فقير من العلماء ؛ لكن الاعتماد على غيرهم في العيش هو الذي سبب شل ايديهم واحبط مهتهم ، اننا في وسط لا يؤبه فيه لغير اليسار والثراء ؛ وعلى الاقل اليسر في المعيشة . اما ذلاقة اللسان بفردتها والعلم الكثير وحدها فحسبنا اشبه بالفقائيع التي تطفو على سطح المحيط الاطلسي . فالعالم الذي هو في وسط لا يقيم وزنا للنموغ مضطر الى مجاملة العامة وافراد اهل اليسار بالخصوص

وغير حملة العلم ان يتدفعوا في المضي في هذا السبيل بشدة الخزم ومضاه العزيمة غير واثين ولا وكلفين ؛ وان يتخذوا مسلك مثل الاستاذ البشير اليراهيمي مثلا ، اذ خبرته التي هي وليدة الظروف علمته كيف يجب ان يتكيف العالم في مثل هذا الوسط اذا رام الاستقلال الفكري واستفادة الشعب بمواهبه . وهذا صاحب هذه المجلة ، وهذا الاستاذ الطيب المعني لولا استقلالها في المعيشة ما دأبها هذا الدموب على محاربة المفاجآت ومقاومة الترافيل في طريق مشاريعها . ويكفي تدايلا على صحة هذا الانتاج ان الاستاذ المتفوق له الشيخ المكبي بن عزور ظهر استقلاله الفكري بمجرد استضافته اريدج الحرية الفكرية الشرقية ، وشعوره بعدم الحاجة الى عطف الصوم ؛ بل سرعان ما شرع يدرس كتب الامام ابن تيمية دراسة استقلالية عميقة ؛ ويشيد بذلك الامام المستقل وينادي بوجوب الاجتهاد الديني .

وللباحث من جهة اخرى ان يستنتج من مثل هذا ان ارض الجزائر غنية بالذكاء والقرائع الخصبه ، وانما الذي يعوزها هو روح ابيه طامعة الى ما فوق ، وتكوين هذه الروح اخفحت سوتوخة على تحمل حمولة العلم بخلق الاباء والشم وعدم الاستكانة الغير الحقائق ، وهذا يتوقف ايضا على الاستقلال في المعيشة ؛ وهذا هو الشلل الاعلى لكل عالم رائج في تكوين جمع متراص من زملائه هوالة الاصلاح ولنا ندعو بهذا الى اختصاص العلماء بتأحية من نواحي الحياة ، او الى توك جبهة الشعب في الحماية ، والامتناع من تهذيب النشء متى دعوا اليه ؛ وانما قصارى الامر استقلالهم في المعيشة قبل كل غرض ، واذا كان هناك ظروف استثنائية وكان للباحث قويا وجب حينئذ تلبية الداعي اليها



## الحفلة السنوية

لمكتب الدروس العربية ، ببنية الجمعية الخيرية

مضت سنة على تأسيس هذا المكتب بسعي صاحب هذه المجلة والسادة : عمر بن جيكو ، حسين بن شريف ، محمد البزرتي ، محمد النجار . وكان المباشر للتعليم فيه الاستاذات : السيد الشريف الصايغي والسيد محمد النجار . وكان هذا الثاني ناظرا عليه من طرف الجماعة المؤسسة . وكان المتطوعون فيه على طبقات اربع يتعلمون من الساعة الخامسة الى التاسعة على تقسيم وترتيب

بمناسبة مضي السنة اقيم احتفال في بنية الجمعية الخيرية مساء الاحد ١٥ جمادى الثانية ١٣٤٨ . حضره جم غفير من طبقات الناس والقيت الاسئلة على عدد من التلامذة دلت اجوبتهم عنها على نجاحهم وعناية معلمهم . وختم الاحتفال بخطاب ارتجله صاحب المجلة افتتحه بقوله : الحمد لله الذي شرف الانسان بالقوة العقلية ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول العدل والاحسان الى جميع البرية ، وعلى آله واصحابه فوى النفوس الابية ، والاعمال الخيرية . وعلى امته المستعدة بالايمان به — ان اتبعته — الى ارتقاء المراتب العلية ، في العلم والندية .

ثم انشد قول الشاعر :

وانمسا اولادنا بيننا • اكبادنا نمشي على الارض

وتخلص منه الى الحث على التعليم وصنع الابناء بصيغة الاباء في الدين والجنس واللغة ووضح ان تعليم العربية والاداب الدينية هو في صالح هذا الوطن وفائدة الامتين المتساكنتين فيه المتعاونتين عليه فالت مبادي الاسلام مبادئ الفضيلة والكمال ، والعربية لغة حية لزهة مائة مليون ولغة علم ومدينة يشهد بها التاريخ . وما يرى في مدارس الحكومة من اعطاء الشهادات الخاصة لمن يتقنها ، وما يرمى من

المدارس الثلاث المقامة لعلها - يدل فيها هو ظاهر على منثرة العربية عندها ، فتعليمها مساعدة لها على عملها . ثم ذكر اول من دعا الى تعليم العفار منذ عشرين سنة وهو الشيخ المفتي والشيخ الصالح بن العابد ايام نادى صالح باي (والشيخ الصالح مكث أربع سنوات من أربع سنوات في ذلك العهد يلقي عليهم دروسا ليلية مجانا ويجمع المال من عند المحسنين يشتري لهم به في عاخر السنة ثيابا يعطيها للتلامذة على وجه المكافأة وما ترك ذلك الا لما شمت الابدي بالعطاء ) واثار الى تعليمه هو لهم وانظر اختباطه بوجود ابناء من قرعوا عليه في ضمن تلامذة المعكتب . واثار الى اول من دعا الى تأسيس معكتب سيدي بومعزة الذي سقط منذ عامين ونيف لاسباب مالية بحتة . وهو السيد عمر الجيجلي . وذكر كيف كان سعيه هو والجماعة المذكورون قبل في تأسيس المكتب المنفل بمرور سنة عليه ثم ختم بشكر الاستاذين المعلمين والجمعية الخيرية صاحبة المكاتب والسادة الذين ازرعوا بالمال والسادة الحاضرين وابدي اسفه من تخلف المتخلفين . وربما ان يكون ما شوهد من حسن النتيجة باعنا للجميع على التعاون على العمل لنشر العلم والتهديب بين ابناء المسلمين .

حقق الله الآمال وحسن الاحوال

الفضلاء المتبرعون

لتأسيس المعكتب اول السنة الماضية

الزاد :	قرنك
عمر بن احمد بن جيجكو	١٠٠٠
محمد آضرمان بن حمادي	١٠٠٠
محمد المصطفى بن مادي	١٠٠٠
علاوة بوديدة	٥٠٠
شعبات الذهلي	٢٥٠

٢٥٠	محمد البشري
٢٥٠	تحسين بن شريف
٢٥٠	الحاج حميدة بن شريف
٢٥٠	الحاج الساسي بن البلي
٢٥٠	الحاج العربي بن البلي
٢٥٠	عبد المجيد و ابراهيم ابن معلى
٢٥٠	علاوة بوشريط
٢٥٠	محمود بومعزة
٢٥٠	محمد الجنان بن وطاف
٢٤٠٠	نمر بن السعيد بن جيسكو لثايت المصكب
٨٤٠٠	

احسن الله اليهم وتقبل منهم

### تربية الصغير

ان الكبير اذا تناهت منه ❀ اعيت رياسته على الرواض  
واذا دعت الى الصغير فانها ❀ يكفيه منك اشارة الاياض  
وعليك من نسج الزمان عمامة ❀ خضب الشيب سوادها بياض  
فالوعظ ينبوع صفاتك راجعا ❀ مثل السهام نبت عن الاعراض

نظرة عالميةالسيف في موضع السيف

مرحى للملك العظيم ابن السعود والى مرحى !

انه لرجل الحزم والبصر ، وبطل الحرب والسياسة ، وساعد العرب المتين ،  
وقائدهم الذي لا يمن ولا يلين .

نقم عليه ضعف العقول وسفاه الاحلام شدة استعمالها في سبيل الله ، وبطشا  
بعظم به معاقل الفساد والنفاق ، وصلابة لولاها لشتت الله شمل الجزيرة بعد الاجتماع ،  
ولخت فيها الفوضى السافرة محل النظام ، ولسالت الدماء فيها وانتهدت الحرمات  
بدل الامن والعافية والسلام ، ولقام الدليل للعالم اجمع بان العرب امة الهسية  
والفوضى الواقفين وسفك الدماء ، والله هيهات لتلك الامة ان تعود للمدينة بعد ان  
خريجت منها ، وانفصم حبل الاتصال بينها .

تذكرت الفتنة الباغية رفعة فيصل الدويش لابن السعود ، واعلنت ضده  
حربا لم تراع فيها للعروبة ولا للاسلام إلا ولا ذمة ، وجمعت حولها جموع الفتنك  
والنهب والفوضى ، اولئك الذين لا يعيشون الا من وراء القتل ، ولا يرتاحون  
الا بعد الفنى .

ولم ترحم الارحام منهم اقارب \* تروى سيرة من دماء الاقارب  
ثم نجحت جموعهم الوحشية وراموا محق ابن السعود ونسف نظامه والقضاء على تلك  
الدولة العربية الفتية في مهدها ، حتى يخلو الجو لكل طماع ايم ، فيعيش سالبا ناهيا  
صافكا لا تردعه قوته ولا يتاونه مقاوم .

ارادها اعداء الله واعداء المدينة فتنة هوجاء وحربا عماية ، لكن ربك اراه  
للرب غير ذلك ، وان ربك لبالمرصاد .

ظفر بهم الملك ابن السعود اول مرة ، فشتت شملهم وفرق جموعهم ، واغتر بهم

والمؤمن غر حكرهم ، فغفي عنهم بعد المقدرة ، وصفع عنهم بعد سقوطهم واستسلامهم  
واخذ عليهم عهد الله وميثاقه ليخلدن بعدها الى السكينة ، ولينبئن تلك الفتنة . وليرجعن  
الى الجماعة . وليرضخن الى حكم الله .

انما المنافقون يخادعون الله وهو خادعكم . فكان اولئك الاديان اذا  
لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا . واذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن  
معهم مفتونون .

وهيهات لدنس نجيسة جبلت على المكسر والمفتق ان ترجع الى الهدى او  
تترك ما جبلت عليه منذ نشأتها .

فما كادت تلك العشائر المحببة التي يعودها الطاعون الارذلون . تستعيد  
قوتها ونسرد منعها ، حتى خانت عهودها . وكسكت وعودها واستعدت من جديد  
لقتال من كانت بالامس تتوسل تحت آفاده طالبة عناق رقابها من سيف الجلال .  
ولقد استنعم خطر هذه العصاة الشريرة . وكالت فوزا اول الامر . كلت  
جسرا كاذبا وبقا خلبا . وبرز لهم المؤمنون يبيعون الله انفسهم فداء راحة العرب  
واستقلالهم وسعادتهم . وحملوا حملات صادقة على لولئك المارقين فدحروهم .  
واخذهم الله اخذ عزيز مقتدر . فتشتوا شذر منذر . واستاصل السيف شاقة اغلبهم .  
وجز رقاب زعماء السوء . فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين .

ار هذه الفوز الاعظم والنصر المبين . عقد الملك ابن السعود مؤتمر العرب في  
شعراء . واجتمع فيه وجرة القوم وسراة البلاد وعلماؤها . وبعد ما تفاوضوا مليا في  
شأن فلول العصاة وجماعاتهم واسراهم . لولئك الذين آمنوا فحاثوا . واقدموا على  
الفتنة مختارين . ونكثوا الايمان بعد توكيدها . حكم المؤتمر عليهم بان دماءهم حلال  
واموالهم فبي . ولا يقبل لهم عذر ولا يؤمن لهم جانب . ونفذ حكم الله فيهم والله  
عزيز ذو انتقام .

الم يقل الله جل جلاله فيهم وفي امثالهم :

« انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض »  
 تلك هي الطريقة الوحيدة الحكيمة التي تستطيع ان تردع اهل البغي والفساد ،  
 وتحول بينهم وبين ما يبتغون ، وتجعل البلاد في امن من عردة امثالهم الى مثل  
 تلك الفن المحرقة الفتاككة .

فما بالنا عندئذ نرى قوما وان على قلوبهم فهم لا يفقهون الا قليلا ، يقولون  
 لقد استعمل ابن السعود الشدة وزجر اعداءه زجرا عنيفا ، ولو انه استعمل معهم الرافة  
 واللين لكان ذلك احكم من لدنه واسلم عاقبة .

اولم يستعمل الرافة واللين من قبل فما اجداه ذلك نفعا ، وما كانت عاقبته  
 الا رجوع الفتنه اشد هولاً واخطر شأناً مما كانت عليه اول مرة ؟  
 فلندع الضعفاء يقولون ما يشاؤون فالحقائق ناصعة ، والوقائع واضحة .  
 والتاريخ شاهد . والله احكم الحاكمين .

### بين الاسد والفيل

وان تعجب فعجب بلاد الهند الهائلة . وهي في حجمها وفي سكانها تزيد عن  
 ربع العالم المسكون كله . وتخضع هذا الخضوع لسيطرة الانكليز ويطول خضوعها  
 القرون الطويلة .

وانما ذلك سر من اسرار القوانين الاجتماعية . فليست الكثرة في النظام الحديث  
 بذات اهمية اذا قيست الى النظام والى الاستعداد المادي والادبي . وليست الكثرة  
 بالشيء المذكور اذا كانت مشتتة ضعيفة . اسلم قلة متحدة قوية . وذلك هو شأن  
 بلاد الهند غنية بما لها واراضها وعددها الفقيرة بنخاذلها وجهلها وتواكلها . تجارة انكلترا  
 الصغيرة العدد القوية المادية والعدد .

لكن الهدم بها بالغنا في وصف حالتها المنهارة من الجهة الحيوية بعفتها جماعة بشرية . يجب علينا لا ننسى ان نهضتها اليوم قد اصبحت من اكبر نهضات العالم . وان فلاسفتها قد اخذوا يستردون في العالم كله ما كان لاسلافهم من المقام المحمود . وان شعراءها قد اخذوا يغزون الآداب العالية ويحتلون في وسطها المراكز المنبقة . وان رجال العلوم فيها قد ابتدأوا يلجرون باب الاختراع ويدهشون الدنيا بما بسطوه امامها من اسرار كانت تحت مغاليق ابواب الطبيعة . وان زعماءها الكبار قد اخذوا يحدون في سبيل مصلحة الوطن بقطع النظر عن الفوارق الجنسية والدينية .

واذا نحن ذكرنا من فلاسفتها اليوم غاندي . ومن شعرائها راباندرانات طاغور . ومن علمائها جاجاديس بوز . ومن زعمائها الدكتور انصاري . فامثال هؤلاء الرجال جديرون بان يلفتوا نظر الدنيا بأسرها الى بلادهم والى قضية امهم . وانكثرا اليوم والعمال يقولون ثورتها منبالة الى الخس كل مشاكلها الاستعمارية . حتى تصبح علاقتها مع البلاد المرتبطة بها علايق صفاء ووضوح . وحتى تشمك من الاشتغال بداخليتها ومعالجة سرطانها المسموم : مسألة العمال العاطلين .

ولقد كانت الحكومة السالفة قد عينت لدرس قضية الهند « لجنة سيمون » وفوضت لها امر حل القضية الهندية بما تراه ملائما لمصلحة الانكليز ، مرضيا لرغبة الهنود ، وابتدأت اللجنة اعمالها منذ نحو السنتين ، وهي اليوم تو شك ان تنتهي .

لكن حكومة المال قد استعجلت حل القضية الهندية ، وخشيت الاتعوق لجنة سيمون لاييجاد الحل المرضي ، فامرت نائب الملك بالهند السيرايرون ، ان يلقى على الشعب الهندي منشورا يبشره فيه بان انكثرا ستمنح الهند قريبا نظام المستعمرات المستقلة ، وهو المسمى نظام الدومنيون . وهذا النظام يجعل المستعمرة مستقلة تمام الاستقلال في داخليتها لها برلمانها ووزارتها ومستقلة في علائقها

الخارجية ولا ترتبط مع الانكليز الا ارتباط مصلحة فقط .

فكان هذا التصريح الغير المنتظر اكبر فوز نالته حركة مستعمرة من المستعمرات في العصور الاخيرة . واحراز الهند على نظام الدومنيون ، خصوصا بعد ما توسع استقلال الدومنيون بعد مؤتمر الامبراطورية الاخير ، بعد انتصارا عظيما للملية في كل بلاد .

انما المشكل الذي بقي اليوم ينتظر حله هو تطبيق ذلك الوعد ، وهل يسنى لحكومة العمال ان تمنح حالا نظام الدومنيون للهند ؟ ان حكومة العمال لا تعيش اليوم الا برضى حزبي الاحرار والمحافظين ، فاذا اتفقا ضدها امسكها حالا ، وهما اليوم لا يرضيان ان تذل الهند هذا النظام ، ولا يسعدان لحكومة العمال ان تمنح الهند هذا النوع من الاستقلال .

واذا لم تمنح انكلترا هذا الحكم للهند ، فهناك الخوف الاكبر من رد الفعل ، وان رد الفعل يوشك ان يحدث ، فان الهند قد هملوا لهذا الوعد واقاموا المظاهرات الهائلة احتفالا به وانفقت سائر احزابهم لاول مرة على قبوله وشكل زعماء الاحزاب مؤثرا ينمقد في لندرة النظر في طرق التنفيذ . فاذا صرحت الهند بالرفض بعد الوعد ، فهناك خطر فتنة هائلة ربما لا تقتصر على المقاومة السلبية وعدم دفع الضرائب ، بل ربما تعمى تلك الحدود ، وهكذا تقف اليوم مسألة الهند تجاه الحكومة الانكليزية والامة الانكليزية كأنها الشبح الرهيب والعالم كله ينتظر كيف يكون حلها .

الدروس النبيلة لتعليم اللغة الفرنسية لعموم الاهالي

في جامع اراقو ، وسيدي الجليس

ليلة الاثنين والاربعاء والجمعة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



اخبار وفرائد

## عظيم فرنسا في ميدان السياسة

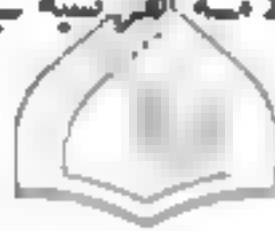
ايام الحرب الكبرى

مسير كليمانصو

كان يوم الاحد ٢٤ نفاير ١٩٢٩ يوم حزن وحداد في فرنسا ومستعمراتها  
لفقد احد ابائها البررة المحضين اصحاب العزيمة القولاذية والنظر السياسي البعيد  
المسير كليمانصو.

والامة الجزائرية تشارك الامة الفرنسية في مصابها وترفع تعازيها الى

عائلة الفقيد

روكفيلير

ومن ذا الذي لم يسمع ذكر هذا القتي الامير كخي الشهير، و ثروته تعد  
اليوم بمئات المليارات ذهبا ؟

انما شهرة روكفيلير العالمية لم تاته من جهة ثروته الطائلة وديناره الواسعة ،  
بل انما هو تحصل عليها من باب اشرف من باب الثروة وطريقة اسمى من طريقة  
المال . تحصل على شهرته العالية من باب : البر والرحمة والاسعاف

كان روكفيلير بخيلا ضئيلا ، حتى اذا جمع ثروته التي يمكننا ان نقول  
بحق انها لا تعد ولا تحصى ، اصبغ والبر حرفته ، والرحمة صناعته ، والاسعاف  
تجارته ؛ وقد وقف ثروته الهائلة على كل ما من شأنه ان يعود بالنفع على الانسانية  
ويخفف من ويلاتها وكروبها .

او قلري كم بذل روكفيلير في ٢٠ سنة من حياته من عام ١٩٠٨ الى عام ١٩٢٨ ؟  
انه بذل ١٤ مليارا من الفرنكات فقط . اي ما يعادل ميزانية ارض الجزائر كلها

مدة ١٥ عاما

ومبرات روكفيلر لا تقتصر على اميركا ، بل فهو ينفق في بلاد العالم ، وابن وجد موصفا للاحسان وضع فيه احسانه . وقد جمع مؤتمرا صغيرا من علماء الاجتماع والاطباء ينفق عليهم عن سعة ، ويصلون له بلا انقطاع ، وما علمهم الا البحث عن اوجه الانفاق في سبيل البر والخير . فهو تارة يبني جامعة طبية في بكين عاصمة الصين فيها نحو ٨٠ طبيبيا صينيا يشغلون بجنيف وبلات الصين ، وتارة يمد بؤساء الترفسقال ، واخرى يعرض على حكومة مصر ملايين عديدة لتتقب بنشاط عن آثار الفراعنة وفي تلك الاثناء يؤسس معاهد مقاومة السل والسرطان وكل الاوبئة ويكلفها مكافأة العدو والالذ ويقهرها .

لو كان لاغنياء كمثل هذا لما رأينا البشعة تنبت في ارض من بلاد الله .

اميركا

والشيء بالشيء يذكر . فكلامنا عن هذا الاميركي يجردنا للكلام عن اميركا . وعظمة روكفيلر تدعونا للكلام عن عظمتها .

ان دولة الولايات المتحدة تملك من الارض كلها سلسها ومكان هذه الدولة تستج ٢٧ في المائة من مجموع القمح الذي يستهلكه العالم ، و ٤٠ في المائة من لحمه ، و ٩٠ في المائة من جملة العربات السبارة ، وخطوطها التلفونية تبلغ ٦٢ في المائة من مجموع خطوط العالم . وقطعت طياراتها في سنة ١٩٢٨ مسافة ١٤ مليونا كلومترا .

قشرة ارضنا

قال حافظ ابراهيم :

نحتها والعباد بالله نار ه وجسيم ومنكر ونكير .

ان قشرة الارض التي نمشي في مناسكها ونمشيها وتتناقل عليها الامم

وتتناحر فيها الشعوب لا يزيد عمقها على ٣٠ ميلا فقط . وتحت هذه الطبقة الارضية توجد طبقة صخرية سمكها نحو الف ميل ، ومن بعدها طبقة معدنية في مثل ذلك السمك ، وبعد كل ذلك كرة هائلة من الزجاج الذائب الناري تبلغ درجة حرارته ٥٠ الف درجة بقياس سنتيفراد . وهذا هو رأى الاستاذ الجيولوجي دالى المدرس بجامعة هارفرد .

اما البحث عن الوقت الذي تكونت فيه القشرة اليابسة من الارض ، فهو بحث متشعب ، يرجح فيه كل بالغيب . ويقول الاستاذ ارنست رذفورد الانكليزي ان عمر الارض يبلغ ٣٤٠٠ مليون سنة .

### المانيا واميركا

كانت السيدة هدى هاتم شعراوي زعيمة النهضة النسائية بصرى في ألمانيا منذ عهد قريب . حيث مثلت النساء المصريات في المؤتمر الذي عقدته جمعيات العالم النسائية . وقد انضمت الى محرر الهلال محمد طريف فها رأتها في ألمانيا فقالت ما خلاصته

لما زرت الولايات المتحدة منذ امد ليس ببعيد وشاهدت فيها مظاهر الرقي المادي العظيم ، تبادر الى ذهني ان الاميركيين بلغوا ذروة ما يستطيع الناس بلوغه في توفير اسباب رفاهيتهم الاجتماعية . ولما زرت ألمانيا في هذا الصنف تبدو ذلك الاحتقاد من مخيلتي . اذ تحققت ان الاميركيين قد وصلوا الى ما كان الالماني قد بدأوا به ، وان اساس كل ما رأيت في اميركا من الامور التي خلقت لي كان قائما في ألمانيا التي هي اليبوع الحقيقي للتقدم في فن العمران حتى الفنون الجميلة التي راجت في العالم بعد الحرب رأيتها في ألمانيا وقد كانت هنالك قبل الحرب بسنوات عدة .

### اميركا مخترع ، يعلم

احتفل العالم المتهللون بمرور خمسين سنة على اختراع النور الكهربائي احد

## عقدان مباركان

في أثناء هذا الشهر

الاول في عائلة المجد والفضل عائلة ابن نصون وقع العقد في اجتماع حافل بمرارة البلاد واعيانها على كريمة السيد ابراهيم لابن اخيه الشاب اللطيف السيد محمد العربي ابن السيد علاوة الثاني في عائلة الفضل والوجاهة عائلة ابن حمادي مزيان في اجتماع زاهر في داره حضره جم غفير من احباب العائلة واصدقائها وقع العقد على كريمة السيد مبارك الى جفيد السيد مزيان الشاب السيد الدراجي بن السيد الزواوي فنهني العائلتين ونرجو للازواج الالفه والسعادة ، والذرية الصالحة

مصيبة اخينا السيد تضافي

الترجمان الشرعي بسككدة

مصيبة الية ، وكارثة محزنة ، اصاب صدقنا الحميم المسلم امربي الصميم والاديب الوطني الخالص السيد تضافي بفقد زوجته العالمة من النساء الاممية نعيم عنهن بحق المدرسة الاولى ، المعرفة للفتن والتربية الطيبة ، لهذا فمصائب السيد تضافي بفقد ام اولاده مصاب عظيم ونحن معه في الله ونسأل الله له ولا اولاده الصبر والفقيدة الرحمة والقران ننشر هذه الكلمة مشاركة لـ اخينا في مصابه — ولو تأخرت — في هذا الجزء . لحسوثنا عقيب تمام جزء الشهر الماضي

مختبرات ادريس الامير حكي الشير ، نشرت المجلات عددا من صورة في احوال مختلفة ومن ضمنها صورة تمثله وهو واقف في غابة امام شجرة يغطي حرسا في استقطار ولاستيك من الشجر ، وكان ذلك في السنة الماضية وهو في الواحد والثمانين من عمره ، فلم يمنعه كبر سنه ولا رفعة مقامه من ان يتخذ لغيره ليزداد علما ، وليبني تجاربه في البحث عن نبات يحل محل الاستيك الطبيعي ويتي اميركا عن استيراد من مستعمرات الانكليز ، — على معرفته الشخصية ، وهو بذلك يعطي حرسا عمليا لطلاب العلم في العالم ، ويصور لنا معنى ككلمتنا العربية الكبرى : « اطلب العلم من المهد الى اللحد » .

## حمام قريص

فصل الإقامة به من ١٠ نوفمبر الى ١٥ ماي

ارقي محل به «قراڤ نوطيل دي طيرم» من الدرجة الاولى  
«منزل الحمام» و «نوطيل دي سورس» او «منزل المنابع»  
الطبخ المتقن ، والاشر به الرفيعه ، البيوت على احسن حالة من جهة  
الهواء والنظافة قاعة للقراءة والكتابة وقاعة على النمط الشرقي  
وبها (بيانو) وسينما توقراف وبساتين للالعاب الرياضية  
يتفق مع الادارة بكل سهولة في كراء منازل خصوصية (فيلة) وبيوت مع

لوازم الاستحمام

ادارة الحمام

مطبخة كاشير «نادي الاجانب» «سركل ديزيطرانجي»

محل الطموبيلات وبيع ليسانس ، الذهب من تونس الى قريص  
والاياب يمكن في (اوطوكار) يعني اوطومبيل للعموم - من  
ادارة تونيزيان اوطو بنهج هولاندا عدد ٥ تونس



الطبيب إلي غزلان

طبيب العائلات بقسنطينة

معرفة تامة - لطافة - وادب

هذه هي صفات طبيبنا

للمعاينة بنهج شرفالي عمدة ٢٤ زقاق البلاط  
من الساعة الواحدة ونصف بعد الزوال الى الرابعة



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحميد بن باديس

تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قري

عن المدد : فرنكات

مبدؤنا في الاصلاح الديني والديني :

ولا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها ،

مالك ابن انس



الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات ،

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة



أنشئت سنة ١٣٤٣

مجلة اسلامية جزائرية - شهرية  
تبحث في كل ما يرقى المسلم الجزائري  
لنشرها

عبد الحميد بن باديس

تصدر بقسنطينة غرة كل شهر قري

عن المدد : فرنكات

مبدؤنا في الاصلاح الديني والديني :

ولا يصلح آخر هذه الامة الا بما صلح به اولها ،

مالك ابن انس



الحق والعدل والمواخات ، في اعطاء جميع

الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات ،

منشئ المجلة



المطبعة الجزائرية الاسلامية بقسنطينة

## ❦ الفهرس ❦

### مجالس التذكير

١-٦ آية الليل وآية النهار ، تفسير . وجعلنا الليل والنهار آيتين الخ .

### حمايل ومفاموت

٧-١١ لمعان شفور لاذهب

١٢-١٤ قالة - سدراة

### القسم الرياضى من الفلك

١٥-٢٢ الالهة ، لرجب ، شعبان رمضان شوال

### مجتربات من الصحف والكتب

٢٤-٢٨ الصهيونية ماضيا ، حاضرها مستقبلا ،

٢٩ - شهادات علماء الغرب المنصفين الخ شهادة العلامة مسيو كارانوفا

### قصة الشهر

٣٠-٣١ الابن والمأمون من حضرة ابيها

### في المجتمع الجزائري

٣٢-٣٧ نهوض الامم الحاملة ، ولبد الظروف والآلام .

### قطرة عالمية

٣٨-٤٣ الازمة المصرية

### اخبار وقوائر

٤٤-٥٦ رزء جليل وفاة الآخ رمضان محمود . وفاة مسلم فرنسي عظيم السيد ناصر

الدين ديني . الاسلام في اميركا . التعليم العربي الحر تونس . اقدم مدينة في العالم .

النهيل في العالم . مثل شريف في الوطنية . طلب ابطال اخر حكم من قانون الاهلية

بالجزائر . الحالة في نجد والحجاز . الاسنان ! الاسنان ! اخبار صغيرة عن اهم حوادث

الشهر . خاتمة المجلد .



قل هذه سبيلي :  
أدعو الى الله على بصيرة  
أنا ومن اتبعني وسبحان  
الله وما أنا من المشركين



أنشئت سنة ١٣٤٣

أدع الى سبيل ربك  
بالحكمة والوعظة الحسنة  
وبجاد لهم بالتي هي  
أحسن

﴿ قسطنطينة غرة شعبان ١٣٤٨ هـ - جانفي ١٩٣٠ م ﴾

مجلس التزكيز

## آية الليل وآية النهار

(وجعلنا الليل والنهار آيتين ، فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار  
مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ، وكل  
شيء فصلناه تفصيلا )

لله تعالى في سور القرآن ، وعالم الاكون ، آيات بينات دالة على وجوده  
وقدرته وارادته وعلمه وحكمته ، ونعم ساكنات موجبة للمحبة وشكره وعبادته ،  
ولما ذكر تعالى آيته ونعمته بالقرآن الذي يهدي للتي هي اقوم ، ذكر  
آيته ونعمته بالليل والنهار المتعاقبين على هذا الكون الاعظم ، فقال تعالى  
« وجعلنا الآية »

« جعلنا الليل والنهار » خلقناهما ووضعناهما آيتين ، وجعل الشيء هو  
وضعه على حالة او كيفية خاصة فيها حادثان مهران بتدبير وتقدير ، و « الليل »

هو الوقت المظلم الذي يغشى جانباً من الكرة الأرضية عندما تكون الشمس منيرة لجانبها المقابل . و «النهار» هو الوقت الذي يتجلى على جانب الكرة المقابل للشمس فتضيئ بورها . ولا يزالان هكذا متعاقبين على جوانب هذه الكرة وامسكتها ، يكور الليل على النهار بان يحل محله في جزء من الكرة - وجزء الكرة معكور - فيكون النهار الحال مكورا بحكم تكور الحل . وكذلك النهار يكور عليه فيحل محله من الكرة فيصيرن ايضا مكورا بحكم تكور الحل . وانما جعلنا تكوير احدهما على الاخر بحلولة في محله لانه لا يمكن تكويره عليه بحلولة عليه في نفسه لانها ضدان لا يجتمعا ، وليس جسيمين يحل احدهما على الاخر . والاية هي العلامة الدالة وكلف الليل والنهار « ايتين » بتعاقبها مقدرين بلوقات متفارقة بالزيادة والنقص في الطول والقصر على نظام محكم وترتيب بديع بحسب الفصول الدورية والصيفية . وبحسب الامكنة ومناطق الارض ، المناطق الاستوائية ، والقطبية الشمالية والجنوبية وما بينها . حتى يكوونا في القطبين ليلة ويوما في السنة ، ليلة فيها ستة اشهر هي شتاء القطبيين ، ويوم فيه ستة اشهر هو صيفهم . فهذا الترتيب والتقدير والتفسير دليل قاطع على وجود خالق حكيم قدير ، لطيف خبير

الليل في نفسه آية ، وفيه آيات واظهر آياته هو القمر فيقال في القمر « آية الليل » ، والنهار في نفسه آية ، وفيه آيات ، واظهر آياته هو الشمس ، فيقال في الشمس « آية النهار »

وبعد ما ذكر تعالى الليل والنهار آيتين في انفسها ذكر اظهر آيات كل واحد منهما واضاتها اليه . فقال تعالى « فمحونا آية الليل الخ » وليس محو القمر وابهار الشمس متأخرا عن الليل والنهار ، وكيف ؟ وما كان الليل والنهار الا باعتبار اضائة الشمس لجانب وعدم اضائها لمقابله . فليست الغاء في « فمحونا »

للترتيب في الوجود وإنما هي الترتيب في الذكروالترتيب في التعقل فان القمر والشمس بعض من آيات الليل والنهار والجزء متأخر في التعقل عن الكل .

وقد اتفق الكتابون على الآية بمن رأينا على ان المراد من لفظ الآية في الموضعين واحد فاما ان يراد بها نفس الليل والنهار والاضافة في « آية الليل » و « آية النهار » للتبيين كاضافة العدد للعدد . او يراد بها الشمس والقمر فيصكون « وجعلنا الليل والنهار آيتين » على تقدير مضاف في الاول مقدرا هكذا : وجعلنا نيري الليل والنهار ، او في الاخير مقدرا هكذا : وجعلنا الليل والنهار ذوي آيتين . واما على تقريرنا المتقدم فان لفظ « آيتين » صادق على الليل والنهار . ولفظ « آية الليل » و « آية النهار » صادق على الشمس والقمر وعليه يكون تفاير الآية هكذا : لما الليل والنهار آيتين فمحونا قمر الليل وجعلنا شمس النهار بصرة وهو تقدير صحيح لا يعارضه من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى ، وسالم من دعوى تقدير محذوف ، ومنفذ لكثرة المعنى بارج آيات : بالليل ونهار والنهار وشمسه . فلتقرير به اولى ولذلك فسرنا الآية عليه .

« فمحونا » المحو هو الازالة . ازالة الكتابة من اللوح ، وازالة الآثار من الديار . فمحو « آية الليل » ازالة الضوء منها . وهذا يقتضي انه كان فيها ضوء ثم ازيل . فتفيد الآية ان القمر كان مضيئا ثم ازيل ضوءه فصار مظلم . وقد نقرر في علم الهيئة ان القمر جرم مظلم ياتيه نور من الشمس . واتفق علماء الفلك في العصر الحديث بعد الاكتشافات والبحوث العلمية ان جرم القمر — كالارض — كان منذ احقاب طويلة وملايين السنين شديد المحو والحرارة ثم يرد . فكانت اضاءته في ازمان حوة وزالت لما يرد .

لتقف علماء من متذكري امام معجزة القرآن العلمية . ذلك الكتاب الذي جعله

الله حجة لنبيه صلى الله عليه وآله وسلم وبرهانا لدينه على البشر منها ترقوا في العلم  
وتقدموا في العرفان ،

فإن ظلام جرم القمر لم يكن معروفا أيام نزول الآية عند الأمم إلا أفرادا  
قليلا من علماء الفلك . وإن هو جرمه أولا وزواله بالبرود ثانيا ما عرف إلا في هذا  
العهد الأخير . والذي تلا هذه الآية وأعلن هذه الحقائق العلمية منذ نحو أربعة عشر  
قرنا - نبي أمي من أمة أمية كانت في ذلك العهد أبعد الأمم عن العلم . فلم يكن يعلم  
هذا ويقوله إلا بروحي من الله الذي خلق الخلاق وعلم حقائقها .

**كفالك بالعلم في الأمي ، مجزة • في الجاهلية والتأديب في اليتم**  
« وجعلنا آية النهار مبصرة » فقد وضعت كذالك من أول خلقها  
« مبصرة » يبصر بها ولا سناد مجازي كما نقول لسان متكلم أي متكلم به فيسند الشيء  
إلى ما يكون به من آله وسبب . والبصيرة حقيقة هم ذوو الأبصار . ولكنهم  
لا ينتفعون بأبصارهم إلا في ضوئها ولا ينتفعون بها في الظلام . وإذا كان الضوء  
يحصكون من النور فإن ضوء النار من ضوء الشمس في القوة والدوام والعموم

وكما أفادت الآية زوال نور القمر بعد أن كان يقتضي لفظة « فبحونا »  
ومدلها لفظة - فاتها تشير إلى أن نوره مكشوب وتوسعي إلى أنه من الشمس .  
وذلك أننا نرى فيه نورا مع علمنا أن نوره قد أزيل ، فتعلم قطعنا أن ذلك النور ليس  
منه . وإذا كان مذكورا مع الشمس المبصرة في الاستدلال والامتنان ، ومعاقبا  
محتاجا لها في الظهور فنوره جلاء منها وهي التي أبهرته

وقدم الليل وآيته على النهار وآيته في ترتيب النظم لأنه ظلام والظلام عدم  
الضوء والععدم مقدم على الوجود في هذه المخلوقات

( لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ) ذكر  
تعالى الليل والنهار وآيتهما استدلالا على الخلق ليعرفوه . وذكر ما فيها من النعمة

عليهم ليذكروا ويهتدوا . فكانت فائدة خلقها على هذا الوجه راجعة للعباد ، ليتفكروا ويطلبوا فضلا من ربهم بالسعي لتحصيل المعاش واسباب الحياة ووجوه المنافع . وليضبطوا أوقاتهم بعلم عدد السنين الشمسية والقمرية وما اشتملت عليه السنين من الشهور والأيام والساعات . وليعلموا جنس الحساب الذي منه حساب الشمس وتنقلها في منازلها وحساب القمر وتنقله في بروجها وحساب ابعادهما وسعتهما وسير نورهما ثم حساب ما يرتبط بهما من اجرام سماوية في الفضاء

والابتغاء هو طلب الشيء بسعي اليه ومحبة فيه . ويسى - تعالى - طلب اسباب الحياة اجفاء تنبيها على هذا السعي وهذه المحبة فهما الشرطان اللازمان للفوز بالمطلوب . كما يسى - تعالى - المطلوب بالاجتهاد فضلا من الرب ، وفضله من رحمته ، ورحمته واسعة لا تضبطها حدود ولا تحصرها الاعداد - تنبيها على سعة هذا الفضل ليذهب الخلق في جميع نواحيه وباخذوا بجميع اسبابه بما اذن لهم فيه . وليكنونوا - اذا ضاق بهم مذهب - آخذين بمذهب آخر من مسالك هذا الفضل الرباني الواسع غير المحصور . - وتنبيها ايضا على قوة الرجاء في الحصول على البقية لان طلبهم لفضل رب كريم . ويقول تعالى ( من ربكم ) - والرب المالك المدبر الملوكة بالحكمة فيعطيه في كل حال من احواله ما يليق به - ليكون الخلق بعد قيامهم بالعمل راضين بما يبسرهم الله من اسباب وما يقسمه لهم من رزق ثقة بعدله وحكمته فلا ينبغي احد على احد جعدا وحسد بهذه الكلمات القليلة الكثيرة وهي ( لبتغوا فضلا من ربكم ) جمعت جميع اصول الهدى في هذه الحياة . فاسل مع الجد فيه والمحبة له والرجاء في ثمرته . الذي به قوام العمران . وبالرضا والتسليم للصوى ، الذي به طمأنينة القلب وراحة الضمير ، وبالمسكن للقلب واليد عن الناس ، الذي به الامن والسلام .

ويذكر تعالى علم عدد السنين المتضمن لعدد الشهور والايام والساعات تنبيها

لخلقها على ضبط الاعمال بالاوقات . فثبت نظام العمل واطرادها وخفتها والنشاط فيها وقرب انتاجها انما هو بهذا الضبط لها على دقائق الزمان ، كما ذكر - تعالى -  
 بحسن الحساب تنبيهها على لزومها لهذا الضبط ولجميع شئون الحياة من علم وعمل .  
 فكل العلوم الموصلة الى هذا العد وهذا الحساب هي وسائل لها حكم مقصدها في  
 الفصل والنفع والترغيب .

(وكل شيء ، فصلناه تفصيلا) فكل ما يحتاج اليه العباد لتحصيل السعادات من  
 عقائد الحق ، واخلاق الصديق ، واحكام العمل ووجوه الاحسان كل هذا فعل في  
 القرآن تفصيلا . كل فصل على غاية البيان والاحكام . وهذا دعاء وترغيب للخلق  
 ان يطلبوا ذلك كله من القرآن الذي يهدي للتي هي اقوم في العلم والعمل ، وباخذوا  
 منه ويهتدوا به . فهو الغاية التي ما وراءها غاية في الهدى والبيان



بسم الله الرحمن الرحيم

### قم واكتب الآية الكبرى لطالبها . . .

قم ايها الشرق من لحد حشرت به • وانت ما فيك الا الوهم والسقم  
 قم من ترابك واخلع عك حلتج • فلم ينزل فيك قاب يخافق وقم  
 قم واكتب الآية الكبرى لطالبها • لولاك لم تكن الآيات واحكم  
 قم لا تخف ظلمة الدنيا وظالمها • فان ربك يوم الظلم يستقم  
 وقل لرائيك والمرثاة في فيه • قام الدين وعافت قبرها الرمم

«الراعي»

## لمعان شذور لا ذهب

روح اسلامية عربية صحيحة ، ورعة في توسيع حرية التعبير شديدة ، ونعي وتقيح على الخروج عن آداب البحث والمناظرة ، هذه هي النواحي النازرة من المقالة التالية . للاستاذ صاحب الامضاء . وادا كان في أسلوب التحرير بعض صعوبة ذلك هو ما اعتذر عنه الاستاذ في صدر المقالة . وحكثير مثل الاستاذ في اجزاء الجزائر ثم على غير لساهم اقدر ، لانه حكان اليهم لسبق . ونعى ، فسح في هذه المجلة مكانا للاستاذ ولعماله ليهيدوا القراء بها عندهم من علم وحكم ، ولو في أسلوب وسط ، علما بانهم اذا استمروا على العكساة بساهم بانوا فيه اكسالك من قريب .

نالتني من الشهاب لمعان عجيب انار عقلي . ظنني من ذوي الافكار ولكن ليته طاب مني شيئا مما تملبه علي الاشياء التي ابحث عنها والتي تجبرني على النظر اليها وفيها . ولما كنت من كتاب اللغة الفرنسية قبل اخذ قلم الاجداد طويلا لحوفي من لفتي والاعتباري اياها وتغطيني لها جسد هذا القلمي . ولما كانت الفكر فكر عربي لاغربي ، وبدون غرابة الروح عربية لارومية اي لا لا تبتية خذوا مانتهج عن غير قصد من احتكاك فكريين مع بقاء كل الحرية في اختيار الالفاظ . اما الفكر فهو فكر مسلم معترف لما من قوة اسلامية في التوحيد . خصوصا واننا نرى في وقتنا هذا بعض علماء الغرب تمجد القرآن ومحمد صلى الله عليه وآله وسلم . والذي يعجبنا في الرأي الاروبي بل العالمي المعاصر حيث انت الرأي ذاهب الى الوحدة الانسانية لوحدة المدنية بين الامم فالذي يبهتنا عندهم هو الانتقاد بادب لا انتقاد الاشخاص يعتبرونها كانوا لم تكن ويباحثون كان عقولهم تشخص وتتكلم وتتكلم بما فيها من فوائد لا يتكلم الانسان في عيش فلان وسيرته ان كانت اصل البحث غير فلان بل رايه في مسألة كذا وكذلك كنا واننا راجعون الى الاصل بارادة الله وحده . فلا يصل العلم الى السوا الا اذا تركنا علماءنا يتخاطبون بما شاؤوا من

دون شتم وتسفيه وتكفير، إلا إذا رقعنا يد اللفظ من شاطئ البحر، إلا إذا هدمنا  
الأسداد التي بناها خيالنا، التي سولتها لنا النفس الأمارة بالسوء، تلك الأسداد التي  
صيرت البحر زرائب وسواجن. البحر واحد والعلم واحد فلا يسوغ للناس  
أن يؤمن بكل ما أوتي به إيماناً أعمى. وزقنا خالقنا بالرأي فهل نعد من الحيوانات  
الناطقة أن التبجنا إلى التقليد وسلنا لعلم فلان وغلقنا أبواب الاجتهاد كلها حاكين  
في ذلك بعجز الخالق في الزمان. كأنه ليس قادر، فخلق العلم في بعض الأفراد من  
الناس فليأين ما أقلمهم ثم حكم بجهلهم بأن لن يخلق بعدهم مجتهدين إلى يوم القيامة.  
تعالى الله سبحانه عن ذلك علواً كبيراً

ألا انت انتاب الأول للجهل النظيم والتقليد والجمود؟ - البست الحياة في  
الحركة كيفما كانت؟ فأنما نجد التقليد عند كل قاصر فكري. وأما مواضع الرقص  
العصرية؟ - والعصر انت الإنسان تهي حصر، - وأما مقاهي الموت في بيضها سم  
الجمود؟ - وأما تبديل لباس النسوة الأروبيات والملابس المطلق عليه لفظة موضة  
أولاً مود ان ازال جمال المرأة او بدلها ذكراً؟ كل ذلك من نوع التقليد الذي نراه  
في القرد، وهلا نجد الشبه بين القرد والانسان؟ - نعم لكن لا فيما حازه البشر  
من شرف الرأي الذي يصوننا عن الخطأ. وأما ان سلنا رأينا لغيرنا من دون  
بحث صرنا اخوة قرود مذلولين تحت تجبر غيرنا

ثم ان العلم لا يشتهي. وان اعتقدنا بفروع من جهلنا - الفروع التي ظهرت  
لنا - يوصلنا تراضنا الى العلاء ان كنا للجهل والجمود كارهين. فكل ما اكتبه  
هنا ليس بكامل فهو لا شك معروض لكهرباء الانتقاد. اني من الذين لا يعترفون  
بالكمال لانسان ولو كان من كان ولو بلغ ما بلغ من العلم. تسليمي لله الذي امرنا  
بالعلم للدارين، الله كامل العلم كامل الكل وصلاة الله وسلامه على محمد وسائر  
المعصومين. اما نحن ففي صعود دائم لا يجوز لفكرنا ان يعتبر انه وصل الى المنتهى



لان النعمى في حكم رب الاغلام رب السموت والارض

قلا بد من صعودنا ولحوقنا بالام الطالبية للحياة والرقى والعمران ما دنا  
لنذاصر في كل المسائل من دون شواطىء فكرية وحلود خيالية وملاسل منادى  
تحتها الاقوال واسداد نستخرجها ونكونها من التفلق والفضلة . فالب حفا من  
تصغير الذين يشرون الضلالة بالهدى والاملاك بجمل العامة ، وان ارتعدنا مما  
اوحى البناء انه يقع في القرن الرابع عشر من علو البيان وشيطانية الكهروبالسلكية  
واللاسلكية ، وان خضنا لقوم الظلام ، قوم الجود والخود ، فما علينا لذن الابرجه  
يوم البعث تحت شجرة اسرقت اوراقها او في نفق في الارض هو لحدنا

فيقول المعارض اما لغرض او جمل : كل جدال كل بحث يؤدي ناقص  
للقفل الى الاتحاد ، فلا يجوز لنا ان نطيل الكلام فيما حكت به علماء الجلاء من  
قبلنا — لم يجر الجدال بالتي هي احسن ؟ لا — هذا هو الحال ان تكلمت مع من لا  
يسمعك فكرة وسد آذنيه خوفا من سماع الحق ، خوفا من الجنة ، فامض لان الرمان  
تصير ويحاسبك الله في تضييعه :

« لقد اسمت لو ناديت حيا » • ولكن من تنادى صار حية  
وما أبلغ صورة القاتل :

« ولكن لا حيوات لن تنادى »

وبل لمن بقى على ما وجد عليه ابلا : — ان اردنا الحركة والحياة لا جد  
من التعريك في كل المسائل كيفما كانت . ولا تخلو الحركة من احداث التبديل .  
وان انا انسان بكلام يشبه الاتحاد مثلا لا يجوز لنا شتمه والسخرية منه والاستصحاء  
به والعدول عن قوله . فربما اتهمنا به بما ليس فيه . ألا ان شر الناس الظلم الذي لا  
يسمع لمن اراد شرح كلامه . هل يجوز للقاضي ان يحكم على المتهم بالقتل من  
دون الثبات الى دفاع المحترم عليه ؟



## المصلح

هل خلق الله للفكر شواطئ؟ وهل اخبرنا بالحدود؟ - هل نهانا عن علم  
 كذا؟ - هل يجوز للانسان ان يبحث في كافة العلوم؟ - هل يجب ان  
 نعرف كل شيء؟ - ما هو مكنون داخل الارض وما في اعلاها؟ - ان  
 وصلنا من علم حقيقة البرق والرعد الى تحريك عربات وقطار وسوافين هل ذلك  
 كفر او امر شيطانية او الهام رباني لا ولياته الصالحين او تلك علوم دنيوية لا  
 مدخل لها في الدين؟ - وهل ركبنا قطارا كهربائيا وسماعنا للمسار اللاسلكي  
 وارسالنا البرقيات من استعمال الشيطانيات التي نزل بها علينا القرن الآخر، قرب  
 الاتحاد والشرك، قرب الاهوال والاعوال؟

إن امرنا انشروع بالسجود والركوع لهارا وليلا فنسكن من الذين  
 اطاعوا الله والرسول، وان امرنا ان نعبد الله بما خلقه والا نقعد عن طلب الرزق  
 ونحن نقول اللهم ارزقنا والحالة التي علم الله سبحانه لا تمطر ذهب ولا فضة،  
 فليبتغ من رزق الله بالحركة ولناخذ العلوم ممن هو اعلم منا ولو كان كافرا او  
 مشركا لان رسول الله محمدا صلى الله عليه وآله وسلم قال: «الحكمة ضالة المؤمن  
 يلقبها حيث وجدها، فليترك للعلم والعلماء كل الحرية في نظر جميع المسائل يرحمنا  
 الله ويلطف بنا. قد وصلنا الى اسفل ساجدين ان قولنا الى اخواننا بني ادم الآخرين  
 سميت كلامي هذا «لعان شذور لاذهب» لانكم تعرفون قوة الذهب  
 الخالص وتتركون ان اللعان تارة يكون خالصا فيشبه الذهب نفسه وتارة  
 يكون ممزوجا بأدناس او سواد اكره الادناس لان الانسان ارادها وقصد بها باب  
 النفاق باب جهنم. وتغفرون السواد لان اصله جهل او غلط فتداخل في اللعان.  
 مكره اخالك والله!

العربي عبد القادر

## قائمة - سدراته

وار السيد احمد بوشمال صاحب اعتبار المجلة هاتين البلدتين وكتب عنها المقال التالي لقراء الشهاب ونحن نرجو ان يصح كلامه من سرقة للبلديتين موقع الرضا والقول لكلام ناصح لمن :

حينما توجهت وجدت شعور الامة يتزايد يوما فيوما بامراضها ، وكلما اجتمعت بنفر الاورابت كل واحد منهم متذمرا من حالتنا ، دينيا ، اجتماعيا ، اخلاقيا ، تعليميا ، من جميع الجهات .

وعند البحث والمحادثة في كل اجتماع يحتم الخلاف ونشوب الآراء فكل واحد يمزو الخطا الى اصل وسبب من انصابه المشومة ، فمنهم من يقول ان الله الوهيب الذي فك بالامة هو الاتحاق والتعاقل ويجعل له سببين رئيسيين : الاول هو الاختلاف الطرق ، الثاني هو الجزايات والاحقاد الانتخابية لأجل التربع على ارائك المجالس الانتخابية

فلبيان عن الارائك حائل • احملن فضلا ام حملن فضولا ١٢  
وهذه مصيبة على الجزائريين ان تركوا داءها في نحو . وكلما اراد العقلاء التقليل من ضرورة جماع وقت الانتخاب وادفدت نار فتته ، ليت هذا الانعخاب ما كلف

والفريق الاكبر من مفكرتنا يجعل اصل البلايا كلها هو جهلنا ونشو الامة في امنا بصورة مخجلة ، فلا يقدر الباحث منا ان يحصر المصلين منا ويقول كذا في الملة مصلها لانه لا يجد قما انتق الامة الجزائرية وهذه حالها في عصر العلم وفناء الامة في اصفرامة وجدت مرشدا للرقى الانساني

والجاهل لا يمتاز كثيرا عن اخيه الحيوان وربما يكون الحيوان اعمد حظا منه . وهذه جمعيات الرفق بالحيوان منتشرة ، قان جمعيات الشفقة على الانسان ؟

والجاهل لا يصلح الحمل وجبر الانتقال والاشتغال طول بياض اليوم وشبنا  
من الليل باجر زهيد لا يكفيه لتسديد الضروريات اليومية ويبقى هو وعائلته في  
اسوأ حالات الفقر الى الممات ودخول القبر .

وآخرون يحملون وزر ما تقدم على كاهل نوابنا ويصونهم بالتصور والتقصير  
ويتمنون انهم لم يكونوا حتى لا يكونوا حجة علينا

ولا ننكر ان في نوابنا عاملين ولكنهم - ويا للأسف - قليلون مستضعفون  
هذه كلها حقائق سردها وسماعها مر . والمريض اذا احس بالمرض وبدأ يتعامل  
عن الدواء يرجو له الشفاء اذا نصحه الطبيب وكان ماهرا في اعطاء الدواء

ونحن اذا نصكرنا وبحسنا من الدواء يظهر لنا اولا انه يجب على كل فرد ان  
يعتني باصلاح نفسه وعمله ومن له عليهم سلطة من اخوة وابناء وجميع من في رعايته  
فالصلاح يرقى فلاحه والصالح مناحه والتاجر تجارته فترقية الفرد هي

نهضة الامة  
مرحمة شريفة

ثم بعد هذا ياتي تأسيس الجمعيات من افراد ناهضين عارفين ليتخلوا على الاغراض  
الفاسدة ويسيروا بشروعاتهم الى الامام بداع وجداني وايمان صادق لجمعيات هؤلاء  
اعضاؤها لا تضل ابدًا

وقد سمعنا ورأينا جمعيات هكتيرة است لاغراض شتى منها اعانة الفقراء  
ومنها نشر التعليم ومنها بناء المساجد ومنها مؤسسات اقتصادية وادبية الى غير ذلك  
ولكن جلها ميت او في حكم الاموات لما اذا ؟ لان اعضاؤها غير متوفرة فيهم شروط  
المؤسسين واهمها الرغبة الصادقة والعمل باخلاص

لقد است في العام الماضي جمعية خيرية بقالة من مقاصدها الهامة تأسيس  
مكتب ابتدائي عربي عملت ووزعت اعانات على الفقراء قبيل ايام الانتخاب وبعده  
ثم اعترها فتور اذا لم يتدارك فخير وخيم العاقبة

وقد اجتمعت بكثير من اعضائها والذي كان شديد التأسف عليها هو السيد حمفي عبد الله ويليه السيد داهل محمد الطيب . ولا بد - ان كان لجميع الاعضاء ما عند هذين من الحماس والرغبة الصادقة - من بقاء جمعهم عاملة الى ما شاء الله وواتيانها بنتائج مهمة ولكن ...!

فدبرا ايها القالميون الى انقاذ اقبلاذ اكبادكم وامانة الله والدين والعروبة عنكم من هوة الجهل والمروق الذي خطرة اشد المصائب علينا واركسوا جميع الاغراض المرفقة وقوموا قومة رجل واحد الى تأسيس المكتب العربي

## سدراتة

حديث المجالس في هذه البذرة الفتية حول مشروع بناء المسجد وانه لا امر محزن جدا بقاء بلدة كسدراتة بدون مسجد مع تقدمها الاقتصادي السريع ومارتها بالسكان وغناها العلاحى فلما وفتت الجمعية المؤسسة لهذا الغرض منذ اعوام وعملت باخلاص لكان بناء المسجد قد تم ورفعت هذه السبة والعار عن السد راين عموما واعضاء الجمعية بالخصوص

ومما يذكر بانجباب قيام الاستاذ الشيخ بلقاسم ببناء مدرسة فهي على وشك التمام وهذا من الاستاذ حفظه الله درس على ان العزيمة القوية في الرجل الصالح الخاص تنجز مشاريع تعجز على الشروع فيها الجماعات .



## الاهلة

(١) (٢) (٣) (٤)

لرجب وشعبان ورمضان وشوال

للعلامة الفلكي الشهر الامتاز الحافظي

يسألونك عن الاهلة

قل هي مواعيت للناس والحجج

« فرعن حكريم »

الوقت الفلكي هو عبارة عن المدة التي تضي من حين مرور الكوكب لدائرة نصف النهار للبلد المفروض الى ان يعود اليها ثانيا وهي المدة اليومية فالفلكيون اصطلاحوا على ابداء اليوم من لحظة الزوال والشرعيون من وقت الغروب والغريبيون [ الاروبيون ] من نصف الليل

والناس في اعتبار تاريخهم المقتاتي على فريقين ففريق العرب قبل الاسلام وبعده بنوا تاريخهم على سير القمر لتجدد الهلال فيه كل شهر وادراكه بحاسة البصر فسهل على العامة حساب شهوره ثم سنيه لوقوع ذلك تحت مشاعرهم فلا يحتاجون الى حساب ولا الى تدقيق

واما الاعاجم وفي مقدمتهم الاروبيون فقد بنوا تاريخهم على سير الشمس الذي يتوافق طبيعيا مع المواسم الزراعية فنظر كل فريق الى ناحية لم ينظر اليها الاخر فبنى تاريخه على تلك الناحية ومع ذلك كل واحد منها قد اهتم بالتاريخيين معا لتوقف منافع خصوصية على كل واحد منها والانسان في حاجة اليها اكيدة

فمراعاة الاوقات لحفظ الحوادث التاريخية وضبط الحوادث اليومية وتوزيع الاعمال على تلك الاوقات وتقدير اجور الاعمال على نسبتها واستناد مائر الحركات

الحوية عليها حتى ازمنة الفراغ والنوم - ضروري لحياة المجتمع الانساني في عمرانه ومدنيته ارتقي ام تقهقر كل حسب ما مبنا فالتقاسم الوحيد لهذه الحوادث المستجدة وان كان هي الاوقات ومراعاتها والشرعية الاسلامية لاحظت هذه الاوقات ونهت على العناية بها ببيان منافعها على ما تقرر في المحكمة التشريعية من ان الاشياء تراد لانفعها لا لذواتها فقال تعالى في الاوقات القمرية

[ يألونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج ] - فلحسبك الحج بعد ذكر المواقيت من باب ذكر الخاص بعد العام لمزية فيه لكونه موسما اكبر يجمع خلائق عظيمة من كل فج عميق في بيت الله الحرام فيدخل في الاوقات العامة ما يحتاج اليه النساء في عدد من حجبهن ورفقتهن وحمل وطلاق وتقديرا لنفقات واهمال اليروع والمعاملات

وقال في الاوقات الشمسية - [ والشمس تجري لمسيرها ذلك تقدير العزيز العليم ] جرياتها هي حركاتها وتنقلاتها واوقاتها تتبعها ما يتأهبها لعله الحرارة والبرودة وتتابع الفصول السنوية - المواقيت الزراعية وقل في آية اخرى - [ الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكننا ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ] -

فالظلال ناشئة من الشواخص عند مقابلتها للشمس وهي دليل عليها باعتبار الشئ والوجود وبالعكس يدل الظل على الشمس وحركاتها ولوقتها من الشروق الى الغروب كما يدل على سمت القبلة وقد بسطا ذلك لكثير من بلدان القطر الجزائري ونشرناه في حينه وقد اعتمد الفقهاء الاوقات المستخرجة من الظلال للشهور الشمسية كما يستنبط المقاتيون من الفلكيين من هذه الظلال انواع المزلول او الصلوات الشمسية افلاحيكية لضبط الاوقات والساعات الصناعية

وقال تعالى في آية ثالثة - [ فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ليجتنبوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب ] فبينت بهذه الآية ان



اجتناء السنين بالحساب انما يحسبون بحركات هذين النيرين فكان حساب الشهور والسنين على نوعين بسيط ودقيق فالبيسط هو ما تعقله العامة ومنها العجائز والدقيق هو ما تعقله الخاصة من علماء الفلك وقد لمسنا له علم الازياج

وقد كان تقدماء من العرب اول من اتقن تلك الحسابات بدقمة والنوا فيها مؤلفات رسائل ومبسوطات واما اليوم = فالامر لله = فقد اصبح ذلك العلم نسيا منسيا كما صارت المعاهد عكسوا منه وانغرب من ذلك انك ان حدثتهم عن شيء من نتائجه قالوا بالانكار واستبدوا على قاعدة = [ من جهل شيئا عدا ] =

ومن الناس من يتدخل بالبحث في هذه الصناعة من غير استعداد ولا ان يحسن منها سوى الضرور بظواهر الاوقات القمرية وهولا يدري اسرارها ولا قوانينها وقواعدها لهذه المقامبة يتأكد عليها ان يكون للذين يحسنون القراءة الفرنسية ويطلعون نتائجها المبقاة السنوية الرزاقات ويحتملونها في اشغالهم ويعلقونها في كتابهم سيما تأست عليه هذه الاوقات بقرار من الحكومة حتى يكونوا على بصيرة منها عسى ان يتفهموا عن الخلل والرجح بينها وبين الاوقات الشرعية التي نحررها

فمن الجهالة الصياء والعتاد الاكبر بعد هذا البيان ان يتعد الانسان معارضة بين تلك الاوقات وما نضمره من التحارير المبقاة

— تقرر بالاجماع من دول اوروبا — اعتبار مدينة جرويتش [ احدى حواضر انجلترا ] اساسا للوقت العام ومبدأ له بمرور الشمس بدائرة خط نصف نهارها ويسمى ايضا بالوقت المدني العمومي واعتبروا دوائر الاطوال شرقا وغربا عن هذه الحاضرة كل خمسة عشر درجة من الطول بساعة تزداد على الوقت الاساسي ان كانت الدرجة غربية عنه وتنقص منه ان كانت شرقية فكل دولة في الغالب تنقل الوقت الاساسي الى عاصمتها بزيادة او بنقص فرق الطولين — فالوقت الاساسي موحد عند

اوروبا باجمعها والوقت المجلى يحصل بواسطة التمثيل تبعاً للقاعدة المذكورة هذا في البر واما سبر السفن في البحر فكان قبل سنة ١٩١٧م. مضطرباً لأن كل سفينة تجارية او حربية كانت تعدل ساعتها لحظة الزوال ايما صادفتها تلك اللحظة في اي نقطة في البحر ثم تسير على ذلك الوقت المعدل طول البحر وعرضه شرقاً او غرباً شمالاً او جنوباً الى زوال اليوم الثاني فيجدد التعديل مرة اخرى وهكذا الى حين عودتها الى قاعدتها البحرية فتتخذ الوقت المدني البري

وكان الاضطراب يحصل في اوقات هذه السفن عند ملاقاتها فان كل سفينة لها وقت خاص يفاير غيره تمام المغايرة فتختل الحوادث عند ارادة ضبطها بالساعة والدقيقة

واما بعد سنة ١٩١٧م. قد احدثوا خرائط بحرية ذات اطوال مبينة بالساعات كسورها معتبرة ومبتدأة من حاضرة حروقتس فكان بقانون بسيط تعدل السفينة وقتها في اي نقطة من نقط البحر فيسجل حينئذ التوافق بين ساعات السفن عند ملاقاتها واجتماعها باي قمر من الثغور البحرية كبناء لسكندرية - وهذا قليل من كثير يتصوره القاري من عناية اوروبا بالاوقات وضبطها وتعديلها بواسطة القوانين الفلكية وحسابات الثلاث الكروية وهم ما اكتشفوا والفوافيها فان الاية الكريمة قد سبقتهم ودلت على ذلك باخبر عبارة = [ قل هي مواقيت للناس ] =

ونحن = والامر لله = لم ندر من هذه الاوقات حق بقدر القليل فاصبح المؤذنون على رؤوس المنارات وسطوح المساجد ينادون عند اوقات الصلوات بدون معرفة ومن غير دليل سوى انهم يقاربون حكمامة الناس والعجائز من النساء وفي اغلب المساجد ساعات كبيرة حائطية وعند عموم الائمة ساعات جيبية ولحسن ليس من خدمة سائر المساجد عامة الناس او خاصتهم من يستطيع تعديل الاوقات الشرعية وتحريرها بدقة علمية ففي الحقيقة ان تلك الساعات الحائطية

بداخل المساجد لم تتخذ الا للزينة هكذا قدر علينا اهملنا الباب وتعلقنا بالقشور  
فان وجود مؤقت واحد يحسن الاوقات ويعملها بكل حاضرة كتسليمة  
والجزائر خير من وجود الف ساعة حائطية دقيقة تدق في كل ساعة الف دقة  
عندنا بمصر ان في كل مسجد من المساجد الكبيرة مؤقت فني لتحرير  
الاوقات يراقب المؤذنين ويعطي لهم لشارة للاذان فلم يكن من علم ولا من  
صنعهم ان يعدلوا ساعاتهم واوقاتهم الشرعية على ساعات البوسطة ولا ساعات محطات  
السكك الحديدية ولا طلقة المدفع عند الزوال كما هو الشأن عندنا ويعدون ذلك  
احتياطاً واجتهاداً من باب تمسك غريق بغريق

- فليعلم كل واقف على هذا وكل من شاء ان يعلم وكل قاري للفرنسوية ان  
حكومتنا قد اتبعت اليوم من نصف الليل لامن الزوال ولا من الغروب وانها  
قد وحدت الوقت وسمته بالوقت المدني في جميع القطرين - الفرنسي - والجزائري  
فالساعة اذا دقت وقت الزوال كانت اللحظة هي عينها في سائر حواضر القطرين من  
اقصاها لادناها فالحظة الزوال بمناة وقسنطينة والجزائر ووهران هي عينها بمدينة ليل  
ودنكرك ويوردو وباريس وليون ومرسيليا

وقد كانت الحكومة في ١٤ مارس سنة ١٨٩١ م سنت قانوناً يقضى بجعل  
الاوقات مبتدأة من خط نصف نهار باريس وبعد ذلك باحدى وعشرين سنة  
غيرت هذا القانون وابطلت العمل بموجبه وسنت قانوناً اخر في ٩ مارس  
سنة ١٩١١ م. يقضى بجعل الاوقات مبتدأة من مدينة جرويتش الانكليزية وبينها  
وبين باريس تسع دقائق واحد وعشرون ثانية واما بينها وبين الجزائر فيقدر اثني  
عشر دقيقة

فالاوقات المبينة بالنتائج الفلكية الفرنسية [الزئامات] من شروق وغروب  
وعلال وفصول كلها محسوبة لعرض باريس وناقصة عن الحقيقة بقدر تسع دقائق

وثالث [ طول باريس عن جرويتش ] فليست محسوبة قطعاً لعرض الجزائر فمن الخطأ القادح اعتبارها للقطر الجزائر كأن يقال شروق الشمس او غروبها وقت كذا او الهلال يـكـون بالساعة والدقيقة وقت كذا ويعد الناس اعتبار ذلك عناية ودقة ولم يدروا انهم اخطأوا وغلطوا لانها محسوبة لعاصمة باريس ونافسة عن الحقيقة بتسع دقائق وثالث وليست بمحسوبة لقطرنا فلا توافقنا بحال من الاحوال

ولنعرب مثالا بسيطا يوضح الفرق العظيم بين اوقاتنا المحلية واوقات تلك النتائج . الفرنسية وهي باجمعا على وتيرة واحدة = فاليوم الانصر عندنا بحلول الشمس برأس الجدي الانقلاب الشتوي الموافق ٢٢ دسا مبر يساوي ٩ ث = ٣٤ ق واليوم الانصر بباريس بالوقت والتاريخ عينه يساوي ٨ ث = ١١ ق فزاد يومنا هذا عن يومهم بمقدار ١ ث = ٢٣ ق فلزم من هذه المقارنة ان تقدم الشروق عندنا على الشروق بباريس بمقدار ١ ق وان يتأخر غروبنا عن الغروب هناك بهذا المقدار عينه

وايضا فاليوم الاطول عندنا الحاصل برأس السرطان الانقلاب الصيفي الموافق ٢١ جوان يساوي ١٤ ث = ٤٢ ق واما اليوم الاطول بباريس في هذا الوقت عينه فيساوي ١٦ ث = ٧ ق فزاد اليوم الاطول هناك عن اليوم الاطول عندنا بمقدار ١ ث = ٢٥ ق فلزم من هذه المقارنة ان يتقدم الشروق بباريس في هذا اليوم عن الشروق عندنا بمقدار ٢ ق وان يتأخر الغروب هناك عن الغروب عندنا بهذا المقدار نفسه ومن ارناب في هذا فليراجع الرزنامات عربية وفرنسية في اليومين المذكورين وعلى نسبة هذا الفرق العظيم بقية ايام السنة الا انه يقل بمرور الاعتدالين ويكون اليوم بقدر واحد لحظة الاعتدالين ثم يختلف الامر من ثاني يوم

وما قلناه في الاوقات الشمسية يقال سواء بسواء في الاوقات القمرية من شروق وغروب واهلة ويستنتج من هذا البيان ان معكث الهلال عندنا يكون لكثرت منه في باريس في الشتاء لان الايام عندنا اطول فتكون مدة الهلال اطول

من مدته بباريس وبالعكس في الصيف فان مدته بباريس اطول من مدته عينا  
لان الايام هناك اطول

فينبغي لمن يهه معرفة الاوقات ومعرفة الفرق والخلاف بين الاوقات  
العربية الجزائرية والفرنسية الباريسية ان يكون على علم بين من هذا التقرير  
والبيان ويجب على سائر قراء الفرنسية الذين يعتنون بالاوقات الشرعية ان يحدروا  
وان يفهموا جيدا ما حررناه هنا فانه قادر الوجود فلم يتعرض واحد على ما  
علمنا لهذا المبحث النفيس

ولا اظن بعد اليوم ان يقع الانسان في حبس — ببص او خلط ومزج من  
هذه الاوقات اللهم اذا لم يطلع على تحريرنا لم يطالع فلم يفهمه او تفهمه وحكاير  
في المحروس فلا كلام لنا معه حينئذ لان الكلام يجدي نفعا مع النصفين دون  
غيرهم

اذا انضح جليا موضوع الاوقات شرعية ومدنية والحاجة اليهما والفرق بينهما  
ننتقل الى بيان موضوع الاهلة للشهور الاربعة رجب وشعبان ورمضان وشوال  
من هذه السنة لقصد احقاق الرؤية الممكنة وتقريبها من الابصار بحصر بحرمة الهلال  
بشكل ووضع وزمان وجهة الامور التي تداعد الجمهور على رؤيته عند مراعاتها اذا  
انتفت الموانع الجوية كسحاب وضباب فالغرض الوحيد من ذكر اوقات  
هذه الاهلة هو سهولة الرؤية وتقريبها واحقاقها وإلغات الناس الى الليالي الممكنة  
الرؤية

— وقد علم انقراء والعموم باننا لا نقول بغير الرؤية البصرية فلا نعتد غيرها  
لا حسابا دقيقا ولا بسيطا وكذلك نجادل بآداب رادلة شرعية وعقلية كل من  
ادعى الرؤية وكذبها شواهد العيان وهذه اوقات الاهلة المذكورة الموجبة  
لعرض الجزم بغاية من الدقة مستخرجة من زيج — [ الكوكب الشارق في الزيج

العائق ]

## هلال رجب


يولد هلال رجب حقيقيا يوم السبت ٢٨ جماد الثاني الساعة ١٧ ت والدقيقة ١٩ ق = ٣٠ نوفمبر وبعد الغروب من يوم الاحد يحسب الهلال ٥٠ ق فقط فلا يمكن رؤيته لقصر مدة المكث واما بعد الغروب من يوم الاثنين - ٢ دسامبر سنة ١٩٢٩ فان الهلال يرى ما كنا ٥٤ ق جليا بارتفاع تسعة امتار عن الافق بعيدا عن مكان غروب الشمس الى الجنوب ( شمال الناظر ) بخمسة امتار وعليه فالمظنون ان غرة رجب سنة ١٣٤٨ هـ تصادف يوم الثلاثاء - ٣ دسامبر سنة ١٩٢٩ م ويشاهد بشكل منحرف هكذا \*

## هلال شعبان


يولد هلال هذا الشهر حقيقيا يوم الاثنين ٢٩ رجب الساعة ١١ ت والدقيقة ٥٤ ق = ٣٠ دسامبر وبعد الغروب من يوم الثلاثاء ٢٠ رجب = ٣١ دسامبر يرى ما كنا ١٥ ق ربع ساعة بارتفاع ثمانية امتار عن الافق بعيدا عن مكان غروب الشمس الى جهة الجنوب ( شمال الناظر ) بثلاثة امتار بشكل منحرف كشكله في رجب سواء بسواء فروجه ممكنة لنوى الابصار الحادة وعليه فمن المحتمل ان يكون اول شعبان يوافق يوم الاربعاء غرة جانفي سنة ١٩٣٠ م. واما بعد الغروب من هذا اليوم فان الهلال يرى مرتفعاً كثيرا وما كنا مدة طويلة بلا ريب

## هلال رمضان

يولد هلال رمضان المعظم يوم الاربعاء ٢٩ شعبان الساعة ٧ ت والدقيقة ١٩ ق ويرى بعد الغروب من يوم الخميس ٣٠ شعبان - ٣٠ جانفي ما كنا ٣٨ ق بارتفاع ثمانية امتار بعيدا الى الجنوب من مكان غروب الشمس بمقدار متر واحد وعليه فالغالب ان اول رمضان يستهل ويبتدئ بيوم الجمعة ٣١ جانفي سنة ١٩٣٠ م.

واما بعد الغروب من يوم الاربعاء قبله فمن المستحيل رؤيته لان الاجتماع بين النيرين سيقع بعد الغروب من هذا اليوم فليس من المعقول ان يرى حينئذ وسيكون شكله مستويا هكذا 

### هلال شوال

يولد هلال هذا الشهر يوم الجمعة ٣٠ رمضان - ٢٨ فايرائز [ فيري ] الساعة ١٠ ث والدقيقة ٤٧ فيمكت بعد الغروب من هذا اليوم ثمانية دقائق فقط فرؤيته متعسرة ومتعذرة واما بعد الغروب من يوم السبت غرة مارس فانه يرى ما كذا ساعة واحدة وخمس دقائق بارتفاع اربعة عشر مترا عن الافق بعيدا الى جهة الشمال عن مكان غروب الشمس ( بين الناظر ) بقدر ثلاثة امتار وعليه فعيد الفطر سيكون يوم الاحد في الغالب ثاني مارس سنة ١٩٣٠ م. ونكون رؤيته بشكل مستو هكذا  كشكله في رمضان سواء بسواء

الحافظي الفلكي

### اقوال حكيمة

الاقرار بالا غلاط فضيلة والمكابرة جهل فاضح

الذي يشتري ما لا يحتاج اليه يضطر الى بيع ما يحتاج اليه

لا يكون المرء حرا اذا لم يكن سيد نفسه

## مقتنيات من الصحف والكتب

صفحة تاريخية

## الصهيونية

ماضيها ، حاضرها ، مستقبلها

عن «العرفات» الغراء

الصهيونية نسبة الى صهيون وهو جبل في اورشليم ويراد بها اليوم نظام اجتماعي يرمي الى تكوين مدينة يهودية قحة واحياء اللغة العبرية وخلق ثقافة يهودية جديدة . وقد تغلغلت هذه الفكرة في نفوس اليهود على اختلاف طبقاتهم ودرجاتهم حتى انك لا تستطيع ان تجد يهوديا في العالم لا يتفق بهذا العلم المذيد أو يتقاس عن تحقيق هذا النظام الموهوم .

ولم تكن الصهيونية في بادئ أمرها حقيقة زاهنة وانما كانت فكرة خيالية تتغلغل في افئدة جماعة من شباب اليهود الروسين والبولنديين والرومانيين وغيرهم ممن كانوا يودون عودة القومية اليهودية الى فلسطين نفسها واحياء مجد اورشليم الدارس بان تقوم فيها دولة يهودية مستقلة تجمع رعاياها من الضحايا التي توجد بها العناصر السامية المعادية لهم ولا سيما تلك الضحايا التي كثرت في اوربا عام ١٨٨١ حين أصدر فيرر روسية شرعة ألزم فيها حكومته بلزوم التنكبل باليهود وطردهم من بلاد الروس اني وجدوا .

وفي الحقيقة ان الروس والرومان وسائر دول اوربا استعملوا انواع الحيل والاضطهادات المريعة للقضاء على العنصر اليهودي حتى ان رومانيا حذت حذو روسية فاصدرت شرعة عام ١٨٩٩ طردت بموجبها ابناء اسرائيل من بلادها فكانت النتيجة ان هاجر من شرقي اوربا الى غربيها والى امريكا خاصة زهاء ( ٢٢٥٠٠٠٠ )



يهوديا . ولكن الماسعى التي بذلت في هذا السبيل لم تثمر ثمرها اليانع حتى اليوم لأن اليهود في مشارق الارض ومغاربها يسعون بكل ما اوتوه من حول وقوة لتحقيق الجامعة اليهودية منذ أن هدم الرومانيون معابدهم في اورشليم في القرن الأول للميلاد .

واليهود كأمة قديمة لها تاريخها المجيد ولها مجدها المندثر ، قين بهم ان يفكروا في ايجاد قومية تلم شعنتهم ورابطة تجمع شملهم وتعيد اليهم ما ضيعوه من مجد عظيم وحضارة مهمة ولاسيما وعدد نفوسهم اليوم زهاء ١٥ مليون نسمة . ولكن عليهم قبل كل شيء ان يوجدوا وطننا شائغرا فيشغلونه وارضا رجة تجمع عددهم وترحد صفوفهم لا أن يراحوا الاقوام الوطنية فيحاولون طرد أبناء الوطن من بلادهم ليحلوا محلهم بدعوى ان الأرض التي يطعمون اليها كان فيها مجد اورشليم الضائع وهيكل سليمان المندثر وهي في الوقت نفسه أرض الميعاد والتشور لا تـ هذه الدعوة باطلة لا تستند الى أساس معين ولا يمكن ان تصادق في الارض التي تحق عند طوائف الأمة التي يدعون انهم يعملون لجمع شملهم وضم شتاتهم . ولو كانت هذه الدعوة على جانب من الحق لوجب ارجاع الجزر البريطانية الى ألمانيا وأرض الاتدلس الى العرب وحاضرة تركيا الى الرومانيين . ومنق قدنا هذا الادعاء الباطل ومنق قضينا على هذه الأوهام الخيالية نعود فنأتي على خلاصة تاريخية للقضية الصهيونية ووعد بلغور .

كان سكان فلسطين قبل الحرب العامة ٧٥٠,٠٠٠ نسمة منهم ١٠٠,٠٠٠ يهودي و ٨٠,٠٠٠ مسيحي و ٥٦٠,٠٠٠ مسلم و ١٠,٠٠٠ من الاقوام المختلفة وفي عام ١٨٨٠ فكر اليهود في اتخاذ فلسطين ملجأ قوميا لهم وسعوا كثيرا لتحقيق هذه الأمنية وكان البارون ادموند روتشيلد ( من النمسا ) يمدد بالمال والسفوذ فلما قام الروس والرومان يضطهدون اليهود على نحو ما سلف ذكره ، كره البارون هيرش ( من النمسا ايضا ) نظرية اتخاذ فلسطين مجعا لليهود فقاوم فكرة روتشيلد العاطلة وانفق

مبالغ جسيمة في سبيل تأسيس ثلاثين مؤسسة زراعية في الأرجنتين بأمريكا الجنوبية عام ١٨٩٢ لاسكان اليهود ولم شعنتهم . ولما حل عام ١٨٩٦ ظهر الدكتور المجري هرزل فاستخلص تشوقات اليهود الصهيونيين وادرجها في كتاب دوى تدوية هائلة في العالم وسمى كتابه ( الدولة اليهودية ) ودعا فيه جميع الاقوام الاسرائيلية المنتشرة في شرقي اوربا الى حركة واسعة للعمل على اظهار الفكرة الصهيونية الى حيز الوجود بعد ان كانت حتى السنة المنسكورة في حيز الدعابة فقط . فصار اليهود ينسلون من بلادهم الى ارض فلسطين زرافات ووحدانا دون ان يشعر أحد بهذه المهاجرة . ويقول مراقب حركة العمال البريطاني في فلسطين ( البرت مونتفيوراك هيسن ) ان حركة الهجرة اليهودية الى فلسطين كانت ماثرة سيرا منتظما ولم يكن لميشربها احد لولا وقوع الحرب الكونية وتطور الامور يجعل هذه الحركة سياسية عملية ظاهرة اه .

وكانت قد بلغت مقاطعات اليهود الزراعية في فلسطين بحام ١٩١٣ زهاء ٣٥ مقاطعة . فلما اندلعت السنة نيران الحرب العظمى عام ١٩١٤ ، وأرى الحلفاء وفي مقدمتهم انكثرا أن جلب قلوب اليهود وتحويلها من جانب الدول الوسطى الى جانبهم ضمن لمصلحتهم ، واصلح لخاصهم ، ولا سيما وقد كانوا في حاجة ماسة الى المال . وكان اليهود يحاولون ان يقدموا سباتكم الذهبية الى الحلفاء مشترطين الاعتراف بالوطن القومي لهم فلم يمكن في وسع انكثرا غير النزول على هذا الشرط وما هي الا خمس وخمساها حتى ظهر وعد بلفور الجائز (١) في اليوم الثاني من شهر نوفمبر عام ١٩١٧ وبذلك خرجت الفكرة الصهيونية من الصيغة الخيالية الاعيادية الى الصيغة السياسية العملية ( وتلك الايام تداولها بين الناس ) .

لم يكن وعد بلفور مرغوبا فيه من جانب العرب الذين وقفوا مع الحلفاء جنبا

(١) آرثر جيس بلفور : رجل سياسي بريطاني ولد عام ١٨٤٨ ومار كاتوما لاسكتلندا في لاشغال الاجنبية علم ١٩١٦ وهو صاحب الوعد المشؤوم .

لجنب في الحرب الكبرى يقاتلون اخوانهم في الدين والمذهب (هش) : ويخونون دولتهم — شرعاً وقانوناً — ابلان شدتها... ) بنية الحصول على استقلال البلاد العربية وتشكيل امبراطورية عربية واسعة نلم شعث القضاة وتوحد كلمتهم وتجعلهم امناً بعد خوفهم وعزاً بعد ذلهم . لهذا لم تفسد خمس سنوات على هذا الوعد الجائر وتشكيل الحكومة المختلطة في فلسطين الا وبلغت الاضطرابات الداخلية في القدس مبلغاً عظيماً اضطرت بريطانيا من أجله الى تفسير هذا الوعد فأصدرت بلاغاً رسمياً هذه صيغته :

— (لم تكن الغاية من وعد بلفور فرضي تابعة يهودية على سكان فلسطين باجمعهم بل الغاية منه مساعدة توسع الطائفة اليهودية بمساعدة يهود العالم ليعكسها تصبح فلسطين مركزاً يتباهى به اليهود اجمع بسائر الدين والعنصرية والملاهي) — ان هذا التصريح زاد في الطين بلة رصب على النار الملتبئة بترولا فلم يكن في وسع اهل البلاد الاصليين اكثر من مقاومته بالصفيه والاحتجاج والاحكام عن الاشتراك في الحكم . ولكن الحكومة البريطانية التي عرفت كيف تؤكل الكسف أعلنت كل ذلك أذناً صماء فصككت النتيجة ان القلاقل المترجعة كانت ولا تزال تكرر وهل ادل على ذلك من حوادث فلسطين الاخيرة المزججة ٢٢

أخذت احوال فلسطين الياسة تتبدل من آن لآخر بعد صدور وعد بلفور عام ١٩١٧ وعلى اثر تعيين الرصاصييل مندوباً لبريطانيا في فلسطين عام ١٩٢٠ (وهو من الزعماء الصهيونيين) اصبحت اللغات العربية والعبرية والانجليزية لغات فلسطين الرسمية وصارت النقود والأنواط تضرب بهذه اللغات الثلاث وربما ألغت الحكومة المنتدبة اللغتين العربية والانجليزية واكتفت بجعل لغة البلاد الرسمية اللغة العبرية فقط وصارت المهاجرة الى فلسطين تشتد وتنمو حتى قدر عدد النازحين اليها من اليهود خلال المدة ( من ١٩١٩ الى ١٩٢٦ ) ٩١.٠٠٠ نسمة ، ولما لم تكن

موارد القدس كافية لاعاشة هذا الجيش العرمرم في حين انها لم تكن كافية لاعاشة سكان البلاد الوطنيين اضطر جماعة منهم الى العودة من حيث اتوا وابتدأ سيل المهاجرة يتقلص ولا سيما بعد ان حددت الحكومة البريطانية المهاجرة عام ١٩٢٧. ولكن بعد وقوع الاضطرابات الاخيرة ابدأت حركة الهجرة تتوسع وكان معظم النازحين الى فلسطين من شبان اكرانيا وبولندا وبعض الولايات المتحدة الاميركائية ولا شك انهم اتوا لتعزيز الحماية اليهودية في اورشليم والاستعداد لخلق اضطرابات جديدة قد توضع حدا للمهازل التي تمثلها السلطات المختلفة في تلك الارض المقدسة. لم يكن غرض اليهود من ايجاد الوطن القومي لهم السكني في ارض خاوية يصرونها ليسكنوها واحياء مجد هذه الامة المريضة الجناح كما يدعون. ولو كانت الامر كذلك لقبولوا البلاد التي عرضتها عليهم الحكومة السوفيتية فرفضوها ولاقتنعوا بالاقترح القاتل اتخاذ افرقيا الشرقية موطناً لهم ولاصفوا الى نهائج البارون هيرش الذي انفق مبالغ طائلة لاسكانهم في الارجننتين وعمر لهم المقاطعات الجسيمة فتركوها. ولكنهم يريدون فلسطين - فلسطين العربية التي يريد السكسونيون اتخاذها مجزرة للعرب، فلسطين العربية التي يقدسها العالم الاسلامي بأسره. فلسطين الشهيدة التي يقتديها احفاد قحطان بكل ما لديهم من غل وعزير.

وعندنا ان هذه القضية ستنق معلقة تعلق الكواكب المظلمة في كبد السماء ما دامت فلسطين مركزاً خطيراً في التاريخ الاسلامي وما دام لمعاهدها الدينية ومساجدها القديمة مقام روحي في قلوب المسلمين يذكرونه كلما نلوا اقرآن الكريم واتجهت وجوههم شطر المسجد الحرام. فعلى بريطانيا ان تعدل عن هذه الفكرة الجائرة. فكرة اتخاذ فلسطين وطناً قومياً للصهيونيين وان تصغي الى مطالب سكان البلاد الاصليين فالقضية الصهيونية بالدماء افتتحت صفحة تاريخها وبالدماء ستختتمها.

السيد عبد الرزاق الحسني

التجف الأشرف

#### منايد البحث

- 1 - These Eventful Years Vol. 2 Page 295
- 2 - The EncycloPe Dia Britannica Vol. 28 Page 986
- 3 - Larousse Encyclopedique Vol. 7 page 740.

شهادات علماء الغرب المنصفين ، للإسلام والنبي (ص) والعرب والمسلمين

### الشهادة السادسة

قال العلامة المسيو « كازاتوفا احد كبار اساتذة كوليج دو فرانس بباريس : ( يعتقد الكثيرون منا ان المسلمين لا يستطيعون تمثيل آرائنا وهضم افكارنا ، يعتقدون ذلك ويمسكون ان النبي الاسلام هو القائل بان فضل العلم خير من فضل العبادة . فاي رئيس ديني كبير واي قس من القساوسة العظام كانت له الجرأة ان يقول مثل هذا القول الفاصل المميز . هذا القول هو نفسه عنوان حياتنا الفكرية الحاضرة

نعم ان هذا مبدؤنا اليوم ولكن اليس العهد بقريب يوم كانت الكفاية عندنا من اهل العقول تنظر الى مثل هذا الشعار كأنه رمز العار ومجلبة الشنار

كما انه سوف يقال ان اوضح مبادئ الحرية الفكرية قد كسفت امثال « لوثير » و « كالفين » وعاد الفضل فيها الى رجال عربي من رجال القرن السابع ، ذلك هو صاحب شريعة الاسلام »

عن « مجلة الشبان المسلمين »

## قصته الشهيرة

وقاصص القصص لعلهم يتفكرون

## الأمين والمأمون

في حضرة أبيهما

أثر محفوظات الصغير في أخلاقه

ظهور مخايل التجابة من الصغر

نظر الرشيد يوما يحيى بن خالد بن برمك فيمن يعهد إليه بالخلافة من ولديه الأمين والمأمون فلم يحيى سبيله إلى أم جعفر وهي زبيدة أم الأمين وتحقق أنه يؤثر هواها وإن لا معدل له من ولدها فخطب (١) في حبلها فاستحضر الرشيد المأمون والأمين وها صبيان قانري بينهما فاسرع الأمين إلى المأمون فكان المأمون أحملها . ثم أنه أمرها أن يتصارعا فوثب الأمين وسكن المأمون فقال له الرشيد مالك لا تقوم يا عبد الله أخفت ابن الهاشمي . أما أنه لا يد (٢) فقال المأمون هو على ما ذكر أمير المؤمنين ولكنني لم أخفه وأنا قبض يدي عنه ما قبض لساني حين اسمعني . فقال له الرشيد وما الذي قبض يدك ولسانك قال قول الأموي (٣) لبنيه :

انفوا الضغائن ببتسكم وتواصلوا • عند الأبعاد والحضور الشهد  
بصلاح ذات البين طول جثائمكم • ودماركم جقاطع وتنفرد  
فلشل ريب الدهر ألف بينكم • براحم وتعطف وتسود  
حتى تلين جلودكم وقلوبكم • لسود منكم وغير مسود  
إن القداح إذا اجتمعن فرامها • بالسكرك ذو حلق وبطش أيد  
عزت فلم تكسر وإن هي بددت • فالوهن والتكسر للتبديد  
فرق الرشيد رقة شديدة وأغرورت عيناه بالدموع فكشف فكشفها . ثم أقبل

(١) قال الرشيد ما يوافق هواها (٢) قوي (٣) هو عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي الشهير

على الأمين فقال يا محمد ما انت صانع انت انت صرف الله اليك امر هذه الامة  
فقال اكون مهديا يا امير المؤمنين . فقال الرشيد ان تقفل فأهل لذلك انت .  
ثم اقبل على المأمون فقال يا عبد الله ما انت صانع ان صرف الله اليك امر هذه الامة  
فابتدرت دموع المأمون وفطن الرشيد لما بكى فلم يملك عينيه فارسلها وبكى يحيى  
وبكى الأمين ثم عاد الرشيد لمساءلة المأمون فقال اعطني يا امير المؤمنين فقال الرشيد  
عزمت عليك لتقرون فقال : ان قدر الله ذلك جعلت الحزن شعارا ، والحزم دثارا ،  
واتخذت سيرة امير المؤمنين مشعرا لا تستحل حرمانه ، ولا تبذل كلماته ، فأشار  
الرشيد الى الأمين والمأمون بالانصراف فانصرفا ثم اقبل على يحيى فأنشده بيت صغير  
ابن عمر ابن الشريد

اهم بامر الحزم لو استطيعه • وقد حيل بين العير والتروان (١)  
فقال يحيى : هيا الله لا امير المؤمنين من امره رشدا . انتهى  
تقلنا القصة من زهر الإقنان ، للناصري  
عن دور الفرر لابن عفر

(١) كان الرشيد يمثل بهذا البيت لانه لا يستطيع لتقديم المأمون على الأمين لان الأمين هو  
الأكبر وهو ابن الماشية

والبيت من قطعة لصخر قالها لما ملت زوجته مرضه وحديث عليه له . وهي :  
أرى أم صخر لا تمل عيادتي • وملت سليبي مضجعي ومكاني  
فأي امرئ ساوى بأم حليته • فلا عاش الا في شقاء وهوان  
اهم بامر الحزم لو استطيعه • وقد حيل بين العير والتروان  
وما كنت اخشى ان اكون جنازة • عليك ومن يختر بالمحدثان ؟  
فللموت خير من حياة كانها • معرض بحوب برأس سدان  
لعري لقد نهت من كن نأما • واجمت من كانت له اذنان

## نهوض الأمم الحاملة

### وليد الضروف والآلام

بحث من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والاخلاقية والاجتماعية

الظروف ، او الحاجة ، او الألم ، كل واحد من هذه الاسباب كاف بمفرده في ابعث النهضة من مرئها . وهذه البواعث القسرية رغم ذيوها وكثرة التنافس على استثمارها في هذا العصر قليل واحد منها طريقا ؛ لانه ما من نهضة الا والتاوين يعزوها الى سبب انتدائها من عناصر الاتحاد الذي هو نتيجة تلك البواعث وجيشان هذه البواعث في النفوس ، وحصول اثرها في الخارج ، كلاهما لا يفتقر بحال الى كثير من العلم ، والارادة ، او الاخلاق ؛ وان كان التقدير لقيمة تلك البواعث نفسها واثرها يزكو بزيادة المعرفة ، وفهم البشر ، وتفشي الاخلاق ، وما الى ذلك من دعائم النهوض التي من طبيعتها كسبح عصف العواطف النائرة والهام الفرائز الساذجة ، والميل على السلوك المعتدل

ولذلك هذا الموضوع ، وتثب مسائله ، واتساع مناجبه نرى علماء الاجتماع فيه مختلفين ، منهم : من جزو اسباب النهوض الى العلم ؛ مدليا بان العلم جهاز التروية ، وعماد الاخلاق والثقافة ، وباعت الاتحاد . وكلما شاء هذا الفريق لاجل ذلك استمكنه مصدر اعطاط الامة الخلق والعوامل التي قسرتها على الاكتواء بنار الفقر رجع في تعليقه ذلك الى قلة العلم ؛ ولا يخفى ما في هذه الفكرة من معنى اغراء المهم واستحداثها على ارتشاف المقدار الكافي من مناهل العلم ؛ لكن فقداً الوسائل الجوهرية الاخرى ينتهي بالامة الساعية في استيعاب ذلك المقدار من المعارف والكفايات بصير وجلد الى المعجز والغفل ؛ بل ربما عد هذا العجز مبررا للامم



## المستقلة

ومنهم : من يعزو اسباب النهوض الى الثراء مدلا على سداد رأيه بان الثروة هي الكل في الكل ، وتغني عن البيان ان الطريق المومن بهذا الرأي غير عازب عليه ما المال من صولة وسيادة مطلقة ، سيما في هذا العصر ؛ بيد انه سها بان هذه القوة الفعالة اذا لم تكن مدعمة ومشفوعة باستنارة ذهنية فهي كسلاح في يد جناب جهول

ومنهم من يذهب الى ان الاخلاق هي كل شيء وقبل كل شيء ؛ مدعيا مذهبه بان الاخلاق هي مغزى العالم الاسلامية وخلاصتها الموصى اليها بقول النبي صلى الله عليه وسلم : « انما بعثت لاتيكم مكارم الاخلاق » ، وبانها المعيار العام الذي به يعرف مدى نهضة كل شعب ، والمرشد النصوص الذي يعصم الافراد والجماعات من التزلزل والعثرات . ولا يتدن عن ابل ما في مرمى هذا الاتجاه من قصد الصحاح الاخلاق على مدلول الشرف للمل الذي هو استنارة لنظام الوسط الاجتماعي ، وعلى هذا الوتر طفق امير الشعراء شوقي بعزف بيت من عيون الشعر :

(وانما اللام الاخلاق ما بقيت • فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا) ، غير ان الفقر الذي هو ابر البلايا واطهر الشرور الاجتماعية اذا انتب مخالفه في امة فقد جردها من كل خلق كريم ، ونبل ابقى ، وشرف عتيق . وهذا الامر المبيد الذي طالما حاول رجال العلم ان يستشفوا مرماء البعيد قد رفع النقاب عن مكنونه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله : « كاد الفقر ان يحوك كبرا »

ومنهم ، من يعتقد بان هذه الدعائم كلها اشباح وطيوف اذا لم يكن الاتحاد لاساسها وعمادها ؛ ويعلل هذا الطريق صحة هذه النظرية بالخبرة التي انضجتها الايام وتطور البينات تبعا لتطور الامم البائدة والباقية الى الان تنصرف في حظوظ الشعوب الضعيفة ، ورغم سداد هذه النظرية وقوة دلائلها العملية فلان محاولة النهوض بهذا

وحدها امر غير يسير ، وبعبارة اجلى ، ان الايقاع بها بفردتها يشبه ايقاع العازف على اوعية القيثارة النحاسية الجوفاء التي سرعان ما ينقطع طنينها بمجرد لمسها باليد ، لاننا في وقت صار فيه احترام القوة ايا كان نوعها اكثر من احترام مهنة سبك العبارات المزخرفة

وقد استفاد البحث من هذا الحوار فوائد جلى ، واستنتجوا من اسلوب الحوار ان جميع الملحوظات والبحوث نسيج واحد لحمة وسدى ، وانها ككحلق السلسلة كل واحدة متصلة باختها ، حتى ان منهم من اعلن بضرورة اجماع تلك الدعائم كلها ، لان من مجموعها تتكون القوة . واننا مع تقديرنا للاتجاهات التي رسمها كل فريق لنصرة مذهبه واحترامنا لافكار كل من اتبرى لتأييد رأيه لا نرى جميع ما ارتأوه وتذرعوا به ينطبق تمام الانطباق على جميع الببآت ، اذ لكل شعب بيئة خاصة سواء في اسلوب تفكيره ، او شكل نظامه الاجتماعى او مبلغ مدى ملتته ، او كيفية معيشته ، وما الى ذلك من المميزات المادية والادبية ، بل مع ترجيحنا بجانب قوة المال ونفوذ العلم لما لها من الاثر القوي الذى طالما احدثنا به مجرى حياة كل نهضة لا نرى صلوحية واحد منها لغير الامة التي ما برحت متمتعة بكل ما حفظه لها تاريخها ، او بعضه بالآخرى . وفي مكانة المحافظة منها بتراتها ان نجني ثمرة جهادها بتلك الوسائل الفعالة . اما التي فقدت كل عاطفة ، وكل ميعة ، وكل وازع ، سرفة او طامعة للظروف او الشهوات فلا يجديها التوسل بشيء من ذلك للوصول الى غايتها ، ولا يمكنها الانتفاع بها بمنفع به غيرها الا بشيء واحد ، الا وهو : الآلام السائدة والافجاء النفسية في الصميم ، آلام جروح الفقر الدامية . آلام الجهل المطبق ، آلام التربية السيئة ، آلام الخلاف الملاحق . وهذه الآلام التي اوشكت ان ترمي بفردتها العلاج الناجع لمن شعر بلذعها ، وهى المحرزة على الثراء والعلم والاخلاق والاتحاد ، وهى التي تعيد كل شيء الى نصابه ، وهى القبضة

بان تكون امثلة للاقتداء ، وطريقة فذة للاقتداء ، ودرسا اخذا للاخذاء  
والوسط الجزائري في مقبورة اذا شعر بهذه العلل وفتكها النديج ان يدرا  
انه كل ما يخشى به تأصل تلك العلل ، ويكفي ما عاني من آلامها مدى غير قليل ،  
فان عز عليه بلوغ الشأو المطلوب بوفرة الثراء والعلم والاخلاق والاتحاد فلبس في  
سيره ما استشره من آلام الفقر ، والجهل ، والتربية السيئة ، والخلاف والانشقاق ،  
لان الحاجة تفتت ، حبل من هم في مصاف الرجال . والغاية التي يجب ان يحرصها في  
سعيه وكده . وفي هذا الوسط هي الوفر الاقتصادي ، والاصلاح الديني والاجتماعي ،  
اما الناحية السياسية فالاولى ان لا نشحن اذهاننا ونرهبها بلرعا من جديد ، لانا  
اخترنا بعد الثغاضي عن سماع بحوثنا المستفيضة فيها الاعراض عنها تماما ، نؤفرا الوقت ،  
ونقدبها للاهم على المهم ، وان صكنا جد عالين باهمية البحث في السياسة الاهلية ،  
بروح العدل والبراهمة وخدمة المصلحة المشتركة بين سكان هذا القطر تلك  
الروح التي لم نخرج عنها في جميع ما كتبناه .

كل أمة تنشده الحياة فهي لا تفتأ تطرق ابوابها الفنية بعد الفينة ، تسترطى  
ذلك طموحة المكالم دهرية على بلوته ، وهي لذلك لا تالو جهدا في التفتيش عن  
الوسائل النافعة ، ثم لا تلبث ان تعلن بان خير الوسائل هي المصلحة المشتركة ، ثم  
يبضي غيرها من الامم في هذا السبيل لا يلوى على شيء سوى هذا الشعب المروود  
بابدي ابنائه لم يبرح عاكفا على خوله العبود ، رغم كرهول المترية بساحته ، ورغم  
ذهابه في مهاوي الجهل والتفطرس ، ورغم تجشم بعض المستعيرين شق المناب  
والصعاب في سبيل انقاهم بان خير الطرق للوقاية مما دامهم هو تروعي المصلحة  
العامة ، والاقتداء بحيرانه في الوطن والتعاون على ما يجلب سعادة الجميع وقد انتمى  
رغم هذه النصائح والنذر على انورار

وكلما مد الباحث لحظه وجد مع ذلك من يهمن في اذنيه : متشكيا من العصر

المدقع ، مندمرا من فساد الاخلاق ، محتضا من الجهل السائد ، متبرما من التخائل ، متضجرا من الانانية المستحكمة ؛ واذا دعوته جد الى التوحيد بينه وبين من يبدي نظير ما ابداه خض وتنتطس ، وقابلك بهجر القول ، وجاهر بها يكمنه من الجفاء لمواطنه . وبهذا تعلم ايها الجزائري مدى استهتار قومك . وهو هو ان يدعو الى الالفة يدعو الى التفرقة ، وبذل ان يدعو الى التحزب للعبادي يدعو الى التحزب للأشخاص ، وبذل ان يدعو الى الوحدة يدعو الى التفكك ؛ واذا كان هذا حاله فالاولى ان لا نعتب على من يسمي صوت الجزائري انينا يشبه حشرة الموت ؛ فكيف نعتب على احد ؛ ولله تعجب من يرمينا بالسقوط وامرنا فوضى ، وانكارنا غير مترفة ؟ وهذا ديننا الذي يحق لكل عود من صميم ان يفتخر به لم يستطع ان يوحدها ، ولم نستطع طيلة قرون ان نتفق على صحيح المصحيح منه ، وعلى تزييف الزائف منه ، وهذه الوطنية التي نتجبع بها لم نتمكن من التوفيق لابن وجهائنا ، ولا بين سوفنا . وهذه المصلحة المشتركة التي طالما سعت معها الحثيث فوحدت جهود الافراد والجماعات في الاوساط الحية لم نقرر على جمع شتاتنا ١١١

في الجزائر علماء اصلاحيون ؛ وهل سعوا في تأسيس جمعية توحد منازعهم ، وتضم اليها كل عجب للخير من جميع طبقات الناس ؟ . في الجزائر شبيبة مستنيرة بالعارف الغربية ؛ وهل حدثوا انفسهم بتشكيل حزب يسهر على مصالح الشعب ، ككسائر الاحزاب الفرنسية الاخرى ؟ . في الجزائر تجار نشيطون ؛ وهل اسسوا جمعية اقتصادية توقف تيار المحتكرين المستترفين لنتائج كد صغار التجار ؟ .

نحن في عصر ادراك فيه العالم كله ضرورة الاتحاد ؛ لان ما عاناه من الآلام في العصور المظلمة كبودقة صهر بها مبادئ حركاته الوثابة فخرجت منها مذاعة قوية ونالت بعد ذلك كل ما ترجو من مجد خالد ونجاح مؤزر . وشملت هذه الحركات حتى الجنس اللطيف الذي طفق يعتقد مؤتمرات عالمية ذبابا على خدماته ،

وامتدادا لحقوقهن المضمومة . ومن العار ان نرى امثـلـهـن المـرأة يتزايد في حين  
اننا نرى الرجل ينزع الى التخنث

فاذا استخفنا بهذه الحواجز ، ولم ننتظ خيار تنازع البقاء بحرفنا وهدغنا لها  
على وضم . فعل الجزائر عموما ، وعلى القادة بالخصوص اذا شاموا الثقل بالواجب  
المروط بعهدتهم ، والاحراز على الكامل الغير المنقوص ولا المتور ان ينسوا او يتناسوا  
الاحن والضغائن والانانية ، وان لا يتوسلوا الى الشعب في اتهامه مقومات الرقي الا  
بالالام المبرحة الشاعر بها ، اذ لا يؤثر شيء غير الشعور بالالام في امة شئت الوجاهة  
الزائفة وحدثها ، واستهوتها الانقلاب الجوفاء ، وفختها الانانية الائمة

وقد آن لممن هذا الطراز ، ان تستشعر الاوجاع الدفينة التي اوشكت ان تودي  
بحياة المجموع ، وان تنهض نهوضا اخلاقيا اقتصاديا اجتماعيا صحيبا ، يجعلها تنصراحيا  
في العناصر المتعارفة على خدمة واستثمار هذا الوطن ، ويكسبها احترام جيرانها ورجال  
حكومتها . وان اغتر بعض جهاتها المرورين المفلوكين بالتمويه والطلاء الخارجى ،  
وسبق الى اذهانهم انهم في نعم فعليهم ان يستغثوا ضمائرهم اذا كانت تسع لهم بالرضا  
بتلك الحياة المدخولة البتورة ، وحولهم تسعة ، تسعون في المائة كسراب القضا  
الحائرة في قفرة جرداء ، يستكبون عبرات الحزن والاسى على حالهم المصيبة .  
وليتأكد كل من افقر قلبه من الرحمة والانسانية ان حياة الفرد بحياة المجموع ،  
وان حياة الفرد بدون ان يشاركه فيها من يات اليه بصلوة وثيقة حياة بهيية ،  
وعيشة منغصة آتلة به الى تقيس اسم وطنه في حماة منتنة . ثم الى القضاء الماحق



نظرة عامةالأزمة المصرية

أخذت المحافل السياسية تجتر من جديد قضية الاستقلال المصري ، وأخذت  
اللسن المهادرة تلوكها ، ورجعت الصحف التي تعرف بها لا تعرف نخب في  
تلك المسألة خبط عشواء في ليلة ظلماء .

والحق الذي يجب أن يقال هو أن القضية المصرية من أعقد القضايا السياسية  
ومن أعصرها حلا . فالبلاد المصرية بلاد من أبدع بلاد الدنيا . وأرضها منتجة ،  
وطولها ناعم ، ونبيلها جار ، وموقعها على خط المواصلات الإمبراطورية ، وفي وسطها  
تمر كل يوم عشرات الجواري المنشآت في البحر كالأعلام تتخذ طريقها نحو الهند  
والسند والصين وما وراء ذلك . والتجارة رائجة هناك روجانا عظيم ، والمصانع  
الإنكليزية تغمر السوق المصري . وتتأجج الصناعات ، وانكثرت توطد هناك مراكزها  
منذ ما يقارب النصف قرن .

فكيف يمكن اليوم للدولة الإنكليزية أن ترفع يدها الثخينة عن كاهل  
القطر المصري ، وتترك أهله يحرقون في مؤتونهم على مقتضى سنة الاستقلال  
الطبيعي ، ولا يجد الإنكليز المستعمرات الانفعاليين أدنى حرج من ذلك  
ويسلموا عليها ؟

الإنكليز وإن تغيرت حكومتهم ، وإن تنوعت أحزابهم فهم إنكليز على كل  
حال ، والمستعمرون الانفعاليون الذين يعيشون من دماء المستعمرات ويستندون  
خبراتها لقائدهم لا يتغير طباعهم ولا قلبي قناتهم إذا أصبح يرأس الوزارة  
ماكسونالد بدل لويد جورج أو ستانلي بلدوين . فالاستعمار الإنكليزي واحد  
لا يتغير ، وقوة الرأسمالية الإنكليزية التي تريد أن تخضع تحت قبضة الحديدية  
الفتاككة بلاد الشرق المشرفة لا تزال قوة فعالة رهيبة تهدد بالخراب والدمار كل

من يحاول ان يمتد اليها بسوء او يهددها بانتزاع غيبتها من بين يرائنها .  
 كانت حكومة العمال التي يرأسها ماسكد ونالد تحاول ان تفض مشاكل  
 انكلترا الاستعمارية . وفهمت كما يفهم كل منصف ان المشاكل الاستعمارية لا يمكن  
 حلها بعمل الا بأجابة مطالب اهل البلاد الذين لا يريدون الا الحصول على حقهم  
 القدس ولا يتطلبون الا الحياة الحرة في وطنهم لسوء بقية العالم المتمكن في جائر  
 انحاء الارض . وولجت حكومة العمال ذلك الباب . وحررت تلك المعاهدة  
 الجريئة التي عرضها الوزير هندرسون على محمد باشا محمود الديكتاتور المصري .  
 وعزلت بمثلها في مصر الذي لم تكن المفاهمة بين الطرفين مسورة بواسطة لقطرسته  
 ونصقه في مذهب الاستعمار والاحتلال . وقد حاولت محاولات صادقة مثل  
 هذه . وارايت ان تعرض على العراق مثل ذلك الحل وان تسوى علاقتها مع الهند  
 على مقتضى ارادة الشعب الهندي .

لكن ما هي حكومة العمال في انكلترا ؟

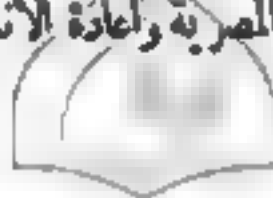
وهل مركزها ثابت بحيث تقدم على مثل هذه الحلول وتبرموا ثم تنقلها  
 دون ان تخشى معارضة اى فريق ؟

كلا !

ليست حكومة العمال اليوم في انكلترا بالحكومة الوطيدة المركز القائمة  
 الاركان التي تستطيع ان تتحمل بكل ثبات اعاصير المعارضة ولا تتأثر منها .

ان هي الا حكومة حزب لا يمثل الا الاقلية في البلاد وفي البرلمان .  
 وانها لا تحكم اليوم انكلترا الا لسكوت الحزبين عنها حزب الاحرار وحزب  
 المحافظين . فاذا انت قسمت الاحزاب الانكليزية الى ثلاثة اقسام وجدت ان  
 حزب العمال يفوق بافراده كل حزب من الحزبين الآخرين اما اذا قسمت  
 الاحزاب الى عمال وغير عمال . وجدت غير العمال اوفر عددا واكبر قوة

وما يمنع كل من حزبي الاحرار والمحافظين جولي ووزارة العمال الا لكي ينظروا نتائج تجربتها في مسألة العمال العاطلين ، وازمات الشغل والمصانع وغيرها . فاذا اتفق الحزبان على اسقاطها وتشكيل وزارة مؤلفة امكن لها اسقاطها بين عشية وضحاها . لما كانت الوزارة الحالية في بداية امرها وعنفوان شبابها وكانت مهابة الجانب من طرف الانكليز . والحزب الاخرى تنتظر منها ان تأتي بحل نهائي لمسألة العمال والشغل عرضت الوزارة مشروع معاهدتها على مصر . فلم تلاق من طرف الانكليز مناصرة عفيفة تذكر . وقد تفاوض مجلس الامة في شأنها ولم تسفر مناقشته عن اى نتيجة لا ترضى الحكومة . واستمرت القضية المصرية على حالها . واخذ الناس ينظرون نتيجة الازمة الداخلية المصرية واعادة الانتخابات وارجاع الحياة النيابية واسقاط وزارة محمد محمود .



انما في هذه الايام الاخيرة . ومصر يحكمها بخلافاتها الداخلية ومناقشات الانتخابات ، والمعاهدة مطروحة في زاوية الاهمال تنتظر نتيجة الانتخابات المصرية اخذت حكومة العمال الانكليزية تفقد شيئا بشيئا هيبتها ونفوذها . وجربت عدة تجارب في قمع ازمة العمل فلم تستطع تصع تلك الازمة سبيلا . وما اغتت عنها صلابتها في مؤتمر لاهاي ، ولا استعدادها للتشدد في مؤتمر لاهاي الثاني . ومؤتمر نزع السلاح البحري . فاخذت اعتناق اضدادها تتطاول عليها . وايديهم تمتد اليها بالاذى . واصبحوا يعلنون ما كانوا بالامس يحكمونه من نعمتهم عليها لمسلكتها في فض القضية المصرية .

فيالامس رأينا لورد لويد اللندوب السامي السابق في مصر يخطب في قضية مصر . فكان خطبا ولم يكن خطيبا . واخذ يندد بالمصريين ويلصق بهم كل ثقبية ، حق كأنه يريد ان يهور للناس اهل مصر وهم جفاة الاقدام عراة الاجسام سوء البشرة لهم اتياب بارزة كالحة وبايديهم الريح المسومة وهم يكتمون في الخاور يرصدون



الاجانب لصددهم واكل لحومهم وتسليم جماجمهم للاطفال يلعبون بها ، وهكذا حاول اللورد لويد الشريف جدا ان يصور المصريين للرأي العام الانكليزي ، واللورد لويد ذو كلمة مسبوقة في حزبه ، وحزبه المحافظ ذو كلمة فعالة في الامة ، فخطاب لورد لويد في انتقاد سياسة حزب العمال وفي ثلب المصريين بعد فاشحة هجوم عنيف يقصد به حزب المحافظين المستعمران يحيط سياسة المفاهمة ، وان يقطع الطريق في وجه المعاهدة التي تنتظر الابرار ، وان يجعل الرأي العام الانكليزي يسخط على هذه السياسة ويسعى لاحباطها .

على ان الامور لم يقف عند هذا الحد ، فان الهجوم قد نجح وازدادت المسألة تعقدا ، وازدادت الحالة غموضا واهماسا عند ما تناول المجلس الاعلى الانكليزي - مجلس اللوردات - المسألة المصرية وبجنتها ودرس سياسة الحكومة فيها . هنالك كان الموقف حرجا جدا الحرج ، رهيبا شديدا رهبة ، وخرجت الحكومة من هنالك مهرومة ضعيفة لا تكاد ترفع رأسها . ذلك لان مجلس اللوردات قد اقرع بالاجماع - عدي ٨ أصوات - على ان يورخ الحكومة ويلومها على الطيش الذي استعملته في التساهل مع مصر ، ولأنه لا يوافق البنية على ذلك الملوك .

فانظر الى اي نتيجة وصل اعداء مصر واصداؤا الاساية حتى اثروا هذا التأثير ونجحوا بهذا النجاح ، واصبح مجلس اللوردات يصدر حكمه قاسيا شديدا على المعاهدة وعلى من سعي في عتدها ، قبل ان تقدم بعفة رسمية للمجلسين . في هذه الاثناء تشتعل الحرب الكبرى في مصر بين المترشحين للانتخابات . وقد خلا الجو في وجه حزب الوفد مذتخلى حزب الاحرار الدستوريين عن الحوض في ميدان الانتخابات . فجاءت نتيجة الانتخابات لمجلس الامة مثلما كنا نتوقع . جاءت بفوز حزب الوفد فوزا مبينا ، وفاز اعضاؤه للاغلبية المطلقة بدار للتصويت المصرية ، واصبح من المتوقع اليوم ان يقدم على يكن بلقا استغاثا من الوزارة ، ليشكل

مصطفى باشا النحاس الوزارة الشعبية التي تقف امام « برلمانها » . ومن الممكن ان تكون هذه الوزارة قد تشكلت الآن عند ما يحسك قارئ الشهاب هذا العدد بين راحتيه . واللى لا يترك اى مجال للريب هو ان الوزير الاول المصرى سيجعل اكبر همه استئناف المفاوضات مع الوزارة الانكليزية لتوقيع وعقد واطرام المعاهدة المصرية وسيبهر حين تبوءه منصة الحكم الى لندرا لا تمام ذلك العمل .

الها يحق لنا اليوم ان نتساءل : هل يجد الوزير المصرى الجديد حكومة العمال لا تزال قائمة بلندرا ؟ وهل يجد عندها نفس الاستعداد الذى كان لها عند ما عرضت مشروع المعاهدة ؟

يحق لنا ان نشك ونرتاب في هذين الامرين .

فلست على يقين من ان الوزير المصرى يجد حكومة العمال لا تزال قائمة في لندرا ، اذ ان اخفاها في عدة مسائل داخلية ، خصوصا بعد اقتراع البرلمان في مسألة الفحم الانكليزى ومناجحه ، ذلك الاقتراع الذى اخرج مركزها كثيرا ، جعل الاحزاب الانكليزية تفكر اليوم بصفة جدية في حل مجلس النواب واعادة الانتخاب . وان حل المجلس واعيدت الانتخابات في الربيع القادم كما يتقولون ، فالتا ترتاب في النتيجة ولا نعتقد ان حزب العمال يخرج منها منصورا .

وعلى فرض ان الحكومة لم تسقط والبرلمان لم يحل قبل ان يذهب النحاس باشا الى لندرا ، فهل تقدم الحكومة اليوم وهي تجاه هذه الازمة على عقد المعاهدة المصرية وعرضها على البرلمان ، وهي في آخر ايامها وهو في آخر ايامه ؟ ذلك ما نشك فيه ايضا ورتاب .

فنحن نرى ان هذا التأخير الذى طرأ على عقد المعاهدة قد اضرب بمصر ولم يتفعها . ونرى انه اذا اتفقت الاحزاب الانكليزية اليوم على حل مجلس الامة في الربيع القادم

فان فض المسألة المصرية سيؤجل الى ان يلتئم البرلمان الجديد ، وتشكل الوزارة الجديدة .

فان كان برلمانا يسيطر فيه حزب العمال وحكومة من حزب العمال ، فالقضية المصرية تتم سيرها في الطريق الذي ادخلتها فيه مذاكرات هندرس ومحمد محمود .

وان كان برلمانا غير ذلك وحكومة غير تلك الحكومة ، وجدت القضية المصرية نفسها تجيء ذلك الذئب الحافظ ، تجد نفسها تجيء بلطوين وجورج لويد واضرابهما . ولا اقول لك ان مصر تنال كل حقوقها من ايدي امثال هؤلاء الناس .

وقصارى ما نقول ، اننا نتمنى الا نندم مصر على هذا الوقت الطويل الذي ضاع في المناقشات الحزبية والمناقشات الدينية ، في الوقت الذي كانت فيه الفرصة سانحة ، ولربما تلك الفرصة لا تعود ، والمستقبل لله .

### ياها الشباب سيروا

ياها الشباب سيروا انكم جند النجاة  
سيروا امام الشعب حتى تبأثوا ذرى علاه  
ضحوا بكل جهودكم حتى يرى فيكم مناه  
لا تيأسوا او تستريحوا بل فاذكروا ابدا رجاء  
لا تحسبوا شعبا يمو ت اذا غنى فيه انتباه  
ان النفوس كريمة فيها جراتيمر الحياء

أخبار وفواتر

## در جليل

وفاة الاخ رمضان حمود

نعت البنا رصيعتنا « الاملاح » الغراء نبأ وفاة هذا الشاعر النابغة والاديب  
 القسي والمصلح الوطني ، فوقع علينا ذلك النبأ الوقع المثلوم حتى كأننا بهر عضو من جسد  
 هيبتنا . واظلم امامنا قسم عظيم من مستقبل الجزائر كنا نعلق انارته على بجدته وعمله  
 واخلاصه . واعظم المصائب ما اثر في مستقبل الاوطان واقترح الرزايا ما اصعب قوة الامم .  
 فاحن — والحزن يأخذ منا كل مأخذ — نغزي فيه للملة والوطن والادب .  
 سائلين له الرحمة والرضوان ولآل المعبر والسكوان .

وقد جاءتنا الرسالة التالية فنشرناها مشاركين لاصحابها في حزنهم والمهم .

تحديا وصلاة وسلاما

هيئة جمعية الاصلاح بفرداية — غرداية يوم ١٥ دسمبر سنة ١٩٢٩

..... عبد الحميد بن باديس دام حفظه

سلاما وتحية واحتراما . وبعد نرجو من سماحتكم

ان تنشروا لنا على صفحات مجلتنا «الشباب» كلتنا

هذه والسلام عليكم ورحمة الله .

الى الشعب الميزابي المجيد ! الى ادباء الجزائر الكرام ! الى ، الى رمضان !

ان جمعية الاصلاح بفرداية تتقدم اليكم بخفض دموعها واحمر عواطفها

مشاركة اياكم في فاجعة وفاة عضدنا الأمين وساعدها المتين . المرحوم رمضان

حمود . معترفة انها فقدت من صفها اعظم عامل مصلح في الوطن . واكبر غير

ملي ، واجل رجل من رجال العفة والمضيئة والحسنى ، وانها لخسارة عظيمة ، ونائية

جلى ، انا لله وانا اليه راجعون ، هذا والفقيد المرحوم مزايا على الامة والادب كبيرة .  
ومن يطالع كتابه بنور الحياة يجد هنالك الادب الجم والحكمة البالغة وتنتفع له  
عبقريته وفنونه فقيدهنا العزيز ، وهكذا لا يخبضنا الدهر الا في الكرام الأئمة . نسأل  
الله لنا ولكم الصبر والسلوان وللمرحوم المغفرة والرضوان في فراديس عليين .

غرداية -- رئيس جمعية الاصلاح سليمان ابن ابي نوح

## وفاته مسلم فرنسي عظيم

السيد ناصر الدين ديني

منذ عامين نشر « الشباب » على قرائه مقالا ضافيا عن اعلان هذا الاخ لاسلامه  
بمدينة الجزائر بالجامع الجديد في حفل عظيم بعدما كان يدين به من عشرات السنين .  
واليوم ينشر عليهم - بحزن واسف - خبر وفاته بقلم الاستاذ صاحب الامضاء :

انا لله وانا اليه راجعون

بعين دامعة وقلب خاشع ، انهى الى المسلمين الصادقين ، رجلا عصاميا وعبقريا  
نايبا ، اعتنق دينهم ايلم زهد فيه الناس ، واعتز بهمهم حين كاد يجرها ابيثاؤها ،  
وذاد عن دين الله وشرف رسوله في وقت تقاس فيه المسلمون عن القيام بذلك  
الواجب المفروض .

لقد اولتني المقادير الاهلية شرفا عظيما حين كتبت لي ان اتولى تقويم الرجل  
الحالد « اتيان ديني » الى العالم الاسلامي ، تحت اسم ناصر الدين ، في ذلك المركب  
المشهور الذي عقد رحمة الله لاشهاد الناس على اسلامه . واليوم تجبرني تلك الة « ير  
العادلة على تسطير نعيه . فلقد مات ذلك العصامي الجور ليلة ٢٥ دسامبر . وقد  
كانت من عادته ان يبرح فرنسا ليلة الميلاد من كل سنة لئلا يسبغ اعراس الاجراس  
في الكنائس ، وكان يزعم الرجوع كذا الى « يوم امة » تلك الليلة نفسها ،

تغذ الله رغبته ، ان كان سفره الى الرفيق الاعلا . ولبت روحه الطاهرة النقية داعي ربه آمنه مطمئنة .

رحمك الله يا ناصر الدين ، سكنت المسلم الصادق ، وكنت الرجل الكامل ، وكنت العامل نشيط في سبيل اعلاء كلمة الله . ولقد اتم الله نعمته عليك فاتم لك كل مدالك ، ارم نقل لي بصوتك الخافت الخلو ، ويدك الباردة في يدي ، ارجو ان يتم لي الله اميتين : ان اصح بيته الحرام ، وان اكتب كتابا انصف به كل الخرافات التي الصقها بالاسلام اعداؤه . حسدا من عدا انفسهم من بعد ما تبين لهم الحق ، ولقد حبيبت وكأنت حبك مبرورا . والفك كتابك « الحج الى بيت الله الحرام » ولم تفارق روحك الخالدة جسدها الفاني حتى سلمت كتابك للطبعة ، يطمئن اعداء الله واعداه الاسلام في العجم ، ويشد ازرار كتابك الخالدة الآخر : الشرق كما يراه الغرب .

النار تشتعل في قلبي لما اذكرك تلك الدفعة الطاهرة النقية التي صالت على خدام الجعد ، لما سألني عن حالة ابن السعدي امام الصالحين . واعلمتك بان انباء اليوم جاءت بفوز قوات الوحشية والحرب التي يقودها الدوبش ، اولم تعبر تلك الدفعة الصغيرة على ابل عاطفة واسمي احساس . عاطفة الاسلام واحساس الغيرة عليه وعلى ابيائه ، ودولته الفتية التي يمتنى لها كل مسلم مخلص الحياة والرفعة والنظام !

ترك ديني وصيته التي فتحت لما وصل نعيه . الله اكبر . ما اعل تلك النفس . وما اسمى تلك العواطف . وما انبل تلك الروح الكبيرة . عاش ديني مسلما . وحسن اسلامه . وقدم عليه شواهد عملية . واراد ان يخدم الاسلام بعد موته كما خدمه في حياته فقل ووصيته ما خلاصته . لقد عرفت ما في المسيحية من خرافات واباطيل فوجرتها ونبتتها . ودرست الاديان المختلفة . فلم اجد فيها غير الاسلام يوافق العقل ونظمته اليه النفس . هو الدين الذي اسلمت روحي له واملت به وبذلت جهودي في سبيله . واقم على تنفيذ وصيتي مسلما . واحرم اختي الغريزة

واولادها من ميراثي لان الاسلام لا يجزئ ان يرث المسلم غير المسلم . اريد ان اموت مسلما على كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله ، وان ادفن في القبر الذي حضرته نفسي في «بوسا دقه»

فرحمة الله وبركاته ورضوانه عليك يا ناصر الدين ، ويا نقي الصفحة ، ويا وضا ، الجبين رجعت الى ربك راضيا مرضيا ، قالى اللقاء يا اخا الاسلام ، في موعد صدق عند ملكك مقتدر .

احمد توفيق المدني .

الجزائر ٢٦ دسامبر ١٩٢٩

الاسلام في اميركا

قرأنا في العدد الاخير من مجلة الصور التي تصدر عن دار الهلال بمصر ، نبذة مفيدة تحت هذا العنوان جاء فيها :

« نشرت احدى المجلات الاميركية بحثا مهما لراهب جنوبي تناول فيه مسألة سرعة انتشار الدين الاسلامي في الولايات المتحدة الاميركية ونحن نقطف من هذا البحث ما يلي : « لقد اخذ الاسلام ينتشر بسرعة مذهلة في جميع انحاء الديار الاميركية وبيئنا ناثرة جهدا عظيما في هذا السبيل حتى عم القرى والمدن الاميركية . وكلها حل ( الاسلام ) بحجة انخذ له مقاما فيها بشكل محفل ارجلته او جميعه يرأسها اناس من المسلمين .

« وفي اميركا خمسة مراكز اسلامية عالية اهمها مركز نيويورك . ثم مركز ديترويت . ثم مركز انديانا بولس . وامام السجدة مسلم من افريقيا . ويوجد في سان لوي نحو ثمانين مسلما . ويرجع الفضل في ذلك كله الى فيس مسيحي اسلم وقام بمهمة التبليغ بالاسلام بين عامة الشعب . وقد كلل جهاده بالنجاح

وهناك ايضا ٧٠ عضوا من عليا الاميركيين يقومون بوظيفة تبليغ الدين الاسلامي ونشره في الارجاء الاميركية . وقد كثرت المساجد في اميركا ، والصلاة تقام فيها كلها بانتظام تام »

هذا مما جاء في مجلة الصور ننقله بدون تعليق . الهانود لو ان كل مسلم جزائري يقرأ هذه الكلمة باعنان . ويقارن بين حالة الاسلام في الجزائر وحالته في ..... اميركا الشمالية .

## التعليم العربي الحرتونس

المدارس الحكومية تدرس تلقن تلاميذها المسلمين اللغة العربية واللغة الفرنسية معا وتعلمهم مبادئ الدين الاسلامي . وتلك المدارس خاصة كلها بوفود الطلبة ، فلم يبق بها اي مقعد يلوي اليه رواد العلم . وادارة العلوم والمعارف هنالك تدعى انه ليس لها اتساع في العزانية بحيث تقدم على تأسيس مآت المدارس الجديدة دفعة واحدة . لذلك اقبل التونسيون على تأسيس المدارس الحرة القرآنية . يعلمون فيها الصبيان اللغة العربية والعلوم المصرية والدين الاسلامي واللغة الفرنسية . وقد اطلعنا في النصف التونسي على احصاء قدمه احد الفضلاء ضمن كتاب مفتوح لمدير العلوم والمعارف فيه بيان تلك المدارس وعدد طلبتها ومعلميها ومنه يتبين ان المدارس القرآنية الكبرى يبلغ عددها اليوم ١٢ مدرسة ، وجملة تلاميذها ٢٥٣٢ تلميذا . وعدد استاذتها ٧٦ معلما . وهذا بيانها .

المدينة	اسم المدرسة	عدد تلاميذها	عدد معلميها
تونس	المدرسة القرآنية	٢٧٠	٨
صفاقس	مدرسة الهلال	٢١٠	٨
"	مدرسة النجاح	١٧٢	٦
"	مدرسة النعادة	١٩٠	٧
"	مدرسة الحنفى	١٣٥	٥
"	المدرسة التهذيبية	٢١٠	٧
"	المدرسة الادبية	١٧٤	٦
سوسة	المدرسة التريكية	١٦٧	٦
القبرولان	المدرسة القرآنية	٢٢٤	٥
بنسرت	المدرسة القرآنية	١٥٨	٥
المكنين	المدرسة القرآنية	٢٤٢	٦
المنستير	المدرسة العلمية	١٨٠	٧
		٢٥٣٢	٧٦



أقدم مدنية في العالم .

من المؤرخين فريق يقول ان أقدم مدنية وجدت على الارض هي مدنية مصر . ومنهم من يعارض ويقول ان مدنية الهند اسبق من المدنية المصرية . ويرى بعض ان مدنية اور في بلاد ما بين النهرين ، وهي مدينة سيدنا ابراهيم الخليل ، هي وطن اول مدنية ظهرت في العالم . ثم ان المؤرخين من بعد كادوا يتفقون على ان المدنية الاولى التي ظهرت في الارض هي مدينة الصين

لكن عالما الماتيا بحجة قد اتي بقول آخر عن أقدم مدنية بشرية . واخذ يقيم الادلة الحسابية على ان أقدم مدنية الفها ابنا آدم وحواء كانت موجودة في ..... ، اميركا الجنوبية ،

يقول الدكتور رودولف مولار الألماني انه قد وجد في مرتفعات بوليفيا خرائب هيكل ، يدعوا اهل تلك الناحية " مكان الاموات ، ولا تزال قوائم ذلك الهيكل باقية تشهد على ان البشر قد أخطوا ذلك المعبد لتقديس الشمس منذ مدة تتراوح بين ١٤٦٠٠ عاما و ١٠٣٠٠ ،

واقدم مدينة بقيت آثارها اليوم هي مدينة اور ، ويرجع عهد تأسيسها الى ٨٠٠٠ عام تقريبا .

اما الطريقة التي حسب بها العلامة الألماني عمر هذه المدينة البائدة ، فهي طريقة الاستناد على دوران النجوم والافلاك .

يقول هذا العلامة ان الهيكل الذي بقيت آثاره كان مبني بطريقة هندسية بديعة بحيث تنبج كل قائمة من قوائمه الى كوكب او نجم معروف . وقد عرف جيدا ما هي الكواكب والنجوم التي بقيت القوائم مواجهة لها . انما رأى ان تلك القوائم لم تعد مقابلة لتلك النجوم . بل اصبحت منحرفة عنها انحرافا متوازيا من سائر الجهات . وبما ان تلك ككله ينور ، وقد عرف علماء الفلك سرعة سير كل

كوكب ودورانه ، فقد قاس العالم الألماني مسافة الانحراف بين ركن الهيكل على حالته للراهنه وبين مركز الكوكب الحالي . ولما وجد مسافة ذلك الانحراف حسب الهدية الزمانية التي يجب ان يقضيها الكوكب لقطع تلك المسافة فوجدها ١٤٦٠٠ عاما . وعلى فرض الاخذ بما يسببه علماء الفلك بالمعادلة الصغرى ، وهي قاعدة ثابتة لديهم ، فان تلك المدد تكون ١٠٣٠٠ عام .

وعليه فالامر اليقين ان تلك المدينة الأميركية هي اقدم مدينة اكتشفت الآن على وجه الارض .

وبدل قطع الحجر وتركيبه على لب اهل تلك المدينة كانوا على جانب عظيم بعدا من علم الهندسة وال عمران . اما كيفية رفعهم للحجارة ثمن احداها التي كبلوا ووضعها في اعالي الهيكل ، فذلك مالا يزال سرا خامضا .

والاستعمار الاسباني هو الذي خرب ذلك الهيكل واعدمه . فان اهل المدينة قد ربطوا حجارتهم بأعمدة من فضة فلما اكتشف الاسبان اميركا وجدوا الهيكل قائم الاسس عالى البناء ، فهدموا لاختد الفضة التي رطبت به جدرانته ، وارتمكبوها بذلك جريمة لن يفتقرها لم التاريخ ، كما ارتكبوها جريمة تخريب معالم للمدينة الامرندية باميركا الوسطى .

فان كانت روما قد اجرت امام التاريخ باحراقها قرطاجنة واثلافها اعظم مدينة في البحر المتوسط ، بجريمة لسبائيا لا تقل عنها ، وقد اتلفت مدينة قارة ومحتت آثارها .

### التخييل في العالم .

التخيول هو الثروة الكبرى لبلاد الجنوب الجزائري . وقد حاز شهرة عالمية ، بحيث أصبحت البلاد الجزائرية ترسل منه للخارج بمئوياتها ١٣٠٠٠ طنا تبلغ قيمتها ٧٠ مليوناً من الفرنككت



## طلب ابطال اخر حكم من قانون الاهلية بالجزائر

باريس — من المعلوم ان قانون الاهلية لم يبق جاريا بالقطر الجزائري منذ اول جانفي سنة ١٩٢٨ عدا فصل واحد منه وهو الجعل تحت المراقبة المسمى بالاعتقال الاداري خلافا لمعناه وذلك ان للوالي العام ان يلزم احد الاهالي بموجب قرار اداري بالاقامة في مكان معين والغاية من الجعل تحت المراقبة تأديب الذين يتأوون السلطات الفرنسية او يثيرون من الحوادث ما من شأنه ان يضر بالامن العام او يرتكبون بعض صور من سرقة المواشي وهي كثيرة الوقوع بالقطر الجزائري . وقد احتجت جمعية حقوق الرجل دائما ضد هذا الحكم الاداري المتناقض لبدا فصل السلطة طلبت مرارا عديدة ابطاله .

وفي هاته المدة الاخيرة وضع النائب م. قرونو على مكتبة مجلس الامة لائحة قانون بامضاء اعضاء جمعية حقوق الرجل بالمجلس المذكور في ابطال ومحو اخر اثر من قانون الاهلية .

( الزهرة )

### الحالة في نجد والحجاز

نشرت جريدة السياسة عن مكاتبها بالحجاز ما يلي :

يذيع بعض ذوى الأغراض من حين الى آخر في صحف الاقطار العربية انباء عن الحالة في الحجاز ونجد تصور البلاد كأنها في ثورة عامة . والواقع ان العصاة من اتباع فيصل الدويش بعد ما اصابهم من الهزائم المتوالية بالقرب من حدود الكويت تقدموا يطلبون الصلح ، فرض جلالة الملك عليهم سابق نكثهم بالعهد ، وهو يقود الان جيشا كبيرا يوشك ان يحيط بهم كل جانب فيقضي عليهم اضعف الى ما تقدم ان منطقة القتال تبعد بعدا شاسعا عن الحجاز الذي لم يكن الامر فيه اكمل ولا اكثر استقرارا مما هو الان .

## توسيع الشوارع في منى

إن الذين أموا الحجاز في الأعوام الماضية يعلمون أن شوارع منى ضيقة لا تستوعب الجميع الزاخر الذي يضطر أن يخترق الشارع الرئيس منها على الأقل لالقاء الجمرات في مواضع ثلاث منه فلقد كان يبلغ الزحام سيما في الأعوام الأخيرة مبلغا يخشى معه من وقوع إصابات النفوس من كثرة الزحام

ولقد شرع جلالة الملك بذلك فأمر بأن تؤلف لجنة من أعضاء هيئة أمارة العاصمة وبعض أهل الخبرة برئاسة وكيل للمالية العام لدراس الإصلاحات اللازمة في منى وقد ذهبت اللجنة ودرست الأمر بأمان فارتأت أن يفتح شارع جديد يبتدىء من أول منى إلى رحبة مسجد الحبيب وأن تزال عموم النواحي الموجودة في الشارع الرئيس الذي يخترق منى من أولها إلى آخرها ونواحي الشارع المعروف بسوق العرب وأن يفتح شارع آخر خلف هذا يبتدىء من بعد المدرج الواقع خلف جمرة العقبة وينتهي في محطة الجديين .

والأمر من الشارع الرئيس غير المشقة فقط أما التقادف فتمر من سوق العرب وركاب الأبل والبهايم يمرّون من الشارع الجديد الذي يفتح من خلف سوق العرب ، على أن تعطى التعويضات اللازمة لأصحاب الأملاك التي ستهدم من أجل هذه الإصلاحات وقد وافقت الحكومة على هذا القرار وافقت لجنة خاصة لتنفيذه .

## نصائح الصحة

كانت مديرية الصحة العامة وضعت في العام الماضي نصائح صحية للحجاج لانتفاء الأخطار التي يستهدفون إليها في حركاتهم وسكناتهم وقد عمدت في هذا العام للتوسع بهذه النصائح وترجمتها إلى لغات الشعوب الإسلامية ووضعها بشكل كتيب صغير يوزع على الحجاج مجاناً حين نزولهم في ميناء جدة وهذا عمل جليل تستحق عليه الدائرة المشار إليها الشكر والتناء .

عن جريدته « الأماني »

## الاسنان ! الاسنان !

... أما في انكلترا فكل سن مقلوعة تعرض الطبيب الذي قلعها لأن يقطع اسمه من لائحة الأطباء وأن يزوج في السجن . لأن كل اصلاح كهذا في الاسنان يكون في واقع الحال افسادا وقد قرر الانكليزي ان اصح الاسنان تدولف اصح الشعوب

وقد تغنت تلك الحكومة في ايجابها على جميع الناس تنظيف اسنانهم عامة ان الاولاد لا يمكن أن يقوموا بهذه المهمة في بيوتهم اختيارا فلبحات الى أسهل الطرق وأبسطها موجهة على معلمي المدارس تخصيص ربع ساعة كل يوم لقيام التلامذة امامهم بهذا العمل الجزيلة فائدته .

وقد بحث الأطباء في أسباب تسوس الاسنان الخارجة عن عدم تنظيفها بالفرشاة ونظروا خصوصا في السكر المقول انه يظف الاسنان فوجدوا ان السكر غير النقي هو الذي يرافق تلف الاسنان استعماله . اما أطفال جامايكا الذين يمضغون كثيرا من سكر القصب النقي فلا تصاب اسنانهم بضرر . ولعل الاساليب الكيماوية في تعليل السكر تفقده بعض خواصه او تزيد عليه خواصا مؤذية للاسنان

أما أنت فافهم ان استعمال الاسنان كلها لمضغ المأكولات الصالحة للمضغ والامتناع التام عن تكسير اللوز والبندق وسائر الاشياء القاسية بالاسنان . ثم تنظيف الفم كله بالفرشاة كل مساء قواعد ضرورية لا لحفظ الاسنان فقط بل — كما رأيت — لحفظ الحياة

عن «كل شيء»





## اخبار صغيرة عن أهم حوادث الشهر

فرنسا : قدم مسيو تارديو رئيس الحكومة مشروع قانون للبرلمان ، يقتضي تغيير السنة المالية الفرنسية ، وجعلها تنبدي في غرة افريل من كل سنة والمظنون ان هذا المشروع سيحظى بقبول البرلمان حالا .

مات مسيو اميل لوى الذى تولى منصب رئاسة الجمهورية الفرنسية . عن سن ٩١ عاما ، ودفن في موكب اعتيادى عائلي ، لان أسرته لم تقبل دفنه على نفقة الحكومة واقامة جنازة رسمية وطنية .

تونس : اراد القسم الفرنسي في المجلس الكبير ان يوظف اداء جديدا على ارسال (الحلفاء) قدرة ٣ فرككات . وبما ان صناعة قلع الحلفاء تشغل نحو ٢٠٠ الف عامل في وسط المملكة ليس لهم من مورد سواها فقد اعترض كل اعضاء القسم الاهلي من مسلمين ويهود على ذلك الاداء الجديد . وبقيت المسألة لنظر لجنة التحكيم .

فلسطين : لا تزال لجنة البحث الانكليزية تسع شهادات الذين تقيد شهادتهم لاستجلاء الحقيقة عن اسباب حوادث اوت القارط . ولا تزال المحاكم الانكليزية تعيب نعتها وبلاءها على العرب المتهمين وتشكل بهم تنصيلا .

الهند : استدعى نائب الملك في الهند اليه الزعيم العظيم غاندي ليفاوضه في مسألة النظام الجديد الذي تريد انكلترا ان تمنحه للهند ، وقد لبى غاندي الدعوة واسفر الاجتماع عن اتفاق الطرفين .

الصين وروسيا : توغل البلاشفة في بلاد الصين ، جهة منشوريا . ورغم استعداد الفريقين للمغامرة فان المذاكرات الجديدة لم تفتح الى الآن والمفاوضات لا تزال قائمة . اليونان : استعفى رئيس الجمهورية الاميرال كوندوروبوليس لاسباب صحية ، فخلفه مسيو زاميس باتفاق الاحزاب ، ورفض مسيو فنزلوس ذلك المنصب ، قائلا انه يجب ان يبقى في منصب الوزارة ليدبر السياسة اليونانية بصفة فعلية .

البرد : هبت العواصف شديدة بكافة اروبا ولشدت بها البرد وتغطت ارضها بطبقة كثيفة من الثلج . وجاء من انباء بكين ان ٢١ شخصا ماتوا في يوم واحد من البرد في الطريق العام .

## خاتمة المجلد

بهذا الجزء تمت اجزاء المجلد الخامس اثني عشر جزءا . وانقضى عام على « الشهاب » مجلة شهرية . واذا لم يكن كما يجب ان يكون ، فقد كان على نهاية ما استطاع . وقد كان قرر ان يشعر قراءه بروح الاخوة الائمة التي تربط بينهم ميثاق اخلاقي ، وقد نجح في هذا الى حد بعيد . فهو بهذه النعمة الربانية جد مقتبط ومسرور . معتزما على شكرها باستمرار العمل حاسبا اياها اعظم جزاء على ما عمل ، واكبر معز . وصبر عما يلقاه من مكاشحة (العدو) وتقصير الصديق علم الله اننا لا نجني من هذه المجلة ثمرة مادية ، وانما نعود عليها بما لها . ولو كثر ما لها لكبر حجمها وغزرت موادها ، ورغم ذلك فقد بلغت صفحاتها ثمانية وخمسين بعد ما كانت اثنتين وثلاثين في الجزء الاول . وستصدر في سنتها الجديدة - ان شاء الله تعالى - في اربعة وستين . وستوسع في ابوابها حسبما نستطيع من التوسيع ، ليس لنا - بعد عون الله تعالى - الا هم اخواننا المسلمين عموما والمشتريين منا في المجلة خصوصا . فنحن ندعوم الى موازرتنا على ما نتوخاه للجميع من من خير وصلاح ، ونستحث المقصرين والمتخلفين الى اداء واجب اشتراكهم القليل .

وقد رأينا - والحمد لله - من كثير من اخواننا موازرة ومساعدة ، شكر الله لهم ما عموما واثابهم عليه . ووفق غيرهم الى الاقتداء بهم فيه . والله ولي العون والتوفيق للجميع



## صيدلية الشمس

للسيد ابن جلول علاوة فرمسيان من الدرجة الاولى

سيف كلية تولوز « فرانس »

بنهج شوفالي عدد ٣٣ زقاق البلاط قسنطينة

ان تركيب الادوية دخلا كبيرا في حصول الشفاء ، وهذا مركب  
العشبة الذي يكون استعماله في فصل الربيع قوي الفائدة وغيره من  
الادوية القاطعة لدابر العدو « الداء الفرنجي » والحبوب المقوية للباءة  
وغير ذلك من مستحضرات صيدلية الشمس قد ظهرت نتائجها الحسنة  
والسبب في ذلك هو البراعة الفائقة في التركيب والمفاهمة التامة مع كل  
الناس والنصح والارشاد لما يصلح بالمريض وكيفية استعمال الدواء  
الاسعار منخفضة الابواب مفتحة للقاصدين يوم الاحد والاعياد



معمل النجارة لابن الابيض سليمان وشركائه

بنهج بريقو عدد ١١١ قسنطينة

زواق فني . اصلاح جميع الاثاث .

نجارة . صحة واتقان . ومساعدة .

